

巧手千千结系列

中
国
结
饰
物
篇

阿瑛手工坊 主编

◎ 多款中国结耳饰、发饰、
挂饰、戒指、手链、项链，
时尚精美，造型多变，独具风情！



中国结 饰物篇

阿瑛手工坊 主编

巧手千千结系列



CNTS 湖南科学技术出版社

图书在版编目（C I P）数据

中国结 饰物篇/阿瑛手工坊主编. —长沙:湖南科学技术出版社, 2014. 6

(巧手千千结系列)

ISBN 978-7-5357-8067-6

I . ①中… II . ①阿… III . ①绳结—手工艺品—制作—中国—图集 IV . ①TS935. 5-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第047144号

读者如有不明之处或需邮购, 请电话联系。

地 址: 长沙市湘湖路30号金泉公寓2-201

网 址: <http://www.yhcwl.com>

长沙市越华文化传播有限公司 邮编: 410001

电 话: 0731-82183429

中国结 饰物篇

(巧手千千结系列)

策 划: 越华文化

主 编: 阿瑛手工坊

责任编辑: 吴新霞 戴 涛

编 委: 石 榴 秦美花

社 址: 长沙市湘雅路276号

<http://www.hnstp.com>

邮购联系: 本社直销科 0731-84375808

印 刷: 湖南和成彩印有限公司

长沙市榔梨镇大元路一号

开 本: 889mm×1194mm 1/32

印 张: 2.5

版 次: 2014年6月第1版第1次

书 号: ISBN 978-7-5357-8067-6

定 价: 15.80元

(版权所有·翻印必究)

从结绳记事，到以打结系紧衣物，再到以结装饰衣服器具，中国结的应用

范围在古代就已然相当广泛。它从最初简单的功能应用，转换至基础的辅助装饰，再发展到近代的独立饰物，细腻精致、变化无穷，人们着迷于它独有的魅力。一根根看似简单的绳子，经过或简或繁的编结，化身为各种各样的物品，如今的它与中国的书画、雕刻、陶瓷、菜肴一样，很容易就被外国人士辨认出来。也因为它独特的东方神韵和神奇多彩的变化，征服了越来越多的国际人士。

中国结的编法繁多，所用材质除了各式线绳，还可以扩展到纸条、布条或棕叶等各种材质。中国结的编法，在《中国结·基础篇》里面已经详细介绍了，作为一种细致的手工活儿，还需要读者对照书中的实拍步骤图多加练习。

