

# 毛澤東像章珍品集

THE BEST OF MAO TSETUNG'S EMBLEMS

宋一凡 編著

SONG YIFAN



四川人民出版社

# 毛澤東像章珍品集

宋一凡 編著



四川人民出版社

1993. 成都

(川)新登字 001 号

责任编辑:詹静尘  
封面设计:张建平  
摄影:洪勇  
技术设计:文悛

毛泽东像章珍品集

---

宋一凡 编 著

四川人民出版社出版(成都盐道街3号)  
四川省新华书店经销  
成都印刷一厂印刷

开本 787×1092mm1/16 印张 5  
1993年5月第1版 1993年5月第1次印刷  
ISBN7-220-02137-2/J·196 印数:1-5000

定价:25.00元

## 前 言

從“文革”中走過來的人，無論男女老幼，誰沒有佩戴過毛澤東像章？誰又沒有在那荒唐的年代里虔誠地歡呼過，激動過，敬祝過？！當時人們為表忠心，一哄而上制造毛澤東像章。其產量之大，使用的材質之廣，規格品類之繁，佩戴的人數之多，都堪稱世界之最！以致當年連毛澤東本人也不得不慨嘆說：還我飛機！

如今，毛澤東已從“神壇”上走了下來，真正成為了中國人民、乃至世界人民心目中的偉人。毛澤東像章也隨着時代的演變、社會的進步而成為歷史文物。

回過頭來，從歷史、文化、藝術角度重新認識，毛澤東像章是世界上最空前絕后、獨樹一幟的藝術品，是一座具有獨特的歷史和藝術價值的寶庫。尤其是在毛澤東像章的政治作用逐漸淡化的今天，其作為工藝品和歷史文物的經濟價值卻日趨顯現出來：一枚“葵花向着紅太陽”的像章，售價 500 美元；一位毛澤東像章收藏家一萬多枚藏品，美國人開價竟高達 50 萬美金！

編著者收藏毛澤東像章已近 20 年。說實在話，並非出于先見之明，料想到它今天的價值；更非出于“個人崇拜”的狂熱，而純屬對收藏的興趣和愛好。為了這興趣和愛好，惆悵過，沮喪過，拮據過。“衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴”。加之又

得到家人和朋友的支持，尤其是兄長宋一民，無論在經濟和精神上，都給予最大援助，終於從約 50 萬枚毛澤東像章中，精選收藏了大大小小一萬多個品種。其中有世所罕見的金質毛澤東像章，還有銀質的、夜光塑料的，以及鋁、銅、鎳、陶瓷、竹子、玻璃、鐵皮、海綿、搪瓷、不銹鋼、有機玻璃、木材、骨質等等。這些品種中，時間最早的是 1947 年生產的，最晚的是 1993 年生產的，其中還有國外生產的毛澤東像章。特別值得一提是毛澤東像章的套章，少則兩枚一套，多則幾十枚一套，無論從設計、成色、精度和廣度，以及蘊涵的內容和歷史價值，都是相當可觀而又令人驚異不已的。

