

丝网花魔法DIY系列

10分钟

丝网花 饰物

木木 主编



 江苏美术出版社

丝网花魔法DIY系列

10分钟

丝网花 饰物

木木 主编



江苏美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

10分钟丝网花饰物 / 木木主编. — 南京: 江苏美术出版社, 2014.7

ISBN 978-7-5344-6971-8

I. ①1… II. ①木… III. ①人造花卉—手工艺品—制作 IV. ①TS938.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第260054号

出品人 周海歌

策划编辑 张冬霞

特约策划  意童文化

责任编辑 曹昌虹

装帧设计 意童设计室

责任监印 朱晓燕

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏美术出版社(南京市中央路165号 邮编 210009)
北京凤凰千高原文化传播有限公司

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 北京凯达印务有限公司

开 本 710mm × 1000mm 1/16

字 数 70千字

印 张 7.5

版 次 2014年7月第1版 2014年7月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-6971-8

定 价 28.00元

营销部电话 010-64215835-801

江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换 电话: 010-64215835-801

目录



Part 1 基础知识 5

- 06 | 常用材料与工具
- 09 | 材料选用技巧
- 011 | 绕圈技巧与方法

Part 2 精致饰物 15

- 016 | 蓝梦蝴蝶
- 018 | 蜻蜓点水
- 020 | 晴天雪娃
- 022 | 卡通节虫
- 024 | 彩蝶双飞
- 027 | 活虾跃动
- 030 | 吉祥金鱼
- 033 | 机警蓝鼠
- 036 | 轻巧螳螂
- 039 | 卡通蜜蜂

- 042 | 俏皮粉兔
- 045 | 快乐之猪
- 048 | 雪白之鹅
- 051 | 绿尾虹雉
- 055 | 蜜蜂采蜜
- 058 | 喜鹊登场
- 061 | 焰彩公鸡
- 065 | 可爱蘑菇





- 068 | 玫瑰戒指
- 070 | 白珠项链
- 072 | 红花耳坠
- 074 | 至尊耳坠
- 076 | 紫裙芭比
- 078 | 粉恋耳环
- 080 | 蝴蝶发夹
- 082 | 艳橙头簪
- 084 | 耳坠手链
- 087 | 水仙胸针



- 090 | 玫瑰胸针
- 093 | 玫瑰胸花
- 096 | 耳环戒指
- 099 | 蓝花耳坠
- 102 | 手机爱链
- 105 | 绮丽花环
- 108 | 碧玉手花
- 111 | 双排发夹
- 114 | 红帽发圈
- 117 | 粉紫饰盒

。丝网花魔法DIY系列。

10分钟

丝网花 饰物

木木。主编

前言

丝网花不仅漂亮，而且普通易得，用丝网花制作的饰物用途极为广泛。在一些简单便捷的装饰上，丝网花饰物有着无可比拟的特殊的美化效果。你可以将自己制作的丝网花饰物装饰在衣裳、发髻、手机、车上等任何适当的地方。

本书不仅突出“10分钟”制作丝网花之快捷，而且内容与平时大家看到的、使用的饰物不太一样。本书所列举制作的配饰主要有动物配饰、花型配饰、发型配饰等。每一款配饰都有相应的文字描述，或象征或直白。总之，都是为了让读者更好地理解该配饰所蕴含的意义。也许，当读者看到该配饰的文字描述时，会勾起往日的回忆或萌发对未来的憧憬。每一种配饰都有相应的材料选用及制作步骤说明，从简单到详尽、由浅入深的教学，可方便读者尽快上手制作。

学会基本的制作之后，还要多多练习，让制作技巧更为熟练，让制作的成品更细致、更富于美感。如果想要有更好的创意效果，可以发挥想象力，让头脑中的想法变成令人爱不释手的成品。无论如何，在基本制作的基础上，可以自由发挥，做出各种出人意料、令人惊叹的饰品！

看到这里，您想知道自己是否能做好丝网花配饰吗？想展示一下自己的手艺吗？心动不如行动，快来学习制作吧！



目录



Part 1 基础知识 5

- 06 | 常用材料与工具
- 09 | 材料选用技巧
- 011 | 绕圈技巧与方法

Part 2 精致饰物 15

- 016 | 蓝梦蝴蝶
- 018 | 蜻蜓点水
- 020 | 晴天雪娃
- 022 | 卡通节虫
- 024 | 彩蝶双飞
- 027 | 活虾跃动
- 030 | 吉祥金鱼
- 033 | 机警蓝鼠
- 036 | 轻巧螳螂
- 039 | 卡通蜜蜂

