

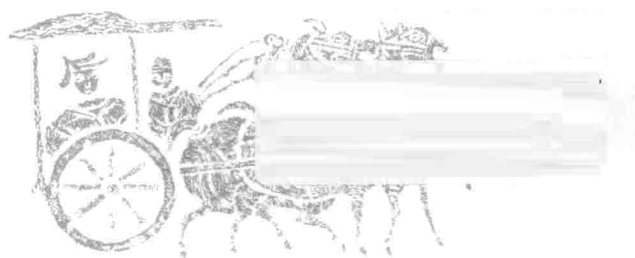
論語心讀

柳恩銘 著



论语心读

柳恩铭 著



中華書局

图书在版编目(CIP)数据

论语心读/柳恩铭著. —北京:中华书局,2014.6
ISBN 978-7-101-10022-8

I. 真… II. 柳… III. ①儒家②《论语》—研究
IV. B222.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 034478 号

书 名	论语心读
著 者	柳恩铭
责任编辑	祝安顺
出版发行	中华书局 (北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073) http://www.zhbc.com.cn E-mail:zhbc@zhbc.com.cn
印 刷	北京市白帆印务有限公司
版 次	2014 年 6 月北京第 1 版 2014 年 6 月北京第 1 次印刷
规 格	开本/700×1000 毫米 1/16 印张 18½ 插页 2 字数 150 千字
印 数	1—10000 册
国际书号	ISBN 978-7-101-10022-8
定 价	38.00 元

先師孔子行教像

德侔天地 道冠古今
刪述六經 垂憲萬世



孔子行教像（石刻本现存于山东曲阜孔庙）

出版说明

本书的出版,旨在希望有更多读者因此书而开始读《论语》,并从中受益;同时鼓励读者思考《论语》,彼此分享传统文化学习的乐趣。

作者柳恩铭现任广州市天河区教育局局长,被聘为中山大学、华南理工大学等国内知名高校兼职教授、研究生导师;曾出版个人编著、专著 10 余部,对《论语》的研读和实践很有心得。书中所述为作者一家之言,反映了一位在教育界耕耘多年的教育局长的独特视角和认真思考。

本书的主要内容是作者对《论语》的解读。解读部分的“注”,是作者参考前人研究成果后加上自己的理解所写。“意”,是基于注释做出的意译。“读”,是作者结合生活、学习、工作中的体悟总结的《论语》解读心得。此外,值得一提的是,作者在“前言”中对《论语》和时代风尚的理解,充满了积极乐观的教育者情怀和肩担道义的国人意识,可与广大读者共勉。

“学而时习之,不亦说乎?”《论语》是值得每一个中国人终生学习的经典。学习《论语》,不仅可以独善其身,更可以兼善天下。从此时此刻开始,从拿起这本书开始,我们希望每一位读者都能拥有属于自己的“论语心读”。

中华书局编辑部

序

陶继新

中国孔子基金会传统文化教育分会副会长，山东教育社原总编辑

在广州讲学时，与柳恩铭博士曾有一次短暂的交流，可是，他给我留下很深的印象。近二十年来，我对《论语》产生了浓厚的兴趣；而他，与《论语》也早已结缘，且有着深入的研究。所以，我们未谈几句，便有了“以文会友，以友辅仁”的心灵愉悦感。

当本书的电子稿呈现在我眼前时，便有了迫切阅读的愿望。其实，我这一段时间之忙是很少有的，可我抵挡不住它的诱惑，因为我知道，柳恩铭博士的“心读”里，一定会有让我产生心灵共鸣的美质，也一定会让我对孔子及《论语》有更深一层的认识。

我至少看过几十本关于《论语》译注、解读的版本，从中汲取了很多教益；一般来说，要想从中再读出新意和个性相当困难。柳恩铭博士是用心来读的，也是用心来悟的，而且读悟出了属于他生命系统中的孔子与《论语》，甚至有的观点让人顿生惊诧，但是这并不是标新立异，而是从孔子的生命世界里，寻到了别人尚未发现的思想光华。

比如，柳恩铭博士从《论语》中读悟出了一个唯美主义的儒家，没有消极，没有颓废，没有丑陋，没有糟粕，只有精华，只有乐观，只有美丽，只有期待——对学生有期待，对社会有期待，对国家有期待，对未来有期待。

