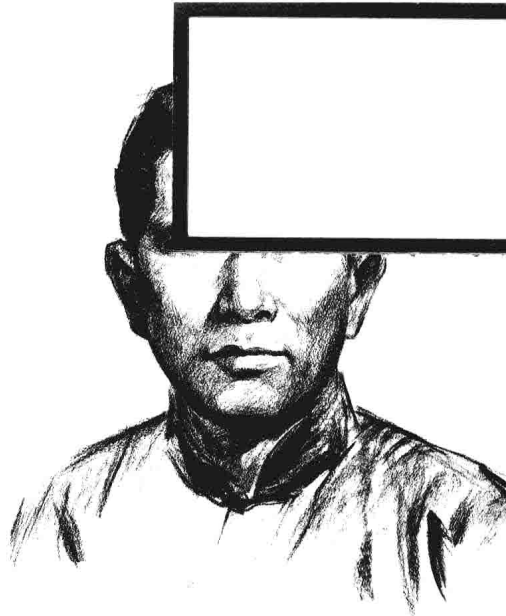




『铸剑』先驱
蔡以忱

裴高才
朱芬 著



『铸剑』先驱 蔡以忱

裴高才
朱芬 著

中国社会科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

“铸剑”先驱·蔡以忱/裴高才,朱芬著. —北京:中国社会科学出版社,
2013. 4

ISBN 978 - 7 - 5161 - 2459 - 8

I. ①铸… II. ①裴…②朱… III. ①蔡以忱(1899—1927)—传记
IV. ①K827 = 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 071669 号

出 版 人 赵剑英
选题策划 郭沂纹
特约编辑 刘海飞
责任校对 王雪梅
责任印制 张汉林

出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号(邮编 100720)
网 址 <http://www.csspw.cn>
中文域名:中国社科网 010 - 64070619
发 行 部 010 - 84083685
门 市 部 010 - 84029450
经 销 新华书店及其他书店

印 刷 北京市大兴区新魏印刷厂
装 订 廊坊市广阳区广增装订厂
版 次 2013 年 4 月第 1 版
印 次 2013 年 4 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16
印 张 15
插 页 2
字 数 263 千字
定 价 45.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书,如有质量问题请与本社联系调换
电话:010 - 64009791
版权所有 侵权必究

顾 问 王守宪 陈元生 李婉霞 雷永学

指导委员会

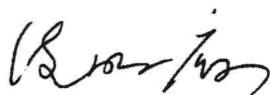
主 任 胡洪春 吴祖云 胡建奇 李胜桥

副主任 孙 江 陈国良 罗向阳

委 员 朱新国 刘换文 谌章平 曹家汉

蔡亚生 蔡小兵

沐浴英髦灵光,解读“铸剑”人生



“沧海横流，方显英雄本色。”

在波澜壮阔的第一次国共合作的大潮中，被董必武誉为“农运领袖”的蔡以忱，在大革命“赤都”武汉，历任中共中央首任监察委员与农民运动委员会委员，国共两党全国代表大会代表与“两湖”主要负责人。是大革命中“最活跃最有作用的人物”（包惠僧语）。

在白色恐怖甚嚣尘上的土地革命战争初期，蔡以忱“明知山有虎，偏向虎山行”。他来到我的故乡江西萍乡，出任中共安源市委书记，襄助毛泽东成功打响了秋收起义“第一枪”。继而，他又转任湖南省委秘书长，主持创建了中共湘西特委，为实现工农武装割据奠定了基础。

由于蔡以忱早在1928年就壮烈牺牲，原始史料几乎散失殆尽的缘故，长期以来，史学界与文艺界对于这样一位重要人物的探究，显得严重不足。在这部《“铸剑”先驱·蔡以忱》之前，尚未发现一部系统研究蔡以忱的专著，甚至时下官方公开的资料，连主人公的身世与行状也疑窦丛生，莫衷一是。