本書所收錄的毛澤東像章，僅是藏品中的一部分，共約 3000 個品種。雖如此，亦能起到窺管見豹的作用。

為便于廣大讀者品鑒、收藏，也為了史學家、美術家和收藏家們研究參考的便利，書中像章均附有比例尺和必要的文字說明，並且標出作為文物及工藝品應有價值的參考價格。

由于毛澤東像章的編者在國內外尚屬首次，書中的分類和文字說明，難免有不合理和疏漏不妥之處，歡迎廣大讀者和專家批評指正。

編著者

1993. 4. 8

## 目 錄

前言 .....	( 1 )
一、早期毛澤東像章(1947年—文革前) .....	( 5 )
二、一九六六年后的毛澤東像章 .....	( 5 )
人民群眾手工自制章 .....	( 7 )
小章精粹-1 .....	( 8 )
小章精粹-2 .....	( 9 )
小章精粹-3 .....	( 10 )
炮打司令部 .....	( 11 )
拿起筆做刀槍 .....	( 11 )
革命委員會好 .....	( 11 )
三支兩軍 .....	( 12 )
革命委員會成立紀念 .....	( 13 )
三忠子 四無限 .....	( 13 )
毛主席指引革命航向 .....	( 14 )
毛主席的光輝 .....	( 14 )
朵朵葵花向太陽 .....	( 15 )
槍杆子里面出政權 .....	( 16 )
抓革命促生產 .....	( 16 )
要斗私批修 .....	( 16 )
人民公社好 .....	( 16 )
吐故納新 .....	( 16 )
四個第一好 .....	( 17 )
為人民服務 .....	( 17 )
擁軍愛民 .....	( 17 )
毛主席接見紀念 .....	( 17 )
做毛主席的好戰士 .....	( 18 )
為人民立新功 .....	( 18 )
發展體育運動 增強人民體質 .....	( 18 )

“六·二六”指示 .....	( 18 )
教育要革命 .....	( 18 )
東方紅 .....	( 19 )
敬祝毛澤東壽誕 .....	( 19 )
光輝的歷程 .....	( 19 )
慶祝國慶 .....	( 20 )
林彪題詞 .....	( 21 )
我們永遠忠于毛主席 .....	( 21 )
大辦民兵師 .....	( 22 )
鞏固無產階級專政 .....	( 22 )
毛主席去安源 .....	( 23 )
顆顆芒果恩情深 .....	( 23 )
全國山河一片紅 .....	( 24 )
工人階級必須領導一切 .....	( 25 )
慶祝八屆十二中全會召開 .....	( 25 )
讀毛主席的書 .....	( 26 )
誓死捍衛鋼鐵長城 .....	( 27 )
人民軍隊向前進 .....	( 27 )
發展工農業生產 .....	( 28 )
星星之火 可以燎原 .....	( 28 )
毛澤東思想照耀全球 .....	( 28 )
自己動手 豐衣足食 .....	( 29 )
人民戰爭勝利萬歲 .....	( 29 )
備戰備荒為人民 .....	( 29 )
革命樣板戲 .....	( 29 )
用毛澤東思想統帥一切 .....	( 30 )
慶祝中共九大召開 .....	( 31 )
毛主席揮手我前進 .....	( 32 )
毛澤東和林彪像章 .....	( 32 )

毛澤東同志是當代最偉大的馬列主義者 .....	( 33 )
我們一定要解放臺灣 .....	( 33 )
中華人民共和國萬歲 .....	( 34 )
四海翻騰雲水怒 .....	( 34 )
毛澤東思想勝利萬歲 .....	( 35 )
毛主席的革命路線勝利萬歲 .....	( 35 )
中國共產黨萬歲 .....	( 35 )
世界進入了毛澤東思想新時代 .....	( 35 )
萬歲毛主席 .....	( 36 )
敬祝毛主席萬壽無疆 .....	( 37 )
梅花歡喜漫天雪 .....	( 37 )
無限風光在險峰 .....	( 38 )
毛澤東其他詩詞章 .....	( 39 )
毛澤東詩詞——全詩章 .....	( 39 )
三、毛澤東像章優秀設計類 .....	( 40 )
毛主席是我們心中的紅太陽 .....	( 41 )
陶窯章-1 .....	( 42 )
陶窯章-2 .....	( 43 )
五角星章 .....	( 43 )
右看類章 .....	( 44 )
大型側面章 .....	( 45 )
塑料章 .....	( 45 )
夜光章 .....	( 46 )
特殊工藝章 .....	( 47 )
葵花、星形、梅花章 .....	( 47 )
正面、側面像的對比 .....	( 48 )

毛澤東揮手像…………… (49)

毛澤東視察大江南北…………… (50)

毛澤東接見像…………… (51)

高歌東方紅…………… (51)

少見材質、工藝章…………… (52)

正面像章…………… (53)

彩色正面像章…………… (53)

不同時期正面像章…………… (54)

彩色側面像章…………… (55)

“五·七”指示放光芒…………… (55)

全身像章…………… (56)

多姿多彩的光芒變化…………… (57)

特殊寓意章…………… (57)

梅花吐艷…………… (58)

設計精美的大章…………… (59)

**四、毛澤東像章套章**…………… (60)

日出韶山東方紅…………… (61)

慶祝中共九大召開…………… (61)

老三篇…………… (61)

革命樣板戲…………… (61)

毛澤東詩詞…………… (62)

天安門焰火…………… (63)

