

故宮法書新編 八

宋 蔡襄墨蹟

故宮法書新編 八

宋 蔡襄墨蹟



國立故宮博物院  
NATIONAL PALACE MUSEUM

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

宋蔡襄墨蹟 / 何傳馨, 陳階晉, 何炎泉編輯. --

初版. -- 臺北市 : 故宮, 民100.09

面 ; 公分. -- (故宮法書新編 ; 8)

ISBN 978-957-562-619-8 (平裝)

1.法帖

943.4

100015985

故宮法書新編 八

# 宋 蔡襄墨蹟

發行人 周功鑫

編輯 何傳馨、陳階晉、何炎泉

攝影 故宮攝影小組

出版者 國立故宮博物院

地址:臺北市士林區至善路二段221號

電話:02-2881-2021~4

傳真:02-2882-1440

網址:<http://www.npm.gov.tw>

美編印刷 曦望美工設計社

地址:臺北市萬華區西園路2段261巷12弄44號1樓

電話:02-2309-3138

展售處 有限責任國立故宮博物院員工消費合作社

地址:臺北市士林區至善路二段221號

電話:02-2881-2021轉2248、2264

傳真:02-2883-8929

電子信箱:[order-dept@npm.gov.tw](mailto:order-dept@npm.gov.tw)

定價 800 元

中華民國一〇〇年 九月初版 一刷

GPN : 1010002548 ISBN : 978-957-562-619-8

版權所有 翻印必究

¥ 260.00

# 目次

序	4
致資政諫議明公尺牘（海隅帖）卷	6
蔡襄小傳	13
致通理當世屯田尺牘（思詠帖）冊頁	14
書尺牘（陶生帖）冊頁	18
致茂才陳弟尺牘 冊頁	22
致郎中尊兄尺牘 冊頁	26
致公謹尺牘（暑熱帖）冊頁	30
謝賜御書詩表 卷	34
致杜君長官尺牘（離都帖）冊頁	48
致安道侍郎尺牘 冊頁	52
書尺牘（謝郎帖）冊頁	56
書尺牘（腳氣帖）冊頁	60

致彥猷侍讀尺牘（遠蒙帖）冊頁	……	64
書尺牘（澄心堂帖）冊頁	……	68
致彥猷尺牘（大研帖）冊頁	……	72

故宮法書新編 八

宋 蔡襄墨蹟



國立故宮博物院  
NATIONAL PALACE MUSEUM

# 目次

序	4
致資政諫議明公尺牘（海隅帖）卷	6
蔡襄小傳	13
致通理當世屯田尺牘（思詠帖）冊頁	14
書尺牘（陶生帖）冊頁	18
致茂才陳弟尺牘 冊頁	22
致郎中尊兄尺牘 冊頁	26
致公謹尺牘（暑熱帖）冊頁	30
謝賜御書詩表 卷	34
致杜君長官尺牘（離都帖）冊頁	48
致安道侍郎尺牘 冊頁	52
書尺牘（謝郎帖）冊頁	56
書尺牘（腳氣帖）冊頁	60

致彥猷侍讀尺牘（遠蒙帖）冊頁	……	64
書尺牘（澄心堂帖）冊頁	……	68
致彥猷尺牘（大研帖）冊頁	……	72



## 序

法書翰墨為國立故宮博物院典藏重要文物之一，如同其他院藏文物，主要源自歷代宮廷收藏外，亦含近數十年之捐贈與購藏。其中如唐摹晉帖，宋代文士自書詩帖，歷朝名賢翰札，帝王御筆題贊及明清書法大家長卷巨軸等，皆有重要名蹟。

民國五十年至六十五年間，本院編纂委員會選擇院藏重要書蹟，以個別書家依朝代序，編印出版《故宮法書》一套，計二十二輯，三十五冊。全書圖版悉以原寸採精紙黑白影印，並仿古籍穿線裝幀，外加紙質函套。內文附書家傳記、著錄資料及編者說明。此套書既便於觀賞研究，也助於學書者臨池摹寫。

此套《故宮法書》經多次再版複印，圖版已漸失真；再者，學術研究推陳出新，原書內容說明需另增補。緣於此，本院重新編輯出版，以原書選件及分輯為基礎，全書圖版改為彩色精印。內容方面則新增近人研究論述。輯錄歷代書家名作包括晉王羲之、唐代孫過庭、懷素、顏真卿、玄宗；宋代蔡襄、蘇軾、黃庭堅、米芾四家，及徽宗、朱熹、吳說等；元代趙孟頫、鮮于樞等；明代文徵明、董其昌及明清之際名賢等，逐年編印出版。本院所藏書法墨蹟之精華，大抵盡萃於此，為書法藝術喜好者提供鑑賞範本。是為序。

