

賈

博浪椎

西汉演义之一

博浪椎

西汉演义之一

编文 林林

绘画 张鹿山

上海人民美术出版社



博浪椎

西汉演义之

编文 林林

绘画 张鹿山

责任编辑 陈元山 朱双海

上海 人民美术出版社 出版发行

上海长乐路 672 弄 33 号

上海信老印刷厂 印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 2.96

【内容提要】 西汉是中国历史的重要阶段，它的历史长达二百十年。《西汉演义》连环画描绘的并不是西汉全部，而是从秦始皇灭六国统一中国的公元前221年起，其中经历了陈胜、吴广起义，五年多的楚汉战争，到西汉建立。这前后约二十年的时间。

本画册是《西汉演义》的第一册。秦始皇灭掉六国后，征调民夫，修筑宫室，闹得万民怨恨。韩国志士张良买嘱力士，椎击始皇于博浪沙中，误中副车，不曾伤着始皇。始皇依旧恣意巡游，派方士出海寻觅不死药以求长生；焚书坑儒，以防民变。他在十二年中，走遍四方，结果病死在沙丘道中。

本书上海人民美术出版社 1958年4月第1版

秦王嬴政即位后的二十六年间，秦国先后平灭了韩、赵、魏、楚、燕、齐六国，统一天下，建立了秦朝。嬴政自以为功高无比，觉得王号和他的功业不能相称，要大臣们另议帝号。



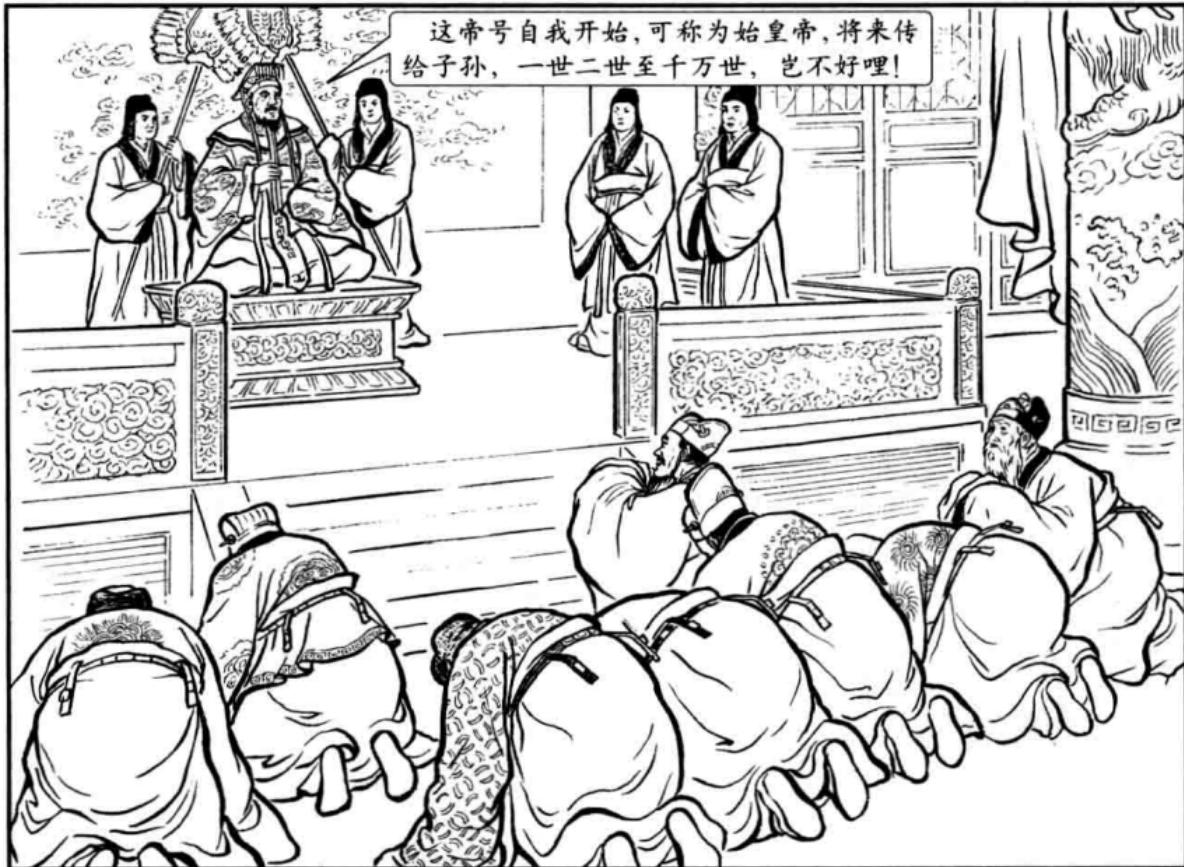
这令一下，丞相王绾、廷尉李斯便召集博士计议。商量了一天一夜，李斯才想出一个「秦皇」的名号来，众官都点头称好。



