

家庭书架
升级版

中华处世绝学大全

《家庭书架》编委会 编

南海出版公司

家庭书架
●
升级版

中华处世绝学大全

《家庭书架》编委会编

南海出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

中华处世绝学大全 / 《家庭书架》编委会编. —海口: 南海出版公司, 2013.11

(家庭书架)

ISBN 978-7-5442-6811-0

I. ①中… II. ①家… III. ①人生哲学—中国—通俗读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第208278号

ZHONGHUA CHUSHI JUEXUE DAQUAN

中华处世绝学大全

主 编 《家庭书架》编委会

责任编辑 张 媛 雷珊珊

装帧设计 张 宾

出版发行 南海出版公司 电话: (0898) 66568508 (出版) 65350227 (发行)

社 址 海南省海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编: 570206

电子信箱 nhpublishing@163.com

经 销 新华书店

印 刷 北京正道印刷厂

开 本 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 24

字 数 300千

版 次 2013年11月第1版 2013年11月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5442-6811-0

定 价 24.90元

南海版图书 版权所有 盗版必究

前言

古往今来，凡成大事者除具备真才实学外，均深谙为人处世之道。可以说，中华五千年的谋略精华、处世绝学在他们身上得到了最集中的体现。如今这本《中华处世绝学大全》把成功者在身体力行之后得出的极具洞察力的观点、著述集中在一起，使渴望成功却尚不得法的人从中有所收益，从而推开通向成功的大门。

历代先哲为后世留下的修身处世之典籍可谓汗牛充栋，有的以逻辑严密的专论见长，有的以短小精辟、富于哲理的格言取胜；有作者历经宦海沉浮后对人间沧桑冷暖的哲理性探讨，有掩内心悲苦却议论纵横、嬉笑怒骂讽喻世人的厚黑之学。在选择书目和文章时，编者着重从以下几个方面选取：

其一，作者本身是成功典范，其作品是依自身阅历和成功心得所撰之传世奇书。如近代最为显赫的“中兴第一名臣”——曾国藩、南北朝时杰出的文学家颜之推……他们那些在时间的磨砺之后依然熠熠生辉的经典篇章，被后人奉为“人生智慧书”、“从政宝典”、“成功法则”。那些在立身处世、自我修养、接人待物、理想境界等方面的独到见解，以及关于权谋策略、居官治世的最高法则都因具有极强的实用性、启迪性和借鉴性而受到各界人士的重视和喜爱。

其二，具备经典的理论和实践体系的流传千古之作。如其中选取的古典名著《劝忍百箴》，俯拾皆是透辟之理，并穿插历史典故，既有关于忍的理论、功用、要诀，又有关于忍的故事、实践和历史，形成了一个以忍为核心的可操作性极强的理论和实践体系；并以其可读性和趣味性使人从简短的格言中得到启发，从历史故事中获得智慧，从而更好地为人处世、得颐天年。

其三，方便读者活学活用，可借鉴性和可操作性极强的经典著述。如充满哲理的处世箴言《呻吟语》，其内容关乎治国修身，处世应物，读者只要按照箴言所指，根据个人情况秉持照做，必大有裨益，且于内于外有立竿见

影之效。

可以说,《中华处世绝学大全》既注重理论本身,又注重阐述具体的方法,简单明了,行之有效。它囊括了为人、处世、修身、养性、从政、治家、经商、聚财智慧之大成,可谓治世、处世、劝世、醒世之宝鉴。本书作为选粹,求精而不求全,求深刻而不求工整,求实用而不求华丽,且以古今之经典事例为佐,注重提炼对人生的智慧感悟。为使读者更好地领会这些典籍的要义精华,我们特别附有遵从原著风采的译文和极具参考价值的评点。只要读者能够遵循这些法则和秘诀,并加以灵活运用,必能事半功倍,以最小的付出取得最丰硕的成果,从而在漫漫人生路上走得更加稳健,获得更多的幸福。