本书以详细的实拍步骤图介绍二十余种饰物，包括耳饰、发饰、戒指、挂饰、手链、项链等，时尚而雅致，希望读者能从中受到启发，制作出属于自己的小饰物。

前言

QIANYAN



目 录

CONTENTS

4 前期准备

5 PART 1 耳饰·发饰

6 多彩方块耳坠

10 舞影翩跹耳坠

15 黑色魅惑耳坠

20 小牙刷耳坠

22 花团锦簇发簪

25 孔雀开屏发插

30 PART 2 挂饰·戒指

31 蓝白相间小鱼挂饰

37 小白玉兔挂饰

45 贝加珍惜戒指

48 翡翠宝石戒指

54 心心相印戒指



57 PART 3 手链·项链

58 铜钱串手链

62 锁式手链

65 激情德国手链

68 彩色方块手链

73 怀玉项链

76 幸运盘项链

中国结 饰物篇

阿瑛手工坊 主编

巧手千千结系列



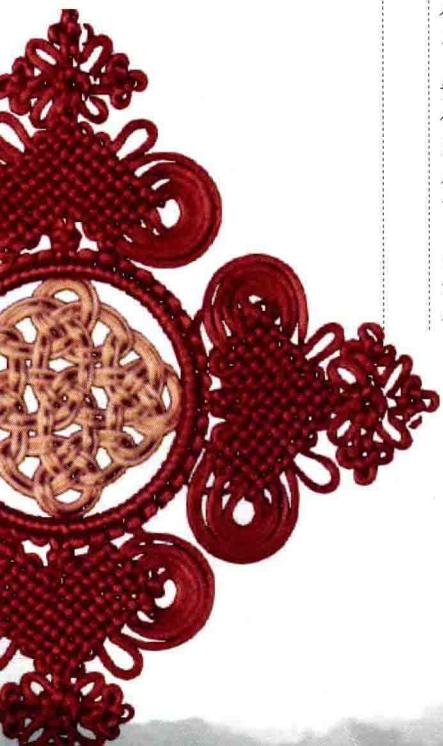
CNTS 湖南科学技术出版社

前言

NAN QIANG

从结绳记事，到以打结系紧衣物，再到以结装饰衣服器具，中国结的应用范围在古代就已然相当广泛。它从最初简单的功能应用，转换至基础的辅助装饰，再发展到近代的独立饰物，细腻精致、变化无穷，人们着迷于它独有的魅力。一根根看似简单的绳子，经过或简或繁的编结，化身为各种各样的物品，如今的它与中国的书画、雕刻、陶瓷、菜肴一样，很容易就被外国人士辨认出来。也因为它独特的东方神韵和神奇多彩的变化，征服了越来越多的国际人士。中国结的编法繁多，所用材质除了各式线绳，还可以扩展到纸条、布条或棕叶等各种材质。中国结的编法，在《中国结·基础篇》里面已经详细介绍了，作为一种细致的手工活儿，还需要读者对照书中的实拍步骤图多加练习。

本书以详细的实拍步骤图介绍12种饰物，包括耳饰、发饰、戒指、挂饰、手链、项链等，时尚而雅致，希望读者能从中受到启发，制作出属于自己的小饰物。



目录

CONTENTS

4 前期准备

5 PART 1 耳饰·发饰

6 多彩方块耳坠

10 舞影翩跹耳坠

15 黑色魅惑耳坠

20 小牙刷耳坠

22 花团锦簇发簪

25 孔雀开屏发插

30 PART 2 挂饰·戒指

31 蓝白相间小鱼挂饰

37 小白玉兔挂饰

45 贝加珍惜戒指

48 翡翠宝石戒指

54 心心相印戒指

57 PART 3 手链·项链

58 铜钱串手链

62 锁式手链

65 激情德国手链

68 彩色方块手链

73 怀玉项链

76 幸运盘项链



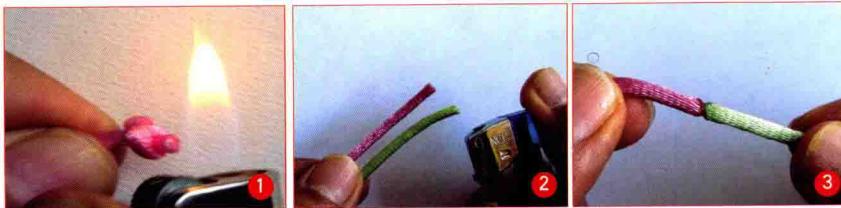
前期准备

材料与工具



- | | |
|--------------------|----------------------|
| ① 纽扣。 | ⑦ 各式珠子：用于装饰各种手链、项链等。 |
| ② 缎带：做手链时的一种装饰。 | ⑧ 夹子：用来固定结，以辅助编结。 |
| ③ 打火机：用于烧线、黏结、接线。 | ⑨ 针线。 |
| ④ 各式结线：可与小夹子配合固定结。 | ⑩ 挂饰挂钩。 |
| ⑤ 珠针：用来固定结，以辅助编结。 | ⑪ 玉片。 |
| ⑥ 剪刀：剪线、缎带之用。 | ⑫ 耳钩：做耳饰时的挂钩。 |

烧黏与接线



烧黏：用火苗的内焰稍烧至线尾有些熔化即可，避免用火苗外焰或烧的时间过长而烧黑线(图1)。

接线：把两根线的线尾稍微烧一下，对接起来，再趁热快速把接口捏圆润(图2、图3)。

PART 1



在《中国结·基础篇》里面已经介绍了中国结的基本单结，相信你对中国结的基本方法也有了初步的认识，按照书上的方法多加练习，相信你定能够熟能生巧。请继续和我们一起共同学习如何结出漂亮的耳饰以及发饰。

