

# 窮通

Q i o n g t o n g      C h u l u n

梁之永◎著

# 刍 論



深圳报业集团出版社  
SHENZHEN PRESS GROUP PUBLISHING HOUSE

# 窮通論

Qiongtong  
Chulun

梁之永◎著



深圳报业集团出版社  
SHENZHEN PRESS GROUP PUBLISHING HOUSE

策 划：旷 昕  
责任编辑：彭冬红  
责任校对：罗建邦  
封面题字：梁之永  
装帧设计：友间文化

---

### 图书在版编目 ( CIP ) 数据

穷通刍论/梁之永著. ——深圳: 深圳报业集团出版社, 2014. 4  
ISBN 978-7-80709-582-8

I. ①穷… II. ①梁… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第046385号

---

## 穷 通 刍 论

Qiongtong Chulun

梁之永 著

深圳报业集团出版社出版发行  
(518009 深圳市深南大道6008号)  
深圳市国际彩印有限公司 新华书店经销  
2014年4月第1版 2014年4月第1次印刷  
开本: 787mm×1092mm 1/16  
字数: 220千字 印张: 19.75  
ISBN 978-7-80709-582-8 定价: 38.00元

深报版图书版权所有, 侵权必究。  
深报版图书凡是有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。



# 目 录

- 序一 /3  
序二 /5  
一 沉思小语 /7  
二 论“天文学” /12  
三 论“易经” /22  
四 论“堪舆学” /29  
五 论“相理学” /41  
六 论“命理学” /49  
七 论“择日学” /57  
八 论“天命观” /63  
九 论“宗教” /76  
十 论“信仰” /83  
十一 论“死亡” /88  
十二 论“鬼神” /94  
十三 论“预感” /101  
十四 论“幸运与厄运” /105  
十五 论“规律” /107  
十六 论“科学” /114  
十七 论“人性” /120  
十八 论“因果” /124  
十九 论“道义” /133  
二十 论“慈善” /139  
二十一 论“孝道” /142  
二十二 论“官道” /149  
二十三 论“交友” /157  
二十四 论“诚信” /164  
二十五 论“惜时” /171

- 二十六 论“谦逊” /177
- 二十七 论“低调” /182
- 二十八 论“慎独” /187
- 二十九 论“小节” /194
- 三十 论“忍耐” /200
- 三十一 论“忧患” /206
- 三十二 论“难得糊涂” /214
- 三十三 论“浪费” /221
- 三十四 论“教育” /228
- 三十五 论“人才” /239
- 三十六 论“嫉妒” /247
- 三十七 论“忙碌” /252
- 三十八 论“心灯” /257
- 三十九 论“放下” /260
- 四十 论“从容” /265
- 四十一 论“快乐” /268
- 四十二 论“人生价值” /272
- 四十三 论“理想与梦想” /276
- 四十四 论“时代精神” /279
- 四十五 论“政治家与思想家” /283
- 四十六 论“攀比与对比” /286
- 四十七 论“校庆” /288
- 四十八 论“自然环境” /291
- 四十九 论“人生半百” /299
- 五十 论“缺圆” /303
- 五十一 彻悟“昙” /306
- 跋：琳琅满目 值得赏玩 /308
- 后 记 /310



# 目 录

- 序一 /3  
序二 /5  
一 沉思小语 /7  
二 论“天文学” /12  
三 论“易经” /22  
四 论“堪輿学” /29  
五 论“相理学” /41  
六 论“命理学” /49  
七 论“择日学” /57  
八 论“天命观” /63  
九 论“宗教” /76  
十 论“信仰” /83  
十一 论“死亡” /88  
十二 论“鬼神” /94  
十三 论“预感” /101  
十四 论“幸运与厄运” /105  
十五 论“规律” /107  
十六 论“科学” /114  
十七 论“人性” /120  
十八 论“因果” /124  
十九 论“道义” /133  
二十 论“慈善” /139  
二十一 论“孝道” /142  
二十二 论“官道” /149  
二十三 论“交友” /157  
二十四 论“诚信” /164  
二十五 论“惜时” /171

