

CHINESE CLASSIC
LITERATURE | 中国经典
文学名著

典藏本

小英雄雨来

管桦著



CHINESE CLASSIC LITERATURE

闪烁着爱国主义
光辉的红色经典

感染和教育了不止一代人

名著典藏

最恒久的经典作品
最伟大的精神导师

名作导读

最精准的阅读指导
最实用的课外读本

CHINESE CLASSIC LITERATURE
中国经典文学名著

典藏本

小英雄雨来



图书在版编目(CIP)数据

小英雄雨来/管桦著.—武汉:长江少年儿童出版社,2014.2

(中国经典文学名著:典藏本)

ISBN 978-7-5353-9754-6

I.①小… II.①管… III.①儿童文学—中篇小说—中国—当代 IV.①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第262341号

小英雄雨来

管桦/著

责任编辑:罗萍 叶朋 文佳

装帧设计:张青青

美术编辑:雷俊文

插图绘画:夏博

出版发行:长江少年儿童出版社

经 销:全国新华书店

印 刷:武汉市新华印刷有限责任公司

开 本:889×1194 1/32

印 张:7.875 印张

字 数:110千字

版 次:2014年2月第1版第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5353-9754-6

定 价:16.00元

策划/海豚传媒股份有限公司

网址/www.dolphinmedia.cn 邮箱/dolphinmedia@vip.163.com

咨询电话/027-87398305 销售电话/027-87396822

海豚传媒常年法律顾问/湖北今天律师事务所 王蕾 张帆 027-87896528



前言



管桦创作的中篇小说《小英雄雨来》，早在解放初期就被教育部编入了全国中小学语文教科书。那个时期，全国的少年儿童坐在课堂里，朗读着《小英雄雨来》的课文，学习雨来的精神，立志做雨来式的英雄人物。近半个世纪过去了，许多人已步入了中老年，但每当回想起小时候学过的《小英雄雨来》，依然记忆犹新，还能背诵出课文中的句子：“我们是中国人，我们爱自己的祖国。”

管桦笔下的雨来到底是什么人？他当年创作这篇小说的背景如何？不久前，我们专程赴京，拜访了这位知名作家。

管桦，原名鲍化普，1922年1月出生於河北省丰润县女过庄村。1940年参加抗日战争，先在华北联合大学文学系学习，后在《救国报》任随军记者，1943年调到冀东军区尖兵剧社从事文学创作。全国解放后，他在中央音乐学院和中央乐团创作组从事歌词创作，1963年调入北京市作家协会，为驻会作家，现任北京市作家协会主席^①，为第四、五、六、七、八届全国政协委员。其

① 管桦于2002年8月17日去世，享年81岁。——编者注



主要作品有中篇小说《小英雄雨来》、《辛俊地》；长篇小说《将军河》《管桦中短篇小说集》；诗画散文集《生命的呐喊与爱》；童话故事《老虎和黑熊打仗》《狐狸》《竹笛》《燕子》等；还有同作曲家合作的儿童歌曲《听妈妈讲那过去的事情》《我们的田野》《快乐的节日》《早操歌》，许多歌曲传唱至今，教育了几代人。最近，中国青年出版社出版了6卷本的《管桦文集》。

管桦创作《小英雄雨来》这部小说，是半个多世纪之前的事了。1940年，管桦舍家离乡参加了抗日战争，长年转战南北的军旅生涯，使他饱受了腥风血雨的严峻考验和锻炼。在战火纷飞、硝烟弥漫的年代里，身处异地的管桦，不时地回忆起自己多梦的童年。他生在冀东人民的母亲河——还乡河畔的一个纯朴的农家，是喝还乡河水长大的。依依的乡情，浓浓的乡音，给他烙下了深刻的印记。他眷恋家乡，更情牵同龄人，因为在这方水土，有他不少志同道合的小伙伴。童年的管桦也和其他儿童一样，经常在还乡河里洗澡，打鱼摸虾，打水仗，藏猫猫。他亲身经历和目睹了年长他几岁的本村儿童团团长，带领一群天真无邪的儿童，站岗放哨，给八路军送鸡毛信、上树瞭望，发现敌情及时报告给部队和乡亲。爱祖国、爱家乡是管桦的做人宗旨。他从军后，童年时代的情景总是像演电影似的一幕幕地在脑海中浮现，他执意要把这些可爱的童年伙伴，通过自己的笔写出来，告诉世人，中国人不可欺、不可辱。出于一种强烈的爱国之心和历史责任感，部队转移到沈阳后，他奋笔疾书，一气呵成，创作了以雨来为主人公的第一篇小说《雨来没有死》。这篇处女作，文笔流畅，乡土



