

若必求人能读五车书，然后能通其文，则此种文学不通。(4) 用典而失其原意。如某君言山高与天接之状，一种特别文学。阳光、消波也皆实有所指。今之懒人不能状写而思故乡之莼羹鲈脍，今则虽非吴人，不知瓠落为何味者，此吾所以有“不用典”之说也。七曰不讲对仗排偶乃人类言有万物之物。故常无，欲以观其妙；常有，欲以观其微。言之自然，而无牵强刻削之迹；尤有定于其心之多寡，声之自作，作然作终。所以然何者？岂不以其类类之自然，乃于微细纤巧之末。此吾所以有废斑驳律之说也。即不能废此文学正宗，而散文诗乃真乃道耳。吾知必有闻者而却下之。盖吾国文学之背驰久矣。自佛书之输入，译者以文言不白话为语录，此体遂成讲学正体（明人因之）。当时时，白话中，中国乃发生一种通俗致远之文学。文则有《水浒传》，以今世眼光观之，则中国文学当以元代为最盛，可传世不朽则中国今有一“活文学出现”，而但丁、路得之伟业（欧洲文学巨魁，始以其国俚语著作。诸国文学，围语亦代起，路（Luther）距今才三百年耳。故今日欧洲诸国之文学，在当日皆为俚语时代所阻，政既以八股入之，而当时文人如李贽，李七子之文学之正宗，又为将来文学必用之利器，可断言也。此“滞”之死字（如“于铜司会，遯圉休”之类），不如用二十世纪初百年来研思此一大问题之结果。远在异国，既无汉语之暇，吾人，以谓，为海内外留心此问题者作一草案。谓之议书，犹云未辅以友朋讨论，其结果所得，颇不若讨论之价值。因综而约，一曰，言论之有物。二曰，不摹仿古人。三曰，须讲文学之有物吾国近世文学之大病，在于言之无物。今人徒知“言之约有二事：（一）情感（诗语）”：“情动于中而形诸言”者之灵魂。文学而无情感，如人之无魂，木偶而已，行尸走肉也。必皆赖文学而传，而文学以有思想而益贵；思想初以有文学的人身。人不能思想，则虽面目姣好，虽能笑啼感爱，亦何足取乎。间，既无高远之思想，又无真挚之情感，文学之衰微，此学者，随时代而变迁者也。一时代有一时代之文学：周、秦有理也。即以文论，有《尚书》之文，有先秦诸子之文，有司马迁之《史记》之歌，《五子》之歌，一时期也；《三篇》之诗，一时期也；又时期也；老、柳、香山之“写诗”体诸诗（如杜之《石壕吏》时代也；苏、柳（永）、辛、美之词，又时代也；至于元之文学皆胜于今人也。左氏、史公之文奇矣，然施耐庵之《水浒传》


广东旅游出版社
 GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS
 悦读书·悦旅行·悦享人生
 江左之词流乃鼎比，至唐而律诗大成，此
 曲代兴，唐、五代及宋初之小令，此词之
 辈以历史进化之眼观之，决不可谓古人之

014036776

1266
442



胡适

哲学与理想

中国新文化运动领袖
现代最具影响力大师

说

胡适 著



北航

C1724970



广东旅游出版社
GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS

悦读书·悦旅行·悦享人生

中国·广州

I 266
442

077080410

图书在版编目 (CIP) 数据

哲学与理想 / 胡适著. — 广州: 广东旅游出版社,

2014. 4

(胡适说)

ISBN 978-7-80766-799-5

I. ①哲… II. ①胡… III. ①散文集—中国—现代

IV. ① I266

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 028299 号

责任编辑: 梅哲坤

封面设计: 天之赋

责任技编: 刘振华

广东旅游出版社出版发行

(广州市天河区五山路 483 号华南农业大学 14 号楼 3 楼 邮编 510640)

邮购电话: 020-87348243

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

北京市昌平开拓印刷厂印刷

(北京市昌平区上苑秦屯村)

710 毫米 × 1000 毫米 16 开 15 印张 228 千字

2014 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

定价: 32.00 元

[版权所有 侵权必究]

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书

出版说明

胡适是20世纪中国最具国际声誉的学者、思想家和教育家之一。在民国众多大师之中，他的身上闪耀着那个时代最为耀眼的光芒：作为新文化运动的领袖之一，胡适拥有32个博士头衔，获得过诺贝尔文学奖提名，还被称为“九项全能”的专家学者。他不仅在文、史、哲等诸多领域取得了巨大成就，还活跃于政治领域，是中国自由主义最具诠释力的思想家。

