

現學現用 讀心術

MIND READING

Easy to see through people's mind

石開 著

人心就如鏡中花、水中月一樣難以感知和觸摸，要想讀懂人心、參透人性並不容易，尤其是在這個滿是虛偽、狡詐的社會裡，大多數人都力圖把自己真實的想法、動機和意圖等等隱藏在内心深處，不輕易地展示出來。

一眼看透
他人內心世界
的智慧

所以，要識別一個人，千萬別被包裝過的外表迷惑，也別只是用耳朵去聽，還要用眼睛仔細去看、去觀察；不能只看其表面，還要透過表面現象透視其内心世界。

心理學家弗洛德曾經說過：「任何人都無法保守他內心的秘密。即使他的嘴巴保持沈默，但他的指尖卻喋喋不休，甚至他的每一個毛孔都會背叛他！」

只要具備讀心的本領，你不但可以聽到他人發自內心的聲音，還能瞬息之間洞悉他内心深處潛藏的玄機，勘破他人的真偽，使你在人生的旅途上左右逢源，移步生蓮！



一眼看透
他人内心世界
的智慧

現學現用 讀心術

MIND READING

Easy to see through people's mind

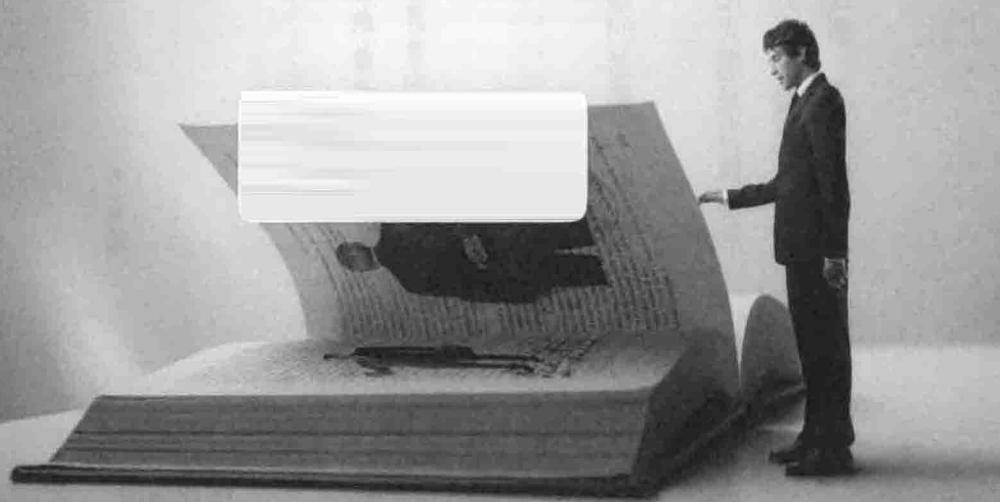
石開 著

人心就如鏡中花、水中月一樣難以感知和觸摸，要想讀懂人心、參透人性並不容易，尤其是在這個滿是虛偽、狡詐的社會裡，大多數人都力圖把自己真實的想法、動機和意圖等等隱藏在內心深處，不輕易地展示出來。

所以，要識別一個人，千萬別被包裹過的外表迷惑，也別只是用耳朵去聽，還要用眼睛仔細去看、去觀察；不能只看其表面，還要透過表面現象透視其内心世界。

心理學家弗洛德曾經說過：「任何人都無法保守他內心的祕密」即使他的嘴巴保持沈默，但他的指尖卻喋喋不休，甚至他的每一個毛孔都會背叛他！

只要具備讀心的本領，你不但可以聽到他人發自內心的聲音，還能瞬息之間洞悉他內心深處潛藏的玄機，勘破他人的真偽，使你在人生的旅途上左右逢源，移步生蓮！



現學現用讀心術 /
石開 編著。—第一版。—：台北市,倚天
2012〔民101〕面：公分。-(處世智謀館：01)
ISBN◎978-986-7300-73-7(平裝)
CIP◎177.3

處世智謀館系列 01

現學現用讀心術

——一眼看透他人內心世界的智慧

編 著◇石 開
美術總監◇黃聖文
出版者◇倚天文化事業有限公司
台北市康樂街20巷30號4樓
TEL / (02) 26335881
FAX / (02) 26336519
E-mail : heaven.culture@msa.hinet.net
郵政劃撥 19914321 陳維韜帳戶
總經銷◇旭昇圖書有限公司
台北縣中和市中山路二段352號2F
TEL / (02) 22451480 (代表號)
FAX / (02) 22451479
E-mail : s1686688@ms31.hinet.net

