

蒙台梭利文集

第四卷

为新世界而教育
如何教育潜在成人



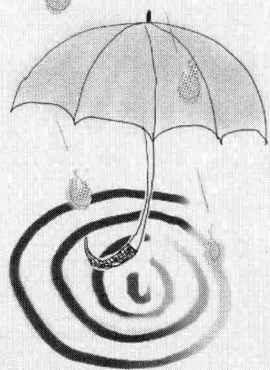
「意」蒙台梭利 著

田时纲 译

人
民
出
版
社

为新世界而教育

Educazione per un mondo nuovo



责任编辑：张伟珍

封面设计：王春峥

责任校对：方雅丽

图书在版编目（CIP）数据

为新世界而教育 如何教育潜在成人 / [意] 蒙台梭利 (Montessori, M.) 著;
田时纲 译. —北京: 人民出版社, 2014.2
(蒙台梭利文集; 4)

ISBN 978-7-01-012697-5

I. ①为… II. ①蒙… ②田… III. ①蒙台梭利 (1870~1952) — 儿童教育 —
教育思想 IV. ① G610

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 242124 号

蒙台梭利文集

MENGTAISUOLI WENJI

第四卷

为新世界而教育 如何教育潜在成人

[意] 蒙台梭利 著 田时纲 译

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京新魏印刷厂印刷 新华书店经销

2014 年 2 月第 1 版 2014 年 2 月北京第 1 次印刷

开本: 710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张: 10

字数: 150 千字 印数: 0,001—5,000 册

ISBN 978-7-01-012697-5 定价: 25.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010) 65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书, 如有印制质量问题, 我社负责调换。

服务电话: (010) 65250042

目 录

为新世界而教育

- 一 导言 / 003
- 二 蒙台梭利体系的产生及发展 / 005
- 三 吸收性心智的阶段及性质 / 011
- 四 胚胎学 / 015
- 五 行为主义 / 019
- 六 从出生起教育 / 023
- 七 语言的秘密 / 029
- 八 运动及其在教育中的作用 / 035
- 九 模仿行为与活动周期 / 041
- 十 三岁幼童 / 045
- 十一 以观察为基础不断发展的方法 / 051
- 十二 纪律稻草人 / 057
- 十三 怎样成为蒙台梭利式教师 / 063



如何教育潜在成人

导言 / 069

一 面对整体宇宙观的六岁儿童 / 071

二 如何利用想象力 / 075

三 无意识的新心理学 / 079

四 展现给儿童想象的宇宙 / 085

五 海洋的戏剧 / 089

六 地球母亲是如何创造的 / 095

七 最初的大战 / 099

八 白垩纪年代 / 103

九 地球的新艰难 / 107

十 最初的人类 / 111

十一 游牧者反对定居者 / 115

十二 创造与发现的人类 / 119

十三 原始伟大文明 / 125

十四 时光流逝中的埃及 / 129

十五 在巴比伦的生活及其与推罗的关系 / 133

十六 尊严与厚颜无耻 / 137

十七 欧洲的古希腊创造精神 / 141

十八 人往何处去 / 145

十九 结论 / 151

目 录

为新世界而教育

- 一 导言 / 003
- 二 蒙台梭利体系的产生及发展 / 005
- 三 吸收性心智的阶段及性质 / 011
- 四 胚胎学 / 015
- 五 行为主义 / 019
- 六 从出生起教育 / 023
- 七 语言的秘密 / 029
- 八 运动及其在教育中的作用 / 035
- 九 模仿行为与活动周期 / 041
- 十 三岁幼童 / 045
- 十一 以观察为基础不断发展的方法 / 051
- 十二 纪律稻草人 / 057
- 十三 怎样成为蒙台梭利式教师 / 063



