

ZUO YI GE

李迪◎著

YOUXIU DE

ZHONGZHI

BANZHUREN

做一个优秀的 中职班主任

全 国 中 职 班 主 任 培 训 用 书

一个个动人的师生交往故事
一本中职班主任必备的工作指南

 教育科学出版社
ESPEN Educational Science Publishing House

全 国 中 职 班 主 任 培 训 用 书

ZUO YI GE

YOUXIU DE

ZHONGZHI

BANZHUREN

做一个优秀的 中职班主任

李 迪 著

教育科学出版社
· 北 京 ·

出版人 所广一
责任编辑 杨巍
装帧设计 未了工作室
责任校对 曲凤玲
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

做一个优秀的中职班主任/李迪著. —北京:教育科学出版社,
2011.7(2012.3重印)

ISBN 978-7-5041-5835-2

I. ①做… II. ①李… III. ①中等专业学校—班主任工作
IV. ①G718.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 100384 号

做一个优秀的中职班主任

ZUO YIGE YOUXIU DE ZHONGZHI BANZHUREN

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲9号 市场部电话 010-64989009
邮 编 100101 编辑部电话 010-64981265
传 真 010-64891796 网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 北京东君印刷有限公司

开 本 168毫米×239毫米 16开 版 次 2011年7月第1版
印 张 15 印 次 2012年3月第2次印刷
字 数 230千 定 价 29.80元

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

自序 总得有人去擦擦星星

多年不见的大学同学欢聚一堂，寒暄过后，昔日的密友问：“你一直坚持在教学一线吗？”

我点头。

“你向名牌大学输送了不少人才吧？”

我坦然回答：“自己一直在职业学校教书，没有向名牌大学输送人才，却培养了数千名平凡善良、遵纪守法、能自食其力的普通劳动者。”

密友毫不掩饰自己的惋惜和遗憾：“那你多么没有成就感啊！”

我微微一怔，瞬间感慨万千——谁说在职业学校当老师，就难以做出成绩？谁说我们没有向名牌大学输送高层次人才，就体验不到成就感？我毕业十多年，写下三百多万字的教育随笔，出版了6本著作，发表了上百篇文章，培养了一批又一批拥有阳光心态的毕业生，赢得了无数学生的爱戴和家长的肯定……这难道不是成绩？这难道不能带来成就感？何况，我们工作的意义还不止于此。

想起了几年前读过的美国作家谢尔·希尔弗斯坦写的一首诗：

总得有人去擦擦星星

总得有人去擦擦星星，
它们看起来灰蒙蒙。
总得有人去擦擦星星，
因为那些八哥、海鸥和老鹰
都抱怨星星又旧又生锈，
想要个新的我们没有。

所以还是带上水桶和抹布，
总得有人去擦擦星星。

(谢尔·希尔弗斯坦. 阁楼上的光 [M]. 叶硕, 译. 海口: 南海出版社, 2006.)

第一次读到这首诗, 我就禁不住思绪万千、泪眼迷蒙, 一种被理解、被同情的愉悦之情油然而生。我想到了自己每天面对的学生, 他们是中招考试的失利者, 部分人在社会上声誉不好……可是, 他们是未成年人, 他们也是这个社会的一员, 总得有人来当他们的老师, 总得有人陪伴他们成长。我不能埋怨自己的学生行为习惯何以如此差, 如同我没有时间像八哥、海鸥和老鹰一样, 去抱怨星星又旧又生锈。我只想带上水桶和抹布, 用自己的真诚与善意、纯洁与智慧, 还星星本来的璀璨和晶莹。月亮皎洁美丽, 人见人爱, 却只有一个。我们的学生若做不成月亮, 就做星星吧! 天空需要一闪一闪亮晶晶的星星, 社会需要有一技之长的蓝领人才。

不过, 话虽如此, 擦星星却并非只要有热情就行, 正如当职业学校的班主任, 并非只要有爱就万事大吉一样。因为教育还需要智慧, 需要设计一个又一个主题班会增强班级凝聚力; 需要用心理咨询师的技巧驱散孩子成长道路上的迷雾和困惑; 需要拥有处理突发事件的机智和胆识; 需要具备引导孩子设计职业生涯的能力与热情; 还要能整合社会、家庭、学校的教育力量……我常常感觉自己和学生在一起的每一天, 都不是“过”日子, 而是用心去“触摸”每一天的每一分钟, 触摸的过程中有欢欣、有苦涩, 有汗水、有泪水, 有骄傲, 有尴尬, 也有心碎。我不能不感叹, 很多时候, 老师、家长过于急功近利了, 似乎我们的学生必须达到大家公认的水平, 才算成功。其实, 成功对不同的人, 有不同的含义。在我看来, 把这些学生培养成为一个个自食其力、身心健康、遵纪守法的好公民, 我们的工作就是有价值的, 我们的青春就是无悔的。我曾亲眼见过很多学生在校期间桀骜不驯、淘气胡闹, 走上工作岗位后却能吃苦耐劳、坚持进步, 最终成为优秀员工。

这是为什么?

