

第一卷
根的记忆

在世界民族之林中，民族或大或小，或古老或年轻，其中有一个民族以悠久连绵的历史、丰富多彩的文化、众多和睦的人民著称，她就是中华民族。

中华民族史记

经过漫长的历史时空，中华民族早已凝聚成一个相依相偎、血液于水的整体，无论是生理基因还是心理特质，无论是文化传统还是价值体系，都难分难离、不可分割。



徐杰舜◎主编

徐杰舜 余淑玲◎著



海峡出版发行集团
福建人民出版社

第一卷
根的记忆

中华民族史记

徐杰舜◎主编
徐杰舜 余淑玲◎著



海峡出版发行集团
福建教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

根的记忆/徐杰舜, 余淑玲著. —福州: 福建教育出版社, 2014. 8

(中华民族史记/徐杰舜主编; 1)
ISBN 978-7-5334-6509-4

I. ①根… II. ①徐… ②余… III. ①中华民族—民族历史—通俗读物 IV. ①K28-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 150595 号

中华民族史记

Zhonghua Minzu Shi Ji

徐杰舜 主编

徐杰舜 李安辉 罗树杰 张世保 余淑玲 徐桂兰 王升云 著

出版发行 海峡出版发行集团

福建教育出版社

(福州梦山路 27 号 邮编: 350001 网址: www.fep.com.cn)

编辑部电话: 0591-83727141

发行部电话: 0591-83721876 87115073 010-62027445)

出版人 黄旭

印刷 福州华彩印务有限公司

(福州市福兴投资区后屿路 6 号 邮编: 350014)

开本 720 毫米×1000 毫米 1/16

印张 100.25

版次 2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

印数 1-4 082

书号 ISBN 978-7-5334-6509-4

定价 380.00 元 (全六卷)

如发现本书印装质量问题, 影响阅读,
请向本社出版科 (电话: 0591-83726019) 调换。

出版说明



《中华民族史记》选题缘起于我们对历史类大众读物市场的考察。在图书市场上，关于中国通史（国家史）的书很多，有学术性的，也有通俗化的，但以中国这个国家的主人——中华民族整体发展历史（民族史）为主要内容的图书尤其是通俗读物却难觅踪迹。各种历史读物虽然不断提到许多古代民族，但在古今中国的版图上，到底生活过哪些民族？他们之间的来龙去脉怎样？他们和今天的56个民族是一种怎样的传承关系？历史学家们经常提到的民族融合经历了怎样的过程？当代中国人身上有谁的遗传密码？所有这些，已有的出版物都没有给出完整的信息。我们认为，出版一套民族史大众读物，让大众了解中华民族从远古走到今天的大致历史过程，不仅很有必要，而且对于增强中华儿女的民族认同感和凝聚力，促进民族团结、社会和谐、国家统一，具有重要的现实意义和长远意义。

2006年初，我们聘请徐杰舜教授为主编，组建了有历史学、民族学等相关学科背景的作者队伍，开始了《中华民族史记》的编写工作。徐杰舜教授是广西民族大学博士生导师、汉民族研究中心主任，长期从事历史学、民族学与人类学研究，在汉族研究上成就尤为突出。几位骨干作者在各自的研究领域都卓有建树，其中李安辉是中南民族大学教授、硕士生导师、南方少数民族中心研究员，史学硕士、法学博士，主要从事民族史、民族理论与政策、散杂居民族问题等研究；罗树杰是广西大学教授、社会发展问题研究所所长，广西壮学学会副会长，历史学硕士、法学博士，长期关注和研究中国民族历史文化、民族问题和民族政策、少数民族的社会发展；张世保教授是历史学硕士、哲学博士，主要从事民族理论、政策与近代思想史研究。作者的族群身份包括汉族、回族、壮族、土家族等。

