



朱其昌全集

肆肆

上海書畫出版社

芥子園全集

上海書畫出版社

圖書在版編目(CIP)數據

董其昌全集：全八冊／嚴文儒 尹軍主編。—上海：

上海書畫出版社，2013.12

ISBN 978-7-5479-0737-5

1. ①董… 2. ①嚴… 3. ①董其昌(1555～1636)

—全集 IV. ①Z424.8

中國版本圖書館CIP數據核字(2013)第301370號

主編單位 華東師範大學古籍研究所
上海市松江區文化廣播影視管理局

董其昌全集（全八冊）

嚴文儒 尹軍 主編

特邀編輯 李夢生 史良昭

責任編輯 吳雲峰

責任校對 郭曉霞 周倩芸 倪凡

整體設計 王峥

技術編輯 錢勤毅

出品人 王立翔

出版發行 ②上海書畫出版社

地址 上海市延安西路593號 200000

網址 www.shshuhua.com

E-mail shopph@online.sh.cn

印刷 上海圖宇印刷有限公司

經銷 各地新華書店

開本 720×1000 1/16

印張 232

字數 2650千字 插頁 12

版次 2013年12月第1版

印數 2013年12月第1次印刷
0—2,300

書號 ISBN 978-7-5479-0737-5
定價 1280.00元

若有印刷、裝訂質量問題，請與承印廠聯繫。

目錄

| | |
|------------|-----|
| 通鑑集要卷之一 | 九 |
| 三皇紀 | 九 |
| 五帝紀 | 一〇 |
| 夏紀 | 一六 |
| 商紀 | 二〇 |
| 周紀 | 二六 |
| 通鑑集要卷之二 | 五五 |
| 列國紀 | 八七 |
| 秦紀 | 八七 |
| 後秦紀 | 八八 |
| 通鑑集要卷之三 | 一〇四 |
| 漢紀 | 一〇四 |
| 東漢紀 | 一三三 |
| 通鑑集要卷之四 | 一三三 |
| 後漢紀 附魏吳二僭國 | 一三三 |
| 西晉紀 | 三四三 |
| 東晉紀 | 三六〇 |
| 南北朝 | 三九三 |

宋紀
齊紀
梁紀
附北朝魏
附北朝魏
附北朝周齊
三九三

陳紀
隋紀
附北朝周齊
四二八

通鑑集要

〔明〕董其昌補訂

嚴文儒校點

校點說明

新鐫通鑑集要，明刻本，十卷，上海圖書館藏本。每卷卷首鐫明諸燮輯，董其昌補訂，宋鳳翔增修。以下簡稱補訂本。

諸燮，字子相，號理齋，浙江餘姚人。明嘉靖十四年（一五三五）乙未科二甲進士。歷仕兵部主事（嘉靖十七年），邵武同知。主政期間因留惠於民而得好評。曾鎮守山海關，「忠貞爲國」。學問該洽，尤精於理學。後因觸怒巡防邊關的宦官，貶作茶陵同知。辭官回鄉後，在餘姚泗門沙堰頭築一書屋，稱「東山別業」，講學著述研讀於此。通鑑集要或就是在此時纂輯編修的。諸燮最初編成時稱新編通鑑集要，二十八卷，總論一卷。明嘉靖二十八年（一五四九）刊行。至嘉靖四十三年（一五六四）再次刊行。通鑑集要雖成書於諸燮，但疏漏不足之處甚多，遂有董其昌、宋鳳翔爲之補訂增修。

董其昌生於嘉靖三十四年（一五五五），晚於諸燮約半個世紀。董其昌不僅是書畫大家，也是史學大家，據明史記載，曾與修明神宗實錄，受命「往南方採輯先朝章疏及遺事，其昌廣搜博徵，錄成三百本」。又採留中之疏切於國本、藩封、人才、風俗、河渠、食貨、吏治、邊防