- 二十六 论“谦逊” /177
- 二十七 论“低调” /182
- 二十八 论“慎独” /187
- 二十九 论“小节” /194
- 三十 论“忍耐” /200
- 三十一 论“忧患” /206
- 三十二 论“难得糊涂” /214
- 三十三 论“浪费” /221
- 三十四 论“教育” /228
- 三十五 论“人才” /239
- 三十六 论“嫉妒” /247
- 三十七 论“忙碌” /252
- 三十八 论“心灯” /257
- 三十九 论“放下” /260
- 四十 论“从容” /265
- 四十一 论“快乐” /268
- 四十二 论“人生价值” /272
- 四十三 论“理想与梦想” /276
- 四十四 论“时代精神” /279
- 四十五 论“政治家与思想家” /283
- 四十六 论“攀比与对比” /286
- 四十七 论“校庆” /288
- 四十八 论“自然环境” /291
- 四十九 论“人生半百” /299
- 五十 论“缺圆” /303
- 五十一 彻悟“昙” /306
- 跋：琳琅满目 值得赏玩 /308
- 后 记 /310

C  
H  
C  
N

序

# 序 一



周易言：“穷则变，变则通。”物质之发达，应伴之以精神之丰盈，此乃天理之昭然。然世事之流变，则“君子道长，小人道消；小人道长，君子道消”。

物质与精神常陷于二律背反之境地，食色与超越食色，乃一切政治、经济、文化背后的永恒哲学命题。梁缺先生私授国学，蒙家风之熏陶，人伦之感化；起于刑警，尤体善恶之因果，世事之非常。感悟于心，诉诸传统文化之解答，欲穷天理人欲，洋洋洒洒，成此五十余篇，涉及天文、地理、性命、宗教、科学诸方面，诚可嘉也！

《穷通台论》纵观古今，融通一心，寔肺腑之言，体悟之表耳！其名言警句、隽语嘉言，期补救时弊，芳泽后世，仁人志士之表征也！其对传统文化之解读或可补时人之不足，明道理于瞽叟。本书欲以唯物主义结合传统文化之要义，或乃作者主客观使然，读者当会意而明其当否，敞心胸取其精华。

今日之时代，诚五千年未有之变局，科技日盛，中西一家，如何仰观俯察，默识于心，养浩然之气，商量旧学，培养新知，以先觉觉中觉，中觉觉后觉，以至于愚效贤，贤效圣，实乃今日之课题焉。君子本立而道生，仁义充斥于心，宇宙尽在性命，此乃中国传统文化之核心，由此展开，则修齐治平之途也。

3



社稷以美利利民众，尽物察理，各正性命，富庶以公平，则国家世界之大同焉。“惟深也，故能通天下之志；惟几也，故能成天下之务。”诚愿此书与通识学人大雅君子共享焉。

畅 钟

癸巳年冬于深圳畅意斋

## 序 二



一位谦名为“缺”，且在年过半生时就为自己预先题立了墓志碑的哲人——之永君。其深邃的思想与旷达的胸怀，可想而知。

之永君著此《穷通刍论》，伫立于集思想广度、深度、高度于一体之塔巅上，用唯物辩证法的三大规律揭示了事物存在和发展之玄奥，展现了一幅超越时空的无限画卷，这无疑是医人愚、治世疾的独步“良方”。

《穷通刍论》上涉天文，中论人事，下及地理。作者在论生死、人性、信仰、慈善、因果等方面以及在道学、儒学、玄学、孝道、官道等门道之间行吟沉思、纵横辟阖、拨雾驱霾，其思维之深广、逻辑之严密、说理之透彻，可谓凤毛麟角。作者借鉴古今和中西理论来诊断时代之弊端，其切脉之准、辩证之清、用“药”之妙，的确令人五体投地，使人心窗豁然一亮。