如何教育潜在成人

导言 / 069

一 面对整体宇宙观的六岁儿童 / 071

二 如何利用想象力 / 075

三 无意识的新心理学 / 079

四 展现给儿童想象的宇宙 / 085

五 海洋的戏剧 / 089

六 地球母亲是如何创造的 / 095

七 最初的大战 / 099

八 白垩纪年代 / 103

九 地球的新艰难 / 107

十 最初的人类 / 111

十一 游牧者反对定居者 / 115

十二 创造与发现的人类 / 119

十三 原始伟大文明 / 125

十四 时光流逝中的埃及 / 129

十五 在巴比伦的生活及其与推罗的关系 / 133

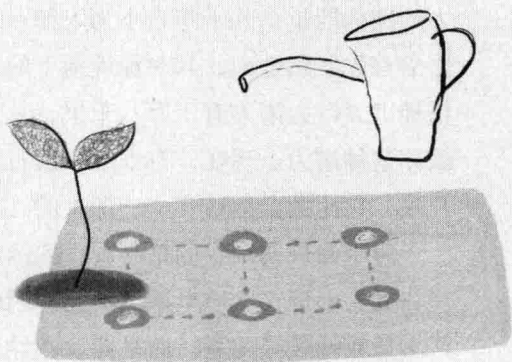
十六 尊严与厚颜无耻 / 137

十七 欧洲的古希腊创造精神 / 141

十八 人往何处去 / 145

十九 结论 / 151

一 导言



本书旨在阐明并捍卫儿童天生的伟大力量，并且启示教师重新认识自己的任务，不是徒劳无益的艰辛事业，而是幸福、快乐的事业，不再是压抑，而是同自然合作。我们的世界已破碎，现在必须重构。这里，至关重要的因素是教育，今天的思想家通常建议加强教育实践，不亚于告诫重返宗教。然而，人类为如此艰难的进化并非做好准备，换言之，尚未为建设没有战争的和谐、和平的社会做好准备。人们受的教育并不充分，还不能控制冒险行为，从而成为那些行为的牺牲品。崇高的思想，高尚的情感，随处可见，但战争从未停止。如果教育仍走老路，沿用简单传递知识的旧体制，问题就仍然得不到解决，世界也就没有希望。儿童是精神实体、规模巨大的社会集团、世界的真正力量，只有科学分析人类个性，正确运用这种力量，我们才能得救。对人类来说，如果存在拯救和帮助的希望，只能来自儿童，因为在童年塑造人，从而也建构社会。儿童拥有内在力量，能够引导我们走向光辉未来。教育不应当只局限于传达知识，而应当走新道路，致力于发展人的潜力。何时应当开始这种教育呢？我们的回答是，人类个性的伟大始于出生；这一断言虽然十分神秘，但在具体现实中有着可靠根据。

新生儿的心理生活已经引起科学家和心理学家的强烈兴趣，他们曾经观察出生后3小时至10天新生儿的反应。他们得出结论：儿童生命的最初两年至关重要。观察表明幼儿具有独特心理特性，并指明通过和

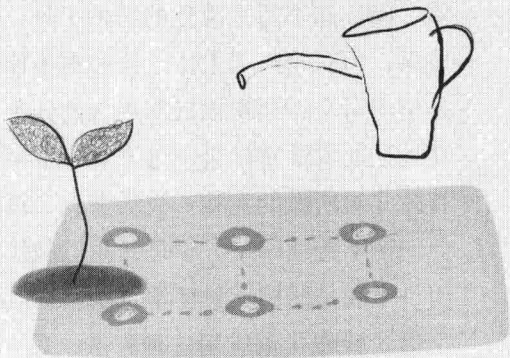
自然合作发展（确切地说，教育培养）这些特性的新道路。儿童富有活力的建构能量，几千年来不为人知。这种能量是智力珍宝的富矿，人们恰恰首先践踏地面，却对深埋地下的宝藏浑然不知。人们距离认识儿童精神世界巨大潜力有十万八千里，从一开始就只会压制这种潜力，甚至破坏这种潜力。现在，有人第一次直觉到存在这种宝藏，这种宝藏从未开采，它比黄金都珍贵——即人的心灵本身。

