

国内首套儿童科普知识小说（历史篇）

梦游小精灵

奇妙
游艺岛

窦文源 著

4



山东人民出版社

全国百佳图书出版单位 国家一级出版社

国内首套儿童科普知识小说（历史篇）

梦游小精灵

奇妙
游艺岛

窦文源 著

4



山东人民出版社

全国百佳图书出版单位 国家一级出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

梦游小精灵 4, 奇妙游艺岛 / 窦文源著. — 济南 : 山东人民出版社, 2014.5

ISBN 978-7-209-08233-4

I . ①梦… II . ①窦… III . ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV . ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 035754 号

责任编辑: 王 路 杨云云

梦游小精灵④奇妙游艺岛

窦文源 著

山东出版传媒股份有限公司

山东人民出版社出版发行

社 址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部: (0531) 82098027 82098028

新华书店经销

山东新华印务有限责任公司

规 格 16 开 (160mm × 230mm)

印 张 6.5

字 数 88 千字

版 次 2014 年 5 月第 1 版

印 次 2014 年 5 月第 1 次

ISBN 978-7-209-08233-4

定 价 15.00 元

如有质量问题, 请与印刷厂调换。(0531) 82079112

行者二人组



钱小治：

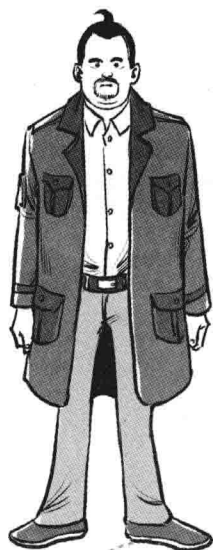
13岁，男生；血型：A；星座：白羊座。小学六年级毕业生，喜欢搜集野菜，热衷研究烹饪，但因挑食所以身体比较虚弱，只有散步时才爱说话，觉得自己患有“情感孤独症”。自称为机灵小神探，善于分析、调查各类离奇事件；另外，其捡拾到的一副机械手套能够对物体使出“铁手神功”。



钱小童：

8岁，一只全身长满墨绿色的青苔，头上长满螺蛳并且会说话的河童，属水族精灵，以水花生、水葫芦和野菜、草药、淀粉作物作为食物。绝招是“万发封印”，即拔出自身头顶的绿发，迅速射向敌人，使对手陷入麻痹僵化的状态，另有“河底散步”“轻功草上飞”“挖土遁地术”“隐身术”等逃跑战术。

精灵调查队



龟人甲：
35岁，男人。曾经是黑崖山幽林中的猎人，现为大东海精灵调查公司搜集精灵。平日一副不修边幅胡子拉碴的模样，一到重要场合立刻变得温文尔雅，风度翩翩。主要负责制造仿生机器人和研制秘密武器。



达摩熊：
2岁，一只身材矮胖、擅长跳跃的棕熊，属土族精灵，幼时被龟人甲收服并驯化。每天要睡22个小时，醒来时便开始吞食各种植物，能在一个小时内吃光一片麦田。绝招是“十里香”，即把喉咙里储藏数日的食物和口水混合，张开嘴巴使混合物的臭味飘出，使敌手陷入昏迷眩晕状态，另有“黑色迷雾”“地震术”等恐吓战术。



鹤仙子：
32岁，女人。曾经是黑崖山盆地里的蜂农，后加入大东海精灵调查公司担任龟人甲的助手。喜欢各种深颜色的花朵，一旦闻到奇异花香，便会陷入陶醉状态而无法工作。主要靠伪装成老人搜集各种精灵的情报。

角色详解 性格分析

恶魔组织

独眼龙：

46岁，恶魔组织首领，嗜好是抽烟，经常乱发脾气。年轻时在神秘荒野被鹰啄伤右眼，因其性格贪婪暴力结交了一批恶霸人员，后躲藏在山里的洞穴中，靠抢劫路人为生。由于视力超差，枪法不准，近身作战时只能靠放屁吓唬敌人，很少露面，平常窝藏在洞里研究各种害人的方法，并指挥手下行动。