目 录

劝忍百箴

——以退为进的艺术

内外荣辱

1. 言	二
2. 气	二
3. 乐	三
4. 权	四
5. 势	五
6. 富	六
7. 宠	七
8. 辱	七
9. 安	八
10. 危	九

道德情感

1. 忠	一〇
2. 孝	一一
3. 仁	一一
4. 义	一二
5. 礼	一三
6. 智	一四
7. 信	一四
8. 疾	一五
9. 变	一六
10. 侮	一七
11. 谤	一八
12. 誉	一八
13. 谄	一九
14. 笑	二〇

15. 妒	二一
16. 忽	二二
17. 忤	二二
18. 仇	二三
19. 争	二四
20. 欺	二五
21. 淫	二六
22. 惧	二六
23. 好	二七
24. 恶	二八
25. 劳	二九
26. 苦	二九
27. 俭	三〇
28. 贪	三一
29. 躁	三二
30. 虐	三三
31. 骄	三四
32. 矜	三四
33. 勇	三五
34. 直	三六
35. 急	三七
36. 死	三七
37. 生	三八
38. 满	三九
安身立业	四〇
1. 苛察	四〇
2. 勇退	四一
3. 随时	四一
4. 同寅	四二

5. 为工	四三
6. 为商	四三
7. 交友	四四
8. 年少	四五
9. 将帅	四五

世范

——移风易俗，可为世范

睦亲	四八
1. 性格不可强求一致	四八
2. 人宜将心比心	四九
3. 随时疏解，方为忍之高境	五〇
4. 亲戚之间莫记仇	五一
5. 为人岂可不孝	五一
6. 父母爱子应有当	五二
7. 身教重于言传	五三
8. 亲戚不宜多借贷	五四
9. 婚配需条件相当	五四
10. 收养亲戚当得法	五五
11. 遗嘱之文宜预为	五六
处己	五六
1. 长学问，需循序渐进	五六
2. 富贵不宜骄横	五七
3. 礼不可因人而异	五七
4. 随遇而安方为福	五八
5. 先天不足，后天补之	五八
6. 人各有所长	五九
7. 慢心、伪心、妒心、疑心不可存	六〇
8. 忠信笃敬，圣人之术	六一
9. 严律己宽待人	六一
10. 小人当远之	六二
11. 老成之言更事多	六三
12. 君子有过必改	六三

13. 少说为佳	六四
14. 非议不足畏	六四
15. 奉承之言奸诈多	六五
16. 凡事不可过分	六六
17. 盛怒之下，言语慎重	六六
18. 与人言语，平心静气	六七
19. 对待老人让三分	六八
20. 与人交游，当有分寸	六八
21. 以才德服人	六九
22. 居乡不可奢华	六九
23. 人不可迷途情欲	六九
24. 子弟应适当交游	七〇
25. 持家宜量入为出	七〇
26. 节俭宜持之以恒	七一
27. 周济当择人	七二
28. 虽贫亦不可轻受人恩	七三
29. 人情固有厚薄	七四
30. 以直报怨	七四

治家	七五
1. 穷盗勿追	七五
2. 失物不可乱猜疑	七五
3. 和睦邻居以防不虞	七六
4. 用人需选忠厚者	七六
5. 无故不可举债	七七
6. 公益事业要热心	七八

冰鉴

——用一双眼看透一切人

神骨	八〇
刚柔	八四
容貌	八六
情态	九〇
须眉	九三

声音	九七
气色	一〇〇

挺经

——内圣外王者的醒世箴言

内圣	一〇四
砺志	一〇七
家范	一一〇
明强	一一三
坚忍	一一七
刚柔	一一九
英才	一二二
廉矩	一二六
勤敬	一二九
诡道	一三二
久战	一三六
廉实	一三八
峻法	一四二
外王	一四五
忠疑	一四八
荷道	一五一
藏锋	一五四
盈虚	一五七