气息浓郁。

初稿写出来以后，管桦首先请当时任鲁迅文学院研究室主任的周立波审阅。周立波被小说中主人公雨来的精神所感动，连连称赞这篇小说写得有骨头有肉，非常值得一读，是一篇不可多得的力作。周立波非常兴奋地鼓励并指点管桦继续写下去，写一部真实反映冀东人民抗日卫国的中篇或长篇小说。《雨来没有死》1948年发表在《人民日报》的前身——《晋察冀日报》上，受到了广大读者的一致好评。

建国之初，教育部一位负责语文教科书的编辑专程找到管桦，告知他《雨来没有死》（后更名为《小英雄雨来》）被选进了全国中小学语文课本。从此，小英雄雨来便成了中小学生们心中的偶像。

其实《小英雄雨来》小说中主人公的原型，绝非是作家的凭空想象：书中的主人公，就是包括管桦本人在内的战争年代里的冀东少年儿童。小说中描写的芦花戏水、星耀夜读、智护交通员、苇丛雏鸭、五谷飘香的田园风光景物，文中的方言土语，无一不是出自于管桦的故乡——丰润县三女河乡女过庄村，可以说是作家对故土真情实意的描述。

在采访中，管桦说：“爱国主义教育应当从娃娃抓起，如果一个人连自己的家乡都不热爱，还谈何爱国？”

但是，管桦万万也不会想到，因为创作一篇儿童题材的小说，会招惹不少的是非，带来不少的麻烦。1966年的“文化大革命”使管桦也受到了冲击。

一天，一群臂戴“红卫兵”红袖章的中学生，冲进了北京市



文联大院，他们高喊着“揪出老舍”的口号，要批斗老舍先生。出于对老舍先生的保护，管桦主动请求军代表出面做红卫兵的工作，把老舍先生解救出来。可是，这位军代表紧板着面孔不耐烦地说：“你还保老舍呢，红卫兵还要揪斗你管桦呢！这个势头我阻挡得了吗？”管桦碰了一鼻子灰，只好无言地从当时的军代表办公室里走出来，准备迎接即将降临自己头上的一场灾难。当他来到大院时，听见有人喊叫着管桦的名字，一群造反的中学红卫兵，手里拎着皮带向管桦逼近。当时有人问：“管桦是谁？”有人顺嘴说了一句：“就是写《小英雄雨来》那个作家。”学生们都学习过《小英雄雨来》的课文，过去他们只知道作者管桦的名字，却从来未见过其人，今天面对面了，红卫兵面面相觑，谁也下不了手了。“雨来”是当时少年儿童心目中的英雄，他们知道抗日战争时期，是小英雄雨来用生命保护了八路军的交通员，而“雨来”就是眼前这位作家创作的。管桦万万没有想到，在“文革”中是小英雄雨来保护了自己。

“文革”中，《小英雄雨来》这篇课文从教材中消失了。当时天津市的中小学语文教师曾要求把《小英雄雨来》继续编入语文课本。“四人帮”的门徒却指出，必须把这篇课文里“我们是中国人，我们热爱自己的祖国”这句闪光的话语删掉，说这句话里蕴含着大国沙文主义的意味，要求作者把“雨来”改写成像革命样板戏《红灯记》里的李玉和那样的高大形象，并派两名青年教师前往管桦居所，传达所谓上级的指示精神。管桦一听，非常生气，为了不招惹是非，他还是平心静气地对造访者说：“《小英雄



