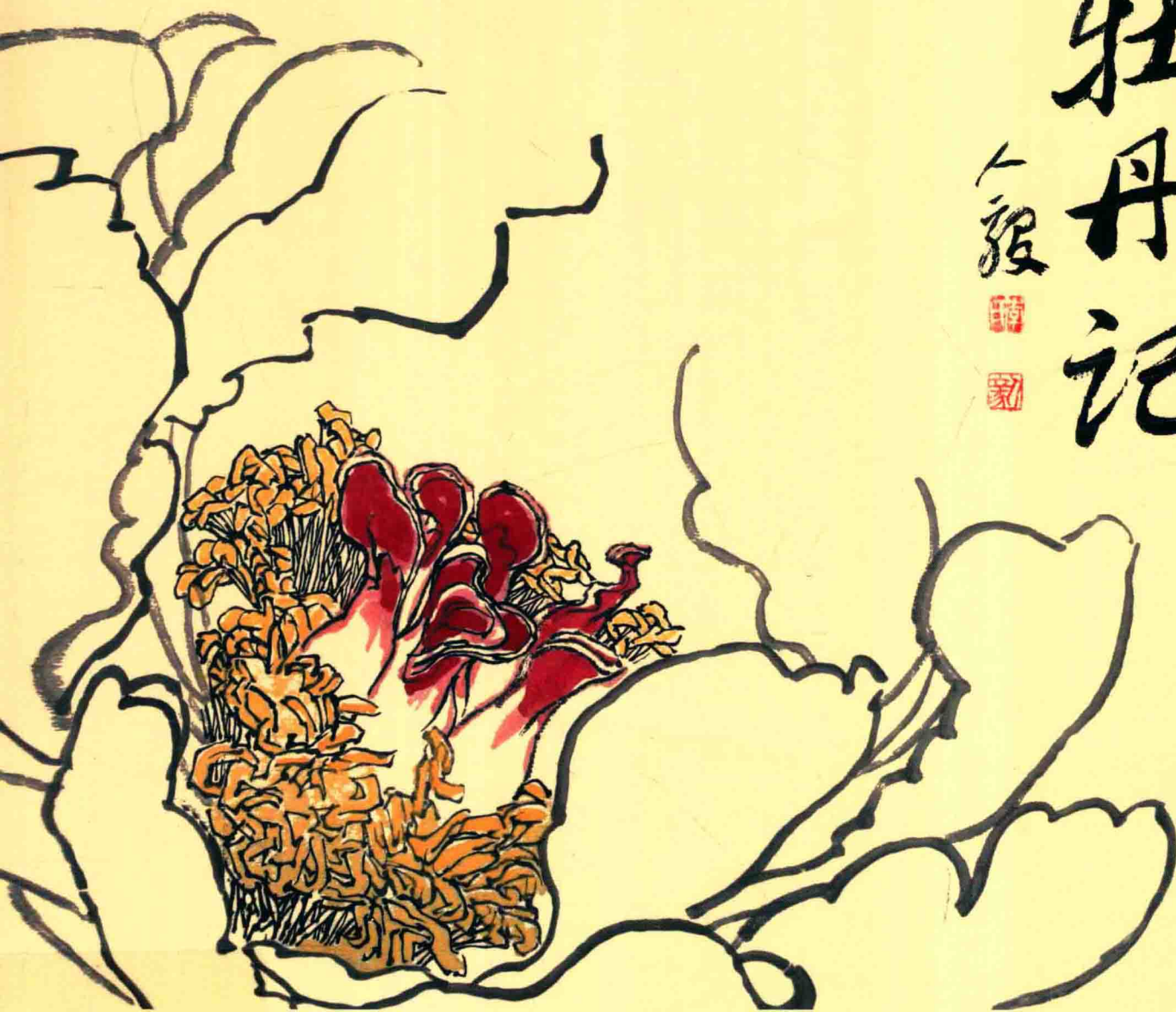


李东红 著

海城牡丹记

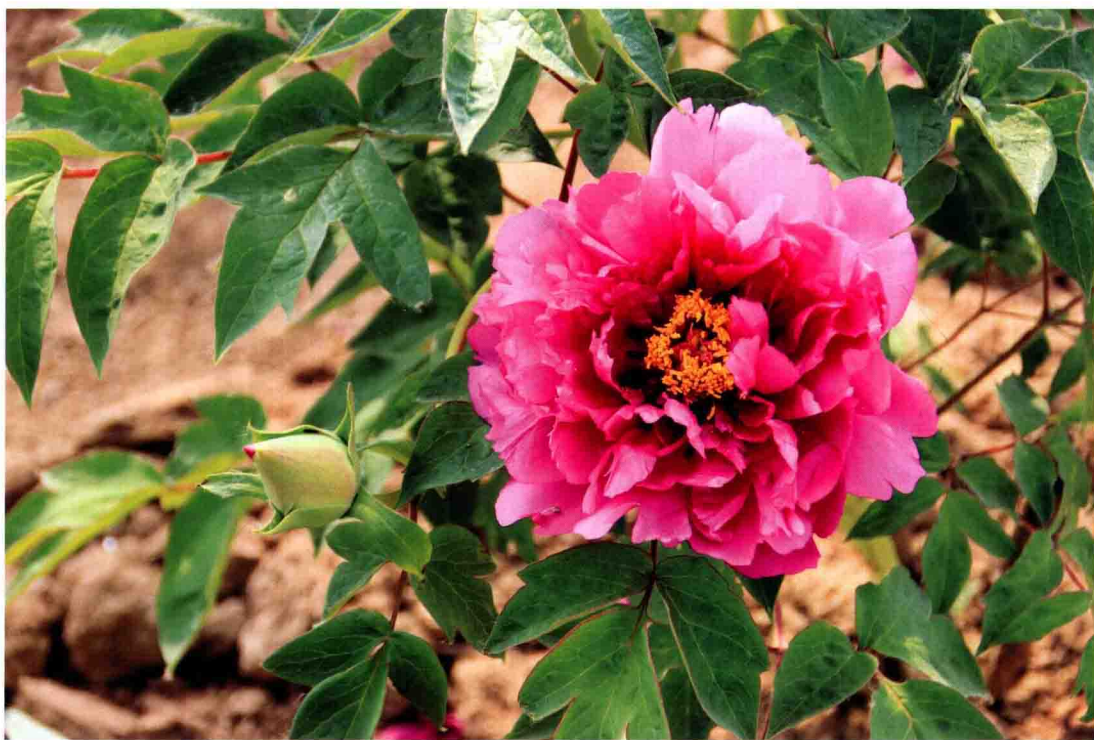
李东红



天津杨柳青画社

海城牡丹记

李东红 著



天津杨柳青画社

图书在版编目(CIP)数据

海城牡丹记 / 李东红著. —天津: 天津杨柳青画社, 2014.1

ISBN 978-7-5547-0126-3

I. ①海... II. ①李... III. ①牡丹—观赏园艺—技术史—海城市 IV. ①S685.11-092

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第184905号

出版人: 刘建超

出版者: 天津杨柳青画社

地址: 天津市河西区佟楼三合里111号

邮政编码: 300074

编辑部电话: (022) 28379182

市场营销部电话: (022) 28376828 28374517

28376928 28376998

传真: (022) 28376968

邮购部电话: (022) 28350624

网址: www.ylqbook.com

制版: 天津市锐彩数码分色技术有限公司

印刷: 天津海顺印业包装有限公司

开本: 1/16 889mm × 1194mm

印张: 13.25

版次: 2014年1月第1版

印次: 2014年1月第1印

印数: 1-3000册