好在跻身华文传记文学圈的裴高才先生，一直致力于探究乡邦名人史，钩沉古今中外名流行状。尤其是善于把研究人物行状，与同时代的历史人物、文化、地理、风俗的“原生态”有机结合起来，并运用真实感人的故事，生动活泼的语言，把人物个性刻画得棱角分明。

作者将这部皇皇巨著送给我过目时说，他是沐浴着烈士的光焰，怀着敬畏的心情，重走烈士路后，创作完成“蔡以忱传”的。

通览全书不难发现，作者历时十数载，并与同仁和烈士后裔一道，脑勤、腿勤、眼勤，广罗史料，寻访知情者，足迹遍及海峡两岸六个省市，甚至远赴异域天空俄罗斯寻访。抢救鲜为人知的“活材料”，“打捞”尘封百



年的“死材料”。可谓破万卷书，行万里路，排千重难，纳百家言。继而，他以海峡两岸与苏联解密档案，以及民间宗谱等原始文献、实物与口述史料为依据，运用其考据功夫，缜密考订，颠覆了传主行状中的原有错误结论，澄清了一些模糊不清的问题。首次独家披露了这位清官后裔、辛亥烈属、“铸剑”先驱、农运领袖的身世之谜、治学之道、革命伴侣，以及他筹备“五大”、安源锄奸、湘西就义等史实真相。总体上回归了传主的历史原貌。所以说，这是第一部蔡以忱信史。

这部传记成功的另一标志，就是从人性的角度出发，平视主人公的成长史与心灵史，逼真、形象而生动。作者从蔡以忱编纂的民国谱牒《蔡氏宗谱》入手，进而对其求学、从教与编辑生涯，以及走出象牙塔，投身学运、农运的丰富阅历，进行过细的考察。同时参考传主当年所作的诗文、工作报告、演讲稿与答记者问原始记录，以及相关中外人物的旁证史料等，并借助文学的表现手法，揭示主人公由一位民主主义者，转变为一名共产主义者的心路历程。细细品读，不难悟出，蔡以忱的人生观、生死观、道德观、幸福观与苦乐观，是崇高的、圣洁的。他的精神内核，就是既继承了传统士大夫的道德风采，又具有现代科学民主精神，更有为民请命、献身真理的豪情壮举。

对于主人公参加革命的过程，作者并未无限“拔高”，而是据实叙介。早在1919年，蔡以忱就投身于武汉五四运动。可是，在随后的几年间，原来一起参加新文化运动与五四运动的同门师兄弟，分裂成为两大阵营：共产主义派与国家主义派。这位长期接受程朱理学教育的学者，一度陷入迷茫、苦恼与沉默。

不在沉默中沉沦，就在沉默中奋起。在沉默中，蔡以忱一头扎进图书馆与世界革命史默默对话，并以一个知识分子的良心，对现实社会进行认真考察。尤其是经编辑革命刊物《武汉星期评论》，以及参与新旧教育斗争的实践之后，他开始重新审视自己的选择。继而，他沉默后发出的第一声呐喊，就是在中华大学的讲坛上，开讲世界各国革命史，介绍“十月革命”。还在报刊上指点江山，激扬文字，做一些革命启蒙工作。再经过襄办“读书会”、指导“女师”学潮与参与创办国共两党基层组织的革命实践。直到几年后，方由董必武介绍，正式加入中国共产党。然而，他一旦认定这一崇高目标后，便勇往直前、义无反顾了。

在大革命后期与土地革命战争初期，黑云压城，险象环生，随时都有生

命危险。但主人公以天下为己任，以自己的一腔热血“铸剑”与“亮剑”。全书以传主存世的遗物（一柄铜剑）破题（“铁血剑魂”），接着叙介主人公在大革命“赤都”武汉，参与创建中共纪检监察制度，主持组建农民自卫军的义举（“江城铸剑”）。进而，转战“小莫斯科”安源与湘西，组织武装暴动（“安源亮剑”）……虽然烈士长逝85载，但其光风长存，“剑魂”仍在新世纪飘舞……如此环环相扣，首尾呼应，画龙点睛地揭示主题，耐人寻味。