呻吟语

——中国人最崇尚的哲理

修心	一六二
1. 约己清心，谨言慎行	一六二
2. 心要如天平，须懂得收放	一六二
3. 戒除浮躁心，把握好火性	一六三
4. 点检克治，做到慎独	一六四
5. 待事多浑厚，养心贵平和	一六五

6. 以虚实自养，需处处用心	一六五
7. 世态本炎凉，何必多嗟叹	一六六
8. 静以收心，以静制动	一六七

立行	一六八
----	-----

1. 相非无益，宽容是福	一六八
2. 积威之祸可救，积恩之祸难救	一六八
3. 施受有度，交友有道	一六九
4. 察人实情，体人难处	一七〇
5. 真诚待人，巧诈莫如拙诚	一七〇
6. 从人其便，求同存异	一七一
7. 恶小勿为，方得平安	一七一
8. 慎待行恕者，多听正直言	一七二

了凡四训

——改变命运，心想事成

立命之学	一七四
1. 万般都是命，半点不由人	一七四
2. 命由己作，福由心生	一七五
3. 修身立命，积德祈天	一七七
4. 惟命不于常，道善则得之	一七九
5. 谦谦君子，进德修道	一八〇

改过之法	一八一
------	-----

1. 发心改过	一八一
2. 改过第一要素——“羞耻心”	一八二
3. 改过第二要素——“敬畏心”	一八二
4. 改过第三要素——“勇气与决心”	一八三
5. 改过方法	一八三

积善之方	一八六
------	-----

1. 积善之家必有余庆	一八六
2. 施比受更有福	一八七

3. 护生得好报	一八八
4. 积德之人鬼神钦仰	一八八
5. 平冤减刑合天心	一八九
6. 敬神护法子孙昌	一九〇
7. 真善与假善	一九一
8. 端善与曲善	一九二
9. 阳善与阴善	一九三
10. 偏善与正善	一九三
11. 半善与满善	一九四
12. 大小难易看动机	一九五
13. 行善妙方有十味	一九六

谦德之效	二〇〇
------	-----

附录：袁了凡居士传（清·彭绍升撰）	二〇三
-------------------	-----

颜氏家训

——阅尽沧桑之后的彻悟

教子篇	二〇六
治家篇	二〇九
名实篇	二一二
涉务篇	二一五
省事篇	二一七
止足篇	二二一
养生篇	二二三

菜根谭

——意味隽永的散文诗

修心处人	二二六
1. 人品火煅，事功冰履	二二六
2. 拔除尘芥，澄静心念	二二六
3. 身忙闲时，心放收后	二二七

4. 扫甲涤尘，颜秀语新	二二八
5. 塞物欲路，弛尘俗肩	二二九
6. 念念守定，事事看轻	二二九
7. 念差丧善，事愆失飭	二三〇
8. 参勘心体，谙练世味	二三一
9. 练达不若朴鲁，曲谨不若疏狂	二三二
10. 心事须明，才华须韞	二三三
11. 逆耳言中进德，拂心事里修身	二三三
12. 天地一团和气，人心常驻喜神	二三四
13. 真味只是淡，至人只是常	二三四
14. 闲时要有吃紧心，忙处勿忘休闲意	二三五
15. 面前田地宽，身后恩泽长	二三六
16. 窄路留一步，浓味减三分	二三六
17. 侠气交友，素心为人	二三七
18. 处世让一步，待人宽一分	二三七
19. 矜无功，悔销罪	二三八
20. 让名远害，引咎养德	二三八
21. 家庭和睦美满，胜过调息观心	二三九
22. 攻人恶毋太严，教人善毋过高	二三九
23. 降客气而正气伸，除妄心而真心现	二四〇
24. 以悔悟破痴迷，则性定而动正	二四〇
25. 轩冕中有山林气味，林泉下怀廊庙 经纶	二四一
26. 忧勤不宜太苦，澹泊须防太枯	二四一
27. 原败者之初心，观成者之末路	二四二
28. 偏见害心，聪明障道	二四二
29. 世路崎岖，须知退让	二四三

