

科学人文书系
Science & Humanities

为留住中国目前唯一没有被
大坝截断的怒江，如何惊动
高层，影响决策，让这条大
江依然在自然地流淌……

寻找江河

汪永晨 著



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technical Literature Press

寻找江河

为留住中国目前唯一没有被
大坝截断的怒江，如何惊动
高层，影响决策，让这条大
江依然在自然地流淌……

汪永晨 著



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technical Literature Press

图书在版编目 (CIP) 数据

寻找江河 / 汪永晨著. —上海: 上海科学技术文献出版社, 2014.3

ISBN 978-7-5439-6152-4



Ⅰ. ①汪… Ⅲ. ①环境保护—研究 Ⅳ. ①X
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 028443 号

总 策 划: 梅雪林 曹保印

项目负责: 石 婧

责任编辑: 石 婧 陈云珍

装帧设计: 有滋有味

装帧统筹: 尹武进

寻 找 江 河

汪永晨 著

出版发行: 上海科学技术文献出版社

地 址: 上海市长乐路 746 号

邮政编码: 200040

经 销: 全国新华书店

印 刷: 上海中华商务联合印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/32

印 张: 5.25

字 数: 92 000

版 次: 2014 年 3 月第 1 版 2014 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5439-6152-4

定 价: 28.00 元

<http://www.sstlp.com>

目 录

- 1 总序 科学无界,人文有仁
- 7 自序 河流是哺育人类历史文明的摇篮
- 13 情系怒江
- 17 三江并流
- 23 尊重大自然的自我修复能力
- 27 想念白鳍豚
- 33 都江堰的胜利
- 38 世界大部分河流不再流入大海的警告
- 42 怒江,江水能变“石油”吗
- 48 北京的符号:树的命运
- 52 北京的河,何时能重新载舟
- 55 怀念冰天雪地的北京
- 58 长江水位遭遇 140 年最低纪录意味着什么

63	老虎让鸡追着跑
68	问都江堰为何来水创十年来新低
72	学会倾听大自然的诉说
78	星宿海已消失,敬畏自然要重提
82	江河,大地的血脉正面临危机
86	大坝,全球近五分之一鱼类的葬身之地
89	中国江河的保护困境
93	没有河流的故乡
96	“沙金”在金沙江
100	江河十年行
110	救救黄河源的古怪柳
114	天上的星星与地上的大树杜鹃
120	挣钱,是为了买药治病吗
124	把生命交给河流和沙滩:在墨西哥感受江河
133	地球上最美丽的一道疤痕
137	在非洲荒漠看动物
142	从秘鲁的亚马孙看全球气候变化
148	牺牲少数人的利益能获取大多数人的幸福吗
152	志愿者的快乐
159	后记 环保疯子汪永晨

总序

科学无界,人文有仁

曹保印

这是一个热爱科学的时代,又是一个废弃科学的时代。

在这个时代里,一方面,科学无处不在,你呼吸的空气、饮用的水、站立的土地、沐浴的阳光,都被彻底科学化了;另一方面,“仁者爱人”的科学又常态化缺席,当你呼吸的空气成了被 PM2.5 浓缩的毒霾,当你饮用的水成了被 DDT 混合的毒液,当你站立的土地成了被重金属绑架的沙粒,当你沐浴的阳光也早已被水泥森林夺走了生命的温度……你就会深刻感受到人类在“自作孽不可活”之后的束手无策。尽管,这一切都是借科学之名,又都因科学而产生。

所以,很多人相信这样一句话:这是一个最好的时代,又是一个最坏的时代;这是一个充满希望的时代,又是一个充满绝望的时代。

为了拯救这个时代,更为了拯救这整个世界,于是,人文再度登场。所以说“再度”,是因为人文一直都在,只是

在这个时代中全速奔跑的人们,已经将它落在了身后,并且遗忘了它。这些全速奔跑的人们,把奔跑当成了生命的全部,甚至当成了生命本身,却忘记了当初为什么奔跑。跑得太快时,往往就会忘记等待自己的灵魂。就算偶尔想起灵魂已经远远落在了后面,也不愿意停止或者放慢自己奔跑的脚步,仿佛只要一停下来,世界就会停止,自己就会死去。慢慢地,奔跑的人们就成了科学时代的机器,无血无肉无灵魂。

很多人总是将“人文”一词挂在嘴上,似乎不说出这个词语,就显得自己不够时代,不够文明,不够有素养,不够有深度。然而,“说”与“做”在行为中的割裂,却又使这种把“人文”挂在嘴上的行为,一下子变得做作、虚伪、恬不知耻。因为,他们根本不知道,到底什么是“科学”,又到底什么是“人文”,它们之间又有何联系,对我们每一个人,对我们整个的时代、社会与世界,究竟有什么价值。

因此,我又常常感叹,这是一个热爱人文的时代,又是一个废弃人文的时代。在这个时代里,“人文”两个字只是廉价的装饰物。

事实上,不管是西方还是东方,所谓“人文”都有两层意义:一是“人”,二是“文”。前一层意义,是指理想的“人”、理想的“人性”;后一层意义,是指培育这样的“人”和“人性”所需要的内容。