书号: ISBN 978-7-5547-0126-3

定价: 90元



尚园春色



海城尚园创建人尚平先生

目 录

引言.....	1
 第一章 牡丹小志.....	5
一、牡丹起源	7
二、牡丹栽培史.....	12
三、牡丹栽培中心的变迁	19
四、牡丹文化	24
 第二章 海城尚园.....	35
一、尚园的地理纬度	41
二、尚平与牡丹.....	51
三、李人毅与尚园的故事	84
四、赵兴江的牡丹经	142
 第三章 海城尚园的价值.....	159
一、尚园对牡丹物种进化的意义.....	161
二、赵尚传奇	175
三、海城尚园的未来	191
 后记.....	205

引 言

在塞北隆冬季节的海城，白雪下，隐约可见一丛丛深褐色二三寸许的牡丹株秆。它们像一个个耐不住寂寞的玩童，从厚厚的棉絮下，不时地探出头来，看着外面“山舞银蛇，原驰蜡象”般冰封雪飘世界的别样风采。这就是位于北纬41°的辽宁海城尚园三百亩牡丹园的瑰异壮观景象。

随着王朝的更迭，牡丹栽培中心时有变化。对此，《国花牡丹档案》中说：“牡丹始终处于黄河中下游——长安、洛阳、陈州、亳州、曹州一线，这是中国牡丹栽培种群形成和发展的一条主线。”此外，还有几条副线：一是长江三角洲、太湖周围及皖东南；二是四川盆地西北隅的成都、天彭，重庆东部的垫江；三是甘肃的兰州、临洮、临夏、定西。这是中国牡丹种群形成的四大地域。尽管目前黑龙江已培育出耐零下44℃严寒的牡丹品种，但还没有寒地露地种植的报道。