瘸腿汉：

43岁，恶魔组织副帅，小眼睛，厚嘴唇，额头长有一颗大黑痣，喜欢待在暗处偷偷观察别人。患过奇怪的疾病，左脚落下残疾，随身携带的拐杖内部藏有微型刺刀，具有神奇的功能。他通常在大雾天气出门执行任务，对下属极不负责，遇到危险常常丢下同伴独自逃跑，还养着一只会说话和报信的鹩哥。

棕胡子：

38岁，恶魔组织班长，来自遥远的神秘沙漠，耳朵肥大，眼睛发绿。擅长烹饪各种西式餐点，好吃懒做，喜欢胡乱说话，身上被独眼龙绑有遥控定位装置，通常被当作诱饵来迷惑敌手。喜欢对首领撒娇，对下属极为严厉，通常会用打骂、关禁闭等方式折磨人，经常在生死关头被下属抛弃。

岩鳞石如意：

3岁，一条全身呈淡黄色，长有小脚的小蟒蛇，属岩族精灵，一年四季中，冬春夏三季都在岩石缝隙里休眠。每当秋高气爽时便外出活动，其祖先生活于滚烫的火山岩浆之中，所以它继承了先人的金刚不坏之身。绝招是“滚石攻击”，即把岩石含在嘴里嚼碎之后迅速吐向敌人，但有磨牙的坏习惯，经常啃坏一些钢铁物体。

小海娃：

1岁，一只全身碧蓝色长有紫色尾巴的小水豚，属毒族精灵，喜欢挖掘采集紫薯、紫山药、紫桑葚等一切紫色的食物制作饭团作为干粮。平时多隐藏在庄稼地里，见到陌生人时非常害羞，尤其怕外人见到他的紫色尾巴。绝招是紫色烟雾，即通过吃下大量紫色食物从鼻子里喷出能腐蚀花草树木使人陷入眩晕状态的毒气。

木炭鼠：

2岁半，一只全身墨黑色眼睛发红的小田鼠，属火族精灵，生活在超高温的地下温泉里，受惊时能够在瞬间从泉口钻出地面。经常在密林里寻找探险者留下的木炭，并把木炭作为自己的副食。能够用体内积聚的各种矿物质和木炭在自己的胃里混合制造出火药球，遇到危机时便把火药球吐出使其在敌人附近发生爆炸。

精灵三人组

目录

- 01 有毒的茶香，茶场黑夜突击战 /1
- 02 爆炸的树木，绿色沼泽的奇遇 /9
- 03 未知的地带，奇妙的产油巨蟹 /17
- 04 奇异的芳香，花草基地的怪事 /25
- 05 骚乱的大鸟，瓜果菜地的秘密 /33
- 06 凄凉的地方，瘸腿汉来突袭了 /40
- 07 迷失的方向，稻田里的大山羊 /48
- 08 吸血的植物，溶洞深处的较量 /57
- 09 竹林大冒险，放电的河流 /67
- 10 恶魔的山谷，最后的准备 /78
- 11 巨大的西瓜，恶魔的工厂 /87
- 12 尾 声 /97

01

有毒的茶香，
茶场黑夜突击战

黑夜里前行

我和钱小童到达地下河尽头的时候，此时天色已经非常昏暗了。我觉得此刻要是找个地方休息一下，天亮后再上路更安全些。但是在情况不明的状态下放松警惕可能会遭遇灾难，毕竟我们是初到这个美好的桃源之地。如果就这样贸然地休息，说不定一些早就守候在这里的恶魔会向我们发动突袭。

钱小童打开气垫船前方的探照灯，我们继续驾驶着气垫船向前驶去。像这样冒着危险赶夜路还是第一次，但是偶尔冒一点儿险对我和钱小童来说也是有很大帮助的。毕竟如果我们一直懒散地选择在白天慢慢前进，不知什么时候才能

找到传说中的精灵先祖。相较在黑崖山、养心谷和剿匪湖来说，我们这次来到这个奇怪的地方没做太多准备，我所知道的，只是之前那只小鹦鹉告诉过我们这个地方叫作游艺岛，是个漂浮在古代地下海上面的一座小岛。

