

编织 花园

1

暖融融的编织小物

marché

日本宝库社 编著 风随影动 译

附有针法视频
演示的网址链接哟!

马上编、马上用!
手套和暖腿

新连载
和 michiyo 一起编织!
懒人编织部

编织、连接
好玩的花片

来编织传统花样吧!
可爱的阿兰编织

编织和缝纫的协作
时尚包包和小物件

必不可少的暖心穿搭
冬日的时尚编织

- 编织用蕾丝假领和小物件
- 多彩可爱的时尚小物件
- 硬纸板编织器编织的毛线小物件
- 编织的 Q&A

挪威的人气编织二人组
备受关注的编织达人安 & 卡洛斯!

手编暖暖的冬日家饰
暖融融的家居编织

海外报道
令人激动的编织之旅 波罗的海三国

中原出版传媒集团
大地传媒

河南科学技术出版社

marché

编织大花园 1

暖融融的编织小物

碧云天，黄花地，秋风渐起，
又是一年忙碌编织季的开始。
左手握漂亮时尚的设计，
右手握简单轻松的编织方法，
双手合十，便是编织的一片乐土。
披肩、围巾、帽子必不可少，
毛毯、暖袖、暖腿、袜子也想尝试尝试。
在冬季到来之前，
一件一件地慢慢编织，
让暖融融的编织小物伴随温暖的心情
一起来度过即将到来的寒冬吧。

日本宝库社 编著
风随影动 译



河南科学技术出版社
· 郑州 ·

KNIT MARCHE vol.16 (NV80363)

Copyright ©NIHON VOGUE-SHA 2013 All rights reserved.

Photographers: IKUE TAKIZAWA, YOKARI SHIRAI, NORIAKI MORIYA, KANA
WATANABE, YUKI MORIMURA

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO., LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL
CULTURAL DEVELOPMENT Co., Ltd.

日本宝库社授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2014—074

图书在版编目 (CIP) 数据

暖融融的编织小物/日本宝库社编著；风随影动译. —郑州：河南科学技术出版社，
2014.8

(编织大花园；1)

ISBN 978-7-5349-7219-5

I. ①暖… II. ①日… ②风… III. ①手工编织—图解 IV. ①TS935.5-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第162850号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘 欣

责任编辑：梁 娟

责任校对：柯 姣

封面设计：张 伟

责任印制：张艳芳

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：235 mm × 297 mm 印张：6.5 字数：250千字

版 次：2014年8月第1版 2014年8月第1次印刷

定 价：39.80元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。

目录

Contents

冬日的时尚编织 / 4

带毛领的围脖 / 4

三角形蕾丝花边披肩 / 5

高领菱形花样斗篷 / 6

方领两穿披肩 / 7

镂空花样两穿罩裙 / 8

长款变短款的多变开衫 / 9

花朵花样的围脖 / 10

带流苏的披肩 / 11

可以换着穿的搭配 / 12

手套和暖腿 / 14

费尔岛风手套 / 14

渐变色手套 / 15

麻花针花样手套 / 15

带流苏的暖袖 / 16

渐变色靴式暖腿 / 17

踩脚式暖腿 / 18

镂空花样暖腿 / 18

步骤要点 环形针编织 / 19

备受关注的编织达人安 & 卡洛斯! / 20

可爱的阿兰编织 / 22

甜美可爱的贝雷帽和连指手套 / 22

带风帽的围巾 / 23

简约风中性帽 / 24

百搭围巾 / 24

披肩式开衫 / 25

探访阿兰毛衣的故乡 / 26

Point Lesson 各种阿兰花样的编织方法 / 27

Point Lesson 甜美可爱的连指手套大拇指的编织方法 / 29



好玩的花片 / 30

- 花片连接的个性假领 / 31
- 蕾丝花片耳环 / 31
- 冬日的祖母方格手提包 / 32
- 夏日的祖母方格手提包 / 33
- 口金手拿包 / 33
- 方形花朵装饰垫 / 34
- 温暖的花海热水袋外罩 / 34
- 绚彩段染线毛毯 / 35
- 可做围巾的带袖披肩 / 36
- 长款吊带背心 / 37