对生命最初两年的精心观察揭示出心理发展的新规律，证明儿童心理和成人心理在本质上截然不同。因此，新道路的起点就在这里，新道路不是教师教导儿童，而是儿童教导教师。

这可能显得荒谬，但当认识儿童心智的独特性（即吸收信息、认识，从而受到教育）后，就觉得既正确又清晰。儿童学习说话的方式很容易证实这一点，学说话是艰难、神奇的智力活动。两岁幼儿说着父母的语言，虽然没人教过他。对这一现象感兴趣的学者承认，在这一年龄段，儿童开始使用同其环境有关的名词和语汇，很快学会非常流利地使用所有句法结构，甚至那些不规则形式，就连成人在学习外国语时遇到那些不规则形式都感到头疼。总之，儿童自身就是一位一丝不苟、要求严格的教师，他们甚至遵循真正的工作进程表。某些心理学家说，3岁幼童掌握的知识，成人需要60年的刻苦学习。

此外，科学观察表明，真正的教育不是教师给予的，而是个体自发展的自然过程，不是通过倾听他人话语获得，而是通过对周围世界的直接经验获得。因此，教师的任务是为文化活动准备一系列机会和刺激，让它们分布于特意准备的环境中，旨在以后戒除任何过于直接和不知趣的干预。教师只能帮助儿童（在我们面前从事）完成伟大事业，正如仆人帮助主人那样。这样做，我们就促进了人类心灵发展及新人层出不穷。这种新人不再是冒险事件的牺牲品，而是具有为建构并领导未来人类社会所需的远见卓识。

二 蒙台梭利体系的产生及发展



如果教育制度要改革，必须以儿童本身为基础。今天，学习几百年来大教育家，诸如卢梭^①、裴斯泰洛齐^②、福禄培尔^③已远远不够；时代发生变化，过去不能重返。此外，我本人不愿作为本世纪大教育家受到人们的致敬，我仅仅是研究过儿童，接受并表达儿童给予我的东西，这些被称作蒙台梭利方法。至多，我只是儿童的翻译。我有长达40年的工作经验，我从对智障儿童的医学及心理学的研究开始，曾尝试努力帮助他们。这样，我认识到：对智障儿童以同其潜意识合作新方法为基础加以指导，就能发展其惊人的能力，从而我决定把这种实验扩大到正常儿童。在罗马的几个贫民区创办了数所儿童之家，确定接收3岁以上幼儿。儿童之家的参观者看到4岁学童会念会写，感到十分惊讶，他们问道：“谁教你写字？”那个男童惊愕地看着他们，回答道：“教，没人教过我，是我自己学会的。”报刊开始报道这种“文化的自发成果”，心理学家断言他们是富有特殊天赋的儿童。在一段时间内，我自己也认同这一看法。但通过更深入实验，很快证实所有儿童都具有这种能力。教育