小岛上长满了葱郁的绿树，还有许多色彩斑斓的花朵，这里的蓝天绿水看上去和外面世界的差异并不是很大。唯一让我感到疑惑的是这里的环境显得有点冷清，在剿匪湖那里我和钱小童已经感到够寂寞的了，因为没有太多善良的人来帮助我们克服困难，而这个隐藏在地下的神秘游艺岛肯定更加地广人稀了。

我觉得老是憋在气垫船里面有些不舒服，于是我让钱小童把气垫船的舱盖稍微打开了一些。要知道在炎热夏天的傍晚可是有许多蚊虫的，那些蚊虫最喜欢叮咬人类和一些可爱的小动物。还有一些蚊虫身上带有细菌和病毒，如果我和钱小童被那种带毒的蚊虫叮咬到的话，就很难继续前进了。

钱小童提醒我：“现在我们气垫船里储存的食物已经不多了，没有充足的食物，我们就寸步难行了。”据说，西方探险家航海的时候，由于船上储备的食物不多，尤其缺乏绿色蔬菜，很多水手由于身体长期缺乏维生素 C 而患上了坏血病。而我们中国的伟大航海家郑和带领着庞大船队七下西洋时，每隔一段时间就要寻找港口补充食物和淡水，还在船上培植豆芽菜，豆芽菜里面含有丰富的维生素。

现在我们的科学技术已经很发达了，我和钱小童所驾驶的这个气垫船就是高新科技产物。它的速度非常快，如



果我俩在空中发现地面上的一些果树，气垫船绝对可以在最短的时间内赶到那里。但是现在我没闻到期待中的果树香味，反而闻到一阵阵恶臭味。我耷拉着脑袋对钱小童说道：“小童，什么东西会这样臭呢？会不会是恶魔故意释放出来的毒气？”钱小童转过头来对我说：“不对，肯定不是那样，我觉得这种臭味可能是某种植物散发出来的。”

散发臭味的茶树

钱小童说得很有道理，要知道，大自然中有很多鲜花和树木能够散发出来香味，但也有一些植物能够散发出恶臭味。不过，我觉得还有另外一种可能，就是钱小童以前很喜欢吃水花生，水花生也能吸引来苍蝇、飞虫、老鼠等可恶的家伙，而这些小动物身上就携带着一些臭味。

钱小童摇晃着脑袋，看上去有些昏昏欲睡了，我拍了一下它，说道：“小童，你千万不要在这个时候犯困，要不我们先找一个平坦的地方把气垫船降落下来吧。”钱小童听后，说道：“好吧，你看，下面树丛间有个开阔的空地，正好合适。”

钱小童所说的地方其实就是一小块沙地。按理说，在这个水资源充足的地方是不应该出现沙地的，这就说明那些树木可能是被某个心地善良的人移植到这个地方来的。但是走了这么远的路，我们没有看到一个人，到底是谁跑到这里来植树呢？钱小童转悠了半天，忽然兴奋地喊道：“哎呀，

小治，你快看啊，这里竟然是一个大茶场！”

我定睛一看，发现周围的茶树长得非常茂密！我问道：

“小童，你说是不是这里的环境比较好，所以植物的生长情况也比较好呢？”钱小童歪过脑袋对我说道：“是啊，你说得很对，但是你有没有听到周围有什么奇怪的声音？好吓人啊！”

我跑回气垫船里取出一盏探照灯，当我把灯光射向周围的茶树的时候，我惊讶地发现，那些茶树的附近聚集了很多奇怪的虫子。我估计它们可能是被茶树身上的臭味吸引过来的，我和钱小童不也是为了探寻这其中的原因，才跑到茶场里面的吗？我觉得那些小虫子的思想和我俩还是非常相近的，我疑惑地对钱小童说：“小童，你觉得这些奇怪的臭味是茶树本身所产生的吗？”