多彩可爱的时尚小物件 / 38

- 时尚靓丽的马甲式披肩 / 38
- 多彩横条纹手织帽 / 39
- 蝴蝶结形手包和装饰别针 / 39

暖融融的家居编织 / 40

- 多用迷你毛毯 / 40
- 方形花片坐垫 / 40
- 织入花样的篮子 / 41
- 马克杯外罩 / 41

我与编织和手作的故事 / 42

- * 关井弥英子 / 42
- * 莲沼千纪 / 45

懒人编织部 / 48

- 简单的袜子 / 48
- Point Lesson 要点讲解 / 50

令人激动的编织之旅 波罗的海三国 / 51

- 爱沙尼亚 / 51
- 拉脱维亚 / 52
- 立陶宛 / 53

编织用蕾丝假领和小物件 / 54

- 花片重叠的蕾丝假领 / 54
- 将毛领与圆形珠宝蕾丝组合在一起…… / 55
- 使用树叶图案的流苏蕾丝制作…… / 55

时尚包包和小物件 / 56

- 拼布手提包和手包 / 56
- 毛线刺绣的靠垫套 / 57

硬纸板编织器编织的毛线小物件 / 58

- 三折手包 / 58
- 口袋纸巾包 / 58
- 荷包 / 58
- 硬纸板编织器的编织要点讲解 / 59

编织玩具手工部 / 60

编织的 Q&A / 62

编织基础知识和制作方法 / 65

marché

编织大花园 1

暖融融的编织小物

碧云天，黄花地，秋风渐起，
又是一年忙碌编织季的开始。
左手握漂亮时尚的设计，
右手握简单轻松的编织方法，
双手合十，便是编织的一片乐土。
披肩、围巾、帽子必不可少，
毛毯、暖袖、暖腿、袜子也想尝试尝试。
在冬季到来之前，
一件一件地慢慢编织，
让暖融融的编织小物伴随温暖的心情
一起来度过即将到来的寒冬吧。

日本宝库社 编著
风随影动 译



河南科学技术出版社
· 郑州 ·

目录

Contents

冬日的时尚编织 / 4

带毛领的围脖 / 4

三角形蕾丝花边披肩 / 5

高领菱形花样斗篷 / 6

方领两穿披肩 / 7

镂空花样两穿罩裙 / 8

长款变短款的多变开衫 / 9

花朵花样的围脖 / 10

带流苏的披肩 / 11

可以换着穿的搭配 / 12

手套和暖腿 / 14

费尔岛风手套 / 14

渐变色手套 / 15

麻花针花样手套 / 15

带流苏的暖袖 / 16

渐变色皮靴式暖腿 / 17

踩脚式暖腿 / 18

镂空花样暖腿 / 18

步骤要点 环形针编织 / 19

备受关注的编织达人安 & 卡洛斯! / 20

可爱的阿兰编织 / 22

甜美可爱的贝雷帽和连指手套 / 22

带风帽的围巾 / 23

简约风中性帽 / 24

百搭围巾 / 24

披肩式开衫 / 25

探访阿兰毛衣的故乡 / 26

Point Lesson 各种阿兰花样的编织方法 / 27

Point Lesson 甜美可爱的连指手套大拇指的编织方法 / 29



好玩的花片 / 30

- 花片连接的个性假领 / 31
- 蕾丝花片耳环 / 31
- 冬日的祖母方格手提包 / 32
- 夏日的祖母方格手提包 / 33
- 口金手拿包 / 33
- 方形花朵装饰垫 / 34
- 温暖的花海热水袋外罩 / 34
- 绚彩段染线毛毯 / 35
- 可做围巾的带袖披肩 / 36
- 长款吊带背心 / 37

