

名家精品系列

武陵田太守席送司马卢溪					王昌龄				
诸	候	分	楚	郡	饮	钱	五	溪	春
山	水	清	晖	远	俱	怜	一	逐	臣
终南望余雪					祖咏				
终	南	阴	岭	秀	积	雪	浮	云	端
林	表	明	霁	色	城	中	增	暮	寒
华子冈					王维				
飞	鸟	去	不	穷	连	山	复	秋	色
上	下	华	子	冈	惆	悵	情	何	极
鹿柴					王维				
空	山	不	见	人	但	闻	人	语	响
返	景	入	深	林	复	照	青	苔	上
栾家濑					王维				
飒	飒	秋	雨	中	浅	浅	石	溜	泻
跳	波	自	相	溅	白	鹭	惊	夏	下

古句名篇
大家笔砚
练字习诗
趣味盎然
用心钻研
强化写练

王正良
书



钢笔书法 强化训练

硬笔书法名家精品系列
钢笔书法强化训练
(行书)

王正良 书

责任编辑·张庆宁

封面设计·叶向东

出版发行 天地出版社
(成都市盐道街3号 邮编 610012)

印刷 成都泰吉印刷厂

版次 1999年4月第一版

1999年4月第一次印刷

规格 787×1092 1/16

印张 12

印数 1—10000册

定价 8.00元

书号 ISBN7-80624-283-X/J·39

致读者

《硬笔书法名家精品系列》，是本社特邀全国部分著名硬笔书法家精心书写的一套适合于青少年学生及广大书法爱好者练习钢笔书法的丛书。丛书作者均是当今硬笔书法界的知名人士，均有多本专著畅销全国。在这套丛书中，他们以各自最为擅长的书体书写成可临、可摹、可描红的多功能字帖，为广大学生和初学者提供了一条快捷入门的捷径。

每个人的情趣爱好不同，对不同风格的字帖审美观念也有所不同。如果你一见某本帖上的字体就爱不释手，兴趣大增，说明你的情趣爱好与本书作者有暗合之处，不妨选学此帖。本套丛书在风格上可谓百花齐放，有的笔力强劲，结构险峻；有的用笔平稳，结体规范；有的醇古淡雅，质朴雄深；有的用笔流畅，生动活泼。不管你喜欢何种字体或何种风格，但愿你都能在这一套丛书中找到称心如意的字帖。

使用这套字帖怎样才能达到事半功倍的效果呢？历代书家根据自己学习的经验，总结了三种方法：一是摹帖，二是临帖，三是描红。古人云：“临书易失古人位置，而多得古人笔意；摹书易得古人位置，而多失古人笔意。临书易进，摹书易忘。”只有临摹结合方能取长补短，形神兼备。本套字帖正是将摹、临、描三种方法有机结合的实用性范帖。使用时，首先在备好的薄纸上摹写；然后自备纸临习数遍；最后在红字上描红，以巩固临摹效果。这样每日一页，反复练习，坚持不懈，自然会心手相应，练就一手可意的字体。

天地出版社编辑部

1999年4月

蝉

虞世南

垂	缕	饮	清	露	流	响	出	疏	桐
居	高	声	自	远	非	是	藉	秋	风

咏石榴

孔绍安

可	惜	庭	中	树	移	根	逐	汉	臣
只	为	时	来	晚	开	花	不	及	春

过酒家五首(选一)

王绩

此	日	长	昏	饮	非	关	养	性	灵
眼	看	人	个	醉	何	忍	独	为	醒

醉后

王绩

阮	籍	醒	时	少	陶	潜	醉	日	多
百	年	何	足	度	乘	兴	且	长	歌

秋夜喜遇王处士

王绩

北	场	芸	萑	罢	东	皋	刈	黍	归
相	逢	秋	月	满	更	值	夜	萤	飞

赐萧瑀

李世民

疾	风	知	劫	草	板	荡	识	诚	臣
勇	夫	安	失	义	智	者	必	怀	仁

入朝洛堤步月

上官仪

脉	脉	广	川	流	驱	马	历	长	洲
鹊	飞	山	月	曙	蝉	噪	野	风	秋

江亭夜月送别二首(一)

王勃

江	送	巴	南	水	山	横	塞	北	云
津	亭	秋	月	夜	谁	见	泣	离	群

江亭夜月送别二首(二)