法律顧問◇黃憲男律師
電腦排版◇巨新電腦排版有限公司
印製裝訂◇普林特斯資訊有限公司
出版日◇2012(民101)年4月20日第1版2刷
原 價◇新台幣 230 元

ISBN◎978-986-7300-73-7 條碼 9789867300737

Printed in Taiwan, 2012 All Rights Reserved
版權所有，任何形式之翻印，均屬侵權行為





(出版序一)

讀懂他人心，做人不吃虧

• 石開

輯 1 由神情讀懂他人內心

一個人的臉部表情直接反映了他的內心活動，洞察他人臉部表情的任何細微變化，你就可以像讀一本書一樣，迅速讀懂他人的内心。

臉部表情是讀心的秘密武器	016
臉形不同，性格迥異	025
眼睛是窺視他人心理的捷徑	031
眉毛變化體現喜怒哀樂	042
读懂鼻子發出的「無聲」語言	050
嘴巴動作反映一定的心理活動	055

CONTENTS



輯 2 肢體語言，內心世界的真實反映

人的每一個肢體動作都不會是無意義的，因此一舉手一投足間往往也隱藏了人們大量而真實的內心訊息，透露出一個人的性格特徵和思想動態。

頭部動作折射出的心理訊息 ······	0 6 2
手部動作的細節洞察人心 ······	0 6 9
從坐姿窺探人的性格趨向 ······	0 8 0
站立姿勢反映心理秘密 ······	0 8 6
走路姿勢折射内心世界 ······	0 9 1
從笑的動作與方式閱讀人心 ······	0 9 9
從下意識小動作看出「真心」 ······	1 0 8



輯 3 從言談中解讀心靈密碼

一個人的言談實際上就是内心活動的直接反映，可以表現出一個人的態度、感情、意見以及心理上的波動。透過言語，就可以解讀他人的心理密碼。

言談，聽出對方的「弦外之音」	118
聲音，人的第二種表情	124
說話方式反映真實想法	131
小小口頭禪，洩露大密秘	135
從談論話題觀察個性修養	139
從幽默中讀出對方的動機	147



CONTENTS

輯 4 習慣「洩露」出內心的心理

習慣是一個人思想的無意識表達！一個人不經意間形成的生活習慣會在下意識裡「洩露」出內心的心理秘密。

透過簽名觀察性格 ······	152
從筆跡洞悉對方心理特徵 ······	158
由隨手塗鴉看性格 ······	166
從打電話的習慣動作透視性格 ······	172
從看電視習慣透視人的内心 ······	177
從開車的方式看心情 ······	182



輯 5 興趣愛好，流露真性情

每個人或多或少都會有一些自己的興趣愛好，而一個人有什麼樣的興趣愛好，往往受性格的影響。所以，興趣愛好是反映一個人性格的鏡子。

不同的嗜好，不同的性格 188

音樂喜好是性格的指標 194

閱讀偏好洩露人格特質 199

色彩與色調中的性格密碼 204

透過益智遊戲看準對方內心 212



CONTENTS

輯 6 從社交方式破譯心理密碼

社交場合讀人講究的是「快」和「準」，容不得你細細品味，慢慢思考。正所謂快人一步，勝人一籌。要迅速破譯對方心理密碼，貴在見微知著。

識破說謊者的假動作 ······	218
握手方式顯示性格特徵 ······	225
打招呼的方式彰顯人的性格 ······	232
從喝醉酒後的舉動讀懂人的性情 ······	236
從名片偏好分析對方性格 ······	242
遠離不可結交之人 ······	247