在希腊人看来,理想的人、真正的人,就是自由的人。因此,整个西方的人文传统自始至终贯穿着“自由”的理念,不少与“人文”相关的词组,就是由“自由”的词根组成的,比如“人文教育”(liberal education)、文科(liberal art)等。事实上,正如北京大学哲学系教授吴国盛所说,希腊—西方的人文理想是“自由”,人文形式是“科学”和“理性”,科学一开始就是西方的人文,是自由的学问。

在中国人看来,“人文”就是《易经·贲》中所说的:“观乎天文以察时变,观乎人文以化成天下。”在汉语中,这是最早出现“人文”一词的地方。显然,这里的“人文”就是指教化。那么,教化的核心又是什么呢?那就是“仁”。也就是孔子所说的,“仁者人也,人者仁也”,两者互训互通。而仁的实现方式,即“克己复礼”,也即“克己复礼为仁。一日克己复礼,天下归仁焉”。

明白了“人文”的这些意义,再来回望与观察今天的时代,以及在这个时代里所发生的一切,你也许就会进一步理解这两句话的深刻含义:这是一个热爱科学的时代,又是一个废弃科学的时代。这是一个热爱人文的时代,又是一个废弃人文的时代。很遗憾也很悲剧的就是,在很多时候,我们不但没有用科学造福于自己,反而常常用科学造祸于自己。在有意无意之中,我们用科学的左手,砍掉了人文的右手,最后我们自己也被埋葬,或正在被埋葬的过程中。

没有人希望一出生就死去,被埋葬,而每个人都希望能够一出生就风华正茂。作为一群思想者、写作者、表达者,“科学人文书系”的作者们无力让每个人一出生就风华正茂,却希望通过自己有限的观点表达,点点滴滴地改变这个因为科学变得美好,也因为科学变得丑陋的世界,让那些已经出生了的人,不会遭遇一出生就被埋葬的悲剧性命运;至少,能够少一分绝望,多一分希望,还愿意相信每天醒来推开窗,依然能够看到正在升起的太阳,以及太阳下正在盛开的花朵。所以,我们相信、呼吁并倡导:科学无界,人文有仁!

科学是自由的学问,人文是自由的灵魂,而所有的自由都应该也需要以“仁”为核心,仁及每一个人,仁及万物生灵。所谓“克己复礼”,在今天这个时代,“克己”也许就是要合理控制自己的欲望,既不能让无限膨胀的欲望毁灭了自己,也不能让它毁灭了我们所身处的世界;而“复礼”也许就是要尊重自然,尊重常识,尊重传统,从温故而知新中获得新文明的种子,并让它在古老的土地上扎根、发芽、开花、结果。因此,尽管作者们的观点不尽相同,有的甚至针锋相对,但是,本套书系所收录的每一本书,都围绕着“仁”展开,也都试图通过作者的所思所想所述,实现每个作者心中的“仁”,并期待这种“仁”能通过文字的力量与路径,抵达更多人的心中,并在清新的空气、温暖的阳光、甘冽的泉水、洁

净的土壤的哺育下,长出更美的芽,开出更美的花,结出更美的果。毕竟,大地不拒绝任何一粒种子的自由生长,而我们的社会也不应拒绝任何一种思想的自由表达。

在组织本套书系的过程中,作者们都给予了热情的支持。在此,作为本套书系的总策划,我要感谢:葛剑雄、杨东平、信力建、田松、汪永晨、蒋劲松、李多钰、李侠、郭鹏。作为本套书系的第一批作者,他们中的每一位都是探路者,也都是“抛玉引玉”者。此后,还会有更多作者陆续和读者见面,共同继续探索科学之精神,人文之魅力。因此,更需要感谢每一位读者的支持,你们每花出购书的一分钱,就是向科学与人文投去一张智慧的选票,而你们所选的必将是美好,所弃的必将是丑陋。为了让我们所处的时代成为最好的时代,请投出你们珍贵的那一张张智慧选票吧。

请记住:不绝望,就永远有希望!

(本序作者系“科学人文书系”总策划)

自序

河流是哺育人类历史文明的摇篮

2003 年夏天,我们极力呼吁留下都江堰——2 261 年前建造的世界唯一使用至今的无坝水利工程。两个月后,四川省政府 2003 年第 16 次常务会议上,时任四川省省长的张中伟就说:“省府对这个事情(都江堰杨柳湖水电站)的意见是一致的:不能上。”从 6 月 20 日我们到都江堰采访,到 8 月 29 日,仅两个多月的时间,我们第一次看到了中国对江河开发的公共决策产生了影响。

2003 年 7 月 3 日,我们欣喜地看到怒江、金沙江、澜沧江三江并流被列入世界自然遗产名录。可是 16 天后,怒江要开发 13 级梯级电站的消息就被公之于众。从那以后,还很年轻的中国环保 NGO 和媒体记者们纷纷写文章、签名呼吁请留下中国最后一条自然流淌的大江——怒江。