耸人听闻乎？非也。

纵观孔子的整个人生,我们发现,孔子的精神世界是多元而丰富的。在关注修身与入世的同时,他又是一位审美主义者。比如学习,他从来不将其视作心力交瘁的苦役,而是看作提升生命质量的快乐之旅,于是就有了“发愤忘食,乐以忘忧,不知老之将至”的审美状态。你看,孔子不但忘食,还忘忧,不但没有什么忧愁,甚至连老了都不知道了。他甚至说自己是:“饭疏食饮水,曲肱而枕之,乐亦在其中矣。不义而富且贵,于我如浮云。”他吃着粗粮,喝着凉水,把胳膊一弯当枕头,却特别的快乐。何以如此快乐呢?因为不正当的财富和官位,对于孔子来说,就像转瞬即逝的浮云一样。既然没有“富”“贵”之求,甚至是以贫为乐,又何忧之有?这种超越富贵贫贱之上的“乐”,已经进入到了一个审美的境界之中了。

《中庸》中有一段孔子之言:“君子素其位而行,不愿乎其外。素富贵,行乎富贵;素贫贱,行乎贫贱;素夷狄,行乎夷狄;素患难,行乎患难。君子无入而不自得焉!”在他看来,真正的君子,不管处于什么位置,都有一种乐在其中的美感。而在司马迁《史记·孔子世家》中谈到孔子学习《周易》时则写了“韦编三绝”四个字,我们再结合相传是孔子所作的《周易·系辞上》上所说的“是故君子所居而安者,易之序也;所乐而玩者,爻之辞也。是故君子居则观其象而玩其辞,动则观其变而玩其占”,更可以照见一个有着审美情怀的孔子。大家知道,《诗经》原本三千多首,后经孔子搜集并删减,才有了今天的“诗三百”。而《诗经》除了其“思无邪”之纯正之外,更有了优美的诗韵、诗情和诗意。

孔子之乐,并非一种自然性的快乐,更不是阿Q自嘲式的快乐,而是一种具有高尚品格且又持久的审美快乐。它不是在专门追求“乐”的情况下实现和获得的,而是在日常生活中以一种平常的心态自然而然地获得的,具有生活的“无欲”、情感的“中和”和心灵的“宁静”等特质。

人类存于宇宙之间,虽然时间短暂,可是,却应当因为生而为人感到愉悦与快乐。有了这种感觉,就会在看到任何事物时都会有一种特殊的美感。即使每天的日出日落,也并不认为太阳只是简单地重复既往,而是一个又一个新的景象的呈示,妙不可言。

也许有的人会说,我怎么就是感觉不到这种美呢?其实,“美是到处都有的。对于我们的眼睛,不是缺少美,而是缺少发现”(雕塑家罗丹语)。如果进一步地想一想,对于美的发现,更多的还不是在眼睛上,而是在心灵层面。一个心灵快乐的人,就会发现更多的美,甚至在一般人看来无美可言的事物,他都可以感受到美的存在。而一个真正发展到一定层次的人,往往拥有这种审美心灵。而有这种审美心灵的人,又反过来可以更多地发现美。这种良性循环,久而久之,就会使你一生处于幸福之中。从这个意义上说,柳恩铭博士称孔子是唯美主义的儒家,不但有其洞

悉《论语》深义的眼光,还有了一定的现实意义。

柳恩铭博士还从《论语》中读出了自强不息、厚德载物、天下为公、尚中贵和、勤劳简朴、博爱泛众、天人合一等民族精神和儒家伦理,读出了儒家以人为本、以生为本的教育取向,读出了有教无类的教育情怀,读出了以教为政的教育追求,读出了终生学习的教育思想,读出了自由讨论的教育模式,读出了因材施教的教育方法,读出了全面发展的课程建构,读出了慎独正己的修身方法,读出了积善成德的德育路径,甚至还读出了孔子是男女平等主义者。

吃惊乎?成理乎?

不读此书,难解其疑也;不读此书,难知其义也。

期待本书的出版,期待读者从中获益,用心研读《论语》之美。

2014年4月11日于济南



简袖骄民图

前言

十年一剑天地心

我想重新解读《论语》，朋友皆不以为然。或以为注者繁若星辰，多一个也不能改变天空格局；或以为作品汗牛充栋，没有重注再解的空间。我重新解读《论语》的冲动源于对教育的思考，源于寻找教育迷失的本真，目的在于构建中国人的精神家园，在于培育养护中国人的心灵的沃土。

