

千慮一得

建筑与城市设计所 2002~2003 方案集



南方出版社

中国当代设计师丛书 (深圳卷)

千虑一得

建筑与城市设计事务所作品选

2002-2003

中国当代设计师丛书·(深圳卷)

南方出版社

图书在版编目(CIP)数据

千虑一得 / 李军、徐金荣等编。—海口：南方出版社，2003.9

(中国当代设计师丛书)

ISBN 7-80660-620-3

I .中... II .李... III .作品集—中国—当代 IV .TU253

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 040209 号

总 策 划：李 军 徐金荣
主 编：李 军 徐金荣
编 委：周之云 赵同敏 汪小蓉
 沈 帆 王 中 曾 予
责任编辑：赵 凯
封面设计：黄远茹
翻 译：姜 军 邓雁萍

· 中国当代设计师丛书 ·

千虑一得

南方出版社出版发行

(海南省海口市海府一横路 19 号华宇大厦)

深圳市华表设计有限公司制作

利丰雅高印刷(深圳)有限公司

开本：850mm × 1168mm 1/16 印张：10 字数：20 千

2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

ISBN7-80660-620-3

TU · 5 定价：210.00 元

千虑一得

建筑与城市设计事务所作品选

2002-2003

中国当代设计师丛书·(深圳卷)

南方出版社

图书在版编目(CIP)数据

千虑一得 / 李军、徐金荣等编。—海口：南方出版社，2003.9

(中国当代设计师丛书)

ISBN 7-80660-620-3

I.中... II.李... III.作品集—中国—当代 IV.TU253

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 040209 号

总策划：李 军 徐金荣
主 编：李 军 徐金荣
编 委：周之云 赵同敏 汪小蓉
沈 帆 王 中 曾 予
责任编辑：赵 凯
封面设计：黄远茹
翻 译：姜 军 邓雁萍

· 中国当代设计师丛书 ·

千虑一得

南方出版社出版发行

(海南省海口市海府一横路 19 号华宇大厦)

深圳市华表设计有限公司制作

利丰雅高印刷(深圳)有限公司

开本：850mm × 1168mm 1/16 印张：10 字数：20 千

2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

ISBN7-80660-620-3

TU · 5 定价：210.00 元

前言

“人类一思考，上帝就发笑”。

我们曾经冥思苦想了好几年，一回头，上帝已笑过好几回了，而且都是冷笑。现在想起来还常常脊背发凉，于是暗下决心：还是多干点活吧。

干活的最低层次也许是被动地做着养家糊口的工作，更高一点的层次，应该是做着工作的同时还有那么一点理想与追求。

我们的一个朋友说过一句这样的话：一个人应尽自己的努力为社会作点贡献，初听这是句大话，但他的分析又十分的实在：你们做建筑设计的，一个人可以炒炒更、干点小活；一群人可以干件大活；一个集体一个设计院可以干更多的大活。当这些设计变成现实的时候，不就对社会起了作用了吗？是啊，如果我们的设计工作是积极的、有益的，那么我们就对城市、对普罗大众作了点贡献；如果我们的设计工作是失败的，那么我们留下的就是破坏城市的罪证。

摆在诸位面前的是我们这个集体的第二本作品集，这是两年来我们心血的结晶。出版这样的作品集我们的目的有两个：一是对自己的工作作个总结，看看自己的不足与长处，以便更好地提高；二是对外作个交流，希望朋友们尤其是同行能多提宝贵建议，多给一些关心与支持。

在此，我们首先要感谢把设计任务委托给我们的业主朋友们，是你们的信任使我们能快乐地从事自己的工作；其次要感谢我们的同行朋友们，是你们与我们的竞争与合作使我们有了更多共同进步的机会；再次要感谢与我们相关行业的朋友们，是你们的协作与配合使我们的工作得以顺利开展。