30. 待小人贵不恶，待君子贵有礼 二四三
31. 降魔先降自心，驭衡先驭此气 二四四
32. 种田地须除坏种，教子弟严谨交游 二四四
33. 欲路上事毋染指，理路上事毋退步 二四五
34. 修德须求实诣，读书且要深心 二四六
35. 事少福中福，心多祸中祸 二四六
36. 处世知方圆，待人分宽严 二四七
37. 念过不念功，忘怨不忘恩 二四七
38. 崇俭养廉，守拙全真 二四八
39. 读书见圣讲学躬行，居官爱民立业种德 二四八
40. 人心本有真文章，用心读取方受用 二四九
41. 苦心常得悦心趣，得意须防失意悲 二四九
42. 学者清苦治学，勿失潇洒趣味 二五〇
43. 真廉无廉名，大巧无巧术 二五〇
44. 宁虚勿滥，宁缺勿全 二五〇
- 名利欲望 二五一
1. 名根未拔总堕尘情，客气未融终为剩技 二五一
2. 心体光明才好，念头暗昧不得 二五二
3. 祈福莫如养喜神，避祸必先杀机 二五二
4. 宁默毋躁，宁拙毋巧 二五三
5. 天理路广，人欲路窄 二五三
6. 磨练之福久，参勘之知真 二五四
7. 虚心识义理，实心拒物欲 二五四
8. 当有容人雅量，不可好洁独行 二五五
9. 不贪为宝，可度一世 二五五
10. 主人堂中坐，六贼俱无踪 二五六
11. 君子穷当益工，不失风雅气度 二五六
12. 未雨绸缪，有备无患 二五七
13. 欲念随起随灭，切莫轻易放过 二五七
14. 动处得静，苦中得乐 二五八
15. 天之机权最神，人之智巧何益 二五八
16. 隐讽家人之过，应如和气消冰 二五九
17. 此心常圆满，天下自太平 二五九
18. 操履不可少变，锋芒不可太露 二六〇
19. 逆境中多药石，顺境内尽戈矛 二六一
20. 嗜欲如火，必将自烁 二六一
21. 持身不可轻，用意不可重 二六二
22. 知有生之乐，怀虚生之忧 二六二
23. 持盈履满日，君子尤兢兢 二六三
24. 扶公种德，怀旧谨行 二六四
25. 小处行得正，方是真英雄 二六四
26. 爱重反为仇，薄极翻成喜 二六五
27. 居安有虑危心，处变有坚忍志 二六五
28. 欲念立时猛转，邪魔便为真君 二六六
29. 遇沉默者勿推心，见高傲者勿多言 二六六
30. 昏散处知提醒，吃紧时知放下 二六七
31. 人之心体，冲虚自然 二六七
32. 横逆出豪杰，困穷益身心 二六八
33. 富贵处多炎凉，骨肉间多妒忌 二六八

34. 功过不容少混，恩仇不可太明	二六九
35. 戒疏于虑，警惕于察	二七〇
36. 大公无私，坚持真理	二七〇
37. 亲善须知杜谗，去恶莫忘避祸	二七一
38. 隐恶者祸深，隐善者功大	二七一
39. 穷寇勿迫，围师必阙	二七二
40. 增识以弘量，弘量以厚德	二七三
41. 六根皆桎梏，欲念悉机械	二七三
42. 处事毋躁急，教人毋操切	二七四
43. 作人要真恳，涉世须圆活	二七五
44. 靡华不若朴鲁，讽今莫如述古	二七五
45. 礼遇衰朽	二七六
46. 恕人过不恕己过，忍己困勿忍人困	二七六
47. 心虚则性现，意净则心清	二七七
48. 无事时防心昏冥，有事时防心奔逸	二七七
49. 议事者宜悉利害，任事者当忘利害	二七八
50. 勿近恶事善名，只要浑然和气	二七八
51. 世道多坎坷，撑持凭耐力	二七九
52. 忙里偷闲，闹中取静	二七九
53. 富贵地要知贫贱，少壮时须念衰老	二八〇
54. 韬光养晦，雅量容人	二八〇
55. 势理之病难医，义理之障难除	二八一
56. 谗言不久自明，媚语不觉其损	二八一
57. 忌高绝之行，戒褊急之衷	二八二
58. 身放闲处，心安静处	二八二
59. 不希荣达，不畏权势	二八三