者，別爲四十卷。仿史贊之例，每篇繫以筆斷」^(一)。成書後受到皇帝褒美，「宣付史館」。至於董其昌補訂的新鐫通鑑集要，已由二十八卷改爲十卷，卷首一卷。董其昌做了哪些訂補，今已不可曉，但就董其昌的史學識見和功力，其對新鐫通鑑集要的貢獻當不容小覷。

宋鳳翔，字羽皇，浙江秀水人。明萬曆舉人，有著述傳世。據新鐫通鑑集要卷首署名，宋鳳翔曾增修通鑑集要，至於其增修了通鑑集要的哪些部分，今亦已不可考。

董其昌友人，明末松江地區大儒陳繼儒以古今大帳簿一文載於新鐫通鑑集要卷首。陳繼儒以爲古史就是天地間的一本「舊帳簿」，無論資治通鑑、通鑑綱目，還是二十一史，「乃是萬卷書的關津」^(二)。陳繼儒進而指出：「若未得過此關，則他書必無別路可入，或讀之而不能解，解之而不能竟，竟之而不能徹頭徹尾。」故此熟讀史書，「心力自然發越」，「眼力自然高明」，「筆力自然宏達」^(三)，故而極爲推崇此書。

新鐫通鑑集要主要取材於金履祥通鑑前編、司馬光資治通鑑、朱熹資治通鑑綱目、李燾續資治通鑑長編、史記以下至元史等二十一史及其他史籍，旁採諸家評論。記載上起三王五帝，下迄元代滅亡，朱明王朝建立，條貫上下四千餘年歷史，匯成一編，成爲當時讀書人學史的一部重要史籍，亦是士子科舉進學必備之書，故風行一時。

新鐫通鑑集要今尚存另一種本子，每卷卷首著錄諸變輯，董其昌重校，陳繼儒參閱（簡稱重校本）。經比較，兩本雖版式、內容基本一致，但董其昌補訂本並沒有注明「陳繼儒參閱」，卻

注錄名聲遠不如陳繼儒的「宋鳳翔增修」。只有坊間刻書，纔會拉名人作旗號，以擴大影響。重校本當是董其昌補訂本之後的坊間刻印之本。此後，日本明治辛巳年（一八八一）有以重校本爲底本的和刻本。

今新鐫通鑑集要校點本以上海圖書館藏明末董其昌補訂本爲底本，校以資治通鑑、通鑑綱目、通鑑前編、通鑑續編、二十一史等史書，改正了一些訛、誤、脫、漏等版刻錯誤，但原書編修者之誤，一概不作校改。列舉數例如下：

通鑑集要補訂本卷二秦二世元年，（劉）季嘗被酒，夜至徑澤中。此處「徑澤」作地名解。史記漢高祖本紀，通鑑作（劉邦）「夜徑澤中」。徑，動詞。路過，經過解。原文將「徑澤」作地名，顯誤。今依原刊，不改，不出校。

再如通鑑集要補訂本卷七後唐同光二年八月，孔謙被「賜號豐財贍國功臣、天平節度使」。按，通鑑綱目卷五十五後唐同光二年八月，孔謙「賜號豐財贍國功臣。天平節度使李存霸言……」。據通鑑綱目，擔任天平節度使的是李存霸，而非孔謙。通鑑集要在引用通鑑綱目時誤將「天平節度使」五字屬上，遂使孔謙既被賜號「豐財贍國功臣」，又被封官爲「天平節度使」。類似的錯誤還有一些，不再枚舉。

