

中華詩詞（BVI）研究院項目

二十世紀詩詞名家別集叢書

羅尚 著 龔鵬程 孫吉志 編校  
劉夢芙 審訂

戎庵詩存

下

美山書社



羅尚 著 龔鵬程 孫吉志 編校  
劉夢芙 審訂

戎庵詩存

下



美術出版社

# 戎庵詩存次十一

(一九八四年)

甲子元日

剥復貞元此履端，家家同薦五辛盤。  
春回北嶺花生樹，日照東城柳舞欄。  
大事關心惟醉飽，詹言赴筆雜憂歡。  
流人但得身康健，長鋏高冠兩不彈。

幼椿鄉前輩先生九十壽

四海詞流問起居，何須叔世不虞譽。  
光風霽月虛心久，嫩柳新蒲縱目初。  
國，圯橋黃石授誰書？春杯滿引流霞酒，  
福壽康寧祝有餘。

寄懷永武美國，與夢機同作

櫻紅照酒憶行人，便約裁牋報好春。  
花外瓊樓方選佛，眼中滄海莫揚塵。  
觀風古不譏曹鄧，治學今該有鳳麟。  
百國寶書君讀遍，歸來詩社門吟脣。

### 春雨詞寄文擢

春雨瀟瀟溪上村，千秋坐對一燈昏。遠書近事人間世，宋玉難招楚厲魂。

又

諍言如見退之情，春鳥秋蟲擇善鳴。倘使文章驚海內，不將功業苦蒼生。

自注：文擢近在香港明報發表對時局談話，撫世悲天。

又

零落櫻花上苑中，與誰攜酒弔殘紅？雷聲遠送千山雨，祇有詩人耳未聾。

又

相邀共作挽春詩，有興何妨得句遲。爲看海桑留我輩，三光齊壽不須疑。

### 夕霽見月

驀然開霽對殘春，雨洗青山面面新。望月情懷如中酒，落花時節不逢人。

一身萬里將妻

子，前席三更問鬼神。能共餚糜休拔劍，晚菘早韭味殊珍。

### 棄子先生挽詩

竹死桐枯玉化煙，悲秋百讀大招篇。  
一生負氣人孤往，萬丈騰光詩必傳。  
歲在龍蛇新劫運，情兼師友勝因緣。  
憑棺莞爾何須哭，避席堯生候九泉。

又

已滅天人眼，秋陰鬱不開。有味終食報，通國更無才。  
鶗鴂鳴方急，蚍蜉撼可哀。日星如好在，殘世莫重來。

### 秋水詞

秋水江湖問淺深，諸侯賓客到而今。扁舟白髮歸何處，祇有荊公一再吟。

又

高尻善走猶無路，短翼差池獨我嗟。舊業已隨征戰盡，更無田種故侯瓜。

又

朱鳥離魂若可招，不辭吹裂玉人簫。白門楊柳青溪水，殘月疏星夢六朝。

又

舊俗空山立鬼神，翠華斑竹想南巡。孔明不是無才具，棧道連雲自向秦。

又

相顧飄蓬豈不多，丹砂飯顆兩遭訶。  
陰符盡是封侯事，失悔當年欠揣摩。

又

本來世界是微塵，一一蓮花現佛身。天際雲紅飛劫火，沛公思否運籌人？

得服部承風尺牘贈答

金樽華燭記逢君，名下無虛雅俗分。我與唯庵同隻眼，君詩神似杜司勳。

又

雙鯉來時感寄聲，倚樓東望水盈盈。辛酸苦語支殘劫，愧赧高賢說大名。各放心光爭日月，多祈景福與梅櫻。中秋節近諸天近，碧海無波萬里平。

### 秋夜碧潭放歌

大月出嶺雲半遮，星芒投水霜滿沙。孤舟短楫向何處，卅年留滯天之涯。此生此世有此事，蹄涔容與張騫槎。具體而微亦快意，扣舷感慨吟蒹葭。魚龍潛躍側耳聽，焉知山鬼遙掄擲。商聲遠近不可辨，高巖老樹啼寒鴉。凜然心動若有想，波光萬線遊金蛇。騰身碧落抱明月，周天匝地乘青霞。海市蜃樓觀歌舞，天龍八部朝東華。蓬萊清淺不可說，九關牙爪能喧譁。神山夜半減燈火，水中宮闕彌幽遐。驀然望見六鰲骨，詩興大發溫八叉。水寒風冷佩寶玉，織女指點回雲車。人間蕭瑟一悲憫，非煙非月籠桑麻。宋臺落木落已定，溟漲漸作東海波。

去年春日棄翁寫丙戌紫荆山天文臺登高詩見貽，今年九日棄翁已作古人。忽憶其『貞能容俗陶元亮，憂以傷身盛孝章』一聯，悽然有作恨，人亡琴在不勝悲。貞能容俗陶元亮，日月分明是義熙。