从选题的提出到付梓，《中华民族史记》的出版历时八年，书稿在编写过程中曾几易其稿。感谢作者、编辑和排版设计人员的坚持与共同努力。

和着中华民族伟大复兴的步伐，《中华民族史记》在此时间世，可谓正当其时。

福建教育出版社

2014年8月



中华民族从多元走向一体

◎徐杰舜

人类社会把人群分为民族，建构了世界民族之林。

在世界民族之林中，民族或大或小，或古老或年轻，其中有一个民族以悠久连绵的历史、丰富多彩的文化、众多和睦的人民著称，她就是中华民族。

一、中华民族从哪里来

我们从哪里来？古往今来，人们不断地问着这个古老的问题。著名的人类学家费孝通提出了中华民族多元一体格局的理论。“多元”，指的是古今中国的所有民族；“一体”，指中华民族。中华民族就是历史上在中华大地上出现过的无数大大小小的民族或族群，经过滚雪球式的发展，从多元走向一体而形成的。

具体地说，中华民族是在古今中国各民族(族群)的互动整合中形成的，这个过程并没有终结。从中华民族形成的角度说是一个具体过程的终结，但是从中华民族发展的意义上说，这个具体过程刚刚开始，中华民族复兴之路任重而道远。

那么，是哪些力量将中华民族凝聚在一起了呢？

首先，文化基因是底蕴。

在中华民族多元的文化表达中，透露出一个重要的信息，那就是起源多元的中华民族有共同的文化基因，它存在于中华民族的集体记忆之中，具有同类凝聚的功能，即认同的力量。

比如葫芦神话。在汉族和南方诸多少数民族的集体记忆中，大洪水之后，人类毁灭，只有兄妹二人幸存，他们根据上天的意旨结为夫妻，使人类得以再生繁衍。这种

作为始祖象征的葫芦神话，历经沧桑，沉淀为中华民族的文化基因。

又如玉石文化。玉是中华民族先民从各种石头中筛选出来的“石之美者”，被赋予了吸纳日月山川之精华、凝聚人间之美质的特征，被看作天地精气的结晶。以玉比德的观念把玉和德融为一体，使玉成为东方精神的物化象征。玉文化所包含的“宁为玉碎不为瓦全”的爱国民族气节、“化干戈为玉帛”的团结友爱风尚、“润泽以温”的无私奉献精神、“瑕不掩瑜”的清正廉洁气魄等，被作为君子应具有德行加以崇尚和歌颂，深深影响了中华民族的思想，成为中华文化传统精髓的物质根基，造就了中华民族的文化气质。

再如茶文化。中华民族的茶文化源远流长，博大精深，既包含丰富的物质文化，又蕴藏深厚的精神文化。沏茶、赏茶、闻茶、饮茶、品茶等饮茶习惯，都与礼结合在一起，以礼规范饮茶的各个环节。讲究茶叶与水、火候、茶具、环境以及饮者的修养、情趣等的协调，从而形成中华民族饮茶品茗的一种意境之美，并深入诗词、绘画、书法、宗教、医学等中华传统文化之中。更重要的是，茶还成了中华民族成员之间交流互动的使者，茶马互市曾是民族互动交流的重要舞台之一。在历史的变迁中，茶文化也沉淀为中华民族的文化基因。

中华民族虽历经历史暴风雨的无数次冲击，在“洪水滔滔”之中仍然坚定不移地从多元走向了一体，文化基因起了重要作用。

其次，中央对边疆的向心力是关键。

中国自古以来就是多民族的国家，无论是汉族还是少数民族占统治地位，由于历史和文化的的作用，在边疆与中央的关系中，往往表现出中央对边疆的向心力，即中央政权对边疆少数民族有一种强大的吸引力。“上下五千年”的中国历史从某种意义上说既是一部中央与地方的关系史，又是一部边疆少数民族与中央政权的关系史。

在中国历史上，中央对边疆的向心力，表现为边疆少数民族入朝纳贡、内附受封、请婚和亲等文化现象。中央对边疆的向心力是中华民族从多元走向一体的政治基础。是什么原因使中央有如此巨大的向心力呢？那是因为各民族都为缔造伟大的祖国