可以毫不夸张地说，胡适在那个大师云集的年代里，决不是以区区传奇或天才的身份出现的，他几乎可以被称作近代中国半个多世纪以来的神话，一个纵横学界、政界、文化界的偶像和伟人。做学问，胡适提出“做学问要在不疑处有疑”；做人，他说“待人要在有疑处不疑”。从文化到思想，从时局到政治，尽管他不乏论敌，但“我的朋友胡适之”简直成为半个世纪间社会名流互托身份的一个符号。1962年，胡适突然病发辞世之后，有关部门或人士在评价他对社会的贡献时认为：新文化中旧道德的楷模，旧伦理中新思想的师表……

本系列文丛从胡适生前发表的各种著作、文章中，精心挑选其在文化、历史、社会、哲学等领域的代表作品，按照“文学与历史”“读书与做人”“哲学与理想”“社会与文明”等四个主题整理并进行分类。

胡适著作版本繁多，不同版本之间又多有歧异，为此，本文丛尽量以胡适自校本为底本，参校了同类版本，在保持原作风格的基础上，根据现代白话文的标准，对文稿进行了细微调整，以符合读者的阅读习惯。

一，丛书文中出现的错字、漏字、别字均有订正，并酌情加注说明，原稿中无法辨认的字以“□”做出说明。

二，丛书所收作品中凡是未加新式标点的，都重新加好标点。

三，丛书中凡属编者所加标题的，均在脚注中予以说明。

四，丛书文中所出现的注解，凡胡适本人的注解均不再注明，编者新加注解或按语则注明为“编者注（按）”。

五，胡适作品中的一些引文所标明原书页码不变，请读者阅读时注意查看相关文章。

目录

CONTENTS

上卷

胡适说哲学

Hu Shi Shuo Zhe Xue

哲学是什么 / 003

哲学与人生 / 009

老子的哲学智慧 / 013

孔子的哲学智慧 / 020

孔门弟子的哲学传承 / 058

墨子的哲学智慧 / 070

杨朱的哲学主张 / 090

庄子的名学与人生哲学 / 095

荀子以前的儒家 / 105



荀子的哲学智慧 / 121

杜威先生与中国 / 144

杜威的思想 / 147

行为道德种种 / 154

不朽——我的宗教 / 157

思想的方法 / 165

哲学的将来 / 169

从历史上看哲学是什么 / 171

下卷

胡适

说理想

Hu Shi Shuo Li Xiang

梦想与理想 / 177

我梦想一个理想的牢狱 / 179

新生活
——为《新生活》杂志第一期做的 / 180

中国公学十八级毕业赠言 / 182

北大哲学系毕业生纪念赠言 / 184

在美国普渡大学毕业典礼上的讲演 / 185

人生有何意义 / 192

打破浪漫病 / 194



假使我们做了今日的国务总理 / 197

我们所应走的路 / 203

我们的政治主张 / 207

学术救国 / 211

争取学术独立的十年计划 / 215

不老

——跋梁漱溟先生致陈独秀书 / 219

好政府主义 / 224

教师的模范 / 230



上 卷

胡适 说哲学

Hu Shi Shuo Zhe Xue

成功不必在我，而功力必不唐捐。

怕什么真理无穷，进一寸有一寸的欢喜。

做学问要在不疑处有疑，待人时要在有疑处不疑。

有几分证据说几分话，想怎么收获就怎么栽。

大胆的假设，小心的求证；认真的做事，严肃的做人。



| 哲学是什么

哲学的定义

哲学的定义从来没有一定的。我如今也暂下一个定义：“凡研究人生切要的问题，从根本上着想，要寻一个根本的解决，这种学问，叫做哲学。”例如行为的善恶，乃是人生一个切要问题。平常人对着这问题，或劝人行善去恶，或实行赏善罚恶，这都算不得根本的解决。哲学家遇着这问题，便去研究什么叫做善，什么叫做恶；人的善恶还是天生的呢，还是学得来的呢；我们何以能知道善恶的分别，还是生来有这种观念，还是从阅历经验上学得来的呢；善何以当为，恶何以不当为；还是因为善事有利所以当为，恶事有害所以不当为呢；还是只论善恶，不论利害呢：这些都是善恶问题的根本方面。必须从这些方面着想，方可希望有一个根本的解决。

因为人生切要的问题不止一个，所以哲学的门类也有许多种。例如：

- 一、天地万物怎样来的。（宇宙论）
- 二、知识思想的范围、作用及方法。（名学及知识论）
- 三、人生在世应该如何行为。（人生哲学旧称“伦理学”）
- 四、怎样才可使人有知识、能思想、行善去恶呢。（教育哲学）
- 五、社会国家应该如何组织、如何管理。（政治哲学）
- 六、人生究竟有何归宿。（宗教哲学）