多彩方块

耳坠

DUO CAI FANG KUAI ER ZHUI



所需材料：

粉色A玉线：50厘米 5根

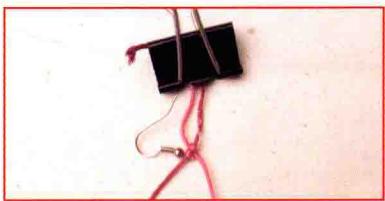
米色A玉线：50厘米 5根

紫色A玉线：50厘米 5根

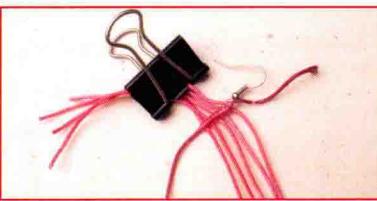
蓝色A玉线：50厘米 5根

耳钩：1副

制作过程



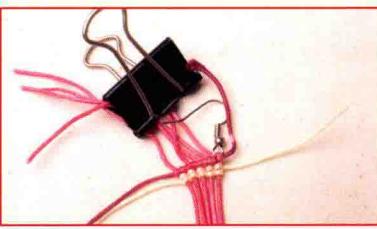
01 以1根粉色的线为轴，另1根为绕线编斜卷结，可以先穿上耳环挂圈，也可编好后再穿。



