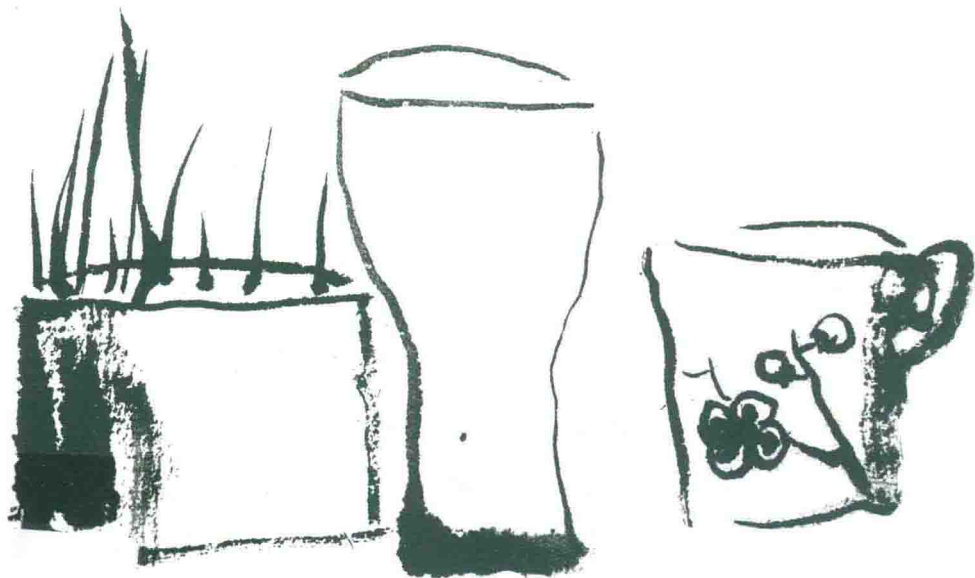


蒋勋作品

四讲 品味

天地有大美



理想国

against

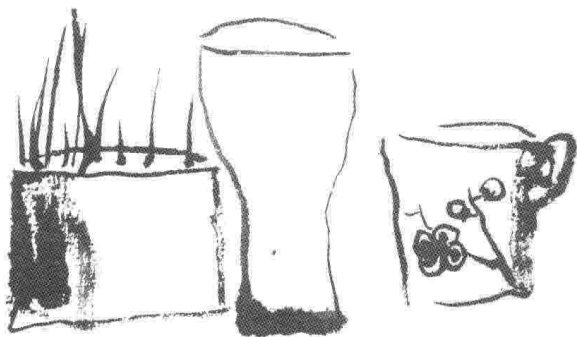


GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

蒋勋作品

四讲 品味

天地有大美



广西师范大学出版社

· 桂林 ·

本著作物中文简体字版由蒋勋先生授权出版，限在中国大陆地区发行。

图书在版编目(CIP)数据

品味四讲 / 蒋勋著. — 桂林: 广西师范大学出版社, 2014.6

ISBN 978-7-5495-5321-1

I. 品… II. 蒋… III. ①生活-美学 IV. ①B834.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第074213号