哲学史

这种种人生切要问题，自古以来，经过了许多哲学家的研究。往往有一个问题发生以后，各人有各人的见解，各人有各人的解决方法，遂致互相辩论。有时一种问题过了几千百年，还没有一定的解决法。例如孟子说人性是善的，告子说性无善无不善，荀子说性是恶的。到了后世，又有人说性有上中下三品，又有人说性是无善无恶可善可恶的。若有人把种种哲学问题的种种研究法和种种解决方法，都依着年代的先后和学派的系统——记叙下来，便成了哲学史。

哲学史的种类也有许多：

一、通史。例如《中国哲学史》《西洋哲学史》之类。

二、专史。（一）专治一个时代的，例如《希腊哲学史》《明儒学案》。（二）专治一个学派的，例如《禅学史》《斯多亚派哲学史》。（三）专讲一人的学说的，例如《王阳明的哲学》《康德的哲学》。（四）专讲哲学的一部分的历史，例如《名学史》《人生哲学史》《心理学史》。

哲学史有三个目的：

一、明变。哲学史第一要务，在于使学者知道古今思想沿革变迁的线索。例如孟子、荀子同是儒家，但是孟子、荀子的学说和孔子不同，孟子又和荀子不同。又如宋儒、明儒也都自称孔氏，但是宋明的儒学，并不是孔子的儒学，也不是孟子、荀子的儒学。但是这个不同之中，却也有个相同的所在，又有个一线相承的所在。这种同异沿革的线索，非有哲学史不能明白写出来。

二、求因。哲学史目的，不但是要指出哲学思想沿革变迁的线索，还需要寻出这些沿革变迁的原因。例如程子、朱子的哲学，何以不同于孔子、孟子的哲学？陆象山、王阳明的哲学，又何以不同于程子、朱子呢？这些原因，约有三种：

（甲）个人才性不同。

（乙）所处的时势不同。

（丙）所受的思想学术不同。

三、评判。既知思想的变迁和所以变迁的原因了，哲学史的责任还没有完，还需要使学者知道各家学说的价值，这便叫做评判。但是我说的评判，并

不是把做哲学史的人自己的眼光，来批评古人的是非得失。那种“主观的”评判，没有什么大用处。如今所说，乃是“客观的”评判。这种评判法，要把每一家学说所发生的效果表示出来。这些效果的价值，便是那种学说的价值。这些效果，大概可分为三种：

（甲）要看一家学说在同时的思想和后来的思想上，发生何种影响。

（乙）要看一家学说在风俗政治上，发生何种影响。

（丙）要看一家学说的结果，可造出什么样的人格来。

例如：古代的“命定主义”，说得最痛切的，莫如庄子。庄子把天道看作无所不在无所不包，故说：“庸詎知吾所谓天之非人乎？所谓人之非天乎？”因此他有“乘化以待尽”的学说。这种学说，在当时遇着荀子，便发生一种反动力。荀子说“庄子蔽于天而不知人”，所以荀子的《天论》极力主张征服天行，以利人事。但是后来庄子这种学说的影响，养成一种乐天安命的思想，牢不可破。在社会上，好的效果，便是一种达观主义；不好的效果，便是懒惰不肯进取的心理。造成的人才，好的便是陶渊明、苏东坡；不好的便是刘伶一类达观的废物了。

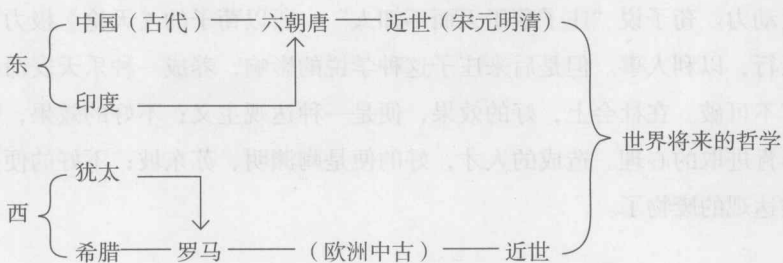
■ 胡适一生不收藏字画、碑帖、金石、古玩等一般人热衷的藏品，除藏书以外，胡适唯一钟情的是收藏火花



中国哲学的地位

世界上的哲学大概可分为东西两支。东支又分印度、中国两系。西支也分希腊、犹太两系。初起的时候，这四系都可算作独立发生的。到了汉以后，犹太系加入希腊系，成了欧洲中古的哲学。印度系加入中国系，成了中国中古的哲学。到了近代，印度系的势力渐衰，儒家复起，遂产生了中国近世的哲学，历宋元明清直到于今。欧洲的思想，渐渐脱离了犹太系的势力，遂产生欧洲的近代哲学。到了今日，这两大支的哲学互相接触，互相影响。五十年后，一百年后，或竟能发生一种世界的哲学，也未可知。