钱小童看着周围的茶树半天也没说话，看来它也感到非常的困惑。其实，我觉得如果不是这些茶树本身产生臭味，那还有一种可能，就是这种臭味是那些小虫子身上散发出来的。我实在是太困了，于是我和钱小童便在茶场里搭起了帐篷。然后我俩静静地躺在里面睡了一觉，这期间钱小童还给我讲了一个挺奇妙的故事。

原来钱小童听它爸爸讲过，精灵先祖最早居住在一座黑崖山里面，那是一个很奇特的地方，据说环境跟这里非常相似。

黑崖山是精灵先祖的栖息地，也是那里海拔最高的山脉，山脚下有许多美丽的果园和茶园。传说到现在为止没有



一人能登顶黑崖山，他们或是半路消失在山间的密林里，或是在回来的途中遭到劫持不知所踪。而奇怪的是，在山脚下居住的人们一直安然无恙，幸福地生活着，这些人都是上了年纪的老爷爷。

老爷爷们常聚在一起谈论《安徒生童话》里的故事，他们认为花甲老人的身上具有神奇的东西，所以能避开山里的恶魔。那个时候，还是小朋友的精灵先祖一直想揭开这个谜底，然后它就带着一只小狗去登山了。

那天清早，精灵先祖和小狗带着一些好吃的食物来到黑崖山脚下，就这样悄悄地往山里面走去。据说后来精灵先祖就不见了踪影，小狗也这样意外地消失了。

钱小童觉得精灵先祖意外消失这件事情，很可能是这个神秘桃源里面的一个恶魔干的。恶魔有可能把精灵先祖带到了一个秘密的地方。

潜伏着的恶魔

周围忽然刮起了一阵风，我和钱小童待在帐篷里，觉得外边有点儿不对劲儿，总觉得有什么不好的事情将要发生，虽然说不出到底会是什么事，但谨慎些还是有必要的。我忽然发觉茶场的远处有个漆黑的小木屋，这倒是挺稀奇的。小木屋的旁边长着一些花，看样子那些花像是有意被种在那里的，不然它们不会长得如此整齐有序。

到底是谁会在这种地方种花呢？想必那个人可能跟这

里带有臭味的茶树有关，也许他就藏身在那个奇怪的小木屋里。为了应付突发情况，我准备好了机械手套。我试探着靠近那个小木屋，等我进到里面时，却发现这其实是个空屋子。

“唉，真是奇怪。”我在屋子里边转悠边自言自语。

忽然一个黑色的身影从我身边划过，等我镇定下来后才发现，原来钱小童已经察觉到了我的行动，便悄悄跟在我的后面以防出现不测。果不其然，不一会儿，我们便听到了一个诡异的叫声。其实钱小童以前也到过和这里相似的茶场，但是那里的情况跟这里相差甚远，那大概是三年前的事情了，钱小童历尽千辛万苦来到一个荒郊野外，吃力地向前走着，期待着能早点儿见到那个美好的茶场。

最后钱小童终于到了茶场，这是真的，不是梦幻。茶场里的香味很浓，虽然已过了采茶季节，但茶树还在欢快地释放着它们的真情。大多数生灵坦诚地接受了这份恩惠，马蜂贪婪地落在茶树上吮吸着芳香，对周围的小动物没有丝毫敌意。连钱小童无意中踢到那棵茶树，它也不愿离开，不过茶树好像觉得有点儿疼了，僵在一边，不再对风的抚摸摇动示好。但不一会儿，它又恢复了活力继续摇晃起来。

那次钱小童遇到的是马蜂，那家伙虽然比较凶狠，但是也好对付，而且钱小童也没有刻意去伤害它们。但是我和钱小童现在的处境可就大不一样了。那个隐藏在茶园里的恶魔就是不肯现身，这该如何是好啊？于是钱小童和我便大声喊起来：“恶魔，你快点出来，我们要跟你决斗。你为什么要搞出那些奇臭无比的茶树？”