在標點過程中，爲方便讀者，對明刻本新鐫通鑑集要之版式略作改動，說明如下：

一、凡年份，頂格。下引正文均另行空二格，轉行頂格。

二、通鑑集要中一年涉及數事者原用○相隔以示區別，今每事均另行起以清眉目，注文同此處理。

三、通鑑集要中引用的諸家評說文字均另行空四格，一事中不再分段。
因明刻本通鑑集要漫漶不清者甚多，凡無法辨識及缺損者，則以□示之，不再出校說明。

通鑑集要補訂本卷首原載陳繼儒古今大帳簿、新鐫通鑑集要凡例、歷代帝王傳授之圖、潘榮潘氏總論，現作爲附錄置於卷末，以供研究之用。

嚴文儒

二〇一三年二月

注：

〔一〕〔二〕 明史卷二百八十八董其昌傳。
〔三〕〔四〕 陳繼儒古今大帳簿。載明刻本新鐫通鑑集要卷首。

目錄

| | |
|---------|-----|
| 通鑑集要卷之一 | 九 |
| 三皇紀 | 九 |
| 五帝紀 | 一〇 |
| 夏紀 | 一六 |
| 商紀 | 二〇 |
| 周紀 | 二六 |
| 通鑑集要卷之二 | 五五 |
| 列國紀 | 八七 |
| 秦紀 | 八七 |
| 後秦紀 | 八八 |
| 通鑑集要卷之三 | 一〇四 |
| 漢紀 | 一〇四 |
| 東漢紀 | 一三三 |
| 通鑑集要卷之四 | 一三三 |
| 後漢紀 | 一三三 |
| 附魏吳二僭國 | 一三三 |
| 西晉紀 | 三四三 |
| 東晉紀 | 三六〇 |
| 南北朝 | 三九三 |

宋紀
齊紀

附北朝魏
附北朝魏

三九三
四〇六
四一三

陳紀
隋紀

附北朝周齊
附北朝周齊

四二八
四三八

通鑑集要卷之一

三皇紀

盤古氏。又曰渾敦氏。

相傳首出御世者曰盤古氏。「盤古」猶言「盤固」也。渾敦，未昭晰之謂也。

胡五峯曰：盤古生於大荒，明天地之道，達陰陽之變，爲三才首君，于是渾茫開矣。
天皇氏。取天開於子之義也。

天皇氏澹泊無爲而俗自化，始制干支干，幹也。其名有十，即甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸是也。支，枝也。其名一十有二，即子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥是也。

以定歲。

周靜軒曰：天皇氏立十干定歲，十二支定時，歲時既定，民始知天道所向矣。帝王
御世良法，不肇端于此哉！

地皇氏。取地闢於丑之義也。

地皇氏爰定三辰，三辰謂日、月、星也。分晝夜，以三十日爲一月。

周靜軒曰：聖人創立法，垂憲萬世，其功豈小補哉！

人皇氏。取人生於寅之義也。

人皇氏相厥山川，分爲九區。當時萬物群生，淳風沕穆，政教君臣所自起，飲食男女所自始。

有巢氏。

太古之民，穴居野處，有巢氏構木爲巢，教民居之，以避爪牙、角毒之害。食草木之實，飲禽獸之血而茹其毛，取其皮蔽前後。

周靜軒曰：有巢氏教民居食稼穡，使不爲禽獸所傷，此聖人有功于民物也。

燧人氏。

燧人氏始鑽木取火，教民烹飪，作結繩之政，爲日中之市，有四佐，曰明由、必育、成博、隕丘。

五帝紀

太昊伏羲氏。

太昊之母居草胥之渚，履巨人跡，因娠生帝。以木德王，故風姓。有聖德，象日月之明，故曰太昊。養六畜以充庖厨，日以爲犧牲享神祇，故又曰庖羲氏，在位一百五十一年。

以木德繼天而王，帝德合上下。天應以鳥獸文章，地應以河圖洛書，始畫八卦，因而重之爲六十有四。造書契以代結繩之政。書制有六：一象形、二假借、三指事、四會意、五轉註、六諧聲，使天下文字必歸六書。作甲曆，制嫁娶，正姓氏，通媒妁，以龍紀官。作荒樂，歌扶綱，