认真思索便不难发现, 在学校我们的说服教育多了一些, 大道理学生都明白却做不到, “知”与“行”严重脱节; 走上工作岗位后, 因成长中曾

经历过失败和打击，他们决不好高骛远。他们对从事的工作也许不感兴趣，但对工资感兴趣，愿意为此付出劳动。如此，学生先在学校懂得了道理，然后为了不扣工资而努力工作，付诸行动；努力工作必然会有成绩，有了成绩后获得领导、同事的认可，便有了成就感，进一步地可能对工作产生兴趣，最后坚持下来转为良好的意志品质……这不是知一情一意一行，而是知一行一情一意。学生走上社会并不标志着他们已经毕业，而是继续在学习、进步。这是不是说明了学生参加工作后，学校的教育还在继续？很多时候，我们需要等待。即使孩子在学校时没有多大改观，只要他能感受到老师对他的关心，认识到我们言之有理，他的心里就会埋下一颗善的种子。一旦时机到来，这颗种子就会发芽、生长、开花、结果。

所以，不要再说我们没有培养出栋梁，因为总得有人去“擦擦星星”。看着学生终生追求进步，谁能说这不是成就？

至于职业学校教师的个人成长，曾有人问我：“为什么你遇到的班级故事总是那么精彩？”更有老师看着我的博客感叹：“李迪的班级日记真实自然且一波三折……难怪大家喜欢！”是啊！在网络上写班级日记的老师何止万千，但能接二连三出版著作的人毕竟是少数，为什么我的文章备受青睐？

究其原因，不是我的文笔好，也不是我善于挖掘故事，而是因为我的学生是个性张扬、桀骜不驯的职业学校的学生，他们每天都在为我制造故事。多数班主任遇到的麻烦，我都遇到了；许多普通中学班主任没有遇到过的挫折，我也遭遇了。我这一路走来尽管跌跌撞撞，却都能化险为夷，其中当然不乏教育智慧。何况我与学生的交往不仅有“脉脉温情”，还有“电闪雷鸣”。这样曲折而又有参考价值的班级故事，老师们怎么可能不喜欢呢？

李镇西老师认为，一个后进生，就是一个很好的教育科研对象。

所以，逼迫我思索、促使我进步、推动我成长的，正是职业学校的学生；让我的生活精彩纷呈、回味无穷的，也正是这些“八哥”、“海鸥”和“老鹰”抱怨的又旧又生锈的“星星”。

自 序 总得有人去擦擦星星	1
第一章 班级管理的策略和方法	
一、职业学校班级管理的特点	3
二、让学生在“付出”中热爱班级	4
案例 1 “我的教室我的家”评比活动的启示	5
案例 2 培养学生为班级付出的意识	7
案例 3 培养学生为班级付出的习惯	9
三、学生才是班级的主人	12
1. 让学生“参政议政”	13
案例 学生的信	13
2. 让学生关注自己和他人	17
案例 1 自评与他评	17
案例 2 紫砂泥	21

3. 优秀教师是学生培养的	23
案例 1 老师“人治”，学生抗议	24
案例 2 学生罚老师	26
案例 3 快乐自己，悦纳别人	30
四、培养优秀的班干部	32
1. 优秀班干部是如何诞生的？	33
案例 班干部选举后的抚慰工作	33
2. 班干部的威信从哪里来？	35
案例 偏爱是有根据的	35
3. 帮班干部去掉疯长的“枝条”	37
案例 尝一尝当班长的辛苦滋味	37
4. 班干部是班级的“核心”人物	39
5. 我在培养班干部过程中曾有过的失误	40
案例 班级里的黑暗角落	41
第二章 班级活动的组织与策划	
一、职业学校里班级活动的特殊意义	53
二、运用班级活动促进良好班风的形成	54
案例 煮一锅班级的“石头汤”	55
三、运用班级活动指导学生全面发展	59
案例 1 破茧成蝶的密码	60
案例 2 小人鱼的追求和疼痛	69