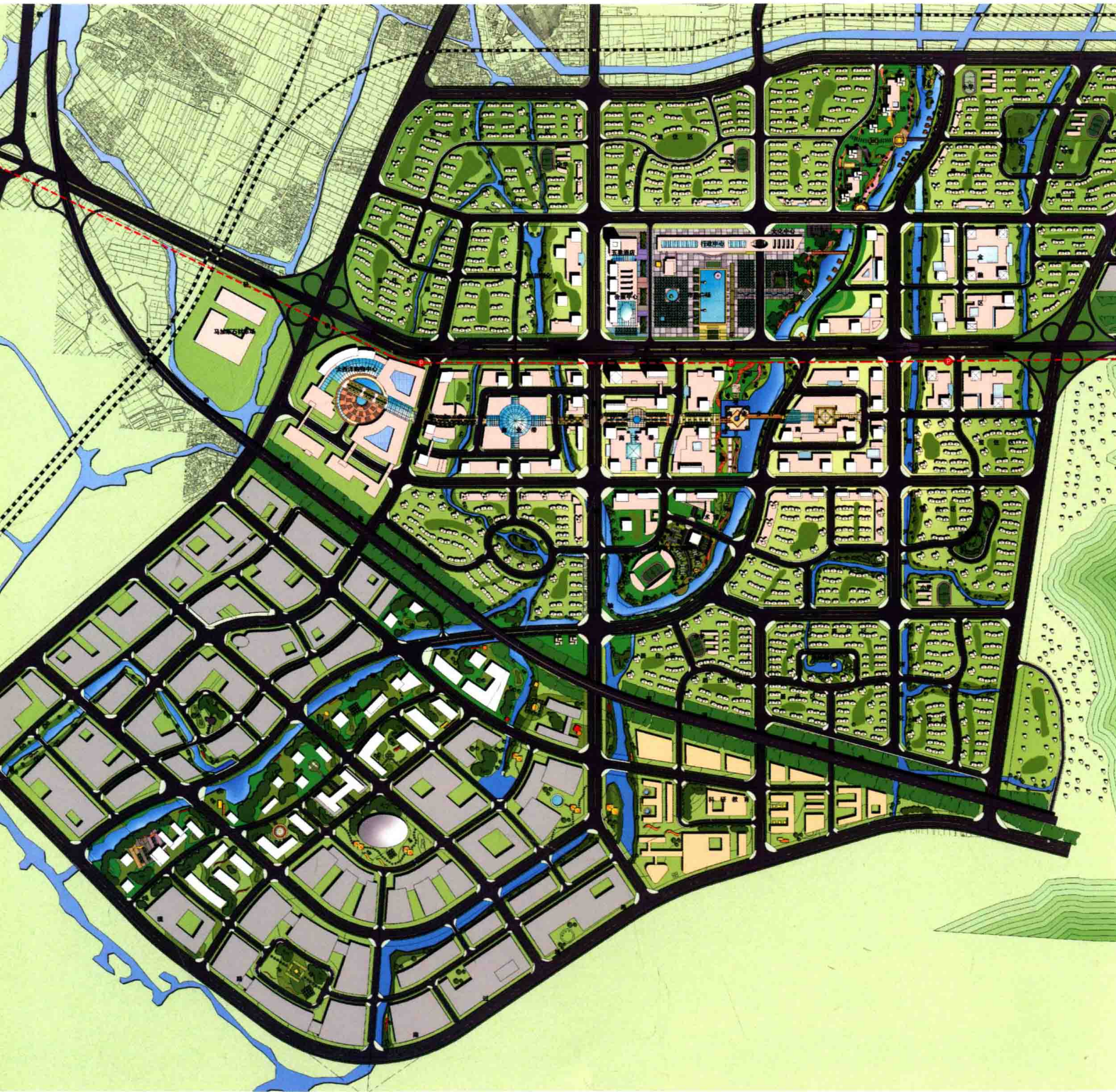
最后要感谢我们的家人，多少个晚上、多少个节假日，我们因加班而不能陪伴你们，而你们却一如既往地给予我们最温暖的支持。