① 卢梭 (J.J.Rousseau, 1712—1778)，18世纪法国思想家。

② 裴斯泰洛齐 (J.H.Pestalozzi, 1746—1827)，瑞士教育家。

③ 福禄培尔 (F.Froebel, 1782—1852)，德国教育家。

从6岁开始的错误观念，使宝贵的时间丧失，并且严重地阻碍儿童的发展。阅读和书写是文化的原始工具，离开读和写，不可能取得其他文化成果，但对于人类来说，读和写不像口语，不是与生俱来的活动。尤其是学习写字，通常被视为艰难的任务，只留给大孩子完成。相反，我成功地让4岁学童学会字母表的所有字母，这样，我对正常儿童重复了对智障儿童所做的实验。我观察到，每天介绍单个字母收效甚微，没有给他们留下持续印象。于是，我们制作了木质活动字母教具，字母轮廓突出，中间是凹槽。我让学童用食指沿凹槽触摸，他们很快学会识别各个字母。智障儿童应用这种方法，过一段时间也能学会一点书写。这样，我认识到触觉能对儿童智力发展提供巨大帮助，为他们用硬纸板制作简单的字母教具，让他们用食指触摸字母的轮廓。这一方法应用于正常儿童，产生意想不到的效果：在9月后半月，我让学童用活动字母教具做练习，当年他们就能自己书写圣诞贺卡！进步之快真令人难以置信。此外，学童开始根据字母提出问题，并且把字母和读音相结合。他们的头脑就像吸墨纸，如饥似渴地吸收字母表，渴望获取知识。这种现象让我们惊叹不已，但解释起来并不困难。字母构成一种刺激，让学童头脑中的语言更清晰，帮助他们分析自己的语言。当学童掌握一定数量的字母后，如果头脑中浮现一个名词（包含他会发音的不同语音），就会自然而然地提出如何书写。学童受内在动力驱使，渴望学习更多东西，开始独立拼写业已认识的不同语音，并应用于说话。不管词语多长多难，教师只需读一遍，学童就能从预先备好的字母盒中取出所需字母。教师边走边读，刚读完就发现学童已经用活动字母拼出该词。对那些活泼可爱的4岁幼童，读一遍足矣；但对7岁或更大孩子，则需读多遍才能正确地拼写。显然，这一切归因于这一独特敏感期。在敏感期，处于此年龄段的儿童头脑如同软蜡，极易接收印象，在更大年龄段很难接收，因为那时这种独特敏感性消逝。

书写现象证实儿童心智内在工作的进一步成果。他们懂得根据构成词语的语音可以构词，他们对词语进行分析，并且使用活动字母教具再现词语。他们认识每个字母的形态，因为他们不止一次地用手触摸活动

字母轮廓。这样，他们几乎突然学会写字，就像爆发，更确切地说，是语言的爆发。当书写过程已形成并完善时，整个词语显现，不像在普通学校里那样，通常先学习一个字母，再学一个字母，然后将两个字母结合。如果学童学习一两个字母，也能学习其他字母，他们会写字，从而会写所有词汇。现在，学童持之以恒地写字，不是冷漠地服从命令，而是受内在冲动驱使。这些孩子手握随便什么东西到处写，只要有一个书写空间（无论是否合适），都会发现他们写上的字。他们用粉笔头在墙上或人行道上写字，甚至在圆面包上写字！孩子可怜的妈妈不识字，她们没有笔和纸，为满足孩子的需要，请求我们帮助。我们为她们提供所需的文具，她们的孩子往往手握铅笔睡着了，孩子一直写到深夜。

起初，我们曾想帮助学童写字，分发给它们一些横格纸，开始格与格间隔较大，随后间隔越来越小。很快，这些孩子就会轻而易举地在任何横格本上写字，有的孩子喜欢写小字，刚刚能够识别出。更令人称奇的是，他们书写字迹工整漂亮，胜过其他学校三年级小学生。他们书写的字体相近，因为他们全用手指触摸过活动字母教具，因此在其肌肉记忆中确定的字母形态相同。

现在，这些孩子已学会写字，但还不会阅读。初看，这种现象显得奇怪、荒谬，但认真思考后合乎逻辑。一般说来，儿童先学习阅读后学习书写，但我们的学童先在头脑中分析词语，再用一个个活动字母相连再现词语，他们把每个字母和业已掌握并在说话时应用的语音相结合。在敏感期，儿童将字母和口语结合，从而语言丰富：不仅是由双唇表达的口语，而且是用手（通过字母）表达的文字。但我们学童仍不会阅读，起初，我们认为印刷体和手写体之间的差异是主要障碍。为了克服这一困难，我们曾设想介绍字母的不同字体，但他们突然开始独自阅读各种字体的字母，甚至包括在日历上出现的哥特体字母。在学童使用活动字母构词5个月后发生这一现象，主要是一种内在冲动驱使他们努力理解那些奇特符号的意义。他们完成的工作类似于古文字学家的工作，后者在常人不认识的文字中研究史前文献，通过比较分析和精心观察，终于搞懂以前不认识符号的实际意义。儿童的心灵燃起新火焰。父母抱