雨来》的课文，不必选入课本了，把它抽掉吧！你们自己重新写一篇，要多么高大写多么高大。我写的只是一个12岁的小孩子，在敌人威逼利诱下，不动摇，豁出自己的生命，保护八路军的交通员，我认为这很了不起。”他又说：“李玉和是工人阶级的先进人物，四十多岁的成年人，像雨来这样的孩子怎么能像李玉和一样高大呢？”管桦动了情大声道：“‘我们是中国人，我们爱自己的祖国’这句话说什么也不能删掉！难道我们不教育子孙后代热爱自己的祖国吗？”两名青年教师一见管桦发了火，自觉没趣，说了几句客套话，便匆忙地返回了天津。其实，他们也是对所谓的上级指示精神持反对态度的人。

管桦的中篇小说《小英雄雨来》，通篇贯穿着爱国主义这条主线。他认为，一个不能崇拜自己英雄的社会，不是一个成熟的社会；一个不懂得珍惜自己英雄的民族，是一个缺乏民族精神和志气的民族。管桦心系下一代，魂牵梦萦“雨来”热爱祖国、热爱家乡的英雄精神，为了使“雨来”的爱国主义精神一代接一代地传下去，并不断发扬光大，他突发奇想，打算在家乡的还乡河公园里建造一座小英雄雨来纪念园，让更多的人认识雨来，了解雨来，用英雄精神构筑精神家园。他的这一想法，很快得到唐山市委、市政府以及新区区委、区政府的重视和支持。1998年“小英雄雨来纪念园”终于在还乡河公园落成了，了却了管桦的一大心愿。在园里醒目的位置是小英雄雨来的雕像，他身着对襟粗布上衣，下挽着裤腿，赤着双脚，面对着涓涓不息、流淌着共同血脉的还乡河。



管桦在小英雄雨来纪念碑上亲笔赋文写道：

一九三七年，日本法西斯侵略中国，中国进行全民族抗战。青壮年参加八路军，拿起枪抗击日本侵略者，冀东还乡河两岸各村的民兵、老年人、妇女、少年儿童，为保卫祖国家园与敌人进行顽强的斗争。在那个战争年代，像雨来那样站岗放哨、手拿红缨枪、挺起小胸脯、给八路军送信、带路的儿童，是很多很多的。

儿童团有夜校，每当把日本鬼子和汉奸赶出村以后，敌情缓和的时候，村里朦朦星光的夜雾里，花木的繁枝密叶中，房屋的窗子亮着鲜红的灯光，从那里传出孩子们齐声念书的声音：“我们是中国人，我们爱自己的祖国……”

小英雄雨来聪明、机智、勇敢地保护了八路军的交通员，在日本强盗诱惑和刺刀威逼下视死如归，最后又机智地逃出死亡的魔掌，人们称赞雨来是抗日小英雄。

如今，小英雄雨来纪念园，已经成为人们经常光顾的好去处，是进行革命传统教育的基地。到此，会勾起人对历史的回忆，心灵得到震撼和净化，重新感受小说《小英雄雨来》的艺术魅力，品味其意蕴深远的人生真谛。

劲 驰



小 说

小英雄雨来	003
雨来这孩子	003
夜 校	004
雨来被抓住了	005
扁鼻子军官	006
河沿上响了几枪	008
军事演习	009
我们就是到这儿埋地雷的	011
危险的侦察	014
特 务	015
“这儿是中国的土地！”	017
愤怒的土地！	020
他们这是到哪儿去呢？	021
杨 大 娃	023

像八路军那样爱自己的同志	026
渡 河	028
我不累呢，我是撒尿来着	030
跳进人来啦！	036
来了个骑自行车的人	040
杜 绍 英	041
妈妈决心拖住特务	044
“一定救回自己的同志！”	048
打呀！开枪！	050
芦花村好不热闹	052
腮帮上有“酒窝”的战士	057
再有二百个柜还不够呢	059
东屋住满了鬼子兵	063
快 走 吧！	068
放 羊 的	071
越胆小越害怕，越胆大越不怕	074
谁？站住！	077
“快让我进去吧！”	081
敌人来了！	083
一场大战	087
钻进网里的小鹰	090
“我要有枪早把你们打死了！”	093