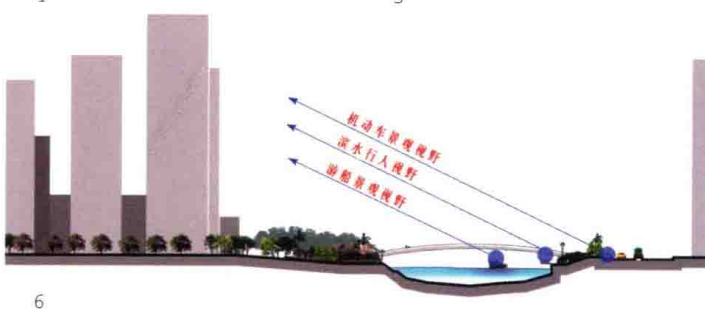
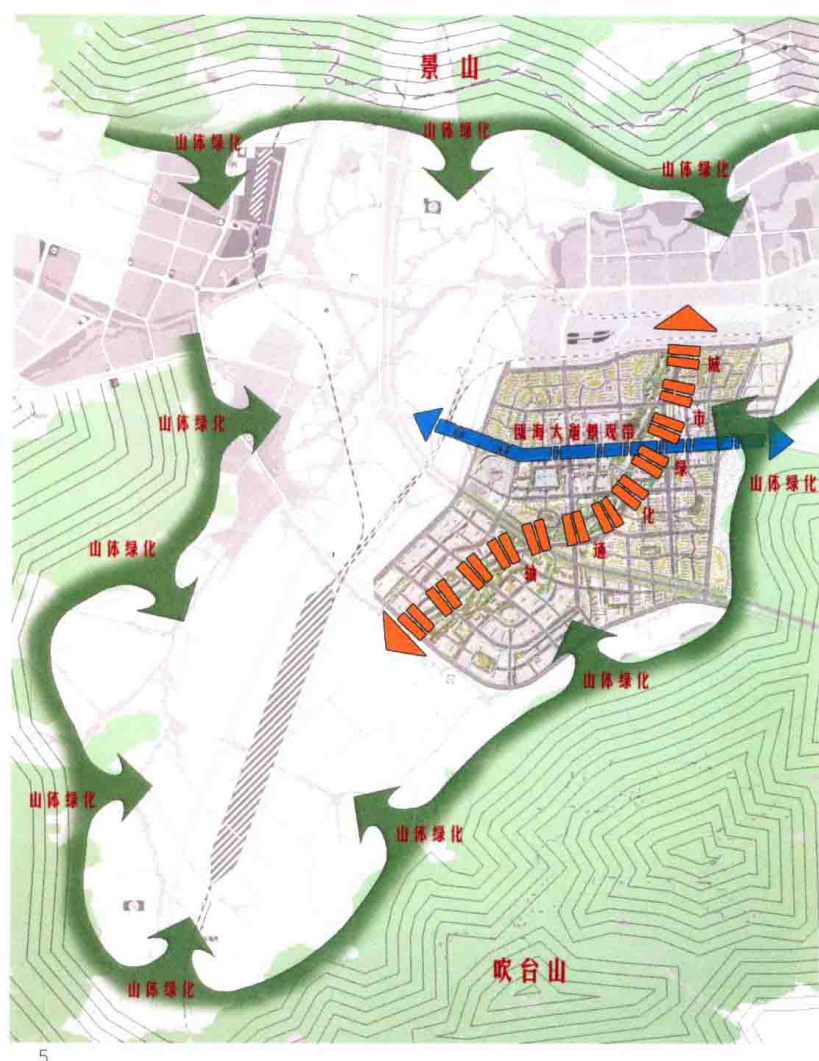
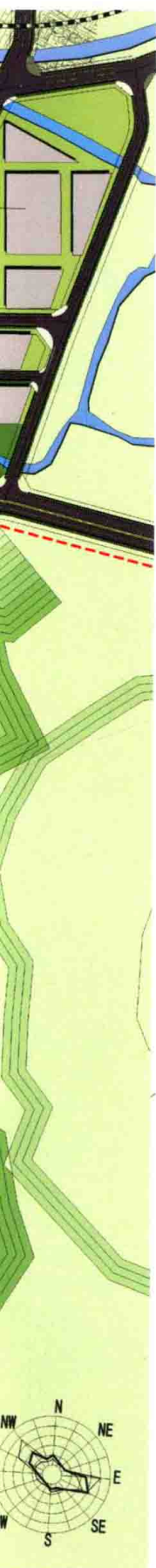
- 4~9 温州市瓯海区城市中心区
- 10~21 丽江文化商业城控制性详规
- 22~25 黄岩上攀区块
- 26~36 温州市泊岙山庄
- 37~41 温州高教园区教工住宅
- 42~51 黄岩区北区 02-04、02-07、02-11 地块
- 52~55 黄岩老城区青年路 03、04 地块
- 56~59 温州市城市中心区 F31 地块
- 60~63 温州市杨府山居住区 5-2#、7# 地块
- 64~67 温州市上江路一号地块规划设计方案
- 68~71 温州杨府山片区会展二期安置地块住宅小区
- 72~75 温州市鹿城区进城口改建工程
- 76~79 温州市锦绣路 3 号地块设计方案
- 80~81 深圳市宝安坪洲新村规划与建筑设计方案
- 82~83 杨府山 1 号地块方案设计
- 84~85 温州市杨府山 5 号地块
- 86~87 深圳市华新苑规划建筑设计方案
- 88~91 台州市黄岩商业街区建筑设计方案
- 92 黄岩温州路北侧街景设计
- 93 南宁山水花都
- 94 南昌红谷滩小区规划
- 95 深圳市桑夏研发中心修改
- 96~105 深圳市人才资源大厦方案
- 106~113 呼和浩特首府广场
- 114~117 温岭市农村信用联社综合大楼
- 118~121 杨府山 4 号地块办公楼
- 122~131 深圳市福田区交通综合枢纽换乘中心
- 132~133 东莞石龙农村信用合作社办公楼
- 134~135 黄岩区域城北街道办事处行政办公大楼规划设计方案
- 136~143 莞城一中、东莞高级中学新校区规划设计方案
- 144~145 丽江市玉龙县片区规划与片区行政详细规划
- 146~147 温州市中心区办公园区修建性详规及方案设计
- 148~157 深圳市园林花卉博览会场馆建筑方案
- 158~159 杨府山居住区城市设计
- 160 温州市西进城口郑桥广场修改
- 161~163 南宁秀山花园建成实景
- 164~167 海南热带海洋世界建成实景
- 168~169 深圳市下沙博物馆、幼儿园建成实景
- 170~171 深圳市香蜜湖水榭花都建成实景
- 172~173 最新动态