附世界哲学统系图：



中国哲学史的区分

中国哲学史可分为三个时代：

一、古代哲学。自老子至韩非，为古代哲学。这个时代，又名“诸子哲学”。

二、中世哲学。自汉至北宋，为中世哲学。这个时代，大略又可分作两个时期：

(甲) 中世第一时期。自汉至晋，为中世第一时期。这一时期的学派，无论如何不同，都还是以古代诸子的哲学作起点的。例如《淮南子》是折中古代各家的；董仲舒是儒家的一支；王充的《天论》得力于道家，《性论》折中于各家；魏晋的老庄之学，更不用说了。

(乙) 中世第二时期。自东晋以后，直到北宋，这几百年中间，是印度

哲学在中国最盛的时代。印度的经典，次第输入中国。印度的宇宙论、人生观、知识论、名学、宗教哲学，都能于诸子哲学之外，别开生面，别放光彩。此时凡是第一流的中国思想家，如颢、玄奘、宗密、窥基，多用全副精力，发挥印度哲学。那时的中国系的学者，如王通、韩愈、李翱诸人，全是第二流以下的人物。他们所有的学说，浮泛浅陋，全无精辟独到的见解。故这个时期的哲学，完全以印度系为主体。

三、近世哲学。唐以后，印度哲学已渐渐成为中国思想文明的一部分。譬如吃美味，中古第二时期是仔细咀嚼的时候，唐以后便是胃里消化的时候了。吃的东西消化时，与人身本有的种种质料结合，别成一些新质料。印度哲学在中国，到了消化的时代，与中国固有的思想结合，所发生的新质料，便是中国近世的哲学。我这话初听了好像近于武断。平心而论，宋明的哲学，或是程朱，或是陆王，表面上虽都不承认和佛家、禅宗有何关系，其实没有一派不曾受印度学说的影响的。这种影响，约有两个方面：一面是直接的。如由佛家的观心，回到孔子的“操心”，到孟子的“尽心”、“养心”，到《大学》的“正心”：是直接的影响。一面是反动的。佛家见解尽管玄妙，终究是出世的，是“非伦理的”。宋明的儒家，攻击佛家的出世主义，故极力提倡“伦理的”入世主义。明心见性，以成佛果，终是自私自利；正心诚意，以至于齐家、治国、平天下，便是伦理的人生哲学了。这是反动的影响。

明代以后，中国近世哲学完全成立。佛家已衰，儒家成为一尊。于是又生反动力，遂有汉学、宋学之分。清初的汉学家，嫌宋儒用主观的见解，来解古代经典，有“望文生义”，“增字解经”种种流弊。故汉学的方法，只是用古训、古音、古本等等客观的根据，来求经典的原意。故嘉庆以前的汉学、宋学之争，还只是儒家的内哄。但是汉学家既重古训古义，不得不研究与古代儒家同时的子书，用来做参考互证的材料。故清初的诸子学，不过是经学的一种附属品，一种参考书。不料后来的学者，越研究子书，越觉得子书有价值。故孙星衍、王念孙、王引之、顾广圻、俞樾诸人，对于经书与子书，简直没有上下轻重和正道异端的分别了。到了最近世，如孙诒让、章炳麟诸君，竟都用全副精力，发明诸子学。于是从前做经学附属品的诸子学，到此时代，竟成专门

学。一般普通学者崇拜子书，也往往过于儒书。岂但是“附庸蔚为大国”，简直是“婢作夫人”了。

综观清代学术变迁的大势，可称为古学昌明的时代。自从有了那些汉学家考据、校勘、训诂的工夫，那些经书子书，方才勉强可以读得。这个时代，有点像欧洲的“再生时代”（再生时代，西名Renaissance，旧译文艺复兴时代）。欧洲到了“再生时代”昌明古希腊的文学哲学，故能推翻中古“经院哲学”（旧译烦琐哲学，极不通。原文为Scholasticism，今译原义）的势力，产出近世的欧洲文化。我们中国到了这个古学昌明的时代，不但有古书可读，又恰当西洋学术思想输入的时代，有西洋的新旧学说可供我们的参考研究。我们今日的学术思想，有这两大源头：一方面是汉学家传给我们的古书；一方面是西洋的新旧学说。这两大潮流汇合以后，中国若不能产生一种中国的新哲学，那就真是辜负了这个好机会了。

（摘自商务印书馆1987年版《中国哲学史大纲》）