广西师范大学出版社出版发行

桂林市中华路22号 邮政编码: 541001

网址: www.bbtpress.com

出 版 人: 何林夏

全国新华书店经销

发行热线: 010-64284815

山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

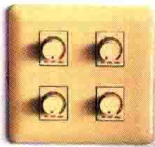
开本: 880mm×1230mm 1/32

印张: 8.875 字数: 86千字

2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷

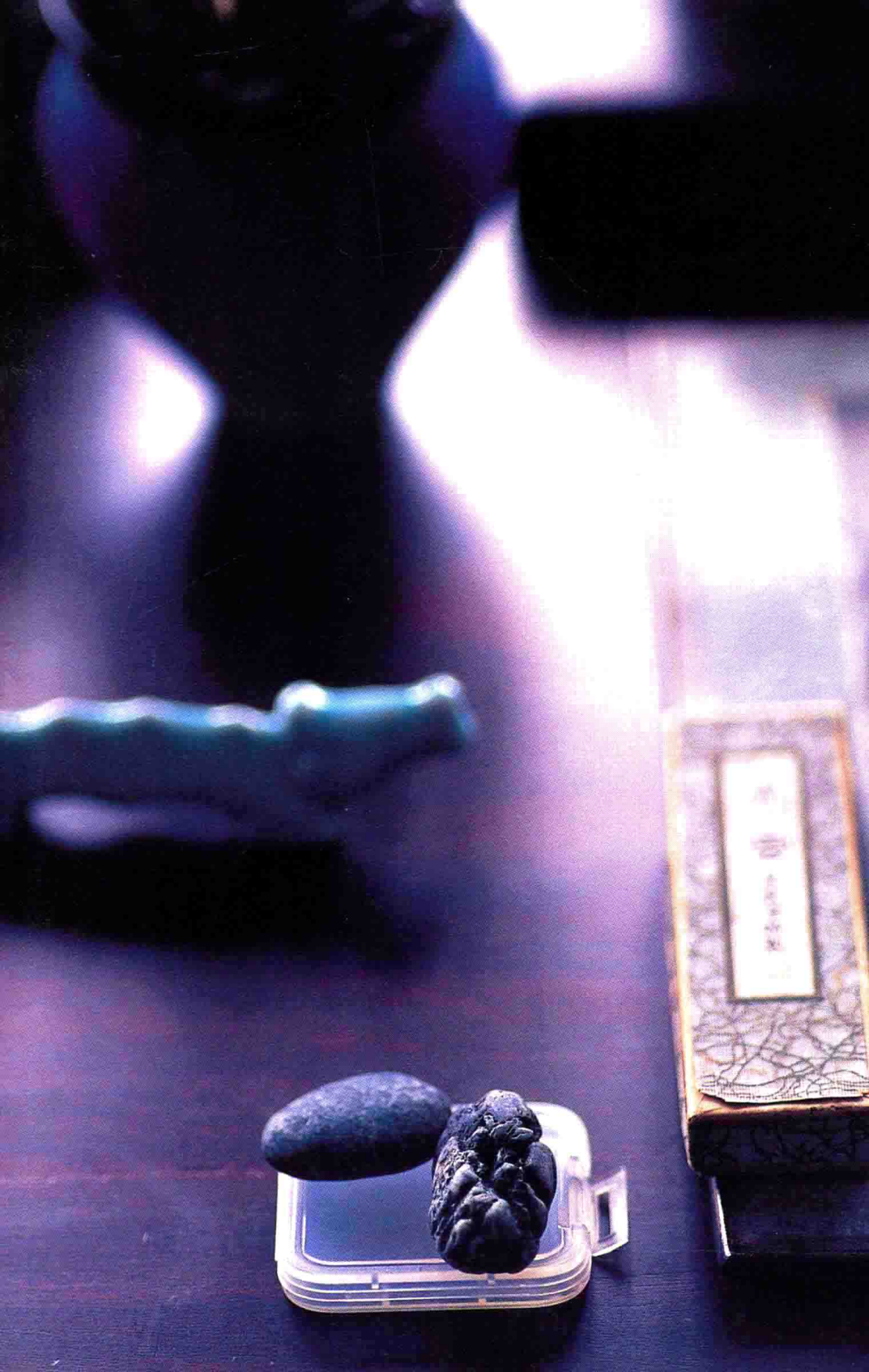
印数: 00 001~20 000 定价: 36.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