大海航行靠舵手…………… (63)

擁軍愛民 擁政愛民…………… (63)

敬祝毛主席萬壽無疆…………… (63)

歡慶九大召開、閉幕紀念…………… (63)

革命樣板戲…………… (63)

門合同志豪言壯語…………… (63)

慶祝國慶二十周年…………… (63)

中國革命史聖地…………… (63)

“文革”史…………… (63)

中國共產黨第九次全國代表大會勝利召開紀念…………… (64)

工業學大慶，農業學大寨，全國學人民解放軍…………… (64)

紅軍長征歷程…………… (64)

中國革命史…………… (64)

世界進入毛澤東思想新時代…………… (65)

慶祝國慶十九周年…………… (65)

我們無限忠于毛主席…………… (65)

革命聖地…………… (65)

全國山河一片紅…………… (65)

革命聖地…………… (65)

革命聖地…………… (65)

革命聖地…………… (65)

革命史…………… (65)

四川省革命委員會成立紀念…………… (66)

紅心向着毛主席…………… (66)

革命聖地…………… (66)

天津市技術革新、技術革命展覽會…………… (66)

毛主席檢閱紅衛兵…………… (67)

“文革”歷程…………… (67)

“文革”歷程…………… (67)

毛澤東給空軍指示…………… (67)

毛主席接見紀念…………… (67)

毛澤東視察煉鋼廠…………… (67)

**五、后期毛澤東像章**(1976—1993)  
…………… (68)

**附錄**

1. 毛澤東像章簡史…………… (70)

2. “文革”毛澤東像章構成因素…………… (72)

3. “文革”毛澤東像章佩戴率研究…………… (74)

**編排說明**…………… (77)

# 毛澤東像章珍品集

宋一凡 編著



四川人民出版社

1993. 成都

## 前 言

從“文革”中走過來的人，無論男女老幼，誰沒有佩戴過毛澤東像章？誰又沒有在那荒唐的年代里虔誠地歡呼過，激動過，敬祝過？！當時人們為表忠心，一哄而上制造毛澤東像章。其產量之大，使用的材質之廣，規格品類之繁，佩戴的人數之多，都堪稱世界之最！以致當年連毛澤東本人也不得不慨嘆說：還我飛機！

如今，毛澤東已從“神壇”上走了下來，真正成為了中國人民、乃至世界人民心目中的偉人。毛澤東像章也隨着時代的演變、社會的進步而成為歷史文物。

回過頭來，從歷史、文化、藝術角度重新認識，毛澤東像章是世界上最空前絕后、獨樹一幟的藝術品，是一座具有獨特的歷史和藝術價值的寶庫。尤其是在毛澤東像章的政治作用逐漸淡化的今天，其作為工藝品和歷史文物的經濟價值卻日趨顯現出來：一枚“葵花向着紅太陽”的像章，售價 500 美元；一位毛澤東像章收藏家一萬多枚藏品，美國人開價竟高達 50 萬美金！

編著者收藏毛澤東像章已近 20 年。說實在話，並非出于先見之明，料想到它今天的價值；更非出于“個人崇拜”的狂熱，而純屬對收藏的興趣和愛好。為了這興趣和愛好，惆悵過，沮喪過，拮據過。“衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴”。加之又

得到家人和朋友的支持，尤其是兄長宋一民，無論在經濟和精神上，都給予最大援助，終於從約 50 萬枚毛澤東像章中，精選收藏了大大小小一萬多個品種。其中有世所罕見的金質毛澤東像章，還有銀質的、夜光塑料的，以及鋁、銅、鎳、陶瓷、竹子、玻璃、鐵皮、海綿、搪瓷、不銹鋼、有機玻璃、木材、骨質等等。這些品種中，時間最早的是 1947 年生產的，最晚的是 1993 年生產的，其中還有國外生產的毛澤東像章。特別值得一提是毛澤東像章的套章，少則兩枚一套，多則幾十枚一套，無論從設計、成色、精度和廣度，以及蘊涵的內容和歷史價值，都是相當可觀而又令人驚異不已的。