教育的本真是精神活动，而非物质，因为物质形态原本存在于宇宙。而现实的中国教育却迷失了本真，中小学几乎沦为知识和智力的堆积和训练场所，大学几乎沦为职业训练场，教育没有真正关注人的精神，关注人的情感，关注人的态度，关注人的价值观，关注人的整体发展，关注人的个性发展。有人说：“西方人重视个性，我们重视共性。”这的确是中国教育的误区，但不是最大的误区，最大的误区是迷失了本真：学生心无信仰，心无价值，心无所依。为了考察西方教育养护学生心灵的做法，我从20世纪90年代开始，先后考察了117所国外中小学，西方学校教育普遍做法是：通过宗教活动，让学生学会包容、宽容、博爱；通过历史教育，让学生学会热爱国家和民族；通过社会实践，让学生学会关心，学会合作，学会尊重；通过通识教育，让学生认同民主、自由、法治等核心价值观。而中国教育至今没有解决灵魂养护问题，没有解决核心价值观的建构问题，没有解决人生观的建立问题，没有解决伦理规范的养成问题，没有解决社会责任感的形成问题等等。

为了探索宗教对于教育的作用，对于滋养守护中国人心灵的作用，我曾经多次只身前往道观和寺庙“修行”。2002年5月，我曾在某道教圣地住下，访问我

能见到的所有上山朝圣的信众,愿接受上山目的调查的有1378人,其中129人来的目的是看风景,占9.36%;107人是随着大流,没有任何目的,占7.76%;1142人是来祈求升官、发财等,带着期望而来,占82.87%。愿意接受采访捐献“善款”的目的的人共计373人,303人为自己祈福,占81.23%,70人为亲属祈福,占18.77%。这就是中国本土道教在国人心中的真正地位和作用。

2002年8月,我独自前往某佛教圣地“修行”,为了体悟佛的精神,我计划吃全斋修行10日,每天三点半起来与众僧和信众一起做早课、念佛经,坚持了5天,实在看不下去了,因为极个别别人做早课精神不集中,哈欠连天,缺乏对佛的虔诚与敬畏。5天里我共计采访前来礼佛的信众396人:其中来此求官、求财、求子、求学、求爱者共计304人,占76.76%;随团旅游没有特别目的的55人,占13.89%;33人虽明确有目的但笑而不答,占8.33%;8人为父母、长辈祈福,占2.02%。佛教将异化为谋取私利的工具吗?我也曾经在某寺看到了佛教协会写上墙的善款与福报之间的“买卖关系”:50万多少福报,100万多少福报,500万多少福报,5000万多少福报。如果福报直接以善款多少为依据,穷人岂不是永无翻身之日?悲哉!

2002年的圣诞节,我曾经打车、步行,一个人“流连”于广州各大圣诞狂欢之地,遗憾的是访问过狂欢中的少男少女139人,仅有7人愿意对我说为何出来过圣诞节——也许他们内心深处十分鄙视我这位不知趣的大叔,竟然会问这样可笑的问题。西方宗教,给中国人,尤其是青少年留下的除了圣诞的狂欢之外,还有什么呢?我真的不清楚,也感觉不到。

在数据和事实面前,我彻底失望,也选择彻底放弃。2003年元旦,我一头扎进传统文化的海洋,这一进去就是十年。除了继续研究东西方教育之外,工作之余,尤其是节假日我便集中精力研究传统文化,曾经研究过《论语》《孟子》《荀子》《诗经》《尚书》《道德经》《庄子》《孙子兵法》《鬼谷子》,最让我眷恋、最让我流连、最让我执着的是《论语》。想不到十年之中,我居然读了30个版本的《论语》。

我有以下读书的习惯:一是做记号,别人精彩而我认同的做上标记,一遍读完后回味;二是做旁批眉批,随手、随心写下自己的意见和感想;三是读完之后再回头至少看三遍,并且写下对一本书的整体评价和思考。当我读完第一本《论语》(巴蜀书社《四书五经》),我萌发了解读《论语》的冲动,就开始把我读《论语》的思想、思考、情感、体悟等一一写下,不求别人认同,但求真心所得——儒家所谓求仁得仁,我相信来自心灵的泉水最能感人、最能动人。