詩鐸

弧觴會題

詩聲如鐸鐸爭鳴，不要蛙聲要鳳聲。白俗元輕傳世久，意稱文逮近人情。

又

言之無罪亦無功，考見興衰道未窮。再拜遺山三十首，手分涇渭萬夫雄。

又

刺桐黃落露方滋，鯨背飄零祇爲詩。意氣未宜輕感慨，潛搜山海鑄雄詞。

枯荷，社課

玄武芙蓉十里紅，當年眼見映邊烽。渡江白棓來何急，一葉操舟自向東。

又

留得枯荷聽雨聲，新來會得義山情。陂塘水冷秋天晚，斷梗無多翠鳥爭。

又

玉容消酒往時曾，搖落西風得小憲。十丈花開船比藕，六郎心事冷如冰。

觀世

停雲月課限古體，脫稿之頃，適得香江李國明詩函，亦寄請發笑

斯世何世頗難說，觀之該笑是該哭？善眼仙人遙寄言，汝有情人且拭目。猿在檻中鳥在籠，匪兕匪虎在草木。大雄寶殿三千僧，香積廚中一鍋粥。大螺大鼓大法炬，天龍八部可悅服。有人方丈列鼎食，有人秋風破茅屋。刻舟誼譁求寶劍，作夢恍惚失蕉鹿。登雲者謂天不高，思鄉者謂地可縮。石林困老能言獸，瑤階競舞冲霄鶴。庖人不得治其庖，代庖出手衆戶祝。悔讀南華第二篇，詞客飛卿不沾祿。秋晚天寒翠袖薄，日暮佳人倚修竹。繁紜

鬱悶奮遠舉，便從虬鬚躡徐福。安期羨門導先路，水買天池山買沃。呼龍耕煙種華芝，呼鳥耘田種碧玉。抱甕灌漑鮫人淚，燒灰下肥六鰲骨。垂髫黃髮各怡然，不望今賢望星宿。不須回首想莊嚴，不用犧牲問雞卜。諸君辛苦同作詩，等是明珠彈飛肉。詩成錄副寄香江，瓊華樓中同捧腹。

### 和伯元夢機『空篷』酬唱韻

有道殊難萬念空，善鳴天意假秋蟲。何人兩鬢愁時白，與子三杯剪燭紅。此局觀棋多後手，歸帆禱海助神風。明朝約定山鄉去，已備高車架雨篷。

### 再疊『空篷』韻

詩盡人間索太空，星文雲篆異魚蟲。憑虛慢步重霄碧，攝影分光外線紅。月魄有山還有海，銀河無浪亦無風。牽牛不忌搘機石，我欲欣然放短篷。

### 猶夜

左海波濱沸，魚龍睡可安？冷光雲鱗月，流照案頭蘭。獨夜憂來集，何人夢不寒？微霜敷玉屑，十二曲欄干。

一笛中宵起，關山人望哀。飄零終不悔，灑落恨無才。菊老香尤烈，楓凋露暗催。孤情寄  
征雁，天遠雁難回。

碧海誰能掃，瓊樓不厭高。歌翻破陣子，曲聽鬱輪袍。盛世無招隱，奇才已反騷。玳梁雙  
燕老，夢穩舊香巢。

王勉蓀謂已有春柳秋柳冬柳，請補夏柳四首

勉蓀相囑力摛辭，補綴朱方夏柳詩。煙鎖貝湖橋九曲，碧深龍谷瀑雙垂。長條繫馬思鄉  
苦，密樹聽蟬逭暑宜。昔日臺城君記否，沿江十里卓青旗。

又

君家秋柳壓江南，浮海賡歌我亦耽。白雪飛花紛片片，薰風蘸水舞毵毵。桓溫撫景偏多  
感，張緒當年自不慚。蠶老麥黃梅子熟，三眠未起夢沉酣。

又

揚州城郭彩雲中，胡馬窺江更向東。直送離心潮捲雪，猶多妙語絮飛紅。暮鴉總覺高枝  
隱，螢火爭知霸業空？不度玉門能度海，詩成回首笑春風。

又

研地王郎劍有聲，高歌青眼古今情。家山入夢亭長短，客舍飛觴酒濁清。身手本來曾濟世，薜蘿棲息罷談兵。閒看淡水河邊柳，一帶依依弄晚晴。

自注：勉蓀軍統舊人。

### 宋 詩

歐梅革西崑，宋詩始云始。事激比興通，復古副美刺。奪胎換骨法，人言剽竊耳。轉識以成智，楊陸鵬搏矣。遺山不下拜，疏鑿闡微旨。風騷漢唐來，感悟見情理。近道在神思，通變境無止。祇曰一藝充，宛陵故笑死。山谷一大家，世論久如此。