怨不能带领孩子散步，因为他们总在商店门前驻足，阅读商店的招牌。我们学童在满5岁时已能阅读各类书。

数学这一学科不似写字这样容易解释。我们从三个视角考察数学：

1. 算术——数的科学；
2. 代数——数的抽象；
3. 几何——抽象的抽象。

受我们对儿童心智的经验指导，我们提前在令人难以置信的年龄段，同时介绍数学的三个分支。事实证明三支同时教学的方法行之有效。就好像一个青铜大鼎不靠一个支点保持平衡，而靠三个牢固支点保证最大稳固性。譬如，我们在介绍数字时，用几何图形分成几组，我们按三支同时介绍原则，精心研究并制作了数学教具。孩子们对学习数字及几何图形表现出特殊兴趣，几乎是一种激情。这之后不久，他们通过代数形成关于这些数量及其关系的抽象观念。这种现象也令我们吃惊，因为起初他们没有显现出对书写那样的兴趣。人们很容易说，儿童对语言而不对数学感兴趣，因为数学对他们来说太艰难太抽象！事实上，我们也受过这种偏见的影响，我们把数学仅局限于四则运算，限于十以内数的加减乘除。学童自己揭示了真理：当我们介绍十进制大数值时，五六岁孩子的兴趣和热忱远超过学习十以内数。令我们更为惊奇的是，连4岁幼童也想学习；我们继续努力，现在连3岁幼童都能做三位数加减法。不仅如此，我们不得不开始代数和几何教学。如果这些学科能用可操作教具介绍，学童学习时既愉快又专心。有一天，我们十分激动地发现：一个男孩独自展开三项式 $(a+b+c)^3$ ！他独自思考：如果能够使用a和b，为什么不能使用字母表的其他字母呢？儿童不喜欢局限。

这种闪电般的神奇发展不似语言有史前史：在它显现之前，我们未能探寻出其心智起源及过程，因此我们应当承认幼年存在对数学的特殊兴趣。运算不仅唤起儿童的兴趣，甚至唤起儿童的热忱，这些运算要求非常精确：题目越复杂，他们的热情越高涨。精确性不仅表现在某些练习要求的运动、动作上，也表现在对一种花卉或一种昆虫的细心观察

上。无疑,存在一种对精确性的偏好,它可以直接表现在对数量的观察上。算术是一种抽象,因此,将这种精确性带到抽象层面。儿童从教具开始,过渡到抽象数字,进而过渡到抽象程度更高的代数,他们在三个(教具、抽象及代数)领域准确地工作,对能够理解三者统一的练习感到幸福。受大哲学家及数学家帕斯卡^①(他对数量有精深研究与认识)的启示,我们终于得出结论:他断言人的心智具有数学特质,这种心智特征指示进步道路。通常,人们面带疑惑的微笑接受这一断言,因为普通教师的实践经验表明,在所有学科中,对人的头脑来说,数学是最艰难的。现在,恰恰最年幼的孩子证实帕斯卡有理。帕斯卡深化自己的结论,断言人类全部活动都和环境有关,并在日益精确的限度内展开。这种精确性只能由头脑获得,这表明头脑具有数学性质。正如在历史上所见,人的头脑总在致力于改造环境,并解释周围事物及其现象。为了实现这一目的,必须准确地认识这些事物,事物必须精确无误。两百年前,帕斯卡证实精确性恰恰是人类心智的基本特征。