我读出了真实的儒家。我用自己的学养、智慧、才情,还原了真实的孔子和真实的儒家。儒家最本质的特征是人本、人道、人文,以人为本是儒家最本质、最核

心、最真实的价值追求。以人为本用于社会管理就是以民为本,用于教育教学就是以生为本,孔门课堂师生人格平等,关系和谐融洽,气氛自由热烈,民主表达思想。在我眼里,孔子是仁者,是人本主义者,是人道主义者,是人文主义者,其开创的东方人文精神,不仅是中国人需要恢复的精神传统,也是全人类最宝贵的精神财富。海内外不少儒学研究者认为,儒家起源于巫术,起源于丧事,大谬不然。孔子开创了儒家学说,但是儒家思想的源头却在西周文化。儒家思想,尤其是民本思想是孔子在整理西周文化典籍过程中发现、发掘、提炼而逐步形成的。儒家主张向前看,而不是向后看。孔子开民办教育先河,开贫民教育先河,将教育从宫廷转移到民间,通过教育改变贫民的命运,这绝不是保守主义者所能为。孔子开素质教育先河,实现了有教无类,孔门弟子无论是富甲一方的子贡,还是率性而为的子路,抑或人不堪其忧却不改其乐的颜回,甚至“朽木不可雕也”的宰我,都能得到尊重和关爱。孔子敬畏生命,尊重个性,三千弟子七十二贤人,个个有个性,有特长,并非现代教育的标准化生产。

我读出了唯美的儒家。很多学者误以为《论语》精华与糟粕并存,但我却读出了一个唯美主义的儒家。本书中,没有消极,没有颓废,没有丑陋,没有糟粕,只有精华,只有乐观,只有美丽,只有期待——对学生有期待,对社会有期待,对国家有期待,对未来有期待。

我读出了永恒的儒家。“天将以夫子为木铎”,上天将以孔子为精神导师,引导中国人从蒙昧走向文明,从落后走向先进,从黑暗走向光明。至今,很多学者认为,孔子开创的儒学在奴隶社会向封建社会转型时期曾经发生过积极作用,但随着社会发展,儒家学说逐步成为社会发展的桎梏。其实,成为社会桎梏的是伪儒学,绝不是原生态的儒家思想。我从《论语》中,读出了自强不息、厚德载物、天下为公、尚中贵和、勤劳简朴、博爱泛众、天人合一等民族精神和儒家伦理,这是养护中国心灵的最宝贵的精神源泉。我从《论语》中读出了儒家以人为本、以生为本的教育取向,读出了有教无类的教育情怀,读出了以教为政的教育追求,读出了终生学习的教育思想,读出了自由讨论的教育模式,读出了因材施教的教育方法,读出了全面发展的课程建构,读出了慎独正己的修身方法,读出了积善成德的德育路径,这些恰恰是当今教育缺失的最宝贵的传统,也是永恒的教育智慧。

《论语》是儒家最重要的著作,承载了儒家的核心价值观、人生观、世界观,承载了儒家的教育观、教学观、学生观,承载了中国人的情感、态度、信仰,是中国文化的源头、底色、基调。《论语》之于养护学生的灵魂,之于守护国人的精神家园,之于教育回归本真本质,之于恢复人本思想、人道主义、人文精神等,都具有十分重要和深远的意义,这一切促使我发宏愿重新解读《论语》,建构养护中国人心

灵的精神家园。

或许有人质疑《论语》成书于两千多年以前,是否能成为当代人的《圣经》。我的回答是:能够。孔子处于人类文化的原点时期和轴心时代,人类几乎所有的人文大家都出自这个时代:孔子、老子、孟子、释迦牟尼、苏格拉底、柏拉图、亚里士多德等,他们是奠定人类思想基础的最伟大的思想家、哲学家、教育家。他们几乎同时对什么是人、什么是人性、人生的目的、人生的价值、人与人的关系、人与物的关系、人与自然的关系等最根本的问题做了思考和回答,其思想和著作具有永恒的价值。同样是对人伦问题的思考,为什么现代学者的思考没有人超越孔子?假如学者越来越像商人,假如自称为思想家的人自己心无所信、心无所属、心无归依,他有能力有资格思考人类的根本问题吗?他思考的结论能相信吗?