谨以此书献给所有的朋友们
FOR ALL OUR FRIENDS

委托业主：温州市瓯海城市中心区建设开发指挥部
功能规模：城市综合 / 用地 7KM²
地点时间：浙江省温州市 / 2003.6
设计阶段：规划投标中标

Trust Proprietor: Wenzhou Ouhai CBD Development & Construction Headquarters
Function/Scale: Commerce, office & Residence/7KM²
Location/Time: Wenzhou, zhejiang/2003.6
Design Phase: Plan





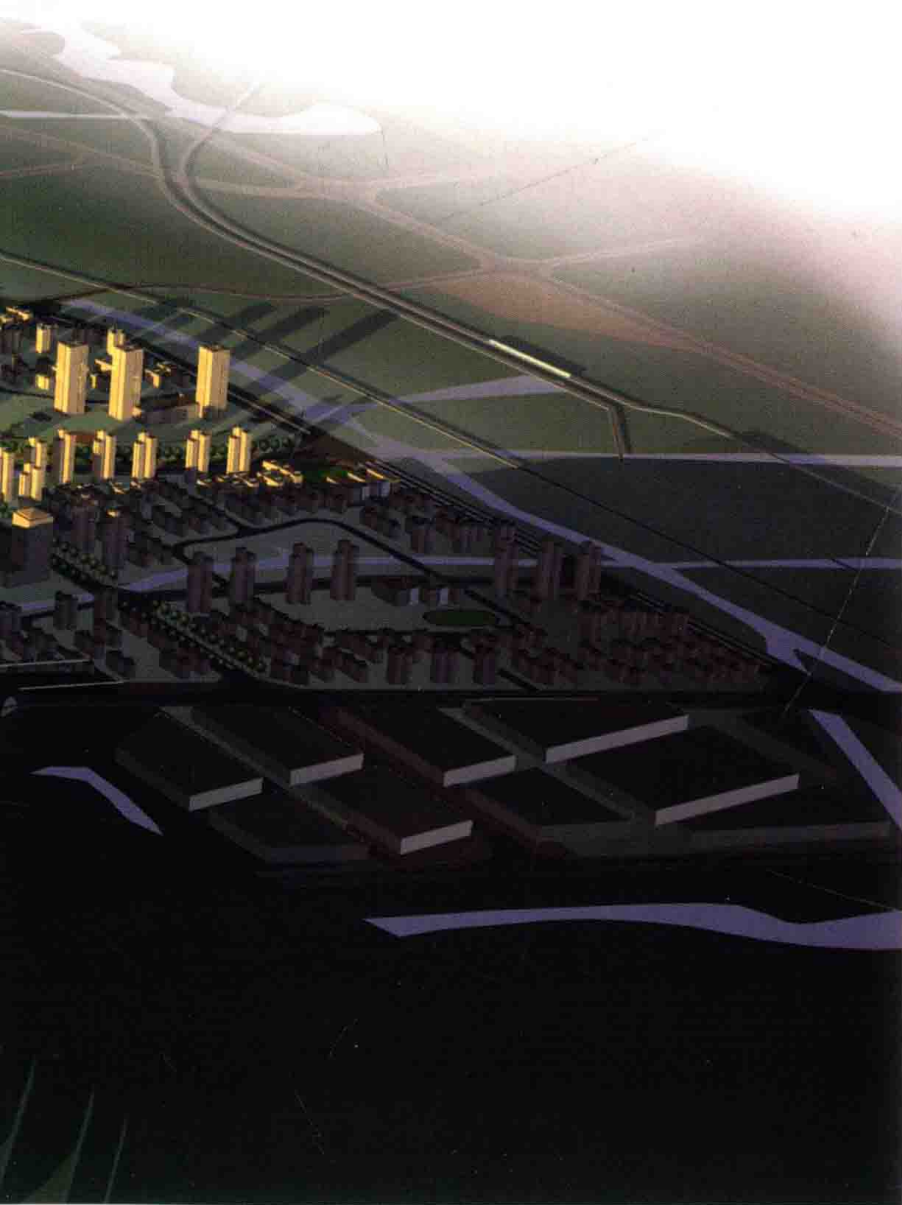
2、草图
3、综合交通规划