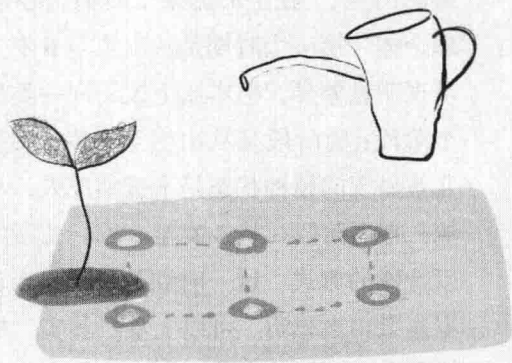
关于疲劳的重要问题,6岁以下儿童显现出非常奇特的现象。在普通学校,小学生很快就疲劳,从而教学变得很困难。于是,人们认为让孩子过早上学是一种残酷行为,而且睿智的父母只让自己年幼的子女多睡觉和多玩耍。然而,种种迹象告诉我们,这些孩子对这种教育方案极端厌烦,他们用各种淘气行为进行反抗。我们对3至6岁(甚至更小)孩子所做实验证明,学习不仅不使他们疲劳,反而使他们增强新力量并变得更健壮。并非所有工作都引起疲劳,譬如,当我们进食时,我们要用颌、牙齿和舌头做一系列动作,但这种工作能为我们带来新能量。同样,为使肌肉发达健壮,我们感到必须锻炼肌肉。在儿童心智发展方面也发生类似情况:通过智力活动,儿童不仅不感到疲劳,相反获得更大力量。人类在幼年具有接受文化的天生倾向,但社会往往对这一敏感期加以忽视,让幼儿多睡觉和多玩耍而错失良机。然而,儿童从未停止积

① 帕斯卡(B.Pascal, 1623—1662),法国数学家、物理学家、哲学家、散文大师,近代概率论的奠基人。

极吸收文化，若没有可吸收的东西，他们不得不满足于玩玩具。心理学家说道，儿童应当做游戏，因为通过游戏可以完善其能力。他们也承认儿童吸纳确定的环境，构成过去与未来之间的历史环节，但他们却得出如下结论：当儿童在玩耍和生活以吸纳现在时，我们应当袖手旁观，不要打扰儿童，不要帮助儿童，要放任自流。现在，在一个如此复杂的世界，我们若只让孩子玩玩具和玩沙土，他怎么能够吸收文化？由此可见，在这些心理学家的思想中存在一个矛盾：他们断言在敏感期和儿童交流至关重要，却认为应让儿童继续玩耍，因为这样可以建构并发展其能力。游戏被赞誉为某种神奇之物，严肃并高尚的人们看到孩子玩沙土，会驻足观察并尊重他玩耍。然而，合乎逻辑的是，如果3—6岁年龄段的儿童显现出容易接受文化知识的天性，我们就应当为他们提供可操作的东西，他们就会利用这些东西，在学习文化的道路上迈出最初几步。如果我们把儿童放在一个引导他们模仿成人活动并帮助他们完善以前成果的环境中，我们就让他们开始获取我们时代的完整文化。我们不再给他们提供简单的玩具，洋娃娃、锡兵和玩偶之类。儿童更喜欢什么东西呢？当我们给他们提供蒙台梭利教具时，他们立即被强烈吸引并积极热忱地使用，这一现象迄今都让人难以置信。这些渴求知识的头脑，突然发现置于一个独自不会理解和把握的危险环境，一旦看到为他们提供了能“化险为夷”的手段，就会被强烈吸引，就像饥饿难耐的幼狮，见到能够维生的食物立即扑上去吞噬。就这样，人们不断适应发展至今的文明。

当我们认识到儿童天生的巨大潜力及他们对人类的巨大意义时，为了探寻发展这些潜力的方法，现在我们应当更深入地考察它们。为此，我们不应迷信游戏，而应当充分信任儿童自身。我们应当致力于创造一门实用科学，以便把（近期我们直觉承认的）潜能转化为行动。