本书历时十年。我生性喜欢安静,即便到了最热闹的地方,内心也守着宁静。这十年中,白天高效思考、研究、解决教育问题,晚上则静下心来研究《论语》等儒家经典,双休日足不出户,读书、思考、写作,除非出差从不间断。几乎每天八点半之后,我都会静静地坐在书桌旁边,一边听着窗外内环路刷刷的车轮声,一边在电脑键盘发出哒哒哒哒的敲打声;如果是双休日,往往从华灯初上,读书写作到万家灯火,再到万籁俱静。

2012年5月,本书第三稿完成,我已感受到了心力的极限,虽然自己觉得仍不满意,但是不知道下一步修改的方向和路径何在。在这迷茫的时候,我选择暂时放下,继续读书,一口气再读了奥维德、卢梭、康德、黑格尔、叔本华、尼采、弗洛伊德、海德格尔的哲学著作,因缘际会而燃烧起生命激情,从2013年8月9日开始,用了半年的时间,对本书做了第四、第五、第六次修改。这半年的修改,是对我生命潜能的挑战,是对情感张力的挑战,是对心力极限的挑战。这半年的修改,使本书不仅有思想,而且有激情!如果一定要说本书与社会上各种流传的版本有什么不同,我想最根本的是这是我用生命触摸、体认、体悟儒家文化的心泉,是生命激扬的弦歌,是一个以天下为己任的教育者长歌当哭的呐喊。读《论语心读》,能喝到心泉,能感到心跳,能感受生命的激情、生命的眷恋、生命的执着。我不想只是在书店里增加一本谁都可以翻一翻,甚至谁都可能买一本,但是却没法看完的《论语》,我渴望,只要你拿起《论语心读》,此生就不愿再放下。

陆九渊说:“宇宙便是吾心,吾心即是宇宙。”叔本华说:“世界的本质是意志,事物是意志的现象或表现。”我深以为然,教育改变人心。心中有爱,就会爱他人,爱社会,爱自然,爱生活,就会有爱的能量场,就能感染周围的人,形成爱的场域并改变社会的心理结构;心中有善,就会善待自己,也会善待别人,就会形成善的能量场,就在融合和改变周遭的场域。心中有爱,心中有善,心中有慈悲,心中有期

待,自己在变,周遭在变,世界也在变。本书目的在于让教育找回精神情感活动的本真,目的在于找回丢失的价值、迷失的精神、缺失的信仰,目的在于建构一个心灵家园,营造一个精神家园,让心有所依,心有所属,心有所归。作为一个教育者,我无力直接改变世界,但是能改变自己,能改变人心,并因之而逐步改变社会。

张横渠有言:“为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平!”我的确想为社会恢复或建构核心价值观,为国人建立精神支柱,为曾经被曲解、肢解的先秦原生态儒家思想接续生命,为后人建构精神家园以期社会永远和谐和平,这是我的追求,这是我的责任,也是我的使命!西方人有一部《圣经》,《圣经》之后再无《圣经》;中国有一部《论语》,《论语》之后再无《论语》。《论语》不可复制,但可以解读。十年一剑天地心,我坚信《论语》对于守护精神家园、维护文化根基、养护国人灵魂、恢复教育本真,具有其他任何经典都无法替代的作用。初读《论语》,觉得删减《论语》是我的使命,但是研读了23个版本的《论语》之后(我重注《论语》从读23个版本开始系统写作,如今已经研读30个版本),才坚信《论语》如《圣经》一样,应成为国人案头、床头、心头的经典。让《论语》成为中国人的《圣经》,是我用心研读《论语》的初衷,是我的梦想,也是我的信仰!



夏山图

目 录

序.....	1
前言 十年一剑天地心	5
学而第一.....	1
为政第二.....	11
八佾第三.....	24
里仁第四.....	38
公冶长第五.....	48
雍也第六.....	61
述而第七.....	77
泰伯第八.....	94
子罕第九.....	105
乡党第十.....	119
先进第十一.....	132
颜渊第十二.....	146
子路第十三.....	159
宪问第十四.....	175
卫灵公第十五.....	196

季氏第十六.....	214
阳货第十七.....	222
微子第十八.....	236
子张第十九.....	243
尧曰第二十.....	255

后记 伟大的传统必有深远的智慧：儒家文化的现代教育价值	259
--------------------------------------	-----

参考书目.....	275
-----------	-----

学而第一

1.1 子曰：“学而时习^①之，不亦说^②乎？有朋^③自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠^④，不亦君子^⑤乎？”

【注】①子：对有道德、有学养男子的尊称。《论语》是由孔门弟子编撰的孔子及其弟子言论的语录体文集，其中“子曰”的“子”均是指孔子。学：不仅是知识的学习，还包含了做人的学习。习：实践。②说：音 yuè，同“悦”，愉快、高兴。③朋：同门，即同在一位老师门下学习的叫朋，引申为志同道合的人。④愠：音 yùn，恼怒，怨恨。⑤君子：有时指有德者，有时指有位者。此处指前者，即孔子理想中的有高尚人格者。