本書所收錄的毛澤東像章，僅是藏品中的一部分，共約 3000 個品種。雖如此，亦能起到窺管見豹的作用。

為便于廣大讀者品鑒、收藏，也為了史學家、美術家和收藏家們研究參考的便利，書中像章均附有比例尺和必要的文字說明，並且標出作為文物及工藝品應有價值的參考價格。

由于毛澤東像章的編著在國內外尚屬首次，書中的分類和文字說明，難免有不合理和疏漏不妥之處，歡迎廣大讀者和專家批評指正。

編著者

1993. 4. 8



## 目 錄

- 前言 ..... ( 1 )
- 一、早期毛澤東像章(1947年—文革前) ..... ( 5 )
- 二、一九六六年后的毛澤東像章 ..... ( 5 )
- 人民群眾手工自制章 ..... ( 7 )
- 小章精粹—1 ..... ( 8 )
- 小章精粹—2 ..... ( 9 )
- 小章精粹—3 ..... ( 10 )
- 炮打司令部 ..... ( 11 )
- 拿起筆做刀槍 ..... ( 11 )
- 革命委員會好 ..... ( 11 )
- 三支兩軍 ..... ( 12 )
- 革命委員會成立紀念 ..... ( 13 )
- 三忠于 四無限 ..... ( 13 )
- 毛主席指引革命航向 ..... ( 14 )
- 毛主席的光輝 ..... ( 14 )
- 朵朵葵花向太陽 ..... ( 15 )
- 槍杆子裏面出政權 ..... ( 16 )
- 抓革命促生產 ..... ( 16 )
- 要斗私批修 ..... ( 16 )
- 人民公社好 ..... ( 16 )
- 吐故納新 ..... ( 16 )
- 四個第一好 ..... ( 17 )
- 為人民服務 ..... ( 17 )
- 擁軍愛民 ..... ( 17 )
- 毛主席接見紀念 ..... ( 17 )
- 做毛主席的好戰士 ..... ( 18 )
- 為人民立新功 ..... ( 18 )
- 發展體育運動 增強人民體質 ..... ( 18 )
- “六·二六”指示 ..... ( 18 )
- 教育要革命 ..... ( 18 )
- 東方紅 ..... ( 19 )
- 敬祝毛澤東壽誕 ..... ( 19 )
- 光輝的歷程 ..... ( 19 )
- 慶祝國慶 ..... ( 20 )
- 林彪題詞 ..... ( 21 )
- 我們永遠忠于毛主席 ..... ( 21 )
- 大辦民兵師 ..... ( 22 )
- 鞏固無產階級專政 ..... ( 22 )
- 毛主席去安源 ..... ( 23 )
- 顆顆芒果恩情深 ..... ( 23 )
- 全國山河一片紅 ..... ( 24 )
- 工人階級必須領導一切 ..... ( 25 )
- 慶祝八屆十二中全會召開 ..... ( 25 )
- 讀毛主席的書 ..... ( 26 )
- 誓死捍衛鋼鐵長城 ..... ( 27 )
- 人民軍隊向前進 ..... ( 27 )
- 發展工農業生產 ..... ( 28 )
- 星星之火 可以燎原 ..... ( 28 )
- 毛澤東思想照耀全球 ..... ( 28 )
- 自己動手 豐衣足食 ..... ( 29 )
- 人民戰爭勝利萬歲 ..... ( 29 )
- 備戰備荒為人民 ..... ( 29 )
- 革命樣板戲 ..... ( 29 )
- 用毛澤東思想統帥一切 ..... ( 30 )
- 慶祝中共九大召開 ..... ( 31 )
- 毛主席揮手我前進 ..... ( 32 )
- 毛澤東和林彪像章 ..... ( 32 )
- 毛澤東同志是當代最偉大的馬列主義者 ..... ( 33 )
- 我們一定要解放臺灣 ..... ( 33 )
- 中華人民共和國萬歲 ..... ( 34 )
- 四海翻騰雲水怒 ..... ( 34 )
- 毛澤東思想勝利萬歲 ..... ( 35 )
- 毛主席的革命路綫勝利萬歲 ..... ( 35 )
- 中國共產黨萬歲 ..... ( 35 )
- 世界進入了毛澤東思想新時代 ..... ( 35 )
- 萬歲毛主席 ..... ( 36 )
- 敬祝毛主席萬壽無疆 ..... ( 37 )
- 梅花歡喜漫天雪 ..... ( 37 )
- 無限風光在險峰 ..... ( 38 )
- 毛澤東其他詩詞章 ..... ( 39 )
- 毛澤東詩詞——全詩章 ..... ( 39 )
- 三、毛澤東像章優秀設計類 ..... ( 40 )
- 毛主席是我們心中的紅太陽 ..... ( 41 )
- 陶瓷章—1 ..... ( 42 )
- 陶瓷章—2 ..... ( 43 )
- 五角星章 ..... ( 43 )
- 右看類章 ..... ( 44 )
- 大型側面章 ..... ( 45 )
- 塑料章 ..... ( 45 )
- 夜光章 ..... ( 46 )
- 特殊工藝章 ..... ( 47 )
- 葵花、星形、梅花章 ..... ( 47 )
- 正面、側面像的對比 ..... ( 48 )