- 042 | 俏皮粉兔
- 045 | 快乐之猪
- 048 | 雪白之鹅
- 051 | 绿尾虹雉
- 055 | 蜜蜂采蜜
- 058 | 喜鹊登场
- 061 | 焰彩公鸡
- 065 | 可爱蘑菇





- 068 玫瑰戒指
- 070 白珠项链
- 072 织花耳坠
- 074 至尊耳坠
- 076 紫裙芭比
- 078 粉恋耳环
- 080 蝴蝶发夹
- 082 艳橙头簪
- 084 耳坠手链
- 087 水仙胸针



- 090 玫瑰胸针
- 093 玫瑰胸花
- 096 耳环戒指
- 099 蓝花耳坠
- 102 手机爱链
- 105 绮丽花环
- 108 碧玉手花
- 111 双排发夹
- 114 织帽发圈
- 117 粉紫饰盒

Part 1

基础知识

制作漂亮的丝网花作品离不开制作者对常用材料与工具的正确选用、对材料选用技巧的掌握、对制作技巧与方法的娴熟应用。



常用材料与工具



○主材料

一般在学习如何制作丝网花之前，应先了解一下制作所需的材料和工具，以免在制作过程中出现材料准备不齐等问题。其中，丝网、胶带、QQ线、铁丝和花蕊这几种材料是制作丝网花时必须用到的。常用的工具则是剪刀、钳子等。建议用粗一些的铁丝作为花杆，然后在外面包一层胶带。此外，大部分的花蕊都可以通过手工来制作。一般用套管来制作花瓣，套管分为1号、2号、3号等多个型号，号越大，套管直径越大。如没有套管，也可以用其他圆柱形物体来代替。

1. 丝网（丝袜）

丝网是制作花瓣和叶子的主要面料。它具有弹性，与普通的丝袜并没有多大区别。常用丝网可分为两种：单色丝网和双色丝网。单色丝网由单一颜色构成，双色丝网由两种不同的颜色相间组成。两者的区别是，用双色丝网做出的花瓣具有渐变的效果。



2. 胶带

胶带在美化处理上发挥着重要的作用，没有被包扎过花朵并不算是一个成品。胶带也用于改变花杆颜色，让制作的花朵变得更加美丽。



3. QQ线

QQ线是制作中不可或缺的工具之一，它可以把花瓣绑成花朵状。其使用方法非常简单，只要将花瓣缠绕固定后，便可直接扯断。



4. 铁丝

铁丝是丝网花基础造型的材料，拥有不同的型号和颜色。数字越小代表铁丝越粗。较为常用的型号有：20号、22号、24号；较为常用的颜色有：金色、银色、白色、粉色、绿色。