2004 年 2 月,我们关注云南三江并流的 6 个月后,温家宝总理在工程项目书上批示:

对这类引起社会高度关注,且有环保方面不同意见的大型水电工程,应慎重研究、科学决策。

一项水电工程,因为受到社会关注的影响,到现在,怒江还在自然流淌着。

2006年年底,在我们发起的“江河十年行”出发前,从媒体上再次得到信息,四川甘孜州政府说木格措水电站不建了,当地要发展绿色经济。我们曾采访过的一位藏族老人站在木格措静静的湖水边,向我们竖起大拇指:“感谢你们留住了我们心中的神湖。”

这让中国媒体的从业者和民间环保组织再次看到今天中国公众的力量。

2007年,金沙江阿海水电开发的环评报告在网上公示。我们立刻与专家、学者一起对我们认为的不足之处提出意见和建议。国家环保局一位官员在给我们的来信中说:

这是我见到的没有直接利害关系的公众对一个建设方案的最全面的意见。其实,无论你们的意见是否准确,作为公众,你们展示了对环境的高度关注——我认为是一批知识分子对于环境的良心。当然,这也是《环境影响评价法》和国家有关规定赋予你们的合法权利。

河流是大自然中的一个重要元素,发挥着不可替代的功能和作用。河流是地球上人类及众多生物赖以生存的生态链条,也是哺育人类历史文明的摇篮。

河流的自然功能包括水文功能、输送物质能量功能、塑造地质地貌功能、维系生态系统功能;河流还有提供用水、发电、航运、文化、纳污净化等社会经济功能。河流的自然功能与社会功能相互作用,共同影响。随着人类的发展和认识的提高,河流功能的内涵越来越丰富。河流是有生命的,各种功能如何有效地发挥作用,是河流生命健康的体现。而某一功能的过度开发利用必将导致其他功能的降低或丧失。

我们对河流的这些认知,是在一次次走进江河,一次次走进住在江边的人家,一次次把专家请到“江河十年行”的大巴课堂中获取的。在大江大河中的看,与专家的讲,让我们写出来的文章、做出来的节目不仅有切身的体会,也有知识的力量。

我走过 13 次怒江,10 次木格措,十多次金沙江、大渡河、岷江及其支流。20 世纪 80 年代我采访时见过的美丽的大自然不见了,取而代之的是一座座、一条条破碎的大江、大山。

作为记者,我们常常被问道:“你们为什么越位?你们的职业就是公正地报道,为什么既当裁判员又当运动员?”我们的回答是:当你亲眼看到那么美的大自然被摧残、被撕碎时,

你能不管吗？你的管，仅仅靠手中的笔和话筒就够了吗？

一些称我们为“反坝派”的人说我们这些记者、民间人士是吃饱了去欣赏风花雪月，不管当地百姓的生活还很贫穷。可是这些年，金沙江中游的农民，让我们看到了改革开放后农民真正的富足。他们说，家门口的这条大江，就是给金山银山也不换。纳西民族的文化传统与大自然已经和谐相处了世世代代，江山不变。澜沧江漫湾修了水坝的农民告诉我们：过去我们过得很踏实，现在是油灯就要灭了。怒江流域有 22 个民族，6 种宗教。这些民族和宗教在那里和谐相处，不仅体现在人与人之间，也体现在人与大自然的相处当中。

我们曾和怒江边一位傈僳族小伙子聊天。他对我们说：

因为有些人认为我们这儿的自然生态、文化传统都不重要，唯一的印象就是穷。但是我接触的到怒江旅游的外国游客，他们都特别羡慕我们有这么漂亮的地方，而且还保护得如此完整。可是，作为中国人，我们怎么就不懂得继续保护、珍惜呢？

在怒江，我们问当地人：

问：“你们会唱多少歌？”

答：“树上的叶子有多少，我们就会唱多少歌。”

问：“你们会跳多少舞？”

答：“江边的沙子有多少，我们就会跳多少舞。”

听到这些，我问自己，我们记者中有多少人能写出这样的比喻？

2006年，我们曾做过住在怒江边的100个潜在移民调查。

问：“你们愿意修水坝吗？”

答：“愿意。”

问：“你们知道什么是水坝吗？”

答：“不知道。”

问：“那为什么愿意修呢？”

答：“政府要修的，政府不会对我们不好。我们要顾全大局。”

2008年、2011年国家总理又两次对怒江水电工程进行批示：

此事影响大，应再广泛听取意见、深入论证、慎重决策。金沙江水电开发未批先建，遗留许多问题至今未了，前车可鉴。

一次,在我请多年来和我们一起关注江河的一位社会学家看看我们发的信息公开倡议书时,她说:“我在开会,不用看,签。”我想,这样的信任,让人感动,更让我们意识到了身上的责任。10年的时间不长,为了地球上还有自然流淌的江河,我们会继续我们做的事,不离不弃。

我希望看到的是:河流能继续成为哺育我们人类历史文明的摇篮。



怒江人家