四、运用班级活动指导学生步入职业生涯	74
案例 1 赛后心得	74
案例 2 做一个重视过程的“犟龟”	76

第三章 学生问题的有效解决途径

一、中职生问题的复杂性呼唤智慧型班主任	81
二、学生问题的解决技巧	84
1. 无条件尊重学生	84
案例 1 女鬼的故事	85
案例 2 有一种疼痛叫成长	87
2. 给学生真诚的关心	89
案例 1 “千里马”和“害群之马”	89
案例 2 “婷婷你又开始了!”	91
3. 与学生“共情”	94
案例 顺水推舟	94
4. 适当自我开放	96
案例 重提《春的絮语》	97
5. 明察秋毫	99
案例 并非包庇	100
6. 假装糊涂	105
案例 谁在暗地里帮我?	107
7. 巧借外力演“双簧”	108
案例 班干部拉我唱“双簧”	110

8. 适当运用“具体化”技术 113

| 案例 | 你不是坏女孩儿 115

第四章 学生职业指导

一、指导学生经营自己 119

二、把身边普通劳动者作为学生学习的榜样 121

| 案例 1 | 刘师傅的敬业精神 121

| 案例 2 | 创业并非神话 123

| 案例 3 | 兴趣是最好的老师 124

三、勤工俭学中学生的体会 125

| 案例 1 | 嘉宾燕燕 126

| 案例 2 | 就业、择业主题班会 127

四、学期中的实习 129

| 案例 | 实习归来 130

五、离校前的准备 132

| 案例 1 | 丹丹被辞退之后 133

| 案例 2 | 理解单位的做法吧! 135

| 案例 3 | 随缘 136

| 案例 4 | 后其身而身先 137

六、临别赠言 138

第五章 校园暴力和事故的处理策略

一、职业学校校园暴力事件的成因	143
二、“防患于未然”的理论依据	145
案例 民主决定小静是否能请假回家	145
1. 如何避免班级出现“集体无意识”	151
2. 如何避免“去个性化”现象	153
三、处理突发事件的艺术	155
案例 两班之间烽烟起	157

第六章 如何整合教育的力量

一、职业学校整合教育的特点	173
二、协调任课教师与学生的关系	174
案例 1 端午节，五色绳	175
案例 2 优秀教师也是由学生培养的	177
三、与社会力量的沟通与合作	178
案例 护花小使者	179
四、与家庭教育力量的沟通与合作	180
案例 1 先疏后导	182
案例 2 抱着歉意“请”家长	183
案例 3 小松、家长和教官（1）	185
案例 4 小松、家长和教官（2）	187
案例 5 小松的被褥	191

第七章 中职学校班主任专业成长途径

- | | |
|---------------------------|-----|
| 一、职业学校班主任“德”与“才”的内涵 | 197 |
| 二、成长为职业学校优秀班主任的五个要素 | 199 |
| 1. “观想本尊”——榜样的意义 | 199 |
| 2. 高人指点——顾问的作用 | 201 |
| 3. 贵人相助——教练的重要性 | 203 |
| 4. 个人努力——用心去做 | 204 |
| 5. 阻力的成全——尊重反对你的人，珍惜失败的经历 | 205 |

附 录

- | | |
|-------------------------------------|-----|
| 一、教育部 人力资源社会保障部《关于加强中等职业学校班主任工作的意见》 | 207 |
| 二、教育部等六部门《关于加强和改进中等职业学校学生思想道德教育的意见》 | 212 |
| 三、教育部 全国教育工会《中等职业学校教师职业道德规范(试行)》 | 222 |

参考文献 223

后 记 225

第一章

班级管理的策略和方法

让学生“参政议政”，不但能增强她们的班级主人翁感、责任感，还能让老师更全面地了解班级情况。如果学生都愿意关心同学、为老师分忧、为班级增光，如果学生们都把班级里发生的好事当成自己的荣耀，把班级里发生的坏事当成自己的遗憾，我们还有什么困难不能战胜呢？

一、职业学校班级管理的特点

与普通中学的班主任相比，职业学校的班主任工作更加繁杂、琐碎，更具有挑战性。诚然，我们没有升学压力，但却要面对各种各样桀骜不驯、个性张扬的学生，他们会为我们制造各种预料不到的难题。所以，许多班主任在班级管理上投入了大量的时间和精力，却总难达到令人满意的教育效果。认真思索一下不难发现，其主要原因在于，部分班主任对职业学校学生的特殊性没有作认真的分析，没有做到有的放矢。兵家说：“知己知彼，百战不殆。”我们若不能对学生的特殊性作全面的了解、分析，只是套用自己上学时班主任的做法，怎么可能让班级管理工作有滋有味、精彩纷呈？怎么可能赢得职业成就感？

