

名臣志
饶宗颐

导读及译注
曾财安

鬼谷子



中信出版社 CHINA CITIC PRESS

014042670

B228
10



名誉主编◎饶宗颐
导读及译注◎曾财安

鬼谷子



北航

C1728977

中信出版社 · CHINACITICPRESS · 北京 ·

B228

10

图书在版编目(CIP)数据

鬼谷子 / 曾财安导读及译注. — 北京: 中信出版社, 2014.5
(中信国学大典)

ISBN 978-7-5086-4477-6

I. ①鬼… II. ①曾… III. ①纵横家 ②《鬼谷子》—译文 ③《鬼谷子》—注释 IV. ①B228

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第047862号

本书中文简体字版由中华书局(香港)有限公司授权中信出版社在中国大陆独家出版和发行

鬼谷子

导读及译注: 曾财安

策划推广: 中信出版社(China CITIC Press)

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承印者: 北京通州皇家印刷厂

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印 张: 9.5 字 数: 60千字

版 次: 2014年5月第1版 印 次: 2014年5月第1次印刷

广告经营许可证: 京朝工商广字第8087号

书 号: ISBN 978-7-5086-4477-6/F·3152

定 价: 30.00元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 010-84849555 服务传真: 010-84849000

投稿邮箱: author@citicpub.com

目
录

《鬼谷子》导读 014

原序（佚名） 022

上卷

捭阖第一 026

反应第二 038

内捷第三 046

抵牾第四 053

中卷

飞箝第五 062

忤合第六 070

揣摩第七 076

摩篇第八 083

权篇第九 092

谋篇第十 099

决篇第十一 108

符言第十二 114

下卷

本经阴符七术 130

持枢 133

中经 134

附录

《史记·苏秦列传》 138

《史记·张仪列传》 140

参考文献 141

名句索引 142

名哲主編
饶宗颐

导读及译注
曾财安

鬼谷子



中信出版社 CHINA CITIC PRESS

计谋之用，公不如私，私不如结，结而无隙者也。
圣人之道阴，愚人之道阳；智者事易，而不智者事难。

曾财安

《鬼谷子》大约成书于战国时期，是当时纵横家唯一流传至今的著作，从书中的内容、选辑、风格等来看，堪称《孙子兵法》的姐妹篇。书中所包含的道理技巧完全顺应自然规律，谋略的逻辑性非常强，手段非常科学化，用来处理所面对的问题和事物，能收到直接卓著、立竿见影的效果，故一直是历代追求实效的军事家、政治家和外交家学习钻研的另类奇书。

上架建议◎中国文化

ISBN 978-7-5086-44



9 787508 644776 >

定价：30.00元



凡度权量能，所以征远来近。

立势而制事，必先察同异，别是非之语；

见内外之辞，知有无之数；

决安危之计，定亲疏之事，然后乃权量之。

仁人轻货，不可诱以利，可使出费；

勇士轻难，不可惧以患，可使据危；智者

明于理，不可欺以诚，可示以道理，可使立功。

去患者可则决之，从福者可则决之。

不用费力而易成者，可则决之。

事无常师。

古之善用天下者，必量天下之权，而揣诸侯之情。

不知强弱轻重之称。

情不审，不知隐匿变化之动静。

公不如私，私不如结，结而无隙者也。

捍之者，料其情也；阖之者，结其诚也。

开也、言也、阳也；阖之者，闭也、默也、阴也。

不用其所短，而用愚人之所长；

不用其所拙，而用愚人之所工。

于是度以往事，验之来事，参之平素，可则决之。

公王大人之事也。危而美名者，可则决之。

不用费力而易成者，可则决之。用力犯难苦，

然而不得已而为之者，可则决之。

圣人所以能成其事者，有

有以阳德之

有以信诚之者，有以

阳励于一言，阴

平素、枢机以用四者，

用赏贵信；用刑贵正。赏赐贵信，必验耳目之所见闻。

目贵明；耳贵聪；心贵智。以天下之目视者，则无不见；

以天下之耳听者，则无不闻；以天下之心虑者，则无不知。

佞言者谄而于忠，谀言者博而于智，平言者决而于勇，

威言者权而于信，静言者反而于胜事贵制人，而不贵见制于人。

制人者，握权也，见制于人者，制命也。

或开而示之，或阖而闭之。

开而示之者，同其情也。

阖而闭之者，异其诚也。

物有自然，事有合离。

凡趋合倍反，计有适合，化转环属，各有形势。

不见其类而为之者，见逆；不得其情而说之者，

不劳心苦思，不能原事。不悉心见情，不能成名。

風	冠	照	五	賦	千	千	螢	古	對
晨	登	卦	又	題	丑	營	籍	文	軒
井	黃	尺	井	要	千	千	書	賦	五
五	帝	永	又	山	墨	候	封	土	來
萃	內	世	又	嶺	千	千	三	世	題
登	登	思	井	登	恆	奧	百	賢	志
心	井	氣	三	水	千	谷	首	濂	林
登	千	圃	國	登	其	千	宋	哥	三
金	寒	地	志	主	去	商	同	翁	字
剛	哥	齊	資	人	韓	昏	三	霞	登
登	適	甜	命	醉	非	井	百	客	百
串	刃	式	魚	志	千	呂	首	執	寒
土	寒	卦	鑒	命	大	刃	元	五	數
三	匪	姑	盤	哥	學	春	曲	焚	千
登	華	國	楚	孟	中	煉	三	劉	字
六	南	策	命	千	龍	荷	百	爭	文
脉	師	史	貞	步	苗	登	首	趙	