4、景观通轴分析
5、区域整体景观分析

6、滨水人流景观视野
7、滨水绿化带空间形态
8、滨水绿轴设计分析

瓯海区是温州市的三大区之一，区政府决定建设新的中心区以适应城市的飞速发展。规划举行国际招标，我们的方案最终胜出。我们的方案主要特点有二：一是在原分区规划的基础上重新调整路网，在交通组织上，突破原有规划的框框，使城市土地更有效地发挥其最大价值；二是摒弃现有常见的中轴对称的空间布局，充分利用现有水系，建立一条生动的滨水生态绿轴，创造城市的个性。



1



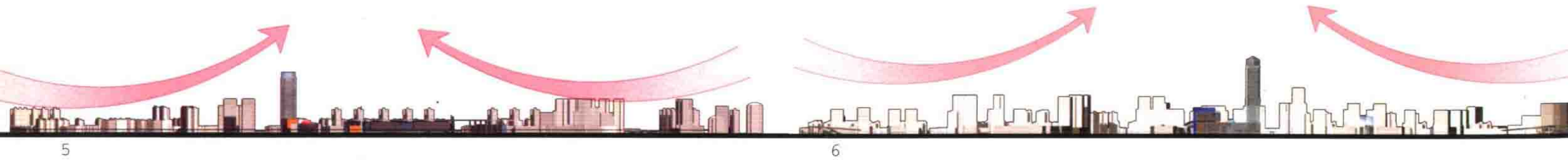
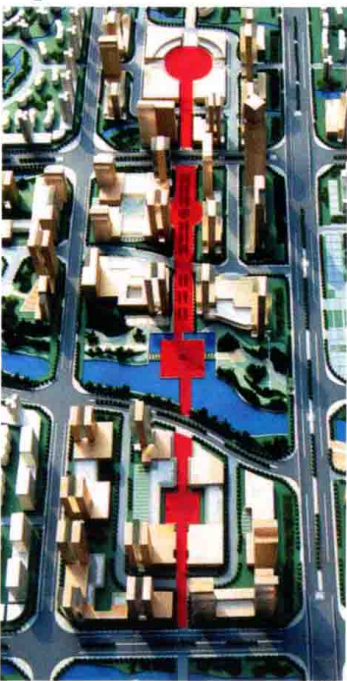
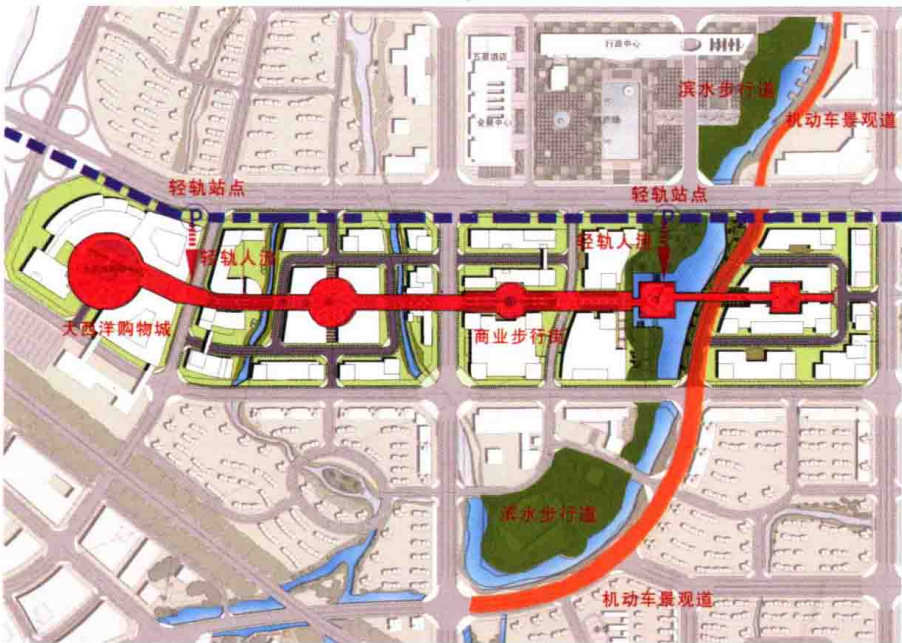
2