阎双喜先生在他的《中国牡丹史考》一文中，记述了宋室南渡、金人南侵之时，各地的爱花人士，将洛阳牡丹带往四川的天彭、安徽河南交界的陈州(今淮阳)、安徽的亳州、山东的曹州(今菏泽)、河北的燕州(今昌平)等地培育并发展起来。从这一段文字，我们知道了当时种植牡丹纬度最高的是燕州，为北纬 $40^{\circ} 2' 18''$ 。

《中国牡丹全书》曾专列一节——“寒地牡丹的露地栽培”，其对寒地的解释为：“寒地，指我国东北中北部及内蒙古东北部地区。”并进一步指出，这一带目前以引种中原牡丹为主。像乌龙捧盛、紫二乔等，在东北生长健壮。此外还引进更耐寒的西北品种。近年来，在哈尔滨以南引种的紫斑牡丹品种大多可安全越冬。

因此，我们知道，虽然东北有寒地牡丹越冬的报道，但是真正大面积寒地野外露地种植牡丹，却是在北纬 41° 的海城尚园，这个纪录是由尚平先生在2002年创造的。

而今，经过尚平先生的十余年艰辛磨砺，在2013年的牡丹花季，迎来了属于尚园自己的牡丹品种，从而终结了东北没有牡丹品种的历史。这六个新品种是：赵尚传奇、平江心河、海州白、关东雪燕、尚园春色、喜从天降。可以毫无愧言地说，尚园这六个牡丹新品种，是中国牡丹发展史上的又一座里程碑。



《三星共辉》李人毅 绘



2012年12月，尚平在海城尚园



宋末元初著名画家钱选 《折枝牡丹图》

第一章

牡丹小志



赵尚传奇



雍正 珐琅彩雄鸡牡丹纹碗

自唐以来，牡丹就一直被国人视为吉祥富贵之花。不仅花大盈尺、艳丽夺目、仪态端庄，更有着深层次的文化象征意蕴，如“富贵雍容”、“华贵高雅”、“婚姻美满”、“国泰民安，繁荣昌盛”，所以，牡丹有着“花中之王”的美誉。它的繁盛兴衰，往往是伴着国势的强弱，因而又被世人看作是国力昌盛的象征。



道光 青花雄鸡牡丹图菱口茶盘

一、牡丹起源

1. 古牡丹

牡丹，原产于中国西部秦岭和大巴山一带的山区，而且是中国所特有的物种。但是牡丹到底出现在什么时候呢？今天的生物胚胎学研究，给了我们一个明确的答案：木本牡丹，是最原始的类群，“出现于被子植物崛起的白垩纪，距今约几千万年或更长的时间”。



双凤戏牡丹剪纸

每一种植物，被人们认识，都是有一个过程的，牡丹也不例外。宋代大文豪欧阳修在其所撰的《洛阳牡丹记》中，对牡丹走进人们的生活，作了客观地记述：

牡丹初不载文字，唯以药载《本草》，然于花中不为高第。大抵丹、延、巴、西及褒斜道中尤多，与荆棘无异，土人皆取以为薪。

《本草》之名，始见于《汉书·平帝纪》。有人认为《本草》即《神农本草经》。《神农本草经》成书于东汉，它集秦汉时期众多医家经验之大成，是对中国中草药的第一次系统总结。由是，我们知道了牡丹最初进入人们视野的大致时间——秦汉；它的价值是牡丹皮可入药——“治寒热症伤，中风惊邪，安五脏”；除此，当时的牡丹是没有人工种植痕迹的野生牡丹，故被今人称之为古牡丹。

已豆 花為之使惡莠草
 畏大黃連藥薑
 甘遂 花為之使惡
 連志及甘草
 亭歷 榆皮為之
 使酒良
 惡強鹽
 石龍芮
 大戟 及甘草
 澤漆 小豆為之使
 惡暑煩
 芫花 史明為之
 使甘草
 鈎吻 半夏為之
 黃 大豆為之使惡麥句
 豈是六名精
 鬼曰 鬼頭
 天雄 遠志為之使
 惡腐婢
 烏頭
 苓 狼毒
 烏喙 莽草為之使及指楮具
 白銀白及惡藥薑
 附子 地膽為之使惡吳公畏防風甘
 草黃耆人參烏龍大豆
 皂莢 青箱子為之使惡美門冬
 畏空青人參苦參
 蜀漆 柏櫻為之
 使惡黃梨
 半夏 附子為之使惡白美畏
 麻黃生薑干薑黃白
 龜甲反
 款冬 杏人為之使得紫堇良惡皂其消石玄密
 畏丹母阜長麻黃苓黃連青箱
 牡丹 惡莠
 防己