現學現用 讀心術

MIND READING

Easy to see through people's mind

石開 著

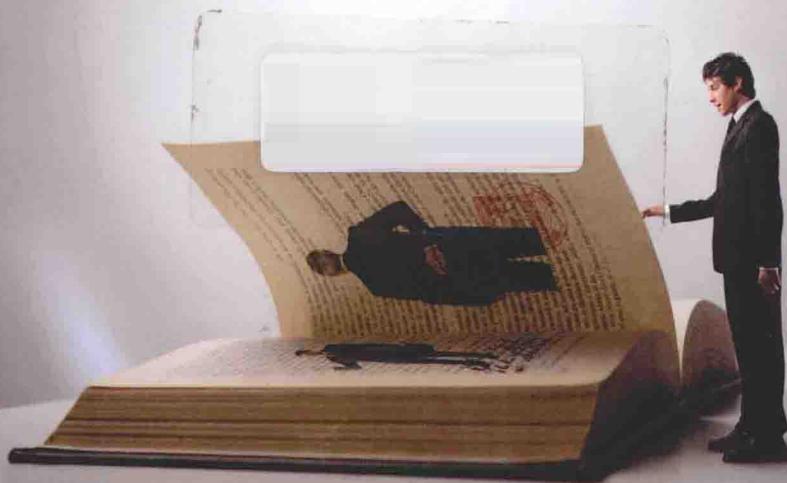
人心就如鏡中花、水中月一樣難以感知和觸摸，要想讀懂人心、參透人性並不容易，尤其是在這個滿是虛偽、狡詐的社會裡，大多數人都力圖把自己真實的想法、動機和意圖等等隱藏在内心深處，不輕易地展示出來。

一眼看透
他人內心世界
的智慧

所以，要識別一個人，千萬別被包裝過的外表迷惑，也別只是用耳朵去聽，還要用眼睛仔細去看、去觀察；不能只看其表面，還要透過表面現象透視其内心世界。

心理學家弗洛德曾經說過：「任何人都無法保守他內心的秘密。即使他的嘴巴保持沈默，但他的指尖卻喋喋不休，甚至他的每一個毛孔都會背叛他！」

只要具備讀心的本領，你不但可以聽到他人發自內心的聲音，還能瞬息之間洞悉他内心深處潛藏的玄機，勘破他人的真偽，使你在人生的旅途上左右逢源，移步生蓮！



在這個競爭日益激烈的時代，一切致力於建功立業者，一切致力於擴展人脈者，一切致力於追求幸福者，一切謀求職場成功者，只有掌握了讀心的本領，才能「世事洞明，人情練達」，在複雜的人際關係中如魚得水，佔盡先機。

讀心是一門學問，是博大精深的生存學問；是一門藝術，是沒有符號載體的做人藝術。會讀心者能點石成金，能在危難之際力挽狂瀾；不會讀心者，即使有天時、地利，最後也難以逃脫失敗的結局。

讀心是一種技巧，是明哲保身的高超技巧；是一種法寶，是走向成功的護身法寶。學會讀心是保障一個人立足社會，進而取得一定社會地位所必須具備的基本素質和能力。

所以，與其感歎人情冷暖，不如練就「閱讀」人心的技巧。有了這種本領，就可以輕而易舉地掌握他人的長短優劣，辨人於彈指之間，察其心而用其人，識其言而審其本，從容應地對各種人際關係而不再四處碰壁，讓你瀟灑地輾轉於生活的競技場中，牢牢地掌握人生的主動權。



一眼看透
他人内心世界
的智慧

現學現用 讀心術

MIND READING

Easy to see through people's mind

石開 著

人心就如鏡中花、水中月一樣難以感知和觸摸，要想讀懂人心、參透人性並不容易，尤其是在這個滿是虛偽、狡詐的社會裡，大多數人都力圖把自己真實的想法、動機和意圖等等隱藏在內心深處，不輕易地展示出來。

所以，要識別一個人，千萬別被包裹過的外表迷惑，也別只是用耳朵去聽，還要用眼睛仔細去看、去觀察；不能只看其表面，還要透過表面現象透視其内心世界。

心理學家弗洛德曾經說過：「任何人都無法保守他內心的秘密。即使他的嘴巴保持沈默，但他的指尖卻喋喋不休，甚至他的每一個毛孔都會背叛他！」

只要具備讀心的本領，你不但可以聽到他人發自內心的聲音，還能瞬息之間洞悉他內心深處潛藏的玄機，勘破他人的真偽，使你在人生的旅途上左右逢源，移步生蓮！



讀懂他人心，做人不吃虧

• 石開

讀懂人心，才不會把敷衍的謊言當作真誠；唯有讀懂人心，才不會誤解他人的本意而坐失良機；才能瞭解人、熱愛人，並防範和制服那些不懷好意的人。

現代社會瞬息萬變，其中變化最快、最難琢磨、最難看透的當屬人心。因此，人們無不感慨「知人難，知人心更難」。

然而，不管願不願意，作為現代社會中的一分子，我們每天還是得與形形色色的人打交道，在這些人當中，有我們的知心朋友、競爭對手，甚至是陌生人……由於每個人的先天稟賦和後天經歷的不同，每個人的性情、心理都不一