3



4



1、商业步行街
2、模型示意(1)
3、模型示意(2)
4、模型示意(3)
5、瓯海大道北侧城市天际线
6、瓯海大道南侧城市天际线



7

委托业主: 云南丽江国大旅游投资有限公司

功能规模: 文化旅游 / 2124714M²

地点时间: 云南省丽江市 / 2003.3

设计阶段: 城市设计中标及报建

Trust Proprietor: Lijiang Guoda Travel & Investment Co., Ltd., Yunnan

Function/Scale: Culture & Travel/2124714M²

Location/Time: Lijiang, Yunnan/2003.3

Design Phase: City Planning



丽江旅游文化商城是云南丽江国大旅游投资有限公司开发的综合性文化商贸区项目。地处云南丽江市清溪片区内，大研古城北侧，象山以西，雪山中路以东，总占地面积 143 公顷，总建筑面积 212 万平方米。本项目包括：主题商业街坊、生态公园、酒店、别墅区、体育中心、住宅等项目。规划定位为建设丽江地区的“RBD”（旅游商务区）。规划原则是：1、城市功能的主动混合。2、创造人性化的开放空间。3、塑造城市的灰空间。4、形成具有

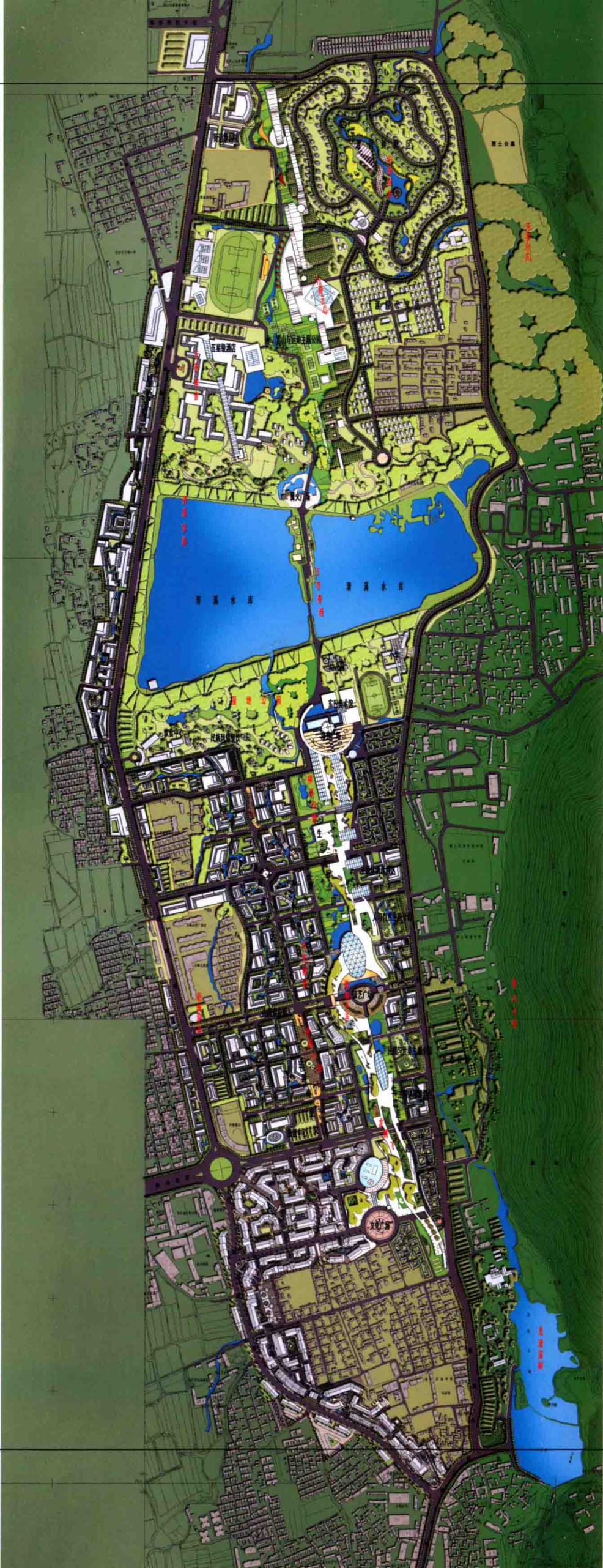
生态价值的绿化体系。规划目标是：1、追求古城延续与时代气息的结合。2、开辟与玉龙雪山的视线通廊。3、保护与利用水系。4、提供立体的景观活动平台。5、延续和发展丽江古城院落。6、强调新城与自然和谐共生。本项目于 2003 年 2 月我院中标，从 2003 年 3 月开始进行控制性详细规划和修建性详细规划，后续设计和建设还在进行中。