### 梅社新立賦贈

別立梅花社，昭回欲逝春。既經寒徹骨，應有韻通神。萼綠華爲主，林和靖是賓。舊時明月在，千里共音塵。

伯西自花蓮來都下，同爲大學生聯吟閱卷

學府求冰鑑，公攜玉尺來。縱橫量後輩，卓犖有奇才。檻外梅花發，堂中筆陣開。江河如不廢，摩眼望三臺。

答錦松示茶花詩

玉溪辛苦詠江蘿，泉下山翁那得知？書被催成回短夢，一樓煙雨小寒時。

又

茶花如雪夢如煙，隱隱青林叫杜鵑。才調牧之原不愧，清狂慷慨要誰憐？

自注：錦松與陳逢源爲忘年詩友。

寄花蓮陳贊昕

師復先生今古人，講論文哲當夜分。感懷故舊說陳子，可能一日來同群？都門歲晚百無奈，哇咬交侵厭曹鄧。因風寄語海東頭，問候賢者大自在。

香港潘餘庵詩老回臺觀光，賦贈

騎龍過海來詩仙。文光萬丈宵燭天。樞衣客舍拜此老。論詩定有三生緣。天寒地凍百蟲蟄。請公起蟄揮吟鞭。宋臺回望莽煙霧。鯨背千里樓閣連。絲哀竹豪日繼夜。珠宮貝闕寶燄燃。視杭視汴視規復。人間何世今何年？一杯濁酒勸公飲。壯遊手拍洪崖肩。祝公身健筆尤健。勢如渴驥奔清泉。可惜邃加不肯出。三人同詠佳山川。

冬夜文山玩月

冬月潔於冰。文山高萬層。大步上峻嶒。抱月捫星星。月中千娉婷。霓裳舞未停。纖歌韻流鈴。供奉嫦娥聽。瑤池靈藥靈。使汝得飛昇。蟾宮猶帝庭。一呼九門應。俯視金粟陵。哀此小寧馨。驪山煙霧凝。湯殿苔生屏。憑肩私誓曾。雙星來證盟。誰知空鍊形。海闊天冥冥。露冷風泠泠。吾知汝零丁。撞鐘持寸筵。螳臂當車能。溢水難返瓶。胡不掩雲扃。卧待收兩京。爲汝歌中興。吾筆新發硎。

答香港詩友崔道周

大寒鯤島事無前。愛日崔公惠彩牋。燈下封書遙拜手。人間相見問何年？

又

莊嚴字跡似從前，小恙遙知已大痊。  
百駕老人通問否，也應消受晚晴天。

又

全家托福最平安，徐淑欣欣放羽翰。  
見說芳洲多表叔，掀波十丈九龍灣。

又

何時何地兩難知，眠食安和莫作詩。  
昨與小磬遊北市，飄燈如幕雨絲絲。

梅社雅集，詠梅客席作

疏影浮香舉翠樽，珮環聲裏返芳魂。  
莫疑何遜而今老，歲暮鄉愁不忍言。

又

訪梅何必向山阿，點額香瘢襯酒窩。  
明月不歸滄海淺，綺筵相見故人多。

玉笛南樓怨曉風，苦相思是趙師雄。天寒祇有林家鶴，獨守孤山萬樹紅。

雲

身在虛無縹渺間，如衣如狗幻容顏。遨遊銀漢龍噓氣，閉鎖通明鶴守關。捧日未諳能蔽日，出山何故不還山？陽臺一片襄王夢，宋玉高文百代攀。

又

飛揚誰向沛中歸，海上題詩淚滿衣。有願當回巫峽宿，無由再向帝城飛。禱開南嶽誠方見，去卧東山世已非。割作蠻牋成十樣，能書兩字是忘機。

又

水爲精魄石爲根，神化豐隆不厭繁。泰岱蕩胸舒客感，河陽回首念親恩。晴天作伴隨孤雁，峻嶺凝寒嘯老猿。膚寸爲霖須趁早，人間大旱苦元元。

# 生朝

繞樹無依月下烏，九州行盡說南圖。人猶未老天先老，淚是難枯海已枯。悔用雕蟲爲跋踏，看從暴虎覓响濡。蛋糕麵線煨豬腳，從俗生朝樂事俱。

# 荆公

孟嘗能得士，士以故歸之。雞鳴狗盜徒，捨命供驅馳。出關脫秦暴，士能見於斯。養士必如此，大賢宜不宜。齊素稱富強，制秦當無疑。或以聲威服，或出堂堂師。如何用此輩，涉險蹈危機。荆公立此論，士所以不歸。其然豈其然，此論特強詞。侯羸與朱亥，智勇已可知。奇士出寒微，知音今古稀。公亦垢面子，敗宋責難辭。公行新政日，欽徽北狩時。人受命於天，田文未可欺。能聽彈鋏歌，馮驩士之奇。

# 牛

網溪吟社雅集，執事請余以客席命來歲首集詩題。來歲乙丑，因命此題，並作一篇。

卜歲重逢丑，耕田得力深。三車曾喻法，對面不彈琴。芳草斜陽徑，春風牧笛音。掛書欣有角，喘月乃無心。農事稽民本，功勞許國琛。泣衣草困頓，眠地侃搜尋。執否騷壇耳，牽