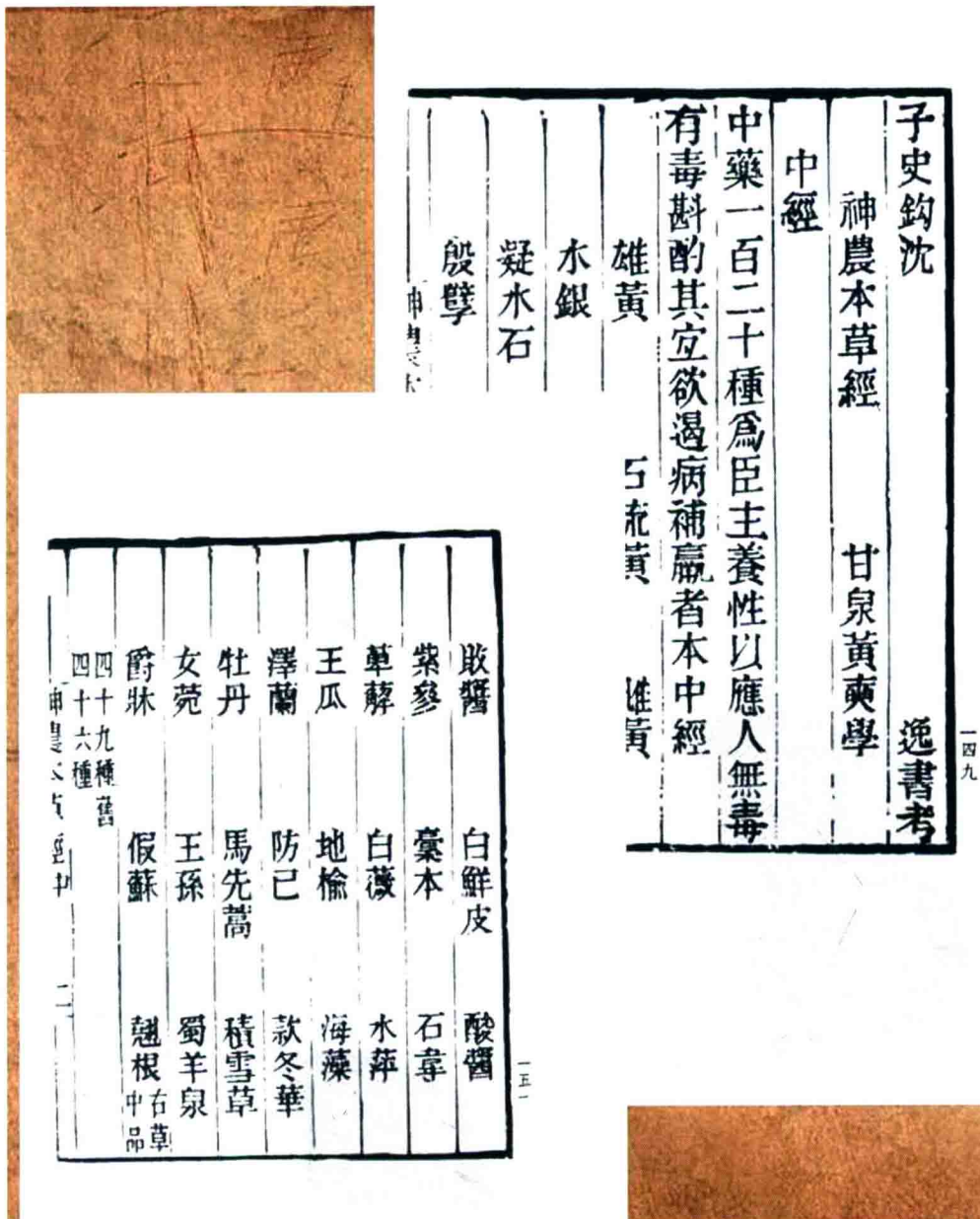
唐抄本《本草集注》为南北朝道教学家、中药学家陶弘景所著，是《神农本草经》之后的另一部重要药学文献，对《神农本草经》原有的365种药，作了订正、补充和说明。如牡丹条下，加了“恶菟丝子”药性。



牡丹花纹饰铜镜

2. 牡丹释名

对于牡丹，我国最早的一部医药学著作《神农本草经》中记载：“牡丹，一名鹿韭，一名鼠姑。”其后，三国时魏人张辑在其所辑录的我国最早的一部百科词典《广雅》中云：“白术，牡丹也。”丹，为颜色；牡，则是指牡丹植物的雄株。但是，对牡丹解释最为贴切的，当是明代医药学家李时珍：“虽结子，而根上生苗，故谓之牡丹。”



《神農本草經》三卷，原本早已亡佚，但《證類本草》中的白文，都是《神農本草經》的原文。明清以來，輯者頗多。這是1982年中醫古籍出版社影印的黃奭學輯本。