出世入世	二八四
1. 融合自然，心旷神怡	二八四
2. 妙行无住，缘起性空	二八四
3. 淡然无欲，飘然远引	二八五
4. 得失心知，寿夭天限	二八六
5. 鱼鸟亲人，莺花避俗	二八七
6. 烛残意冷，梦破身轻	二八七
7. 佛法难逢，念佛享福	二八八
8. 无智是病，净心是禅	二八九
9. 食美盘餐，花妍雨绝	二九〇
10. 寻觅真谛，反璞归真	二九一
11. 万物自性，本际佛同	二九二
12. 拂意不语，冷暖自知	二九二
13. 不生障碍，莫逞英雄	二九三
14. 看破缘息，悟入心明	二九四
15. 风冷神爽，味淡齿香	二九五
16. 除浓淡见，灭欣厌情	二九五
17. 识真面目，脱幻乾坤	二九六
18. 回贪恋首，舒愁苦眉	二九七
19. 红尘幻影，真如佛性	二九八
20. 冷觑世事，闲观红尘	二九九
21. 人情世味，涉阅为真	三〇〇
22. 诗料易得，禅机难寻	三〇一
23. 好事非虚，闲人是福	三〇一
24. 事无定常，人且舒眉	三〇二
25. 忙里偷闲，缺处知足	三〇三
26. 一团和气，万缕生机	三〇三
27. 调和阴阳，生死攸关	三〇四
28. 看破尘情，体味寂寞	三〇五
29. 小景大势，只语圣心	三〇六
30. 心竹俱空，貌松共瘦	三〇六
31. 淡泊养志，泰然自得	三〇七
32. 席拥锦绣，炉烹液髓	三〇八
33. 不修边幅，无须胭脂	三〇九
34. 天地造化，奇幻无穷	三一〇
35. 注目自然，心朗气宽	三一〇

36. 心存未醒，情有犹醉 三一二
37. 黄鸟情多，白云意懒 三一二
38. 目拘情旷，礼略意真 三一三
39. 穷富无异，金瓦何殊 三一四
40. 了无为法，身心晏如 三一五
41. 造化弄人，人定胜天 三一六
42. 白骨冷寂，清溪闲逸 三一七
43. 量力而行，顺其自然 三一八
44. 虚圆者建功立业，执拗者愆事失机 三一八
45. 老当益壮，穷且益坚 三一九
46. 藏才隐智，任重道远 三二〇
47. 俭过则为慳吝，让过则为足恭 三二〇
48. 声色名位，不宜贪恋 三二一
49. 用人不宜刻，交友不宜滥 三二一
50. 难地福地知行止，危地险地早回头 三二二
51. 逆境思不如我者，顺境思胜似我者 三二二
52. 轻诺有祸，怠惰无功 三二三
53. 守口要密，防意须严 三二三
54. 知足者仙境，善用者生机 三二四
55. 后辈不教，终难成器 三二四
56. 自然处处是文章，触物皆有会心处 三二五
57. 退一步路自宽平，淡一分味自悠长 三二五
58. 极高寓于极平，至难出于至易 三二六
59. 出世之道在涉世，了心之功在尽心 三二六
60. 有诗意者得诗趣，有禅味者悟禅机 三二七
61. 人情世态多变，不宜认得太真 三二七
62. 心地沉迷，谈禅无益 三二七
63. 有了心与悟性，俗家便是僧家 三二八
64. 身虽在事中，心要超事外 三二八
65. 嗜欲不可求，真趣自然有 三二九
66. 心有真宰，用有圆机 三二九
67. 勿轻喜怒，勿重爱憎 三三〇
68. 玩世欺人，明镜可鉴 三三一
69. 是非分明，得失避私 三三一
70. 宁以自挟，毋为亲人 三三二
71. 以恬养智，以重持轻 三三三
72. 不求誉悦，慎防毁厌 三三四
73. 能而不能，至明之道 三三五
74. 随时救时，混俗脱俗 三三五
75. 功成细微，事有始终 三三六
76. 超尘脱俗，安身立命 三三七
77. 不标廉名，不立让的 三三八
78. 无事提防，有事镇定 三三九
79. 毋畏难亲，毋喜易合 三四〇
80. 遇事镇定，待人赤诚 三四一
81. 心煦春风，气清秋水 三四二
82. 得不偿失，吃亏纳福 三四三
83. 济人饥饿，庇人孤寒 三四四
84. 因势利导，救时应变 三四五
85. 顺其自然，勇猛精进 三四五
86. 毋媚权贵，毋攀俗缘 三四六
87. 匿以韬光，逊而公善 三四七
88. 少当戒躁，老当益壮 三四八
89. 不图虚名，不弃亲情 三四九
90. 以柔克刚，智圆行方 三四九
91. 小中见大，大中见小 三五〇
92. 好名伪善，避名善为 三五〇
93. 弄权一时，凄凉万古 三五二
94. 污泥不染，知巧不用 三五三
95. 无过是功，无怨即德 三五四
96. 原其初心，观其末路 三五五