國立故宮博物院院長

周功金銓



致資政諫議明公尺牘（海隅帖）卷

襄再拜襄海隅隴畝之人不通  
當世之務唯是信書備官諫列  
無所裨補得請鄉邦以奉二親  
天恩之厚私門之幸實

公大賜自聞

明公解樞宥之重出臨藩宣不得

道名下史齊生來郡伏蒙

教勒拜賜已還感媿無極揚州

天下之衝賴

公鎮之然使客盈前一語一默皆即

傳著願從者慎之瞻望

門關卑情無任感激傾依之至表上

資政諫議明公

閣下  
謹安

次韻  
三舍人省上一首

終榮瘁何能久雷雨從來翻

覆手恍如一夢墮枕中却見  
三賢起江右劉貢父曾子開孔  
鑄父皆江西人也

君妙質皆瑚璉顧我虛名但甚

斗明朝冠蓋蔚相望共危

翠輦朝

宣光

武皇已老白雲鄉正與

羣帝駭龍翔獨留杞梓扶

明堂

明日見以湯  
景雲殿有此句

元祐二年三月晦日

旅錫見貸已傾甚愧瑣屑未煩

許同

在玉見過甚喜靈巖論一冊送多誠

誥遍少因名教派一稿青承莊莊

幸甚

庭照抄

許同

五月四日著石象書

為尉審道味清之

道心也其不為心

之他至此免未有所心

歸涉不歸雲吞丹閣

歸涉不歸雲吞丹閣

士臣海客游甚眾亦

門條者常十輩寺

院下湖林之石音也某

在海光陸有十程七貼

書應求僕能身予

力不海乃可此一舟不

海三日尔海地之自山

在東在契也境未過

在尔潔寇所居國不

之望已不考為之北

予何一甘貧東漢力

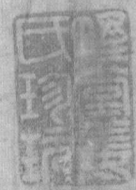
古字子一劫未可如

汝去就也汝中在汝

首君德悅

右宋四家真跡宋五月四日刻文氏淳熙館藏三舍人詩則  
陳氏晚香堂藏錄此未見補齊蘇揚州札云蘇李西法家有  
右張四帖卷內之某時亦所據據多其時與行旅今據歸  
書字多斷諫書成山蘇某欲擇其尤者錄此為海宇所各選  
也筆清重觀於山中國其歲月卷尾  
康熙丁卯五月己巳日平江沈文寶書於蘇齋

襄再拜襄海隅隴畝之人不道  
當世之務唯是信書備官諫列  
無所裨補得請鄉邦以奉二親  
天恩之厚私門之幸實  
公大賜自聞

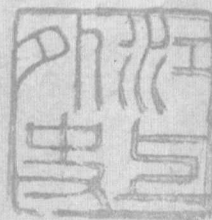
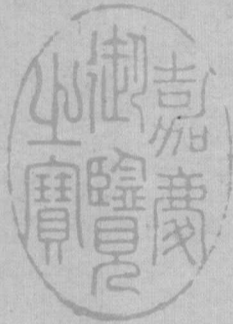
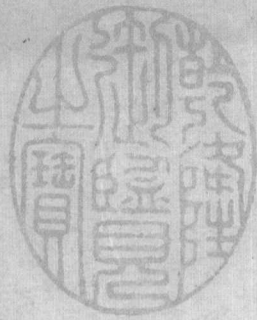


明公解樞宥之重出臨藩宣不得  
通名下史齊生來郡伏蒙

教勒拜賜已還感媿無極揚州  
天下之衝賴

公鎮之然使客盈前一語一默皆即  
傳著顛從者慎之瞻望

門闌卑情無任感激傾依之至  
 資政諫議明公  
 閣下  
 謹空



## 致資政諫議明公尺牘（海隅帖）卷

釋文：

襄再拜。襄海隅隴畝之人。不通當世之務。唯是信書。備官諫列。無所裨補。得請鄉邦。以奉二親。天恩之厚。私門之幸。實公大賜。自聞明公解樞宥之重。出臨藩宣。不得通名下史。齊生來郡。伏蒙教勒。拜賜已還。感媿無極。揚州天下之衝。賴公鎮之。然使客盈前。一語一默。皆即傳著。願從者慎之。瞻望門闌。卑情無任感激傾依之至。襄上。資政諫議明公閣下。謹空。

本幅楷書。凡十三行。每行字數不一。共一百三十七字。

紙本。縱二八·八公分。橫五八·六公分。

尺牘一則。款署「襄上。資政諫議明公閣下。謹空」。

此札為〈宋四家法書卷〉之一幅，筴重光跋云：「蔡揚州札，原屬李西涯篆，有君謨四帖卷內之一，曩皆余所珍襲，散去多載，時繫於懷，今轉歸李都諫彙成此卷。」幅上有筴氏收藏印凡六方，李氏收藏印凡三方（其一在幅前隔水上），兩氏之外，就收藏印記觀之，幅前下角有「鮮于一印，元時曾為鮮于樞所藏。幅後下角有「方外司馬」一印，此印曾見於王冕、吳鎮〈梅竹雙清〉卷、王冕〈畫梅〉幅上及王冕〈畫南枝春早軸〉上，為王冕所用之印章，此札當為王氏所藏。幅前有「□□張應甲字先三號希逸寶藏書畫印」，幅後又有「商丘宋犖審定真跡」。則此札亦曾為張氏、宋氏所有，可知此札，在元時為鮮于樞、王冕二氏所藏。至清時則先後為張應甲、宋犖、筴重光、李宗孔四氏所有。

幅上收藏印記，尚有下列諸印，「南臺御史漢川王諫印」、「邦傑」（此印鈐於另一印之上，下面之印已不甚顯，可辨為「□曹□氏」四字）、「野堂姜氏珍玩」、「復徵」、「玉乳」、「竹用蒼筴出乎震也匠施矯揉勞乎坎也制形者圓象乎乾也仗良之措執坤之柄仗離之明鼓巽之風子其受之无俾兌折」，印章時代，尚待考證。

幅上有清宮寶璽凡六，「乾隆御覽之寶」、「嘉慶御覽之寶」、「宣統御覽之寶」、「石渠寶笈」、「石渠定鑑」、「寶笈重編」。

此札《石渠寶笈續編養心殿》著錄，今載《故宮書畫錄卷一》。



明公解樞宥之

通名下史齋

教華拜賜已