多彩可爱的时尚小物件 / 38

- 时尚靓丽的马甲式披肩 / 38
- 多彩横条纹手织帽 / 39
- 蝴蝶结形手包和装饰别针 / 39

暖融融的家居编织 / 40

- 多用迷你毛毯 / 40
- 方形花片坐垫 / 40
- 织入花样的篮子 / 41
- 马克杯外罩 / 41

我与编织和手作的故事 / 42

- * 关井弥英子 / 42
- * 莲沼千纪 / 45

懒人编织部 / 48

- 简单的袜子 / 48
- Point Lesson 要点讲解 / 50

令人激动的编织之旅 波罗的海三国 / 51

- 爱沙尼亚 / 51
- 拉脱维亚 / 52
- 立陶宛 / 53

编织用蕾丝假领和小物件 / 54

- 花片重叠的蕾丝假领 / 54
- 将毛领与圆形珠宝蕾丝组合在一起…… / 55
- 使用树叶图案的流苏蕾丝制作…… / 55

时尚包包和小物件 / 56

- 拼布手提包和手包 / 56
- 毛线刺绣的靠垫套 / 57

硬纸板编织器编织的毛线小物件 / 58

- 三折手包 / 58
- 口袋纸巾包 / 58
- 荷包 / 58
- 硬纸板编织器的编织要点讲解 / 59

编织玩具手工部 / 60

编织的 Q&A / 62

编织基础知识和制作方法 / 65

必不可少的暖心穿搭

冬日的时尚编织

温暖而又好搭配的

毛衫、披肩、围脖，是冬日时尚的主角。

这里介绍了很多可以通过改变穿法而展现出多种效果的非常有用的编织。

摄影: Ikue Takizawa 设计: Kana Okuda (Koa Hole) 发型及化妆: Yuriko Yamazaki 模特: Fenella



披在肩上，将手放到前面的话就是短上衣的感觉了。毛领十分优雅华美。

带毛领的围脖

麻花针和桂花针

组合成了阿兰风格的织片。

这里加上了使用长毛绒线编织出来的毛领。

毛领上缝有纽扣，可以扣到织片边缘的镂空花样中，也可以拆卸。

设计 / ucino

制作方法 / 70页

使用线 / 和麻纳卡 SONOMONO ALPACALILY、LUPO

三角形蕾丝花边披肩

这款充满立体感的披肩

主体带有泡泡针的部分使用了棒针编织，
蕾丝花边使用了钩针编织。

披肩的两端直接垂在前面，
或用胸针别在一起都非常可爱。

设计 / catica TANAI SACHIKO

制作方法 / 71页

使用线 / 奥林巴斯 MAKE MAKE FLAVOR



单独的毛领也非常
漂亮

上 / 摘下毛领后，可以简单地绕两圈
下 / 在两端的纽扣上系上细绳，毛领即变身小围脖

又轻又暖和的披肩，可以一直从
初秋用到次年春天。



从后面看也非常
可爱



fuyu no oshare knit

高领菱形花样斗篷

这件作品是从脖颈到腰间，
可以将上半身都包住的长款斗篷。
由于这件斗篷比较长，
所以在下部留出了可以将手伸出的开口。
菱形的花样，很好搭配。

设计 / SUGIYAMATOMO 制作 / 佐野 光
制作方法 / 72页
使用线 / 芭贝 BRITISH EROIKA

还可以尝试其他
颜色哦



使用白色的线编织，就是完全不同的感觉了。由于其包裹身体的面积非常大，所以推荐使用基础的颜色进行编织。

方领更能凸显
女人味



从领口开始，编织正方形。使用了同色系的两种手感不同的线，编织了横条纹花样。



方领两穿披肩

这件方领披肩，稍微旋转一下就成了V领披肩。
旋转后，下摆的形状也发生了变化。