97. 富多施舍，智不炫耀 三五六
98. 居安思危，处乱思治 三五六
99. 得休便休，了时无了 三五七
100. 正气天地，清名乾坤 三五八
101. 不贪浓艳，勿陷枯寂 三五九
102. 勿逞己长，勿恃所有 三六〇
103. 下愚可教，中才难与 三六一
104. 责人宜宽，责己宜苛 三六二

105. 幼时定基，少时勤学 三六二
106. 不忧患难，不畏权豪 三六三
107. 浓夭淡久，大器晚成 三六四
108. 静中真境，淡中本然 三六四
109. 乐者不言，言者不乐 三六五
110. 静现本体，水清影明 三六六
111. 淡欲有书，神仙之境 三六七

112. 处世之道，贵在自知 三六八
113. 为人之道，贵在自知 三六八
114. 为人之道，贵在自知 三六八
115. 为人之道，贵在自知 三六八
116. 为人之道，贵在自知 三六八
117. 为人之道，贵在自知 三六八
118. 为人之道，贵在自知 三六八
119. 为人之道，贵在自知 三六八
120. 为人之道，贵在自知 三六八
121. 为人之道，贵在自知 三六八
122. 为人之道，贵在自知 三六八
123. 为人之道，贵在自知 三六八
124. 为人之道，贵在自知 三六八
125. 为人之道，贵在自知 三六八
126. 为人之道，贵在自知 三六八
127. 为人之道，贵在自知 三六八
128. 为人之道，贵在自知 三六八
129. 为人之道，贵在自知 三六八
130. 为人之道，贵在自知 三六八
131. 为人之道，贵在自知 三六八
132. 为人之道，贵在自知 三六八
133. 为人之道，贵在自知 三六八
134. 为人之道，贵在自知 三六八
135. 为人之道，贵在自知 三六八
136. 为人之道，贵在自知 三六八
137. 为人之道，贵在自知 三六八
138. 为人之道，贵在自知 三六八
139. 为人之道，贵在自知 三六八
140. 为人之道，贵在自知 三六八
141. 为人之道，贵在自知 三六八
142. 为人之道，贵在自知 三六八
143. 为人之道，贵在自知 三六八
144. 为人之道，贵在自知 三六八
145. 为人之道，贵在自知 三六八
146. 为人之道，贵在自知 三六八
147. 为人之道，贵在自知 三六八
148. 为人之道，贵在自知 三六八
149. 为人之道，贵在自知 三六八
150. 为人之道，贵在自知 三六八