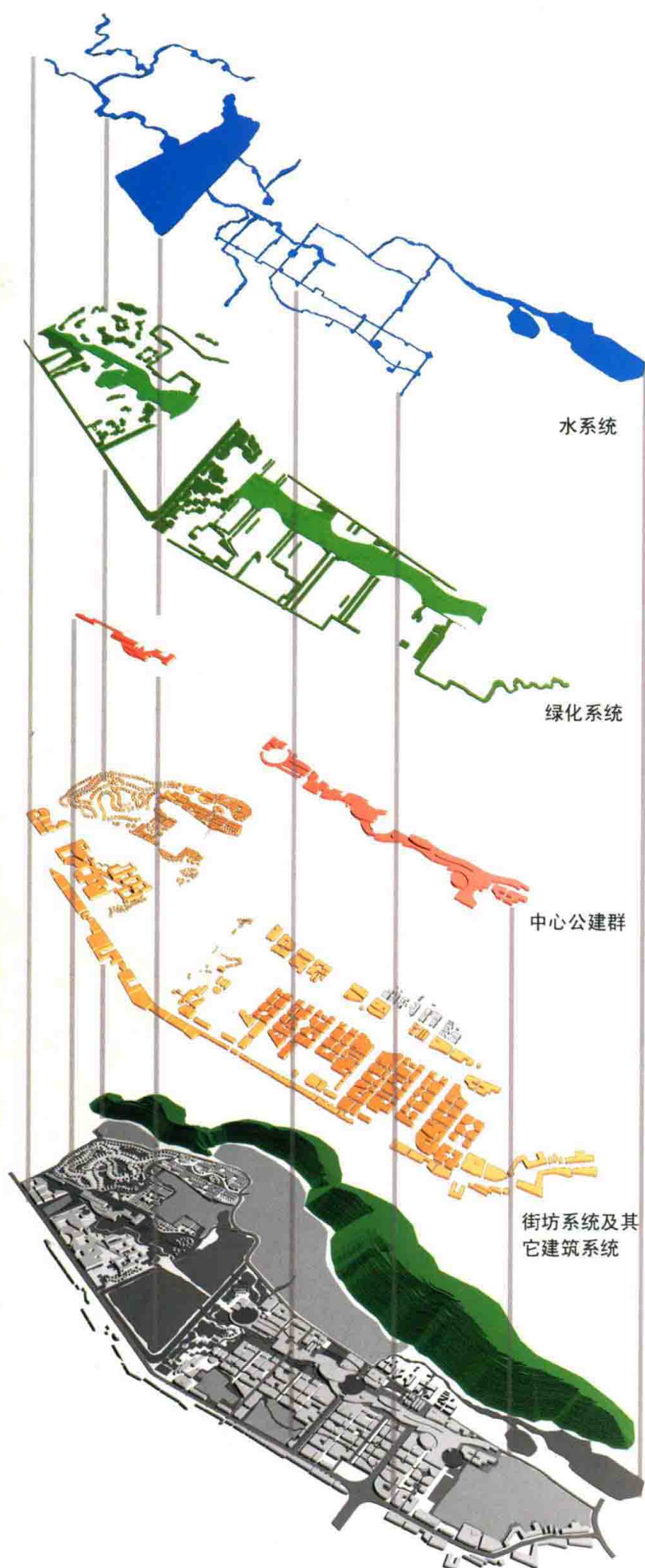
世界新丽江
丽江新世界



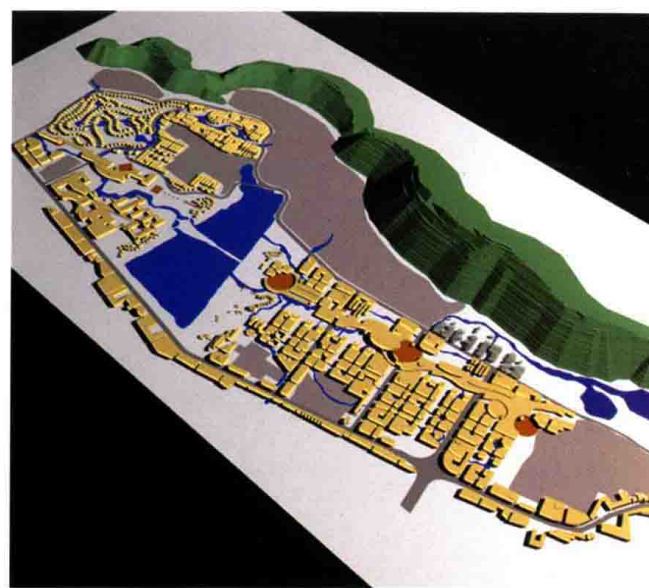


1