贡献了自己的智慧和力量，是各族人民共同建构了中国的历史和文明。

再次，游牧文化与农耕文化的亲和力是内因。

中华民族从多元走向一体，从文化层面看，大而言之基本上是游牧民族与农耕民族之间的互动、磨合和融合。游牧文化与农耕文化本不相容，世界史上这两种不同文化民族之间的冲突和战争不计其数，但中国的游牧文化和农耕文化不仅相容，而且具有巨大的亲和力，这是为什么呢？说起来，奥秘就表现在这两种文化的互补性上。对此，费孝通有一个重要的论述。他说：“中原和北方两大区域的并峙，实际上并非对立，尽管历史里记载着连续不断的所谓劫掠和战争。这些固然是事实，但不见于记载的经常性相互依存的交流和交易却是更重要的一面。贸易是双方面的，互通有无。农区在耕种及运输上需要大量的畜力，军队里需要马匹，这些绝不能由农区自给。同时农民也需牛羊肉食和皮毛原料。在农区对牧区的供应中，丝织物和茶常是重要项目，因而后来把农牧区之间的贸易简称为‘马绢互市’和‘茶马贸易’。”（费孝通等：《中华民族多元一体格局》。中央民族学院出版社，1989年版第365页）

费孝通的话诠释了游牧文化与农耕文化亲和力的内蕴。亲和力就是文化凝聚力，正是由于游牧文化与农耕文化互补性的结合，从古到今，中国的游牧民族与农耕民族才谁也离不开谁。这种深层次的内因，使得中华民族虽然历经无数坎坷，分分合合，合合分分，但“大一统”始终是历史的大潮流、大趋势。

二、中华民族发展的大趋势

中华民族从多元走向一体，与中国民族关系发展的大趋势密切相关。几千年来，中国民族关系大趋势的发展可分为三大阶段。

第一个阶段：从多元融合走向华夏一体。

远古时代，中国民族的崛起是多源和多元的，那时，中华大地上大致有五个大的超级族群集团，即炎黄族群、东夷族群、苗蛮族群、百越族群、戎狄族群。约公元前

2070年，炎黄族群中的夏族形成，中华大地上的民族在互动和融合中出现了新的组合，当时夏族的族群结构号称“万国”。到了商汤灭夏时，商族族群已号称“万邦”、“万方”了。后来，周族的族群则更为复杂，有“九夷、八蛮、六戎、五狄”之说。

春秋战国时期，风云渐变，西周时壁垒森严的民族边界逐渐被打破，由民族互动激起的民族融合的浪潮首先在夏、商、周三族之间兴起。秦晋联姻混血，表明夏、商、周三族间的民族界限完全被打破了，这股浪潮不可避免地波及和扩展到楚、越和蛮、夷、戎、狄之间，形成了波澜壮阔的民族融合的洪流。

中国民族关系从多元融合走向华夏一体的标志，是被称为“诸夏”的华夏族在中华大地上横空出世。秦始皇统一天下，使多元融合而形成的华夏族从分散走向统一，开始屹立在世界的东方。

从约公元前 2070 年夏朝建立，到公元前 221 年秦统一六国，中国民族关系发展的第一个大阶段历时两千余年。

第二个阶段：从民族互化到汉化成为民族融合的主流。

华夏一体，中国的民族结构并没有形成华夏一统天下的格局，而仍然是多民族共存的态势。

国势强盛的汉朝是华夏族转化、发展为汉族的一个拐点。在汉朝通西域、伐匈奴、平西羌、征朝鲜、服西南夷、收闽越和南越的过程中，与周边族群进行了空前频繁的交往，国名“汉”遂被用于称呼华夏族，汉族之称正式确立。这时与先秦时期最大的不同，是形成了人口占多数的汉族与人口较少的其他少数民族共存的二元结构。两汉之时，这种二元结构表现为汉族与北方草原的匈奴、鲜卑，东北的夫余、高句丽、乌桓，西北的羌及西域诸族，西南的西南夷，中南和东南的武陵蛮、俚、僚及乌浒蛮等少数民族共存。到了明朝，这种二元结构表现为汉族与北方的蒙古族，东北的女真族、索伦部，西北的畏兀尔、回回，西南中南的西蕃、壮、瑶、苗、东番、土家、仲家、水、侗、仡佬、民家、百夷、么些、哈瓦、毛难、攸乐、畚、傩黑、佬人、巴苴、山头等少数民族共存。