其实，不用开膛破肚，同样治愈顽症痼疾；不用唇枪舌剑，同样使人心悦诚服；不用辛辣调味，同样烹出美食佳肴。作者在《穷通刍论》中的叙述手法可谓深得此道，他擅长将思想的锋芒掩饰在圆润的语调中，并灵活运用了迂回包抄、深入浅出、以理服人等表现艺术，从巧妙中娓娓道来，形成了语言风格上的一大特色。不骂而让人知错，不责而使人心服，当是怀仁多智者！天文、堪舆、环境、科学、教育、诚信、人生价值、时代精神等命题，一般说来，纵是宏篇巨著也

难以厘清的。然而，作者却在尺幅之中诠释了天地万象、世态众生的内在本质与必然联系。

——大气，一篇篇大气势、大气度的论述，矗起了一方雄视万里的大视野。

——正气，缘于高品质。当物化世界的恶俗与病态的浊流向一个急剧转型的社会疯狂肆虐时，作者却没有顺流漂游，更没有同流合污，而是用良知与道义弘扬正气，恪守人文之美、人性之善、人伦之爱，用崇高的追求奠定决不沉沦的品位，而这品位融会贯通在他的辞章语势之中。

——新气，缘于犀利的目光。这目光，源自灵魂深处的神圣，它透过纷繁物象的表层，探寻事物的本质定律；它推开崭新的窗棂，为红尘下的芸芸众生点亮智慧的“心灯”，并为生命的领空擎起一轮充满希望的新太阳！

——灵气，缘于通达的悟性。日月星辰、风雨雷电、花鸟虫鱼、世像百态……无不蕴含着生命的灵性。在与万千事物的感应中、在对人生百态的思考中，所获的一切顿悟、觉醒、概括、总结与升华，在《穷通刍论》中的每一篇、每一节里几乎都可得到印证，并由此引领人们朝着一个清明澄澈的理想王国迈进。

《穷通刍论》是集大气、正气、新气、灵气于一体的思想正果，它为人们敲响了理性的钟声。这钟声，让茫然失措的人们在沉迷昏昧中醒来；这钟声，呼唤着人们在生命终极目标的追寻中放飞梦想。

肖力群

2013年冬于羊城



## 一 沉思小语

君子知命，而后立命；贤士不怵命，而后不辱命。

对哲学的业余学习与沉思，从不考虑收获什么，但至少没有虚度时光。

哲学使命，一是实现人与自然的和谐共处；二是振作人类精神的高贵。

哲学是天下不散的辩论盛会；哲学一次又一次地从原点出发，最终又回归原点的周际旅程。

人是从“非存在”到“另一非存在”的一次偶然“瞬间存在”。

任何个人物质财富的拥有都是暂短的，唯精神财富体现生命的最终价值。

生命意义的大小，在于它留下了多少属于社会的、大众的、宝贵的和永恒的东西？

时间、空间、能量和信息，是宇宙的本源和构成，万物的主宰者，它创造一切、演绎一切、改变一切和解决一切。

人应当立足自身，通过认识自我、解剖自我、明晰自我，从而达到认识自然、解剖别人、明晰社会之目的。

天下明君，必须时刻牢记“三意”：明察“天意”；洞察“敌意”；体察“民意”。

人性“三短板”：认识自己的意识不强；解剖自身的勇气不足；改造自我的决心不大。

理性“六思索”：思颠上之颠；思宇下之宇；思道内之道；思物外之物；思身前之身；思己后之己。

吾生“九大情愫”：对自然的敬畏；对真理的探究；对自由的向往；对苦难的同情；对挚爱的渴求；对正义的颂扬；对善良的崇尚；对贪腐的憎恨；对邪恶的抨击。

“交友十不”原则：不尽孝道者不交；贪新抛妻者不交；忘恩负义者不交；伤天害理者不交；心狠手辣者不交；滥杀生灵者不交；见死不救者不交；见利忘义者不交；恃强凌弱者不交；奢侈腐化者不交。