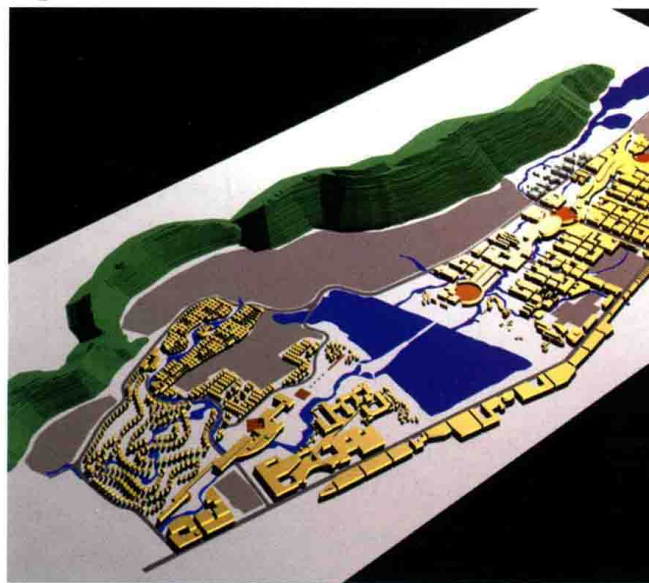




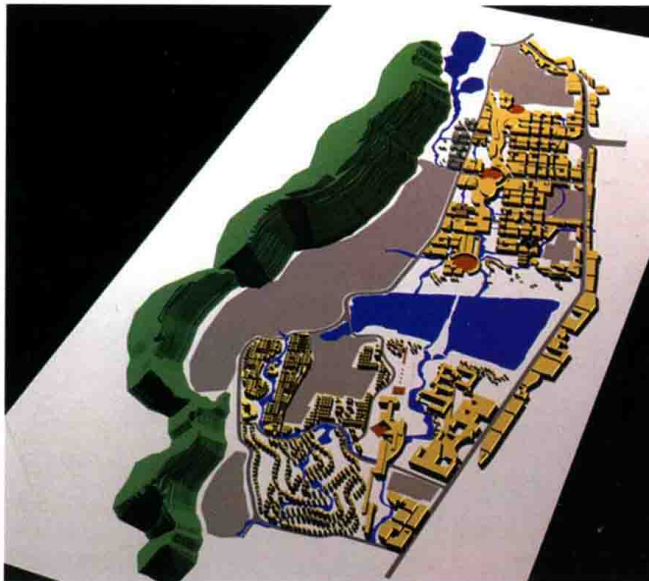
1



2



3



4