第二天上朝时，李斯把这称号奏了。秦王一听，半晌没有说话，暗想这「秦皇」虽是贵称，总觉得有些陈旧。正打算叫众官再议，忽然有了主意，便道：「古称三皇五帝，何不将皇帝两字合称呢？」



大臣们都匍匐在地，欢呼道：「陛下德过三皇，功高五帝，应该尊称皇帝。臣等才疏识浅，究竟不及圣明。」说罢又舞蹈三呼，方才起来。



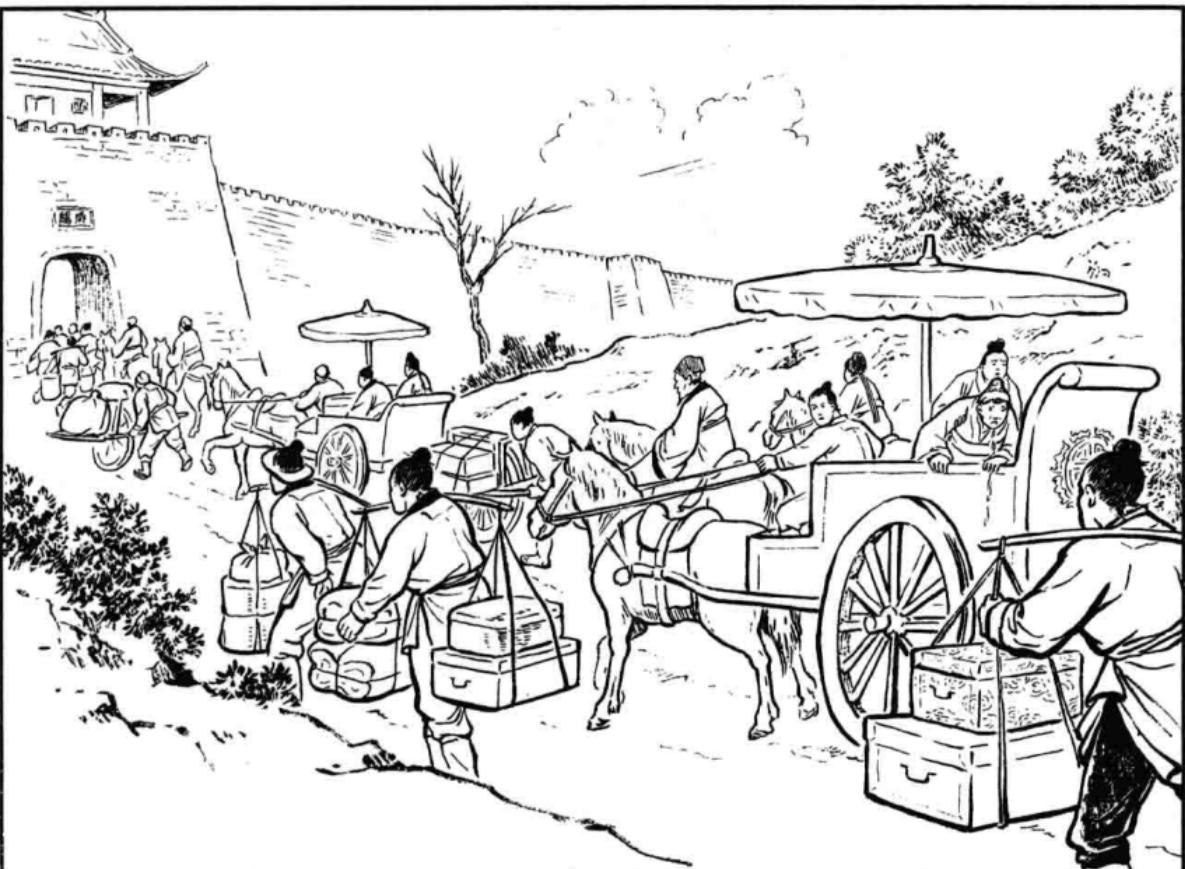
始皇改号以后，王绾和大臣们都劝他分封子弟为王，像周朝开国时一样。始皇不以为然，却采纳了李斯的建议，把全国分为三十六郡，不再分封诸侯。



始皇怕百姓造反，下令把民间的兵器全都收来，铸成十二个各重二十四万斤的铜人，摆列在宫门外。其余的铸成钟和钟架，分置在各处宫殿。



始皇又怕六国的贵族们叛乱，命令散居各地的豪富（有十二万家）都迁到咸阳来，以便就近约束。这令一下，那些富户哪敢不迁，一路上饱受风霜，等到了咸阳，又是人地生疏，显然是好景不长了。