王勃

乱	烟	笼	碧	砌	飞	月	向	南	端
寂	寂	离	亭	掩	江	山	此	夜	寒

山中

王勃

长	江	悲	已	滞	万	里	念	将	归
况	属	高	风	晚	山	山	黄	叶	飞

普安建阴题壁

王勃

江	汉	深	无	极	梁	岷	不	可	攀
山	川	云	雾	里	游	子	几	时	还

夜送赵纵

杨炯

赵	氏	连	城	壁	由	来	天	下	传
送	君	还	旧	府	明	月	满	前	川

浴浪鸟

卢照邻

独	舞	依	磐	石	群	飞	动	轻	浪
奋	迅	碧	沙	前	长	怀	白	云	上

曲池荷

卢照邻

浮	香	绕	曲	岸	圆	影	覆	华	池
常	恐	秋	风	早	飘	零	君	不	知

在军登城楼

骆宾王

城	上	风	威	冷	江	中	水	气	寒
戎	衣	何	日	定	歌	舞	入	长	安

于易水送人

骆宾王

此	地	别	燕	丹	壮	士	发	冲	冠
昔	时	人	已	没	今	日	水	犹	寒

南行别弟

韦承庆

淡	淡	长	江	水	悠	悠	远	客	情
落	花	相	与	恨	到	地	一	无	声

南中咏雁

韦承庆

万	里	人	南	去	三	春	雁	北	飞
不	知	何	岁	月	得	与	尔	同	归

江滨梅

王 适

忽	见	寒	梅	树	开	花	汉	水	滨
不	知	春	色	早	疑	是	弄	珠	人

中秋月二首(选一)