在这种汉族与少数民族共存的二元结构中，中国民族关系发展的大趋势是从民族互化到汉化成为民族融合的主流。

民族互化，既有少数民族融合于汉族，也有汉族融合于少数民族。

少数民族融合于汉族的汉化趋势，在两汉到清朝前期（1864年前）的两千余年中不胜枚举。如东汉末年，匈奴入迁当时的北地、朔方、五原、云中、定襄、雁门、代、上谷八郡之地，即今甘肃东部、山西和陕西北部、内蒙古呼和浩特至包头一带，特别是三国时期曹操把匈奴分成左、右、南、北、中五部，分别安置在今陕西、山西、河北一带之后，世代以游牧为生的匈奴人逐渐定居务农了。魏晋之后，匈奴人都改用汉姓、汉语了，内迁的匈奴人最后都无例外地汉化了。南北朝时期，北魏孝文帝迁都洛阳，鼓励鲜卑人与汉人通婚，改穿汉服、改鲜卑二三字复姓为汉字单姓氏、禁说鲜卑话而改说汉语等措施，使鲜卑人迅速地汉化了。

汉族融合于少数民族，即“夏变于夷者”的“夷化”，也同样不胜枚举。爨人就是一例。今云南汉代时主要居民是夷人，汉朝在云南设置郡县的同时，不断以屯垦戍边等方式向云南移民。汉族移民与当地土著夷人分别建立“汉户”和“夷户”进行管理。在长期的互动和磨合中，云南的汉族移民在中原王朝衰微的时期，出现了夷化的趋向。到两晋南北朝时，爨氏独霸南中，其统领的居民成为爨人，其中就有夷化了的汉族移民。宋代，东北地区女真族统治者强迫汉族移民穿女真人的衣服、留女真人的发型。著名诗人陆游的词中曾写道“汉使作客胡作主”“庐儿尽能女真语”，反映了汉族移民讲女真话、被夷化的真实情形。

自宋元之后，尤其是明清时期，一些夷化的汉族成为近现代少数民族的祖源之一。回族的形成就是一个典型。自南宋末年到元朝灭亡，经过一百多年的发展，定居在中国各地的回回，与当地的汉、蒙古、维吾尔等民族融合，在明朝时形成为回族。此外，西北的土族、撒拉族、保安族、裕固族，西南的白族、阿昌族，中南的壮族、侬傣族、毛南族等在形成过程中都有汉族成分融入。

虽然民族互化是双向的，但是历史是有选择的，在汉化与夷化的博弈中，由

于人口、历史、地理、文化、经济、政治等各种因素所致，中国民族关系发展的第二个大趋势最终选择了以汉化为主流。汉族像滚雪球一样，越滚越大，越滚越结实，人口从明万历二十八年（1600）的1.5亿，到清道光三十年（1850）已达4亿以上。

从公元前206年西汉建立，到1911年清朝灭亡，中国民族关系发展的第二个大阶段也历时两千余年。

第三个阶段：从以汉化为主流转向中华民族认同。

1840年的鸦片战争彻底颠覆了中国传统的“华夷之辨”的民族观，人们猛然明白了世界上的民族并不仅仅以华夷为边界，汉族也只是世界上成千上万个民族中的一个。鸦片战争也彻底颠覆了中国传统的“天下为国”的国家观，人们这才知道中国也不过是世界上成百上千个国家中的一个，天下原来是民族林立、国家林立的多元世界。

鸦片战争后民族概念的引入拨转了中国民族关系发展大趋势的方向，1894年甲午战争后的民族危机激活了中华民族意识的觉醒，1919年的五四运动升华了中华民族的意识，1931年至1945年的抗日战争激发了中华民族意识的全面高涨，勾勒出了中国民族关系发展从以汉化为主流转向中华民族认同的“路线图”。

1903年梁启超提出的“中华民族”概念，到民国时期已深入人心。在同西方列强的抗争中，中国各民族团结对敌，在捍卫国家利益的过程中加强了互动和整合，中华民族的民族意识得到了增强，达到了新的认同。1949年中华人民共和国成立，宣告了中华民族从多元走向一体。

中华民族从多元走向一体的过程，实际上是民族互动的过程。中华民族的形成作为一个阶段已经结束，但中华民族发展的进程才刚刚开始，中华民族的复兴还只迈出万里长征的第一步。

三、实现中华民族的“美美与共”