文如其人。我与高才先生之机缘，始于纪念辛亥革命90周年的学术研讨会上。那天，他将其创作的首部黎元洪传记小说《首义大都督》索序予余。我看后，觉得其写法、观点，令人耳目一新。尤其是通过独家披露的史料，客观公正地评介黎氏，颇有见地。这在当时是需要有非凡的道德勇气的。所以，我愉快地应允了，并提了几点意见。接下来，他以谦卑而严谨的态度，旁征博引，几易其稿。图书作为辛亥百年重大历史题材出版后，被列为文艺创作重点项目。在学术界与文艺界两度举行的专题研讨会上，热评如潮。辛亥史泰斗章开沅先生评价说：“他确实掌握了王船山‘平其情’与‘思其反’的要领，大体上归还了黎元洪这位民国元勋应有的历史公正。”

辛亥百年期间，高才先生还主创了《辛亥首义百人传》，全景式地再现了辛亥首义风云人物风采，且与我有过愉快的合作。如我们一同作为特邀嘉宾，在南京电视台的五集专题片中，系统解读了黎元洪的传奇一生。他以文献、实物与口述三重证据，全面解读黎氏行状的情景，仿佛历历在目。

高才先生是一位文才横溢、才思敏捷、出手不凡的作家与文化学者。他的作品富有地方色彩，对武汉史研究贡献良多，也丰富了当代文坛与中国近代史。可以毫不夸大地说，他是武汉文史研究与文学创作的一位卓越的学者与作家。数年间，继他创作的专著《田长霖传奇》一举摘取第九届世界华人艺术大会传记类唯一金奖之后，其文化类专著《无陂不成镇》又在台北首发与研讨，《理学双凤·程颢程颐》还荣膺中国炎黄文化研究会优秀作品奖。

高才先生此次与青年作家朱芬联袂推出的这部专著，经多次征询专家学者意见，几经打磨，方才定稿绣梓。且其行文风格兼顾青年读者群的接受程度，可信、可读、可赏。不失为一部兼具史学、文学与社会学多重价值的长效文本。

一个无愧于历史的人，历史终不会忘记他。如今，我们通过此传追怀蔡以忱烈士，让人们沐浴一个伟大灵魂的烈烈光焰，心灵穿行于大革命历史的

“铸剑”先驱·蔡以忱

波澜之中。通过认知那个伟大而混乱的时代，思考人生与机缘、意志与时态、无为与责任、命运与境遇，从而领悟人生真谛，坚信曙光终将划破黑暗、新生必然战胜腐朽。并从我做起，从现在做起，致力于扬清风、树正气，甘当构建和谐社会的铺路石。我想，这也是作者创作本传的初衷吧。

是为序。

壬辰季秋月于汉上田园小区

（皮明麻：著名史学家、研究员，武汉市社会科学界联合会副主席，享受国务院政府特殊津贴）

前 言

这是第一部描写蔡以忱有情人生的传记，也是一部中国传统知识分子，在大革命的热潮中勇立潮头，探寻救国之道的悲壮信史。

说到第一次国共合作，蔡以忱是中国国民党“二大”代表及青年运动审查委员会委员、农民运动领袖；追溯创建中共纪检监察制度，他作为中共“五大”代表与中央首任监察委员，是理论的构建者和实践的先行者；叙介秋收起义，他身为安源市委书记，襄助毛泽东成功打响“第一枪”。他还与董必武、陈潭秋、包惠僧、邓演达、瞿秋白、张太雷、罗章龙、胡秋原等合作共事。也是重大革命历史题材电影《忠诚与背叛》的人物原型之一。