始皇认为天下可从此无事，乐得寻些快活，安享天年，便大兴土木，在渭南添造宫室。除了临朝视政以外，都在宫中玩赏行乐。



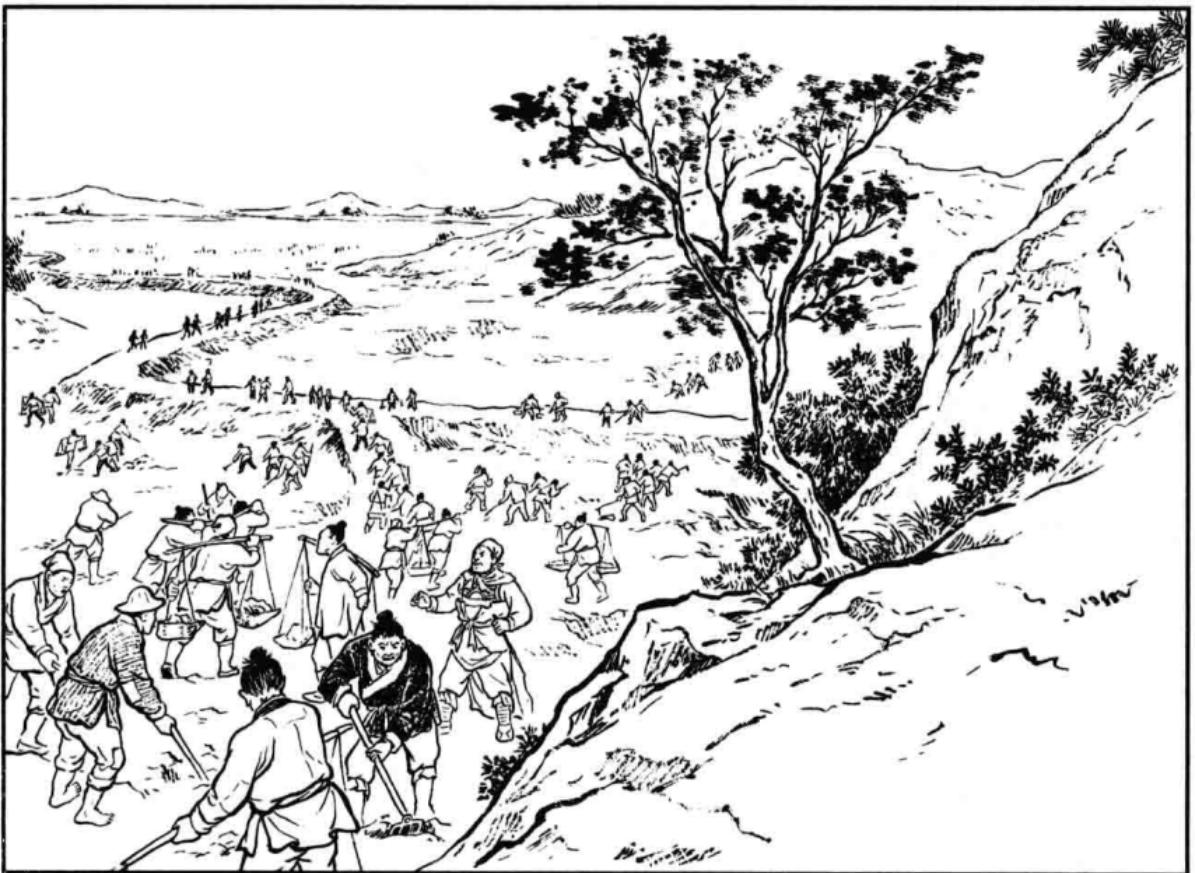
俗说：「古时，圣王有巡行天下的制度，观察民间风
俗，我也打算这样做，不知你们以为如何？」



李斯等人连忙奏道：「巡行天下，察访民间疾苦，从前有道之君都是这样做的。如果深居宫中，天下利病，怎么会知道呢，陛下此行，正合古意。」



一席话，说得始皇心花怒放，立即下了一道命令：要天下遍筑行大路，规定五十步宽，高出地面，路面要坚固结实，两旁栽植青松，准备御驾巡游。



二十七年秋季，始皇西巡一次。第二年春天，下令东巡。这时，两旁青松碧绿，远处山势巍峨，始皇看了很是高兴。



到了齐鲁故地，登上邹峰山远眺，只见东面有座大山遥峙，比邹峰山还要高峻，满山碧绿，霞光照在上面，绿上加红，分外美丽。始皇问明是东岳泰山之后，便打算举办封禅（皇帝祭天地）的大典。