毛澤東揮手像	(49)
毛澤東視察大江南北	(50)
毛澤東接見像	(51)
高歌東方紅	(51)
少見材質、工藝章	(52)
正面像章	(53)
彩色正面像章	(53)
不同時期正面像章	(54)
彩色側面像章	(55)
“五·七”指示放光芒	(55)
全身像章	(56)
多姿多彩的光芒變化	(57)
特殊寓意章	(57)
梅花吐艷	(58)
設計精美的大章	(59)
<b>四、毛澤東像章套章</b>	(60)
日出韶山東方紅	(61)
慶祝中共九大召開	(61)
老三篇	(61)
革命樣板戲	(61)
毛澤東詩詞	(62)
天安門焰火	(63)
大海航行靠舵手	(63)
擁軍愛民 擁政愛民	(63)
敬祝毛主席萬壽無疆	(63)

歡慶九大召開、閉幕紀念	(63)
革命樣板戲	(63)
門同志豪言壯語	(63)
慶祝國慶二十周年	(63)
中國革命史聖地	(63)
“文革”史	(63)
中國共產黨第九次全國代表大會 勝利召開紀念	(64)
工業學大慶，農業學大寨，全國學 人民解放軍	(64)
紅軍長征歷程	(64)
中國革命史	(64)
世界進入毛澤東思想新時代	(65)
慶祝國慶十九周年	(65)
我們無限忠于毛主席	(65)
革命聖地	(65)
全國山河一片紅	(65)
革命聖地	(65)
革命聖地	(65)
革命聖地	(65)
革命史	(65)
四川省革命委員會成立紀念	(66)

紅心向着毛主席	(66)
革命聖地	(66)
天津市技術革新、技術革命展覽 會	(66)
毛主席檢閱紅衛兵	(67)
“文革”歷程	(67)
“文革”歷程	(67)
毛澤東給空軍指示	(67)
毛主席接見紀念	(67)
毛澤東視察煉鋼廠	(67)
<b>五、后期毛澤東像章</b> (1976—1993)	(68)

### 附錄

1. 毛澤東像章簡史	(70)
2. “文革”毛澤東像章構成因素	(72)
3. “文革”毛澤東像章佩戴率研 究	(74)
<b>編排說明</b>	(77)

早期毛澤東像章

一九六六年后期的毛澤東像章



• **金質像章：**成都產(圓中心)

• **銀質像章：**

成都產(第一排二枚，第二排第一枚)

上海產(第二排第三枚，第三排第一枚)

重慶產(第三排第二枚)

以上全部為50年代初產品。

• **銅質像章：**(第四排)

為1947年到50年代初的產品。

國營成都電子管廠開工紀念(1960.9.20)(第五排第一枚)

毛澤東與朱德像章(第五排第二、三、四枚)

甘南藏族自治州成立紀念章(第五排第五枚)。

南鄭區首屆文代會紀念(1953)(第六排第三枚)。

廣通自治區成立紀念章(1953)(第六排第四枚)。

毛澤東斯大林“友好萬歲”紀念章(第六排第五枚)。

1960年國慶紀念章(第七排第三枚)。

參考價格：銀：100元以上。金：無定價。銅：30元以上。

• **第一排：**

成都市第一屆工廠企業基本建設勞動模範代表會議紀念章(第一排第一枚)；抗美援朝紀念章(1951)徐州市文教群英大會獎章(1960)鐵道部第二工程局首屆勞模大會紀念章(1954.1)。