穿越百年的时空隧道，传主踏着历史的烟云，从湖北黄陂偏僻的乡村走来，从武汉大都会的象牙塔里脱颖而出——

他是明代御赐清官后裔，理学世家，辛亥烈属。著名教育家蔡元培曾在《蔡氏宗谱》的序言中写道：“黄陂蔡氏……于兹其间，理学名儒辈出。迄今秀出班行之士，亦济济于簪序之中。”

他自幼在老家接受“存天理，去人欲”的理学熏陶，稍长进入省城武昌，在著名阳明派教育家刘凤章的言传身教下，“朴诚勇敢，勤劳耐劳”，先后在湖北省立第一师范与中华大学传道、授业、解惑，治学严谨，教学相长。还参与编辑教育刊物《江汉评论》，鼓吹阳明教育思想。

国势凋零、社会腐败、民不聊生的现实告诉蔡以忱：单凭“一心专读圣贤书”，是无法改变国运的。随着新文化运动的洗礼，他不禁怦然心动：该是继承长兄的未竟事业的时候了。

“上马击狂胡，下马草军书。”在其最绚烂的年龄，做最激情燃烧的事业，这位年仅20岁的年轻人，毅然走出书斋，破旧立新，为民请命——

他，走上街头，开启民智，参与策动江城的“五·四”学运、“女师”学潮，吹响了反对帝、官、封的号角；他，潜心编辑《武汉星期评论》、《武汉评论》等进步报刊，指点江山，激扬文字，字字澎湃，句句雄壮，催

人奋进；他，走进工厂夜校，用文人纤手，高擎知识明灯，点燃了产业工人学文化、信马列，求生存、求自由的星星之火；他，走向农村，建国、共两党基层组织，成立农民协会，镇压“阳新惨案”元凶，唤醒农民千千万万……包惠僧如是说：“大革命中，蔡以忱在湖北教育界成为一名最活跃、最有作用的人物。”

回望“红都”武汉，国、共两党的心脏同在这里跳动，大革命风潮在江南汹涌澎湃。作为国民党湖北省党部资深执行委员，中共湖北区（省）委宣传部主任（部长）、农民部长，以及武昌地委书记，他以自己的见识、才能与机智，满腔热情地为红色政权的理论构建、组织建设与制度建设呕心沥血，并率先践行。

面对“四·一二”、“五·一五”、“七·一五”腥风血雨袭来，这位“红都”要员、中央监察委员与农委委员，以浩然正气，在惊涛骇浪里劈风斩浪，力挽狂澜——

他临危受命，及时组织农民武装，捍卫农运果实；他毅然前往安源，襄助毛泽东点燃了秋收起义的燎原烽火；他深入白色恐怖的湘西，用生命诠释了什么叫做青春！

当你开卷浏览“蔡传”，犹如轻轻叩开了一扇国民革命先行者的历史大门，见到了一位久违了的光明俊伟的故人——

他带着深情的沉默，沉默中蕴含着激情、忧思与愤懑，壮志未酬心未泯，欲语还休；

他带着深邃的目光，关注着人生与机缘、意志与时态、无为与责任、命运与境遇的思考。

他甘做革命的“苦行僧”，仗剑高歌，舍生取义，“留取丹心照汗青”；他继往开来，发潜德之幽光，净化着人们的灵魂，益智启德励志；他“待人以忱”的英名，永远铭刻于共和国的青史上。