孰料，钱小童的这一招儿还真灵，不一会儿，一个披着黑色衣裳的恶魔便出现在不远处的草丛里。此时，一只小八哥飞到我们跟前。通过小八哥的讲述我们才得知，原来那些带有臭味的茶树就是那个恶魔种植出来的，目的就是为了去跟其他人对抗。钱小童得知事情的真相后很愤怒，它随即对着恶魔展开了万发封印的攻击。

恶魔见形势不妙，随即仓皇地朝着远处败退而逃。此时我和钱小童终于能够松口气了，我俩回到了气垫船上，这下可以美美地睡上一觉了，只等天亮以后早点儿出发，因为寻找到精灵先祖可是至关重要的事情，不能有半点儿马虎。钱小童对我说：“再往前去，我们便能到达神秘的木头桥，但是那里的环境不太好，所以今晚得补充精力，明天才好上路。”



小贴士

1405年（明永乐三年），明成祖命太监郑和率领二百四十多艘海船、两万七千多名船员七次远航西太平洋和印度洋，拜访了三十多个国家和地区，加深了大明帝国和南海（今东南亚）、东非的友好关系，史称“郑和下西洋”。到1433年（明宣德八年），郑和率庞大船队一共远航了有七次之多。最后一次，宣德八年四月回程到古里国时，郑和在船上因病过世。郑和曾到达过爪哇、苏门答腊、苏禄、彭亨、真腊、古里、暹罗、榜葛刺、阿丹、天方、左法尔、忽鲁谟斯、木骨都束等三十多个国家，最远曾到达非洲东部，绕海、麦加，并有可能到过澳大利亚、美洲和新西兰。郑和下西洋创造了世界航海史上的许多新记录。

02

爆炸的树木，
绿色沼泽的奇遇

美丽的沼泽地

在经历了茶场的黑夜惊魂后，我和钱小童继续驾驶着气垫船朝前方进发。不久后，我们便看到了一个绿色的沼泽地，但是糟糕的事情却在此时发生了，我俩的气垫船由于机械故障不得已迫降在这里。没办法，只能先歇会儿再走了。周围非常泥泞。伸出脚踩在河底，试探着踏下去，脚又被轻轻地弹起来，那种感觉很微妙，我觉得只有地震前那波动起伏的大地才能带给人们这样的感觉，不过那毕竟是不幸的，大家都不愿看到这种情况发生，虽然地球上随时都有可能上演这样的一幕。

地球母亲的痛苦申诉带给人们无尽的悲哀，母与子的

心总是连在一起的，虽然有时候也会有点儿小分歧。母性几乎存在于任何事物，无论是活着的生灵亦或是没有生命的东西。也许此时夏娃正在天上望着我们，眼睛里包含深情。我很是无奈，因为我知道沼泽下面就是厚实的黄土，那里地基很稳，只要扒开上面那层污垢，就能见到大地的真面目，可是不想那样去做，落魄的魂不愿身体再暴露在光天化日之下，连死的时候都没有一个好的安身之处，苦累在这污垢里，被细菌贪婪地侵噬，体内的营养一点点地被夺走，一切化为乌有，能量全被其他生物夺取，而不是正常地回归大地。当这一场景印刻在我的脑海里时，我的身体便不自觉地加快了行动。

“沼泽里应该有许多珍奇的东西，比如北部三江平原的丹顶鹤和天鹅，偏北部的苏北麋鹿，虽然这些地方都带点半荒芜色彩。”钱小童含糊其辞地说道。

“泥泞里有宝物，我们仔细寻找一下。我说的不是财富，因为美好的事物背后总是潜藏着一个未知的危机，当你抵制不了那种诱惑去寻那份财富时，危机便出现在你的身后，不知不觉中你已经受到了攻击。亚马逊雨林里有很多宝贵的东西，但寻得的代价是你的生命被留在那里，死后无依无靠一个人对着大地诉苦，它也不一定听你的。”我叹息道。

钱小童轻轻蹲下身子，拾起河底的一块淤泥，淤泥那脏兮兮的样子与它的手极不相称。淤泥留在手上一点一滴地往下流淌，像是在流血哭泣一样，当然其实没有那么可怕，只是我们出于本性的一种警惕带来的恐惧而已，现在恐惧散