02 相继把剩下的4根粉色线都编完，起初易松，可拿夹子辅助。



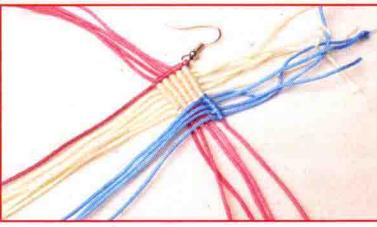
03 以刚编好的绕线为轴，从最上方开始用米色线为绕线，编斜卷结。



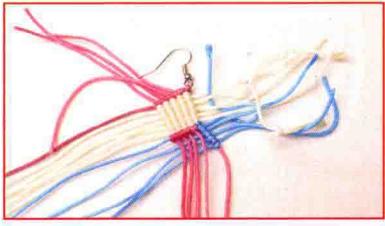
04 依次以粉色线为轴，米色线为绕线，编斜卷结。



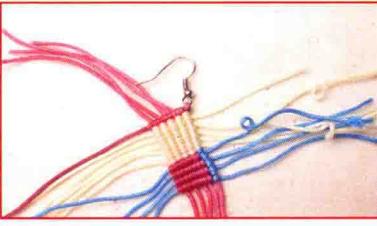
05 5根米色线全部编上。



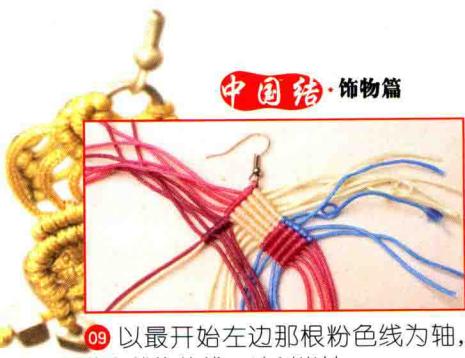
06 以粉色线为轴，取蓝色线为绕线，编1组斜卷结。



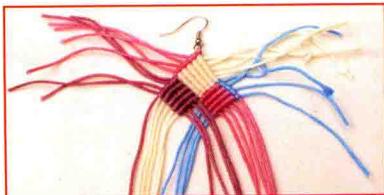
07 以刚编好的蓝色线为轴，粉色线为绕线，编1组斜卷结。



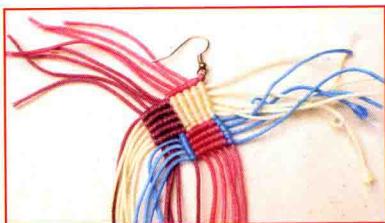
08 依次编好粉色线的斜卷结。



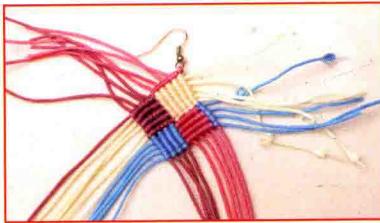
09 以最开始左边那根粉色线为轴，紫色线为绕线，编斜卷结。



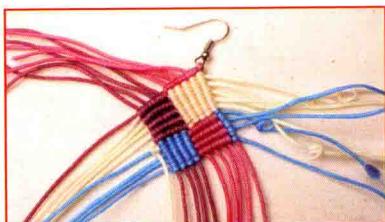
10 依次编好紫色线的斜卷结。



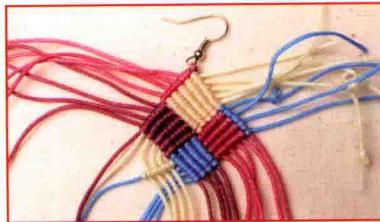
11 以紫色线为轴，取蓝色线为绕线，编斜卷结。



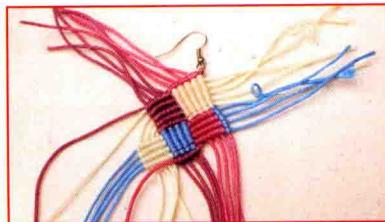
12 依次编好蓝色线的斜卷结。



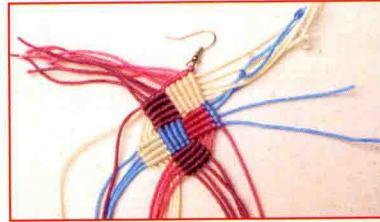
13 以蓝色线为轴，最上面的米色线为绕线，编斜卷结。



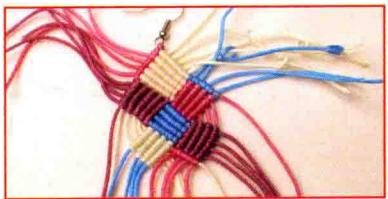
14 依次编完 4 根米色线，注意调整弧度松紧。



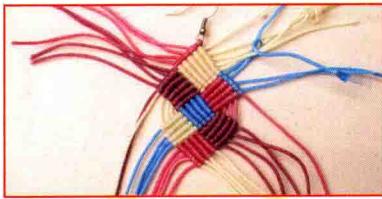
15 相同方法右边编斜卷结，只编 4 根线。



16 两边编好后，调整一下。



⑯ 以米色线为轴，粉色线为绕线编斜卷结。



⑰ 依次编好剩下的粉色线。



⑲ 剪去所有余线，烧黏，完成。



舞影翩跹

耳坠

WU YING PIAN XIAN ER ZHUI



所需材料：

姜黄色玉线：30厘米 4根

金色方珠：6颗

耳钩：1副

制作过程



01 取线对折，在耳环挂圈上编1个雀头结。



02 调整，拉紧结。



03 将其他3根线以相同方法编上挂圈。



04 以最左边的1根线为轴，开始编斜卷结。



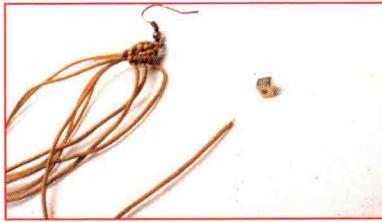
05 编好左边的3根线。



06 再以最右边的线为轴，编完右边一圈的斜卷结。



07 按第5、第6步骤再编1层。



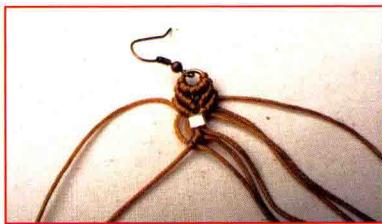
08 用打火机烧一下最中间的2根线头，捻尖线头以便穿珠子。



09 穿上1颗方珠。



10 将方珠推至最上方，以其中靠左的1根线为轴，向左编斜卷结。



11 左边线依次编斜卷结。



12 编好后注意调整线的弧度。



13 相同编法，再以右边线为轴，向右编斜卷结。



14 编好后再调整一下位置，使两边形成约90°直角。



15 以中间靠左的线为轴，向右编斜卷结。



16 编好3个斜卷结。