“天人十大辩证关系”：必然与偶然；绝对与相对；原

因与结果；客观与主观；主动与被动；永恒与瞬间；无限与有限；不变与万变；无私与自私；有常与无常。

天地明善恶而不语，造化定福祸而不说，四时知吉凶而不议。

与天为善，其趣无穷；与地为善，其益无穷；与人为善，其乐无穷。

与其灌输使人获得幸福的方法，不如授人怎样避免、减少和战胜痛苦的智慧。

许多烦恼的产生，均源于与自己周围人群的相互比较中。我认为，这简直是愚者的自寻。

许多人苦苦追求而得到的物质财富，或一生用不完的，或一生用不着的，只是属于他暂作保管的东西。这是多么的不必负担和愚行啊！不如将它奉献给社会，以存美誉于恒久。

不知有多少东西，对于我来说，既毫无价值，又毫无意义。

人类思考自身存在的价值和意义，既是自我陶醉，又是自我折腾。

国之骄奢者，必殃及其民；人之骄奢者，必祸及其亲。

一个为死亡随时做准备之人，才会时刻牢记自己的使命，并自觉地为实现前人未竟的愿望和开创人类更美好的未来而不懈努力。

半生前，以儒家思想为指引；半辈后，用道家思想作领航。

过去、现在、未来是并列关系，均具同等意义。谁如果只是为现在而活着，那么，谁就背负了过去和未来。前人已为我们作出了不懈的努力与牺牲，我们也应当为后人思虑和奉献一切。

人间之苦，皆因追名；人间之累，皆因逐利；人间之痛，皆因生离；人间之悲，皆因死别。

一般而言，父母爱子女胜于爱自己。反之，又有多少作为子女的爱父母胜于爱自己呢？人似乎天生下来就注定要为自己的后代作出牺牲，其他动物亦然。

只要人类认为这个世界还值得活下去，那么，这个世界就一定会被改变。

爱，是源于内心发动的一种自觉付出，以及由此而达到

的至高、至善境界。

在我的生命岁月里，独处于安闲状态下的哲学沉思，是属于最高价值与最高意义的宝贵时光。

一个伟大的思想者，他所关注和思考的，是自然界和人类社会的未来，而对那些诸如个体生命生息等此类微观的东西，却漠然置之。

人生究竟：在于认知与自知；人生真谛：在于自觉与知止。

人类如何想象或解释这个世界并不重要，重要的是通过实践真正认识和融入这个世界。

人之“十善”：立善心、奉善意、读善书、择善师、交善友、听善言、颂善事、种善因、谋善策、积善行。



## 二 论“天文学”

之 永 心 语

观天文，明人道；察天象，知人事。

天文学，是通过观测的手段，记录和收集有关天体的各种信息，研究其起源、分布、结构、性质、运动、演变等特征及其规律的一门自然学说。它包括天体测量学、天体力学、天体物理学等理论体系。它有别于气象学，它研究的对象是地球大气层外的天体与天象，而气象学则是研究地球大气层内的各种现象。

“天文”一词，见于我国古典籍中有：《易经·系辞上》中“仰以观于天文，俯以察于地理”“天垂象，见吉凶，圣人象之”；《汉书·艺文志》中“天文者，序二十八宿，步五星日月，以纪凶吉之象，圣王所以参政也”。由此可知，我国古代天文学的内涵，除了指研究天体及其运行定律外，人们还根据天象、星象等变化特征，推算和预卜人事之吉凶。如：我国古代占星学中关于“七政四余”（日、月、金、木、水、火、土；紫气、月孛、罗喉、计都）的理论，人们常常将它运用于堪輿学、择日学、命理学等方面。

仰望天际是人类的正常能动和习惯动作。地球上自诞生了人类开始，人们对浩瀚无际的天体就产生了浓厚的兴趣。