4



○ 辅材料

1. 花杆

花杆是花的茎部。花杆分为两种：

纸包花杆和胶包花杆。花杆又可按不同的型号来分，如2号、3号、4号、18号等。数字越小代表花杆越粗。

1



2



2. 花蕊

绝大多数的花都有花蕊。花蕊分为：小尖头花蕊、圆头花蕊、幻彩花蕊、七彩花蕊。颜色有黄色、粉色、粉红色等。较为常用的是小尖头黄色花蕊，不过也可以灵活选用其他款式。



3. 仿真花蕊

玫瑰花苞

主要用来制作玫瑰花蕊或做草莓、金鱼等。

向日葵蕊

主要用来制作向日葵花蕊和菊花花蕊。

百合花苞

主要用来制作百合花的花蕾。

梅花花蕊

主要用来制作梅花花蕊。

马蹄莲蕊

主要用来制作马蹄莲红掌花蕊。

棉花

主要用来制作各种花朵的花苞或水果。

莲蓬头

荷花的莲蓬。

仿真花叶

用仿真花叶代替丝网制作的花叶，可使其更加美观。

05 工具

1. 尖嘴钳

主要用于拧紧和剪断铁丝。一般宜选购较小巧的尖嘴钳。

2. 胶枪

主要用于粘贴花瓣或用来粘贴饰品。

3. 固体胶

用于黏合花饰各部分，有助于固定花形。

4. 扭扭棒

用于柔软的饰品，方便花饰定形，亦可用于创意装饰。

5. 剪刀

用来剪去多余丝网。





材料选用技巧

○选用丝网



丝网是制作丝网花最主要的材料，它赋予了丝网花灵魂。制作一个好的作品，在很大程度上取决于制作者对丝网质量及其颜色、类型的选择。

以下指标可作衡量参考：

弹性——有足够弹性的丝网才能做出平整漂亮的花瓣。

色泽——用色泽光亮的丝网所做的花朵比较鲜艳，而色彩暗淡的丝网所做的花朵则效果不太理想。

网孔——直接影响花瓣的纹理，所以选用密度高、网孔大小均匀且不容易脱丝的丝网为好。

色彩牢固——有些质量较差的丝网会产生褪色的现象，色彩牢固就是要让花朵“美丽永驻”。

拉伸长度和宽度——判断丝网的长度是看其拉伸长度而非自然长度，有些自然长度很长，但拉伸长度不长的丝网往往是没有弹性的。同样，宽度的判断方法也是如此。



○选用铁网

彩色铁丝是制作丝网花的重要材料之一。质量较差的彩色铁丝容易脱皮、脱色，甚至生锈，影响作品的外观。我们在组装花枝时，一般都会在彩色铁丝的外表重新包裹一层胶带，这样就可以避免花杆因脱色而受到影响。

○选用胶带

选用胶带主要是看其黏度。要尽量选用质量较好的胶带，质量较差的胶带放置一段时间之后就毫无黏性。

○选用花朵材料



了解丝网花的制作过程及观摩花瓣的形状，便可轻易选好花朵的材料，而且有些花朵并不拘泥于造型和颜色的限制。熟手在看到一朵花的时候，便知道大概该用多少号的套管、用什么丝网做更好看、用什么样的铁丝等。

○选用动物材料

类似选用花朵材料，对动物材料的选用也可以先观摩动物形态、颜色组成等方面（比如眼睛可用珠子或针线来代替），再看看该用几号套管、用哪种丝网、各需多少片等。



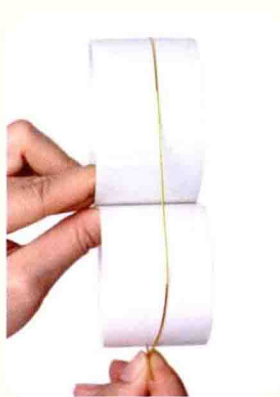
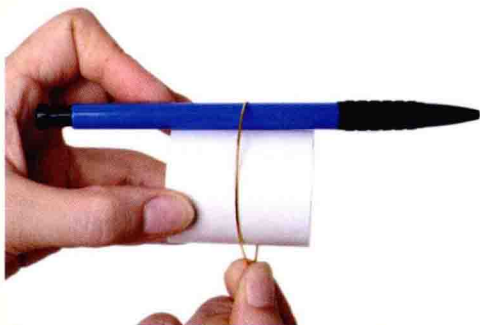
绕圈技巧与方法



○绕圈技巧

若套管数量不足以满足制作各种丝网花的需要，也可以灵活使用手头上的套管及其他物品来圈绕不同直径的铁丝圈。

比如制作比套管更小的花瓣，可用笔、笔盖、花杆等直径更小的圆柱形物体来代替；制作比现有套管稍大的铁丝圈，可用该套管与钢笔等直径较小的物体并排绕圈；制作比8号套管直径更大的铁丝圈，可用两个套管并排绕圈。



○基本绕法



1



2

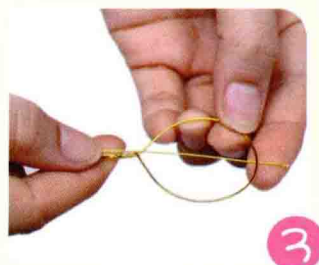
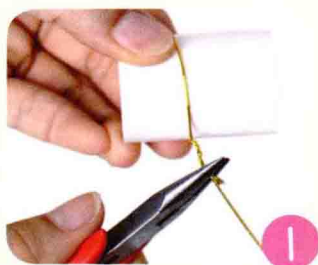


3

- 1.绕：在套管上环绕一圈铁丝，铁丝一端留出1cm左右的长度。
- 2.拧、压：铁丝两端用尖嘴钳拧合，铁丝靠近套管的交叉处用尖嘴钳压平。
- 3.剪：把多余的铁丝剪掉，留出柄长1.5cm左右的长度。

○单支架心形绕法

1. 取一个可绕单圈大小的花瓣铁丝。
2. 用拇指指甲对着中心点轻轻地向上拉。
3. 剪一节铁丝作为花瓣的支架，大约长5cm。
4. 用尖嘴钳压紧铁丝的一头，以防钩破丝网。
5. 再用尖嘴钳把另一头也拧紧。
6. 为避免钩破丝网，在包丝网时不要移动丝网。



○双支架绕法

1. 把圈调成心形。
2. 把铁丝的一头拧在交接处。
3. 在心形凹处用铁丝交叉。
4. 双支架完成。