【意】孔子说：“终身学习并不断实践，不是很喜悦吗？志同道合者从远方来切磋道德学问，不是很快乐吗？别人不了解自己也不怨恨，不也是君子吗？”

【读】本章主旨是：快乐人生。孔子讲了人生要做的三件事：学习实践、学术交流、道德修养。一个普通人，如能做好这三件事，可期待成为人格健全的人；能一以贯之地坚持一辈子，可期待成为卓有成就的杰出人物。一名教师，能够长期坚持学习最新的教育教学理论、思想、方法、技能，并不断付诸实践，以之指导自己的教育教学改革，这种人生岂不快乐！坚持与志同道合者道义相勖，交流学术，取长补短，促进彼此学养的提升，增进彼此的友谊，这样的交流岂不快乐！坚持自己的教育思想、教育理想、教育理念，十年磨一剑，历尽艰辛，不计名利，无怨无悔，这样的境界岂不高尚！人生不过百年，几十年如一日“学而时习之”，做到了不容易；几十年如一日与远方的朋友交流学术，做到了会很成功；而最难的是几十年如一日“人不知而不愠”，做到了不是圣人也近乎伟人！无论是年轻人，还是尝遍人间冷暖的四十不惑、五十知天命者，大多渴望被认识、渴望被了解、渴望被赏识、渴望被尊重。能够做到被人误解，甚至诽谤中伤而不怨天尤人者，鲜有其人。在学业中、在学术中、在事业中，十年“人不知而不愠”，心无旁骛，有所追求，不成功才怪！

1.2 有子^①曰：“其为人也孝弟^②，而好犯上^③者，鲜^④矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也^⑤。君子务本^⑥，本立而道^⑦生。孝弟也者，其为仁之本^⑧与？”

【注】①有子：孔子的学生，姓有，名若。《论语》中，记载孔子的学生一般都称其字号，只有曾参、有若、冉求、闵子骞四人有时称“子”。②弟：音 tì，同“悌”。孝、弟是孔子和儒家特别提倡的两个基本道德规范：“善事父母曰孝，善事兄长曰弟。”③犯上：犯，冒犯。上，指在上位的人。④鲜：音 xiǎn，少。⑤未之有也：“未有之也”的倒装。⑥务本：务，专心、致力于。本，根本。⑦道：中国古代思想中的“道”含义十分丰富。此处的“道”指孔子提倡的仁道，即以仁为核心的整个道德思想体系及其在实际生活的体现，简而言之，就是治国做人的基本原则。⑧为仁之本：仁是孔子哲学思想的最高范畴，又是伦理道德准则。为仁之本，即以孝悌作为仁的根本；仁学即为人学，故仁也、孝悌也，是做人的根本。

【意】有子说：“孝敬父母，尊重兄长，却喜好犯上的人很少见；不喜好犯上，却喜好造反的人从来就没有。君子专心致力于根本，根本建立了，治国做人的原则也就有了。孝敬父母，尊重兄长，这就是仁的根本啊。”

【读】本章主旨是：仁之根本。儒家认为，统治者在家中孝悌，内部就不会发生“犯上作乱”的事情；把孝悌精神推广到民众中去，民众就不会起来造反。此章中提到的孝悌是仁的根本，对于理解孔子以仁为核心的政治理念、哲学思想、伦理情感非常重要。孔子身处乱世，周游列国，颠沛流离，目睹民众疾苦，渴望社会稳定；作为政治家和哲学家，当然要思考如何实现稳定。孔子开出的药方是从人的修养开始，从伦理修养开始，从孝悌开始，然后逐步实现“在家做孝子，在外主忠信，在朝做忠臣”的价值延伸。大多数人认为“孝悌”属于封建伦理，属于消极文化精神，有人担心我们提倡孝悌，不利于法治社会和民主社会的建设，会阻碍中国现代化进程，此顾虑纯属多余。韩国、日本、新加坡等国的现代化起步都在我们之后，都传承了儒家文化，“孝悌”没有成为他们迈向现代化的制约因素，相反他们走在现代化的道路上比我们顺，比我们快。从现实来看，中国的独生子女，在家都不能孝敬父母，在外如何能够尊重别人呢！独生子女政策再实施下去，中国人将无法理解“孝悌”含义（现在我们看到更多的是父母在“孝敬”独生子女），恐怕也很难养成西方人“尊重人”的美德了。用心读过《论语》的人，应当不难发现，孔子并没有无限泛化“孝悌”这种伦理准则的倾向，否则在孔子的