• **第二排：**

人民功臣獎章(西北軍政委員會1950年頒)；

甘肅省第三次青年社會主義建設積極分子大會紀念章(1966)(第三枚)。

• **第三排：**

解放西藏紀念章(1952.8.1)；華東軍事政治大學紀念章(1950.12.20)；中央代表團贈紀念章(1956)；中央慰問團贈紀念章(藏文,1956)；邛崃縣社會主義建設積極分子紀念章(1959.11)；巴塘縣先進集體和先進生產者代表大會紀念章(1960)。

• **最后一排：**

康藏築路紀念章(一枚鑲金，最后一枚鍍銘)；中央慰問團贈紀念章(1956,第二枚漢字,第四枚彝文)；中央代表團贈紀念章(1956)。

參考價格：30元以上。



1966年下半年，文化大革命運動逐漸展開，佩戴毛澤東像章已成為時尚。當時由於生產像章的廠家很少，產量也小，遠遠不能滿足群眾

的需要，於是紛紛用牙膏皮、鐵皮、有機玻璃等材料自制像章。這類像章為數不多，有較高的歷史價值。

參考價格：10—100元

### · 人民群眾手工自制章



此類章設計精美，色彩變化豐富。上2排為中、英文的《毛澤東選集》套章。下半部分為各種“大海航行靠舵手”小章，設計各具匠心。由於受當時“左”的影響，許多章不得

不將毛主席頭像擺在左邊，背對航船，造成畫面不平衡感。這種章多為1967年上半年以前由各地非專業像章廠制作。

參考價格：5—40元

• 小章精粹—1



小型毛澤東像章是文革毛澤東像章的精華之一。由于小章制造較大章容易，所以版式特別多，异形的设计樣式也最多，變化十分豐富。特別值得一提的是“為人民服務”像形

語錄章，是周恩來總理最喜歡戴且戴的時間最長的一種，直到去世前他還一直戴着這種章。

參考價格：5-30 元

· 小章精粹-2



敬祝毛主席萬壽無疆的小章，設計古樸、大方，以萬年青、松樹來表達人民對領袖的祝福，是文革初常見的一種設計式樣。

毛澤東接見紅衛兵的小章，大

多為各地非專業徽章廠生產(如上海鍛壓廠等)。毛澤東像的設計多取自文革前頭像式樣，加刻其他部分而成。這類章多以彩色搭配，再配以口號，十分美觀。

原子彈類章的設計別具一格，以原子彈爆炸場面配毛主席像來表示當時最流行的口號：“毛澤東思想是戰無不勝的精神原子彈”。

參考價格：5-50 元

• 小章精粹—3





1966年8月1日至12日，中共八屆11中全會在北京召開。毛澤東公布了他給清華大學附中紅衛兵的信和“炮打司令部”（我的一張大字報），支持北大蒞元梓等七人的大字報。全會通過了《關於無產階級文化大革命的決定》（十六條），明確規定了文革的目標是斗垮“走資本主義道路的當權派”。進行文革的方法是“大鳴、大放、大字報、大辯論”。全會還通過了“五·一六通知”，全面發動了文化大革命。

“拿起筆做刀槍，集中火力打黑

幫。革命師生齊造反，文化革命當闖將！”是文革初期最流行的造反歌之一。當時在“炮打司令部”的文章推動下，大中專院校學生首先動員起來，到處煽風點火展開大辯論，貼大字報、大標語。一時間，“牛鬼蛇神”遍地，知識分子、各級幹部人人自危。隨之而來的“破四舊”，使中華民族的無數文化瑰寶毀于一旦。（四舊：舊思想、舊文化、舊風俗、舊習慣）。

參考價格：10—50元

1967年，向“走資派”全面奪權開始。經過“一月革命”，上海工總司等造反派奪取了上海市的大權，在張春橋的授意下，于2月5日成立了“上海人民公社”（包含有另一次“巴黎公社革命”之意）。毛澤東3月10日發出最新指示：“在需要奪權的那些地方和單位，必須實行革命的、有代表性的、有無產階級權威的臨時權力機構。這個權力機構的名稱，叫革命委員會好。”

參考價格：5—50元

• 炮打司令部(上2排)



• 革命委員會好