樣，性格也千差萬別；同時，由於人性上具有的弱點，不論是出於自我保護亦或征服他人，還是在利益的趨使之下，每個人都會戴上不同色彩的面具，或深或淺地把真實的自己隱藏起來，讓人難以辨別真假。

因此，如何在最短的時間內識破一個人的性格，洞悉他深藏不露的内心玄機，辨別他的本質真偽，已經成為我們適應社會、認清環境、建立人際網絡和成就事業必備的生存技能。

雖然人總是善於掩飾自己的，但是人性最自然的流露怎能遮掩？大量事實證明，人的心理是可以被閱讀的，只要掌握了必要的「閱讀」方法和技巧，我們是完全可以把人心當做書一樣拿在手上閱讀的。

人活在世，各有所需，有所需自然有所求，而根據人不同的需求，人的心理也會隨著外在展現出來。所以，每一個人的內心都是有蹤跡可循、有端倪可察的，即使他掩蓋得再嚴實，也會在各種動作細節上不經意地流露出來——言辭能透露一個人的品格，表情和眼神能讓我們窺測他人內心，坐姿、手勢也會在毫不知覺中出賣它的主人。透過這些「蛛絲馬跡」，我們就可以全面準確地

參透人心，進而在人與人的交往中迅速準確地看透對方的心理。

在生活當中，只要你能夠做到留心觀察，知道該去看些什麼？聽些什麼？具有好奇心及耐心去收集重要的訊息，並且從一個人的外貌、肢體語言、聲音和行為上歸納出他的模式，就一定能夠練就瞬間讀懂人心的高超技巧。

當你掌握了「讀心」的技巧之後，你將發現結識人、琢磨人、瞭解人是一件多麼有意思的事情——對方再多的掩飾也只是給你提供更多的佐證，供你把他內心研究得更加透徹。你不妨耐心地看完他或拙劣或虛偽的表演，細細分析他的心理狀態和弱點，然後決定——是投其所好，還是敬而遠之；是真心以待，還是敷衍了事；是以退為進，還是小心提防。

「讀心」是一門學問，是博大精深的生存學問；是一門藝術，是沒有符號載體的做人藝術。會讀心者能點石成金，能在危難之際力挽狂瀾；不會讀心者即使擁有淵博的學識、出眾的口才、過人的手腕，最後亦難逃脫失敗的結局。

「讀心」是一種技巧，是明哲保身的高超技巧；是一種法寶，是走向成功的護身法寶。學會「讀心」是保障一個人立足社會，進而取得一定社會地位所

必須具備的基本素質和能力。

唯有讀懂人心，才不會把敷衍的謊言當作真誠；唯有讀懂人心，才不會誤解他人的本意而坐失良機；唯有讀懂人心，才能瞭解人、熱愛人，並防範和制服那些不懷好意的人。

在現實中扮演著不同角色的我們，懂得讀心術，可以使你擺脫無所適從的困惑；可以讓你具有認清環境和辨別他人的能力，使你在風雲突變之際，看透周圍的人與事、看破一個人的真偽、洞悉他人內心深處潛藏的玄機，以不變應萬變，順利地窺探出情緒變化的溫差，辨別出氣色蘊藏的內涵，讓你在人生的旅途上更加從容。

具備讀心的能力，可以讓你觀人於細緻、察人於無形，從而輕而易舉地掌握他人的長短優劣，辨人於彈指之間，察其心而制其人，可以觀人於咫尺之內，識其言而審其本，從而使你在人生的大舞臺上左右逢源，盡情揮灑，讓你游刃有餘地應對各種人際關係，不再四處碰壁，瀟灑地輾轉於生活的競技場中，牢牢地掌握人生的主動權。





(出版序) 讀懂他人心，做人不吃虧

• 石開

輯 1 由神情讀懂他人内心

一個人的臉部表情直接反映了他的內心活動，洞察他人臉部表情的任何細微變化，你就可以像讀一本書一樣，迅速讀懂他人的内心。

臉部表情是讀心的秘密武器 ······	0 1 6
臉形不同，性格迥異 ······	0 2 5
眼睛是窺視他人心理的捷徑 ······	0 3 1
眉毛變化體現喜怒哀樂 ······	0 4 2
讀懂鼻子發出的「無聲」語言 ······	0 5 0
嘴巴動作反映一定的心理活動 ······	0 5 5