搜	古	楚	子	子	观	记	烈	坛	周
神	文	辞	管	庄	政	汉	传	经	易
记	观	唐	子	子	要	书	习	黄	礼
东	止	诗	列	墨	山	后	录	帝	记
坡	世	三	子	子	海	汉	近	内	孝
志	说	百	鬼	孙	经	书	思	经	经
林	新	首	谷	子	水	三	录	孔	心
三	语	宋	子	兵	经	国	围	子	经
字	徐	词	商	法	注	志	炉	家	金
经	霞	三	君	韩	人	资	夜	语	刚
百	客	百	书	非	物	治	话	颜	经
家	游	首	吕	子	志	通	左	氏	净
姓	记	元	氏	大	论	鉴	传	家	土
千	梦	曲	春	学	语	盐	战	训	三
字	溪	三	秋	中	孟	铁	国	淮	经
文	笔	百	诗	庸	子	论	策	南	六
	谈	首	经	荀	老	贞	史	鸿	祖

庚谷子

皇朝文獻書
卷之七
各著其辭
劉宗周

014042670

B228
10



鬼谷子

名誉主编◎饶宗颐
导读及译注◎曾财安



北航

C1728977

中信出版社·CHINACITICPRESS·北京·

B228

10

出版说明

为什么要阅读经典？道理其实很简单——经典正是人类智慧的源泉、心灵的故乡。也正因如此，在社会快速发展、急剧转型，也容易令人躁动不安的年代，人们也就更需要接近经典、阅读经典、品味经典。

迈入二十一世纪，随着中国在世界上的地位不断提高，影响不断扩大，国际社会也越来越关注中国，并希望更多地了解中国、了解中国文化。另外，受全球化浪潮的冲击，各国、各地区、各民族之间文化的交流、碰撞、融合，也都会空前地引人注目，这其中，中国文化无疑扮演着十分重要的角色。相应地，对于中国经典的阅读自然也拥有了不断扩大的潜在市场，值得重视及开发。

于是也就有了这套立足港台、面向海内外的“中信国学大典”的出版。希望通过本套丛书的出版，继续搭建古代经典与现代生活的桥梁，引领读者摩挲经典，感受经典的魅力，进而提升自身品位，塑造美好人生。

中信国学大典收录中国历代经典名著近六十种，涵盖哲学、文学、历史、医学、宗教等各个领域。编写原则大致如下：

（一）精选原则。所选著作一定是相关领域最有影响、最具代表性、最值得阅读的经典作品，包括中国第一部哲学元典、被尊为“群经之首”的《周易》，儒家代表作《论语》、《孟子》，道家代表作《老子》、《庄子》，最早、最有代表性的兵书《孙子兵法》，最早、最系统完整的医学典籍《黄帝内经》，大乘佛教和禅宗最重要的经典《金刚经·心经·坛经》，中国第一部诗歌总集《诗经》，第一部纪传体通史《史记》，第一部编年体通史《资治通鉴》，中国最古老的地理学著作《山海经》，中国古代最著名的游记《徐霞客游记》等等，每一部都是了解中国思想文化不可不知、不可不读的经典名著。而对于篇幅较大、内容较多的作品，则会精选其中最值得阅读的篇章。使每一本都能保持适中的篇幅、适中的定价，让大众都能买得起、读得起。

（二）尤重导读的功能。导读包括对每一部经典的总体导读、对所选篇章的分篇（节）导读，以及对名段、金句的赏析与点评。导读除介绍相关作品的作者、主要内容等基本情况外，尤其强调取用广阔的国际视野和当代眼光，将这些经典放在全球范围内、结合当下社会生活，深入挖掘其内容与思想的普世价值，及对现代社会、现实生活的深刻启示与借鉴意义。通过这些富有新意的解读与赏析，真正拉近古代经典与当代社会和当下生活的距离。

（三）通俗易懂的原则。简明的注释，直白的译文，加上深入浅出的导读与赏析，希望能够帮助更多的普通读者读懂经典，读懂古人的思想，并能引发更多的思考，获取更多的知识及更多的生活启示。

（四）方便实用的原则。关注当下、贴近现实的导读与赏析，相信有助于读者“古为今用”、自我提升；卷尾附录“名句索引”，更有助于读者检索、重温及随时引用。

（五）立体互动，无限延伸。配合图书的出版，开设专题网站，增加朗读功能，将图书进一步延展为有声读物，同时增强读者、作者、出版者之间不受时空限制的自由随性的交流互动，在使经典阅读更

具立体感、时代感之余，亦能通过读编互动，推动经典阅读的深化与提升。

这些原则可以说都是从读者的角度考虑并努力贯彻的，希望这一良苦用心最终亦能够得到读者的认可、进而达到经典普及的目的。

需要特别提到的是，国学大师饶宗颐先生慨然应允担任本套丛书的名誉主编，除表明先生对出版工作的一贯支持外，更显示出先生对倡导经典阅读、关心文化传承的一片至诚。在此，我们要向饶公表示由衷的敬佩及诚挚的感谢。

倡导经典阅读，普及经典文化，永远都有做不完的工作。期待本套丛书的出版，能够带给读者不一样的感觉。

目
录

《鬼谷子》导读 014

原序（佚名） 022

上卷

捭阖第一 026

反应第二 038

内捷第三 046

抵牾第四 053

中卷

飞箝第五 062

忤合第六 070

揣摩第七 076

摩篇第八 083

权篇第九 092

谋篇第十 099