劝忍百箴

——以退为进的艺术

《劝忍百箴》是中国最系统的忍学教科书，为元代学者许名奎所著。该书内涵丰富，涉及忠孝仁义等道德范畴、喜怒好恶等情感领域，涵盖声色酒食、交友治学等多方面内容。

内外荣辱

1. 言

【原文】

恂恂，便便，侃侃，闾闾；忠信笃敬，盖书诸绅；讷为君子，寡为吉人。

乱之所生也，则言语以为阶；口三五之门，祸由此来。

《书》有起羞之戒，《诗》有出言之悔，天有卷舌之星，人有缄口之铭。

白珪之玷尚可磨，斯言之玷不可为。齿颊一动，千驷莫追。噫，可不忍欤！

【译文】

谦虚谨慎，口齿清晰，不急不缓，和颜悦色，竭尽全力，诚信不欺，忠厚老实，毕恭毕敬，这些皆是为人处世的基本原则；一个为人称道的人言语通常极少，而一个言语严谨的人才称得上君子。

病从口入，祸从口出，口是三五之门，祸害由此而生。一个不善辞令，口不择语，语言表达上把关不严的人，他所处的环境往往会混乱不堪。对此，古人早就有过先见之明，对后人有过警示。

《尚书·说命》记载：言从口出，一旦不合乎礼仪，就会招致羞辱。同样，《诗经》中有“有欺不可为”的警句。天上有卷舌星能识别谗言，在那金铸人像的背后更有闭口不言的铭文。

需要牢记的是：白玉破损了，还可以通过磨砺来修复，可一个人的言语失当，就没有办法去补救。古人曾感叹：“一言既出，驷马难追。”怎能不忍住自己的多嘴多舌呢？

【评点】

言辞不忍有百害而无一利。言多必失，话一出口，妄下结论，所造成的影响，再用几百句、几千句话也弥补不了。三国时，杨修善于卖弄小聪明，凡事都愿意开口点破，使得本来就疑心很重的曹操十分反感。最后，终于因道破“鸡肋”的意义，招来杀身之祸。其实，曹操的意思，别人未必不懂。杨修只道是自己聪明，说话不看场合，图误了身家性命。现实生活中，无论什么时候，我们都应注意说话的艺术。只图一时之快，不注意言语的轻重对错，任性而为，往往会给自己带来无尽的烦恼！

2. 气

【原文】

燥万物者，莫熯乎火；挠万物者，莫疾乎风。风与火值，扇炎起凶。

气动其心，亦蹶亦趋，为风为大，如鞴鼓炉。养之则为君子，暴之则为匹夫。

一朝之忿，忘其身以及其亲，非惑欤？噫，可不忍欤！

【译文】

在能使万物干燥的东西中，再也没有比火更炽热的了；在能使万物吹动的东西中，再也没有比风更快的了。当风与火同有时，火借风势，风壮火威，引起的后果恐怕是灾难性的。

人同此理，火和风就像人和气，人在气头上，如果再听信流言就会产生可怕的后果。所以说，气对人的状态好坏影响非常大，就好比鼓风机向火炉鼓风一样。只有临危不乱，沉得住气能培养“刚烈之气”的人才能成为君子，而那些遇事动辄发怒、暴躁之气尽现眼前的人注定了只能做庸人。

如果因一时的愤怒，而将自己和亲人忘于脑后，这难道还不叫糊涂吗？请牢记：“为人处世务须忍声吞气。”