三 吸收性心智的阶段及性质



新理念抓住教育事业的本質，並且改變以前所有關於兒童教育的觀念。學校不再是隔離的世界，也不想竭力阻止兒童和社會接觸以保護他們。因為生命应当受到有效保護，因此必須滿腔熱忱地研究生命的規律。心理學家觀察了1歲嬰兒，他們斷言恰恰在此時期開始構建未來的成人。從心理觀點看，新生兒在出生時，存在——零。不僅僅在心理方面，在出生時，新生兒幾乎全身癱瘓，不能做任何事情。然而，過一段時間，他們就會說、會走，一步步取得成果，最終成長為人，用自己的聰明才智成就偉業。吸引其他科學家注意的兒童的巨大潛力，除我關注外，至今被母愛的外衣所掩蓋。人們說，是母親教其孩子說話、走路和推理。然而，不是母親，是孩子自己自發地完成這一切。母親單純把新生兒帶到世界，但正是新生兒在創造人，即使母親辭世，即使母親不能給孩子喂奶（提供其生長所需的乳汁）。其實，我們通常稱作的母語也不源於母親。一個孩子在国外出生，通常很容易學會當地語言，即使其父母不能正確地說此種外語。顯然，孩子的這種能力不是遺傳的，既不源於父親，也不源於母親，而是源於孩子自身，為了未來，他利用四周的所有因素構建並塑造自己。

某些當代心理學家跟踪兒童從出生到進入大學，他們認為兒童成長過程可以劃分為不同時期，同身體發育的不同階段一一对應。變化如此

显著，以致某些心理学家在试图廓清概念时颇为夸张地说：“成长是连续的出生。”在生命的某个时期，心理个体似乎终结，而诞生另一个心理个体。第一个时期是从出生至6岁，在整个这一时期，儿童心智虽然呈现明显差异，但本质上属于同一类型。在这一时期，人们观察到有两个阶段：前阶段是从出生至3岁，后阶段是从3岁至6岁。在前阶段，儿童显现的精神状态是不接纳成人，从而成人不可能对他们施加任何影响。在后阶段，从3岁至6岁，儿童的精神状态变得接纳成人，但仅仅以特殊的方式。这一时期的特征是个体发生巨大变化，从而人们认为6岁儿童相当聪明、可以上学。其实，根据我们陈述的新体系，儿童可以提前学习。但儿童确实在6岁发育达到一个关键阶段，标志心理的显著变化，譬如掉乳牙。第二个时期，从6岁至12岁，是成长时期，而不是变化时期，正常特征是心态平和与性情温顺。第三个时期，从12岁至18岁，是心理和生理深刻变化的新时期。在所有国家，官方教育制度都含蓄地承认这三个时期：6岁上小学；12岁上中学，那时开始心智新阶段。在第三个时期，人们观察到性格的不稳定性，不守纪律和热衷造反的倾向。但常规学校办学并不关注这些反应，继续执行其教学大纲并惩罚捣乱者。青年在18岁可以进入大学，在那里更紧张的学习任务等着他们，但学习方法在本质上没有改变：大学生为了得到毕业文凭，仍然应当坐着听讲，那张文凭的价值往往值得怀疑。青年的身体已经成熟，但学习的那些岁月，“听课”的那些年代，没有把他造就成具有独立意志及判断力的成人。如果还有可能的话，实际工作和经验应当把他造就成这样的人。譬如，在纽约，人们看到青年知识分子游行，他们举的标语牌上写着：“我们没有工作！我们在饿死！”这是对为他们受教育投入不少的社会的意义深远的控告。

某些学者认识到新生儿的重要性，他们发问：为什么人类——具有最高智慧的动物，其童年却比其他任何动物更长更艰辛。许多人提问：在童年时期是否发生什么事情。确定无疑的是，发生某种创造活动，由于个体似乎从零——一无所知开始。当然不是新生儿的声带继续发展，就像小猫不断完善其喵喵声，或如小牛犊、小鸟仅限于强化其表达手