V领时，斜向的线条为作品增加了几分灵动。

设计 / Sachiyo Fukao 制作 / 内田 智
制作方法 / 73页
使用线 / SKIYARN BLUNO, PEGGY

沉醉于镂空花样的
美丽之中



调节带有流苏的细绳，可以变成披肩。使用了百搭的灰色线，与什么样的服装都可以搭配得很好看。

镂空花样两穿 罩裙

冬天也想穿超短裙！

这时，为了防止腰部受寒，可以在外面加上罩裙。

罩在短裤外面也非常时尚。

更让人惊喜的是：细小调整后，它瞬间变为可爱披肩。

设计 / 川路由美子

制作方法 / 74页

使用线 / 和麻纳卡 EXCEED WOOL FL(中粗)



kuruma oshare kuff

长款变短款的 多变开衫

将长方形的织片组合在一起，
可以非常简单地完成的开衫。
将上下调过来穿着，
无论是线条还是花样都会产生变化，
从而可以搭配出更多的风格。

设计 / 钩谷京子
制作方法 / 75页
使用线 / SKIYARN BLUNO

一件衣服却有
两种穿法的乐趣



短款时翻折的衣领，在变成下摆时可以完全地包住臀部。袖长也变短了。

花朵花样的围脖

使用枣形针编织而成的花朵花样，
更加突出了马海毛的蓬松感。
使用长毛绒的马海毛，
即便是编织镂空花样的织片，
实际穿戴时，也会比看起来更暖和。

设计 / 横山加代美
制作方法 / 77页
使用线 / 和麻纳卡 ALPACA MOHAIR FINE



主体的编织花样，往返编织4行可以形成一朵花。连成环形后，再进行边缘编织即可完成。

围在脖子周围也不会有刺痒的感觉



使用粉红色的毛线编织会有女人味。围两圈，不但舒适，更显可爱。



fuyu no oshare knit

带流苏的披肩

这件披肩的亮点是

纤细、轻柔的镂空的叶子花样
和长长的流苏。

披的方法不同，这件披肩会给人以不同的感觉，
当流苏披在前面时会给人以灵动的印象。

这是一件非常珍贵的披肩。

设计 / 松井美雪 制作 / 川崎顺子

制作方法 / 76页

使用线 / 和麻纳卡 ALPACA MOHAIR FINE

流苏的对侧是镂空的条纹花样。披在肩上
时，会有像衣领一样的效果，非常优雅。

非常轻柔，并且暖和



10页、11页中作品所使用的线

和麻纳卡 ALPACA MOHAIR FINE

这是使用1岁以下的安哥拉山羊的毛和优质的羊驼毛制成的、手感非常好的马海毛。
可以制作出蓬松、轻便的作品。

全20色 25g/团 约110m 中粗



享受作品200%的乐趣 可以换着穿的搭配

好不容易编织完成的作品，您一定希望更多地穿戴它们吧！
所以，在此就将组合本书中出现的各种作品，介绍混合搭配的方法。

摄影：Ikue Takizawa 设计：Kana Okuda (Koa Hole) 发型及化妆：Yuriko Yamazaki 模特：Fenella



搭配 1

绕了两圈的围脖，非常有质感，下面搭配百褶裙，是校园女生的风格。由于整体以冷色调为主，比较单一，所以织入花样的半指手套就会成为整套搭配的亮点。



搭配 3

带有时尚图案的裤子与翻毛皮靴子的搭配是整体的重点，因此上半身就选择了简约的开衫。带有毛球的贝雷帽以及渐变色手套，都是非常好看的配饰。

搭配 2

搭配的小物件最符合初秋的气候了。在针织衫的外面加上披肩以及长毛绒线编织的手提包，再加上靴子，也适合冬日穿着。披肩与裙子的色调搭配在一起，给人优雅的感觉。

4页的围脖

14页的手套

55页的手提包