【评点】

动不动就发脾气，终会自己害了自己。容忍心中的怨气确实不大容易，但只要遇事多考虑一下，就不会让一时之气冲昏头脑。关于这个道理有这样一则故事：古时候，有一位大臣受国王派遣到其他国家采购本国没有的物品。大臣来到一国，听到市场上有一位老者在叫卖“智慧”，他感觉很新奇，便决定买下。他将五百两银子付给老者，老者对他说：“长虑谄思惟，不当卒行怒，今日虽不用，会当有用时。”买到智慧之言的大臣，连夜回家。他怕惊醒妻子，悄悄进屋，不料却看到床边有两双鞋，心中怀疑，顿起杀心。这时，他却突然想起自己所买的智慧之言，不觉念叨出声来。声音惊醒了屋中人，“儿子回来了！儿子回来了！”床上之人喊道。原来是大臣的妻子生病，母亲前来照看。明白情况的大臣，不觉大喊：“这智慧之言真是便宜！”对老者所授的智慧之言，暗自称道。试想，如果大臣没有及时克制自己的怒火，岂不是白误了亲人两条性命？

3. 乐

【原文】

音聋色盲，驰骋发狂，老氏预防。

朝歌夜弦，三十六年，嬴氏无传。

金谷欢娱，宠专绿珠，石崇被诛。

人生几何，年不满百；天地逆旅，光阴过客；苦不自觉，恣情取乐；乐极悲来，秋风木落。噫，可不忍欤！

【译文】

《老子·十二章》说：“五音使人耳聋，五色使人眼瞎。纵横驰骋去打猎，会使人心发狂。”

秦始皇在位三十六年（其中称帝十二年），日夜歌舞管弦，秦王朝只传到了二世便

灭亡了。

在金谷园内纵情欢愉，宠爱妾绿珠，石崇因此被杀。

人一辈子能有多久，还不到百岁时光；天地只是暂时居住的旅馆，光阴是永远的过客；如果不珍惜这短暂的时间，只知道一味地恣情取乐，到头来必会乐极生悲，像秋风过后的草木凋零一般。唉！物极必反，乐极生悲，怎能不忍受恣意享乐的欲望呢？

【评点】

什么是快乐？是功成名就、身居高位吗？是腰缠万贯、富甲一方吗？这些也许可以成为人们快乐的理由，但却永远不是快乐的必要条件。一对夫妻以卖烧饼为生，虽清贫辛苦，但也恩恩爱爱，每天有说有笑。忽一日，卖烧饼归来捡了一袋金子，二人异常欣喜。然而烦恼也接踵而至，他们既怕失主找上门来不敢声张；又怕被邻居发现遭人算计；还怕别人知道了被说成行窃而来。于是，两人整天大门不敢出，疑神疑鬼，脸上再也没有往日的笑容了。其实，有时候快乐并不需要充足的理由，能和家人周末一起吃一顿香喷喷的炸酱面，能和爱人孩子一起在白雪飞扬的冬日堆雪人，这难道不是最大的快乐吗？其实，快乐是一种心境，而不是恣情享乐、贪图安逸。

4. 权

【原文】

子儒避权，明哲保身；杨李弄权，误国殄民。

盖权之于物，利于君，不利于臣；利于分，不利于专。

惟彼愚人，招权入己，炙手可热，其门如市，生杀予夺，目指气使，万夫胁息，不敢仰视。

苍头庐儿，虎而加翅，一朝祸发，迅雷不及掩耳。

李斯之黄犬谁牵，霍氏之赤族奚避？噫，可不忍欤！

【译文】

张良放弃高官重权，用这种高明的方法保住了自己的性命；杨国忠靠皇亲国戚的身份官至宰相、李林甫靠阿谀奉承登上相位。二人仗势欺人、玩弄权术，误国误民。

一般说来，权这种东西有利于君主治理国家，而不利于大臣掌握；有利于分权，而不利于大臣专权。

只有愚人才会将权势招揽到自己手中，才会专权。当他们得势之时，人人巴结奉承，门庭好像市场一样热闹；他们手中掌握着生死予夺的大权，用眼神和脸色也可以使唤人。别人对他们恭敬畏惧，甚至不敢仰视。

小人得势，就像老虎添翼，更是胡作非为。孰不知灾难的种子早已种下。一旦灾难来临，就会像迅雷不及掩耳一样，躲也躲不了。

李斯败落时，他家的黄狗还有谁去牵呢？霍光家族遭到株连，又有谁能够逃脱