李 峤

圆	魄	上	寒	空	皆	言	四	海	同
安	知	千	里	外	不	有	两	兼	风

风

李峤

解	落	三	秋	叶	能	开	二	月	花
过	江	干	尺	浪	入	竹	万	竿	斜

子夜秋歌

郭震

邀	欢	空	伫	立	望	美	频	回	顾
何	时	复	采	菱	江	中	密	相	遇

送杜审言

宋之问

卧	病	人	事	绝	嗟	君	万	里	行
河	桥	不	相	送	江	树	远	含	情

渡汉江

宋之问

岭	外	音	书	断	经	冬	复	历	春
近	乡	情	更	怯	不	敢	问	来	人

昭君怨(选二)一

东方虬

汉	道	方	全	感	朝	廷	足	武	臣
何	须	薄	命	妾	辛	苦	事	和	亲

昭君怨(选二)二

东方虬

掩	泪	辞	丹	凤	衔	悲	向	白	龙
单	于	浪	惊	喜	无	复	旧	时	容

题祀山烽树赠乔十二侍御

陈子昂

汉	庭	荣	巧	宦	云	阁	薄	边	功
可	憐	驄	马	使	白	首	为	谁	雄

郭 隗

陈子昂

逢	时	独	为	贵	历	代	非	无	才
隗	君	亦	何	幸	逐	起	莫	金	台

南楼望

卢 僎

去	国	三	巴	远	登	楼	万	里	春
伤	心	江	上	客	不	是	故	乡	人

途中口号

卢 僎

抱	玉	三	朝	楚	怀	书	十	上	秦
年	年	洛	阳	陌	花	鸟	弄	归	人

蜀道后期

张说

客	心	争	日	月	来	往	预	期	程
秋	风	不	相	待	先	至	洛	阳	城

广州江中作

张说

去	国	岁	方	晏	愁	心	转	不	堪
离	人	与	江	水	终	日	向	西	南

汾上惊秋

苏颋

北	风	吹	白	云	万	里	渡	河	汾
心	绪	逢	摇	落	秋	声	不	可	闻

将赴益州题小园壁

苏颋

岁	穷	将	益	老	春	至	却	辞	家
可	惜	东	园	树	无	人	也	作	花

自君之出矣

张九龄

自	君	之	出	矣	不	复	理	残	机
思	君	如	满	月	夜	夜	减	清	辉

照镜见白发

张九龄

宿	昔	青	云	志	蹉	跎	白	发	年
谁	知	明	镜	里	形	影	自	相	怜

答陆澧

张九龄

松	叶	堪	为	酒	春	来	酿	几	多
不	辞	山	路	远	踏	雪	也	相	过

罢相作

李适之

避	贤	初	罢	相	乐	圣	且	衔	杯
为	问	门	前	客	今	朝	几	个	来

清溪泛舟

张旭

旅	人	倚	征	棹	薄	暮	起	劳	歌
笑	揽	清	溪	月	青	辉	不	厌	多

魏宫词

崔国辅

朝	日	照	红	妆	拟	上	铜	雀	台
画	眉	犹	未	了	魏	帝	使	人	催

怨 词

崔国辅

妾	有	罗	衣	裳	秦	王	在	时	作
为	舞	春	风	多	秋	来	不	堪	著

古 意

崔国辅

净	扫	黄	金	阶	飞	霜	皎	如	雪
下	帘	弹	箜	篴	不	忍	见	秋	月

长信草

崔国辅

长	信	宫	中	草	年	年	愁	处	生
时	侵	珠	履	迹	不	使	玉	阶	行

小长干曲

崔国辅

月	暗	送	湖	风	相	寻	路	不	通
菱	歌	唱	不	彻	知	在	此	塘	中

采莲曲

崔国辅

玉	淑	花	争	发	金	塘	水	乱	流
相	逢	畏	相	失	并	著	采	莲	舟

湖南曲

崔国辅

湖	南	送	君	去	湖	北	忆	君	归
湖	里	鸳	鸯	鸟	双	双	他	自	飞

中流曲

崔国辅

归	时	日	尚	早	更	欲	向	芳	洲
渡	口	水	流	急	回	船	不	自	由

渭水西别季伦

崔国辅

陵	右	长	亭	堠	山	阴	古	塞	秋
不	知	鸣	咽	水	何	事	向	西	流

送韩十四被鲁王推递往济南府

崔国辅

西	候	情	何	极	南	冠	怨	有	余
梁	王	虽	好	士	不	察	狱	中	书

送别

王之涣

杨	柳	东	门	树	青	青	夹	御	河
近	来	攀	折	苦	在	为	别	离	多

登鹤雀楼

王之涣

白	日	依	山	尽	黄	河	入	海	流
欲	穷	千	里	目	更	上	一	层	楼

北涧浮舟

孟浩然

北	涧	流	常	满	浮	舟	触	处	通
沿	洄	自	有	趣	何	必	五	湖	中

同储十二洛阳道中作

孟浩然

珠	弹	繁	华	子	金	羁	游	侠	人
酒	酣	白	日	暮	走	马	入	红	尘

送朱大入秦

孟浩然

游	人	五	陵	去	宝	剑	直	子	金
兮	手	脱	相	赠	平	生	一	片	心

蓟门看灯

孟浩然

异	俗	非	乡	俗	新	年	改	故	年
蓟	门	看	火	树	疑	是	烛	龙	燃

问舟子

孟浩然

向	夕	问	舟	子	前	程	复	几	多
湾	头	正	好	泊	淮	里	足	凡	波

扬子津望京口

孟浩然

北	固	临	京	口	夷	山	近	海	滨
江	风	白	浪	起	愁	杀	渡	头	人

宿建德江

孟浩然

移	舟	泊	烟	渚	日	暮	客	愁	新
野	旷	天	低	树	江	清	月	近	人

初下浙江舟中口号

孟浩然

八	月	观	涛	罢	三	江	越	海	浔
回	瞻	魏	阙	路	无	复	子	牟	心

送友人之京

孟浩然

君	登	青	云	去	余	望	青	山	归
云	山	从	此	别	泪	湿	薜	萝	衣

春 晓

孟浩然

春	眠	不	觉	晓	处	处	闻	啼	鸟
夜	来	风	雨	声	花	落	知	多	少

从军行

王昌龄

大	将	军	出	战	白	日	暗	榆	关
三	面	黄	金	甲	单	于	破	胆	还

送张四

王昌龄

枫	林	已	愁	暮	楚	水	复	堪	悲
别	后	冷	山	月	清	猿	无	断	时

送胡大

王昌龄

荆	门	不	堪	别	况	乃	潇	湘	秋
何	处	遥	望	君	江	边	明	月	楼

留别武陵田太守

王昌龄

仗	剑	行	千	里	微	躯	感	一	言
曾	为	大	梁	客	不	负	信	陵	恩

武陵田太守席送司马卢溪

王昌龄

诸	侯	分	楚	郡	饮	饯	五	溪	春
山	水	清	晖	远	俱	怜	一	逐	臣

终南望余雪

祖咏

终	南	阴	岭	秀	积	雪	浮	云	端
林	表	明	霁	色	城	中	增	暮	寒

华子冈

王维

飞	鸟	去	不	穷	连	山	复	秋	色
上	下	华	子	冈	惆	怅	情	何	极

鹿柴

王维

空	山	不	见	人	但	闻	人	语	响
返	景	入	深	林	复	照	青	苔	上

栾家濑

王维

飒	飒	秋	雨	中	浅	浅	石	溜	泻
跳	波	自	相	溅	白	鹭	惊	复	下