以脩身理性，友其天真，而樂音興焉。

陳定宇曰：伏羲畫卦，教民決嫌疑，定猶豫，使不迷於吉凶悔吝之塗，蓋非特爲萬世。文字之祖，實開物成務之學也，造化之秘泄於此，聖道之統亦始於此矣。

女媧氏。與太昊同母，生而神靈，佐太昊滅共工氏。

共工氏。太昊氏沒，共工氏曰康回者，髦身朱髮，任智自神，傲亂天常，竊保冀方，自謂木德，乃以木紀官師，虞于湛樂，淫佚其身，欲壅防百川，墮高堙卑，以害天下。皇天弗福，庶民弗助，女媧氏戮之，共工氏遂亡。

趙雪航曰：外紀載諸侯共工氏與祝融氏戰，不勝而怒，乃頭觸不周山崩，天柱折，地維缺。女媧鍊五色石補天，斷鰲足立四極，聚蘆灰，止滔水，于是地平天成。以愚鄙見，不周山既云天柱，必千仞之高，共工氏身雖長，不過一丈，力雖大，不過百鈞，豈能頭觸其山而崩之？若補天之說猶謬矣！

炎帝神農氏。姜姓，以火德生，故曰炎帝。在位一百四十年。

帝斲木爲耜，揉木爲耒，始教民藝五穀，興農事。又作方書，以療民疾，味草木之滋，察其寒、溫、平、熱之性，辨其君臣佐使之義，而醫道立矣。有火瑞，以火紀官。

諸侯夙沙氏叛，炎帝益脩厥德，夙沙民自攻其君而來歸其地。

林天台曰：聖人一心即天地，無一物不遂其生育之成，無一民不遂其長養之性。

趙雪航曰：外紀載伏羲人首蛇身，神農人身牛首，不知二聖乃開物成務之祖，顧有

此怪異之貌乎？不足信矣。

黃帝有熊氏。

黃帝之母曰附寶，感電光繞北斗而有娠生帝。帝有土德之瑞，故稱黃帝。諱軒轅，以姬爲姓，在位一百年。

軒轅脩德治兵，與炎帝榆罔戰勝，又殺蚩尤於涿鹿，諸侯來歸，即帝位。

黃帝以雲紀官，得六相而天地治。 風后明天道，太常察地利，蒼龍辨東方，祝融辨南方，大封辨西方，后土辨北方。 帝受河圖，始有星官之書。命大撓作甲子，命容成作蓋天，以象周天之形。命大容作咸池之樂。命車區占星氣。帝作冕裳宮室之制，遂作合宮。以祀上帝。命甯封、赤將以利器用，命共鼓、化狐作舟楫以濟不通，咨岐伯作內經，命元妃教民蠶，畫分九野而政教布焉。時有草生於庭，佞人入則指之，名曰「屈軼」。鳳凰巢于阿閣，麒麟遊于苑囿。「軼」音益。

胡雙湖曰：伏羲、神農其風猶朴略，至黃帝實爲文明之漸，非復前日朴野之俗矣。六術之中，律曆爲要。曆以斗柄建寅春正月爲歲首，律以黃鍾之宮，聲發於自然，爲十二律之本，度量衡之所由出，三者合律，然後措之天下。田可分，祿可均，禮可制，樂可作，故律也者，萬事之根本也。其通變而使不倦，神化而使民宜，垂衣裳而天下治者如此。

少昊金天氏。

名摯，姓巳，黃帝之子，玄燭也。母曰嫫祖，感大星如虹，下臨華渚之祥而生帝，在位八十四年。

鳳凰適至，因以鳥紀官。帝作大淵之樂，以諧人神、和上下，是曰「九淵」。

顓頊高陽氏。

姬姓。祖曰黃帝，父曰昌意。昌意娶蜀山氏之女曰女樞。感瑤光貫月之祥，生帝，以水德王。初國高陽，故號高陽。

氏。在位七十八年。