“聪明秀出谓之英，胆力过人谓之雄。”他是向导，以其社会角色的丰富性与生命的鲜活性，让我们领悟其人生的真谛；他是精灵，用一腔热血铸就了一座匡扶正义的丰碑！

目 录

前言 / 1

楔子 铁血剑魂 / 1

剑胆琴心 / 1

血铸剑魂 / 2

第一章 清官家世 / 4

移民黄陂 / 4

夫妻开荒 / 7

御赐清官 / 9

榨坊起家 / 11

出生之谜 / 13

第二章 理学渊源 / 17

羽翼程朱 / 17

“双凤”探幽 / 20

官田启蒙 / 22

诗韵“望鲁” / 25

“道明”明“道” / 27

蔡氏“军团” / 29

第三章 心学熏陶 / 32

初入“一师” / 32

名师熏陶 / 34

破“心中贼” / 36

十个“第一” / 39

同门师兄 / 41

第四章 投身学潮 / 43

投身学潮 / 43

愈挫愈勇 / 44

痛悼极忱 / 46

传道授业 / 49

任教“中华” / 50

第五章 弃旧图新 / 54

结识陈澄 / 54

转移阵地 / 56

作序宗谱 / 59

指导“读书” / 60

相交相知 / 63

“一师”风波 / 66

第六章 迎接北伐 / 69

“校花”绽放 / 69

襄办“崇实” / 71

指挥学潮 / 73

筹建农协 / 75

广州赴会 / 78

参与决策 / 80

里应外合 / 82

第七章 扶正祛邪 / 88

“花鼓”正名 / 88

土地革命 / 89

武汉“黄埔” / 93

迁都之争 / 94

阳新惨案 / 96

惩办凶手 / 101

第八章 筹备“五大” / 105

江城潮涌 / 105

解救妓女 / 108

初晤秋白 / 109

“五大”开幕 / 111

黄陂会馆 / 113

非常十日 / 116

第九章 江城铸剑 / 119

理论构建 / 119

一波三折 / 121

苏联模式 / 123

半途而废 / 126

第十章 恢弘奥略 / 130

“奥略”怀古 / 130

“好”“糟”之辩 / 133

农民之子 / 135

“农运之王” / 136

烟雨苍茫 / 139

第十一章 风雷滚滚 / 142

农运领袖 / 142

有序发展 / 144

制定法规 / 148

“上山下乡” / 151

走马长沙 / 153

第十二章 安源亮剑 / 157

安源上任 / 157

选址张湾 / 160

“安源会议” / 162

镇压陈鹏 / 163

首克醴陵 / 166

兵败浏阳 / 169

第十三章 血染湘西 / 171

转战湘西 / 171

上太和观 / 174

特委会议 / 176

调任石门 / 178

“石中惨案” / 181

澧县就义 / 185

尾声 光风长存 / 192

现身说法 / 192

剑魂飘舞 / 194

蔡以忱年谱 / 196

跋 / 220

铁血剑魂

剑胆琴心

学运，工运，农运；

红都，红巷，红楼。

当你来到武汉革命博物馆，有一柄中共中央首任监察委员蔡以忱使用过的铜剑，上面铭刻的白色行书字迹，仍清晰可见：“沐恩弟子张云承敬上。”

剑从形美到神美，人们通常把剑视为正义、长寿、吉祥、祛邪消灾的圣物。往往在剑面镂刻上自己喜欢的文字或图案，以馈赠亲友传世：武术家刻龙不刻凤，以示不贪色；道学家刻八卦阵图，意为剑卦合一；情人定情，则刻上鸳鸯、红鲤鱼、蝴蝶，比喻鸾凤和鸣；弟子敬赠恩师一柄铜剑，意在永世铭记师长的剑胆琴心……所有这些，均为冷冰冰的铜剑平添了特别的意味，抹上了一笔绚丽的色彩。

多少个世纪，一把冷兵器往往承载着一个王朝的更替，一个民族的兴衰，无数英雄豪杰的荣辱。目睹这柄凝聚着师生情谊的普通铜剑，不禁让人联想到湖北省博物馆珍藏的“天下第一剑”——越王勾践青铜剑，以及剑上鸟篆铭文“越王勾践，自作用剑”；诸葛孔明手捧神剑，在“因武而昌”的地方，设坛借得东风便；辛亥首义志士则挥舞龙剑，宣告了统治中国 2000 多年的专制帝制的终结……

古铜剑，虽然时隔千载，文物价值不同，政治含义迥异，但不论是越王的“卧薪尝胆”，孔明的“借东风”，还是蔡以忱的“剑胆琴心”，所传达的都是深植人心的中华剑文化：或保家卫国之圣品，人神咸崇；或行仁仗义之利器，除恶扬善……