与普通中学的学生相比，职业学校学生的特殊性主要表现在以下几个方面。

(1) 谋职性

选择来职业学校学习的学生大都希望能在学校习得可以帮助其谋生的技能，以便在毕业后找到满意的工作。他们区别于普通高中生的一大特点就是，三年后他们中的大多数人要踏入现实社会，走上工作岗位。所以，作为中职学校的班主任，我对学生说得最多的一句话就是：“社会需要什么样的人才，我们就做什么样的人才。任何单位都不会欢迎懒散、虚伪、牢骚满腹的人。”这样的言论对班级管理极为有利，能激起学生向上、向善的愿望。

(2) 成分相对复杂性

职业学校的学生有从初中升上来直接就读的，也有一部分学生有过工作经历，我们必须考虑到学生的差异性，才能做到因材施教、对症下药。对于有工作经历的学生，班主任更多的时候是他们的引领者、同行者，部

分学生在某些方面甚至比老师还成熟，这些学生的经历也可以成为帮助其他学生成长的教育资源。因此，班主任应该明白，在与学生交往的过程中，我们都是教育者，同时又都是被教育者。要放下“师道尊严”的观念，真正用一颗谦虚的心与学生交往，只有这样才能做到“教学相长”，师生才会实现“双赢”甚至“多赢”的目标。

(3) 转型性

职业学校的学生正处在身心发展的转折时期，直接面对社会和职业的选择，因而他们在自我意识、人际交往、职业生涯发展和就业压力等方面难免会产生各种各样的困惑和问题。这就需要职业学校的班主任更为用心地对学生进行心理辅导，对品学兼优的学生、暂时落后的学生、个性张扬的学生……认真加以分析，避免“一把钥匙开多把锁”。

总之，职业学校的学生在性格、行为等方面存在各种各样的矛盾：内心充满希望，又存在失落感；既满怀崇高的理想，又看重眼前的实惠。在面对理想与现实的矛盾和冲突时，容易出现动力不足的现象，学习态度也是千差万别。班主任若想将这些性格各异、接受能力不一、习惯差异巨大的学生凝聚到一起，成为一个优秀班集体，让每个学生都能在班级中找到自己的归属感，就必须实行民主与科学相结合的班级管理方法。

二、让学生在“付出”中热爱班级

爱一个班级、一个“家”，并不是你在这个班级里得到的越多，对这个班级爱得才越深；而是你为这个班级付出得越多，才会更加深刻地爱它。为什么子女对父母的感情，往往没有父母对子女的感情深？因为父母在子女身上付出得多。为什么一个班级在毕业的时候，班长对班级的感情比一般学生深？因为班长为这个班级付出得多。所以，我们如果想让学生爱自己的班级，就万万不要让自己去孤军奋战，而应该让他们为班级付出。

| 案例 1 | “我的教室我的家”评比活动的启示

2008年我作为评委参加了学校一年一度的“我的教室我的家”评比活动。

我们首先参观小昭老师班级的教室，这个“家”自然早已被装扮得焕然一新：用电脑打出来的励志名言，被小心翼翼地剪下来粘贴在吹塑纸上；用色卡纸制作的“心理田地”赏心悦目；还有专门展示自己班级专业成果的园林，瓷片上方粘贴着心形的淡雅彩纸——整个教室里弥漫着书香和温馨的气息。更精彩的是她们组织的主题班会活动，用小品、诗歌、相声回放着入学以来的学习生活……

按照惯例，班会结束时学生们会邀请某一个评委进行点评，她们不约而同地选择了我——因为我带这个班的音乐课，和她们很熟悉，我也确实为学生们的进步感到高兴。几句开场白后，我毫不掩饰自己的激动，感叹道：“家是什么？家就是一间房子，再加上几个相亲相爱的人。若是没有爱，无论房子多么富丽堂皇，都不能给人‘家’的感觉。”

学生们纷纷点头，我继续说道：“但是，你怎样才能爱上这个集体、这个‘家’呢？爱一个‘家’，并不是你在这个‘家’里得到的越多，对这个‘家’爱得才越深；而是你为这个‘家’付出得越多，才会更加深刻地爱它。”看学生们有些迷惑不解，我一边作势伸手去摘教室墙壁上粘贴的学生作品，一边说：“我现在要撕掉这些装饰，让工人师傅来为我们装修，好吗？工人装修的肯定比这些漂亮。”

学生们斩钉截铁地高呼：“不行！”

“工人装修得再好，我们也不喜欢。”

“墙上的剪纸剪下来需要多大的耐心啊，简直和绣花差不多了！”

……

我将手缩回来，说：“我相信同学们真的很爱这个‘家’。为什么人们常说‘金窝银窝比不上自己的土窝’？因为土窝再破，也饱含着自己的心血。而皇家花园再美丽，也是人家的，里面没有我们的付出，我们便只有羡慕，没有爱。所以，你若爱我们的‘家’，就应尽自己最大的努力去为这