所有生活的美学旨在抵抗一个字——忙。

忙就是心灵死亡，不要再忙了——你就开始有生活美学。



生活的美学是一种尊重，生活的美学是对过去旧有延续下来的秩序
有一种尊重。

如果这种尊重消失了，人活着再富有，也会对所拥有的东西没有安
全感。

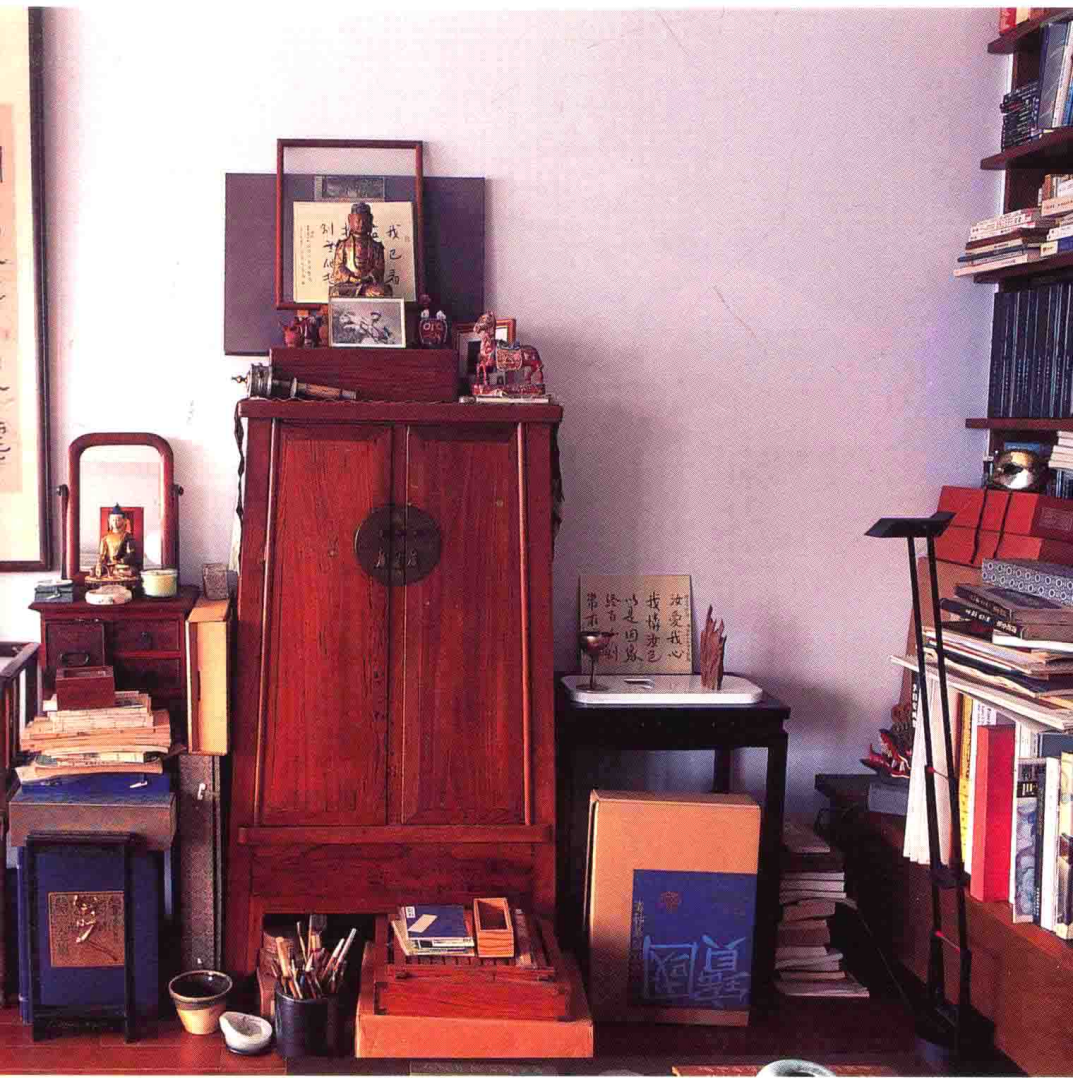


这件衣服跟我皮肤的感觉，那双鞋子跟我的脚走路形状产生的感觉，或者一顶帽子戴久之后，好像慢慢变成个朋友的关系了。我称这个感觉为服装的体温，去感受一下服装的体温，我相信是衣服美学一个非常不同的开始。



有些人只有房子，
并没有家。





也许大家都有印象，爬山的时候忽然会有一个亭子，或者你走到溪流旁边忽然会有一个亭子，你发现有亭子处就是让你停下来的地方。

它是一个建筑空间，但也是一种提醒和暗示：「不要再走了！因为这边景观美极了。」



目 录

序言 001

生活美学的起点 007

壹	食之美	030 认识美的重要开始：吃
		051 口中的滋味，美好的记忆
		062 酸甜苦辣的丰美人生
		073 料理一道生命的菜肴
贰	衣之美	094 身体与服装
		113 创出独特的服装美学
		129 珍惜美好物质
叁	住之美	148 把“房子”变成“家”
		172 居住美学与人文品位
		196 保存小镇文化
肆	行之美	218 合乎美学规则的“移动”
		238 快感≠美感
		258 快与慢平衡的生命

序 言

近几年在 IC 之音主持了一个叫作“美的沉思”的节目，其中谈生活美学的部分，由远流出版公司杨豫馨整理，编辑成这一册《天地有大美》[简体版再版时更名为《品味四讲》]。

“天地有大美而不言”是庄子的句子，我很喜欢，常常引用，就移来做了书名。

庄子谈美，很少以艺术举例，反而是从大自然、从一般生活中去发现美。

庄子讲美学，最动人的一段是“庖丁解牛”。“庖丁”是