血铸剑魂

一剑在手，楚人敢于挑战王权——“不服周”：楚虽三户，亡秦必楚；铁血铸剑魂，楚人敢为天下先；扬眉剑出鞘，终把皇帝拉下马，谱写“亡清必楚”的凯歌——

时间定格在 1911 年。蔡以忱的长兄蔡极忱会同族人蔡济民、蔡良村，与武昌军营的革命党人一道，以天下兴亡为己任，历经 8 年的铸剑、磨剑，于 10 月 10 日夜以“亡清必楚”的亮剑精神，经过 8 小时的鏖战，断然砸碎了湖广总督的国家机器，缔造了中国乃至亚洲的第一个共和政体。这一天，日后成为国人共庆的节日——“双十节”。

历史有惊人的相似。在第一次国共合作期间，孙中山以苏俄为师，推行“联俄、联共、扶助农工”的三大政策，运用共产党的新鲜血液改造国民党，使国共两党与苏联在“蜜月”期间联手“铸剑”，并在北伐中剑指反动军阀，于 1926 年 10 月 10 日再次光复武昌，结束了直系军阀在两湖地区乃至长江流域的统治。顿时，武汉成为全国国民革命的中心，享有“红都”的美誉。

在“唤起工农千百万”的大潮中，蔡以忱勇立潮头，成为国民革命的“铸剑”与“亮剑”者——

作为宣传部长，他发动湖北的宣传机器大造革命舆论，参与编辑了《武汉星期评论》、《武汉评论》等革命报刊，指点江山，激扬文字，传播马列主义。有“大革命喉舌”之誉。

作为青年导师，他在湖北省立第一师范学校、中华大学、崇实中学等校传道、授业、解惑，声援北京五四运动；运用“读书会”、宣达团、讲习所等，引导进步青年走上革命道路。成为“湖北教育界最活跃最有作用的人物”^①。

作为农运先驱，他在中共中央农民运动委员会、农民协会、农讲所，参



蔡以忱用过的铜剑

与农运决策并带头践行，推动了湖北农民运动的蓬勃发展。董必武称为“农运领袖”。

1927年的春夏之交，风云突变，蒋介石悍然发动“四·一二”政变，大肆屠杀共产党人与进步人士。以文笔作投枪的文坛泰斗鲁迅，于1927年4月25日与5月10日，在《莽原》半月刊第2卷第8、9期上，连载了“眉间尺复仇”的讽刺小说——《铸剑》^②。号召人们为追求正义与真理，以大无畏的牺牲精神，以血还血、以牙还牙。

此时的“红都”武汉，“山雨欲来风满楼”。处于风口浪尖的首都要员蔡以忱会同战友们，劈波斩浪；在国民革命的大熔炉里，用一腔铁血铸就了“立党救国”的剑魂。

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”

出身寒微的蔡以忱，自幼崇尚“行仁仗义”的侠客精神。在他周岁生日那天，其父蔡宏煊特地为三儿子举行了抓阄仪式。但见小以忱穿一身新衣服，端坐在簸箕上，簸箕内摆有笔墨纸砚、琴棋书画、刀套与剑鞘等许多玩具。但见小以忱“两手抓”：一手摸着砚台，一手抓住剑鞘不放。

旧时民间有个说法，孩子在周岁生日抓阄仪式上选择的玩具，往往与其终生职业息息相关。所以，蔡宏煊看到小以忱选择了砚台与剑鞘后，感到很高兴。认为这个三儿子今后将在“笔杆子”与“枪杆子”上，有所作为。那么，他成人后到底是不是“两手抓”呢？！

注释：

①包惠僧：《回忆陈潭秋》，华中工学院出版社1981年版，第25页。

②鲁迅于1927年4月3日，根据曹丕的《列异传》的传说创作完成，原题为《眉间尺》。1932年编入《自选集》时改为现名。