中华民族在中华人民共和国的国歌声中凝聚成一体，既标志着中华民族形成阶段的终结，又标志着中华民族发展新阶段的开始。济济芸芸的中华民族，以勤劳、勇敢、团结、进步的风貌屹立在世界的东方，峨峨于世界民族之林。几千年来，中国历史上出现过几百上千个民族，经历了漫长而复杂的互动整合，从来没有动摇过从多元走向一体的步伐。中华民族从多元走向一体的历史过程是长期的、持久的，在新的世纪，多元一体内的中国各民族要和平、要发展、要繁荣，要实现中华民族复兴的中国梦，就必须更紧密地团结起来，强化对中华民族的认同，实现中华民族的“美美与共”。

凡例



◆《中华民族史记》包括《根的记忆》《天下万邦》《从华夏到汉族》《华胡混血》《激荡融合》《九九归一》六卷，时间从史前到中华人民共和国认定 56 个民族为止。

◆全书以从古到今的时间顺序为纵轴、以同一时间段内不同民族间发生的互动关系为横轴建构内容框架体系。全书主体部分由一个个独立成篇的条目组成，每条内容包括五个互相衔接的板块：(1) 主文。用通俗易懂的语言或故事化的叙述，还原历史事件的背景、过程，阐述其对中华民族历史发展的影响。全书主文共约 585 篇。(2) 图及图注。图文并茂，图文所占版面比例约 1:1。图片内容与主文有直接或间接联系，全书近 2000 张图片不仅反映了中华民族的政治、经济和文化成就，也是中华民族的生活情景和审美情趣的再现。(3) “阅读指南”。全书向读者推荐了上千种进一步了解主文所述历史事件的读物。(4) “寻踪觅迹”。全书介绍了主文所述事件涉及的遗址遗迹、纪念地、文物收藏地、民族节庆活动等参观考察点上千处，如同一部中华民族历史与人文专题寻根旅游指南大全。(5) “小贴士”。根据需要，以简短的文字介绍与主文有关的背景知识，第六卷介绍当代 56 个民族的条目，每篇都有相关民族人口、聚居地小贴士，全书小贴士约 139 则。此外，每卷书末均附有该卷出现过的古今民族或族群名称索引，索引按民族或族群名称首字拼音字母归类，再按出现的页码次序排列。一些民族或族群有多种他称或自称，在文中成组出现时，以组为单位并以该组首个名称的拼音字母归类。全书共出现约 640 个古今民族或族群名称。