这个小八路	096
怎么逃跑呢?	098
就是李大叔	102
牛车上坐着个小媳妇	103
战斗开始了	105
小英雄的故事多着呢	107
上 学	109
滦河上鹰的传说	129

诗 歌

夏天旅行之歌	135
听妈妈讲那过去的事情	141
在果园里	142
乡村的晚上	144
布谷鸟	147
绿色的祖国	149
快乐的童年	149
美丽的村庄	150
苹果树	154
故 乡	155
向日葵	156
春 天	157

少先队员植树造林歌	159
滑冰歌	161
春姑娘，快来吧	162
跳 板	163
黄 莺	164
过了个多么好的星期天	165
早操歌	166
值日生歌	168
快乐的节日	170
扬帆出海之前	172

故 事

还乡河的传说	175
勇 士	185
纺织娘	188
燕 子	191
宝 贝	195
竹 笛	198
熊的故事	215
狐 狸	217
老虎和黑熊打仗	220
百灵鸟、乌鸦和风姑娘	224



小说





小英雄雨来

雨来这孩子

晋察冀边区的北部有一道还乡河，河里长着很多芦苇。河边有个小村庄。芦花开的时候，远远望去，碧绿的芦苇上像盖了一层厚厚的白雪。风一吹，鹅毛般的苇絮就飘飘悠悠地飞起来，把这几十家小房屋都罩在柔软的芦花里。因此，这村就叫芦花村。十二岁的儿童雨来就是这村里的。

雨来最喜欢这道紧靠着村边的还乡河。每到夏天，雨来和铁头、三钻儿，还有很多很多光屁股的小朋友，好像一群鱼，在河里钻上钻下，藏猫猫、狗刨、立浮、仰浮。雨来仰浮的本领最高，能够脸朝天在水里躺着，不但不沉底，还把小肚皮露在水面上。

妈妈不让雨来耍水。妈妈说河里有淹死的人，怕是把雨来拉去当替死鬼。

有一天，妈妈见雨来从外面进来，身上一丝不挂，浑身的水锈，被太阳晒得油黑发亮。妈妈知道他又去耍水，把脸一沉，叫他过来，扭身就到炕上抓笤帚。雨来一看要挨打啦，撒腿就往

外跑。

妈妈紧跟着追出来。雨来一边跑着，一边回头。糟了！眼看要追上了。往哪儿跑呢？铁头正赶着牛从河沿回来，远远向雨来喊：

“往河沿跑！往河沿跑！”

雨来听出铁头话里面有道眼，就折转身，朝着河沿跑。妈妈还是死命追着不放。到底追上了。伸手一抓，可是雨来浑身光溜溜像个小泥鳅，一下没抓住，扑通，扎在河里不见了。河水卷起很多圆圈，渐渐扩大。妈妈立在河岸上，眼望着水圈发愣。

忽然，在老远地方，水面上露出个小脑袋来，像个小鸭子一样抖着头上的水，一边用手抹一下眼睛和鼻子，嘴里吹着气，望着妈妈笑。

夜校

秋天。

爸爸从集上卖苇子席回来，同妈妈商量：“看见区上工作同志，说是孩子们不上学念书不行，起码要上夜校。叫雨来上夜校吧。要不，将来闹个睁眼瞎。”

夜校就在三钻儿家的豆腐房里。房子很破。教夜校的是东庄学堂里的女老师，穿着青布裤褂，胖胖的，剪着短发。女老师走到黑板前面，嗡嗡嗡嗡说话的声音就立刻停止了，只听见哗啦哗啦翻课本的声音。雨来从口袋里掏出课本来。这是用加板纸油印的，软鼓囊囊，雨来怕揉搓坏了，向妈妈要了一块红布，包了书皮。上面用铅笔歪歪斜斜写着“雨来”两个字。雨来把书放在腿上，伸出舌头舔舔指头，掀开书。见女老师闪在一边，斜着身子，用手指点着黑板上的白字，念着：

“我们是中国人，