◆全书人名、地名、古今民族名称等根据国家语言文字法规并参照权威工具书，尽量使用简化字，少数在相关法规和权威工具书中查不到简化字的，使用繁体字。

◆全书古代时间纪年使用汉字，同时括注公元纪年，在不会引起歧义的情况下，公元纪年的“公元”和“年”字省略。全书汉字月份均表示农历。

◆全书古代地名第一次出现时，一般括注其位置所在地现在的县(市、区)名称。

◆根据数字用法相关规定，全书使用阿拉数字，但 10 以内数字、约数和为了保持局部行文体例的一致性，有时局部统一使用阿拉伯数字或汉字。

◆全书使用法定计量单位，但少量带有引用性质的句子或段落，为了保持历史原味，仍采用里、斤、两等计量旧制。

《中华民族史记》总目

第一卷：《根的记忆》

第二卷：《天下万邦》

第三卷：《从华夏到汉族》

第四卷：《华胡混血》

第五卷：《激荡融合》

第六卷：《九九归一》

出版说明

总序：中华民族从多元走向一体

凡例

结束语：中华民族长盛不衰的秘密

索引：古今民族（族群）名称

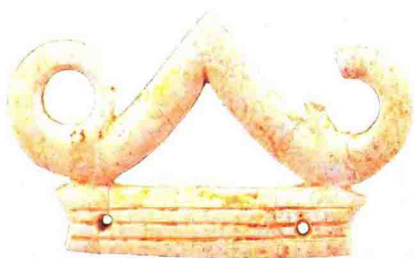
目录



卷首语 神话、考古遗迹、文献记忆与中华民族的起源	001
1. 天问中华创世神	004
2. 彝族典尼开天地	007
3. 壮族始祖布洛陀	010
4. 盘古与盘生补天填地	013
5. 瑶族始祖密洛陀	016
6. 纳罗引勾开天辟地分阴阳	019
7. 木布帕捏地球	022
8. 阿昌族天公和地母	024
9. 扎努扎别为拉祜族创世	027
10. 张古老造天, 李古老造地	030
11. 黎族创世英雄大力神	032
12. 日神钟郎和月神蓝娘	034
13. 英叭召造宇宙	037
14. 天地结婚创世	040
15. 哈萨克创世主伽萨甘	042
16. 巨人顾米亚	045
17. 女娲补天造人	050
18. 人祖爷伏羲	052
19. 神母伽价公主	054
20. 水仙姑惹祸造人	057
21. 人祖利恩	059



22. 伏依兄妹造新世界 062
23. 以茶叶为祖的德昂族 064
24. 牛皮袋与瓜里走出了傈僳族 066
25. 人从地洞里出来 069
26. 壮族伏依兄妹成婚记 071
27. 黎族南瓜的故事 074
28. 洪水和怒族搭箭射桩 078
29. “大象的儿子”独龙族 080
30. 雷公与伏羲兄妹 082
31. 盘兄与古妹 084
32. 满族天女佛库仑 086
33. 天神造人 088
34. 依罗娘娘造人 090
35. 黄水潮天树长人 091
36. 观音菩萨转世为猕猴 093
-
37. 南非“新夏娃”与中华始祖 098
38. 双沟古“醉猿” 100
39. 三峡“巫山人” 102
40. “元谋人”——中国最早的直立人 104
41. 用石球狩猎的“蓝田人” 106
42. 闻名世界的“北京人” 107
43. “北京人”的邻居“沂源人” 109
44. 神秘的“南京人” 110
45. 28万岁的金牛山“美女” 112
46. “大荔人”：祖先还是敌人？ 114
47. 南方始祖“马坝人” 116
48. “许昌人”挑战“非洲起源说” 117
49. 草原上出色的猎人——“许家窑人” 120



50. 以三枚牙齿轰动世界的“丁村人”	122
51. 河套“现代人”	124
52. 走向现代的“山顶洞人”	126
53. 林场工人发现“田园洞人”	128
54. 中华文化最古老的样本	132
55. 粟与磁山文化	134
56. 中华文化圣地仰韶	137
57. 向文明迈进的龙山文化	140
58. 夏文化的源头——河南龙山文化	142
59. 夏文化的开端——二里头文化	144
60. 用鱼和龟随葬的大溪文化	146
61. 长江中游的文化源头——屈家岭文化 ...	148
62. 河姆渡的绿色曙光	150
63. 江南文化的源头——马家浜文化	153
64. 良渚：中华文明起源的第一缕曙光 ...	155
65. 中华女神与红山文化	158
66. 黄帝——四张脸的人文初祖	162
67. 炎帝——人首牛身的农业神	165
68. 铜头铁额的蚩尤	167
69. 鸟王国里的少昊	170
70. 大战共工的颛顼	172
71. 为民操劳的帝喾	174
72. 火正之官祝融	176
73. 尧舜禹和禅让	178
74. 不粒食的戎狄	181
索引 古今民族（族群）名称	183





神话、考古遗迹、文献记忆与中华民族的起源

在中华民族走向复兴的新纪元，中华民族从哪里来、何时来，越来越成为人们普遍关注的一个神秘而又有趣的问题，甚至是尖端的科学前沿问题。

关于人类起源，最富于实证意义的是考古发现。20世纪后期以来，一些西方学者根据非洲发现的猿类和早期人类化石，并通过分子生物学等现代科学手段的分析验证，提出了“人类起源非洲说”，认为全世界的现代人，无论种族和肤色，都是远古非洲人的后裔。不同意这种观点的学者则主张人类起源多元说和多地区进化说。有的考古学家认为中国人是土生土长的。从200多万年前的“巫山人”、约170万年前的“元谋人”、50万年前的“北京人”到了约3万年前的“山顶洞人”，一个个环环相扣的考古足迹说明了中华始祖的来龙去脉；裴李岗、仰韶、龙山、河姆渡、良