

HORSE AND HORSE-LOVERS

人类迄今为止所能从事的最高贵的征服，就是征服了这豪迈而剽悍的骏马。——法国博物学家布封

马与我

黑子 王振山 编著



中国出版传媒股份有限公司
中国对外翻译出版有限公司

HORSE
AND HORSE-LOVERS

马与我

黑子 王振山 编著

中国出版传媒股份有限公司
中国对外翻译出版有限公司

图书在版编目 (CIP) 数据

马与我/黑子, 王振山编著. —北京: 中国对外翻译出版有限公司, 2014.5

ISBN 978- 7- 5001- 3007- 9

I. ①马… II. ①黑… ②王… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第068324号

出版发行 / 中国对外翻译出版有限公司

地 址 / 北京市西城区车公庄大街甲4号物华大厦六层

电 话 / (010) 68359827; 68359303 (发行部); 68359287 (编辑部)

邮 编 / 100044

传 真 / (010) 68357870

电子邮箱 / book@ctpc. com. cn

网 址 / http: //www. ctpc. com. cn

选题策划 / 宗 颖

责任编辑 / 宗 颖

封面设计 / 潘 峰

排 版 / 北京杰瑞腾达科技发展有限公司

印 刷 / 北京天来印务有限公司

经 销 / 新华书店

规 格 / 710×1000mm 1/16

印 张 / 21

彩 插 / 8面

版 次 / 2014年5月第一版

印 次 / 2014年5月第一次

ISBN 978- 7- 5001- 3007- 9

定价: 45.00元



版权所有 侵权必究
中国对外翻译出版有限公司



霍士丹温血马



金色汗血马（阿哈捷金马）



⬆ 阿拉伯马 ⬇ 阿哈捷金马





Ⓐ 弗里斯兰马 ▼ 威斯特法伦马



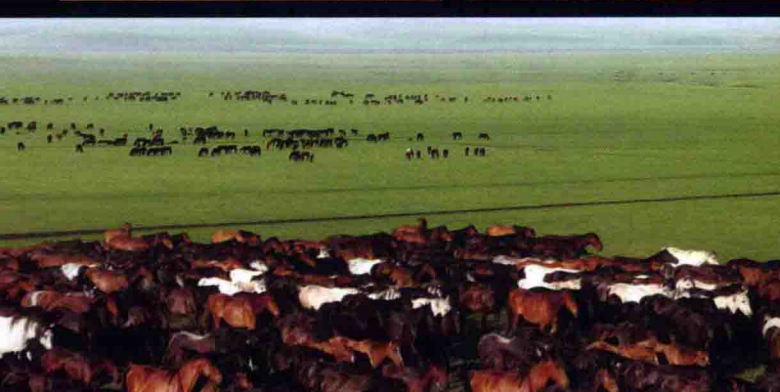


AND HORSE-LOVERS
HORSE



HORSE

AND HORSE-LOVERS



目录

序 识马	贾幼陵 001
引子 马颂	黑子 003

第一章 鞍马文化

鞍马文化：人类文明的坐标	黑子 007
居庸关马神庙	王振山 025
马如名	王振山 029
九方皋相马的故事	王振山 036
趣谈《三国志演义》中的马	王振山 041
相马	钱秀妮 051
马年说马	李零 053

第二章 名马传说

传奇式的马种——汗血马（阿哈捷金马）	王振山 063
阿拉伯马的传说	黑子 071
传奇的西班牙马	王振山 074
蒙古马的前世今生	王振山 080
红朗姆——一个不朽传奇	蔡猛 084
纯血马之五骏图	王振山 092

第三章 马术梦想

跋涉之路——中国马术30年	《马术》杂志	101
稻香湖马场的老故事		
——揭开稻香湖马场的盖子，就是一部中国改革开放史	黑子	109
“骏马汇”博文·奥运篇	黑子	146
中国奥运马术梦之遐想		147
“呼吁奥运马术项目留在北京”倡议书		150
看网友关于“奥运马术移师香港”的议论有感		152
“为了祖国”倡议书		153
2007年马界那点事儿		156
是金子总能闪光		
——江逢灿先生在香港半岛酒店，为小华天奥运行 举办的酒宴上的讲话		159
论新型体育机制转型的萌芽		
——高天大地话马术		161
“骏马汇”博文·杂感篇	黑子	164
对中国马业发展的看法		
——在中国农业大学建校100周年纪念大会暨 “世界马业论坛”的发言		165

在北京马协年会的发言	168
谈马球	171
“杭盖”之旅杂感	175
刘锦绥和三河马场	181
记著名中兽医专家王清兰教授	王振山 183
EQUITANA，告诉我们什么？	李艳阳 190

第四章 人马情缘

我认识的哈达铁	李刚 197
我和“天王星”	李振强 200
马强则国强	栾树 204
走进马的世界	于谦 211
骑马是我的第二生命	沙宝亮 217
与马工作的人	张可 221
等闲识得东风面，万紫千红总是春——记少女骑手朱美美	黑子 224
《马语情深》节选：“黑美人”的故事	李勇钢 228
马术心得	李勇钢 230
人马趣闻：黑子挑战郭德纲（相声）	王振山 235
医马趣闻	李伟 239

徐悲鸿与马	王振山	241
宫春虎与《万马图》	王振山	246
放笔骅骝，直抒胸臆——武马画马	王振山	252

第五章 骑术之道

骑马的感觉	黄祖平	259
骑马的好处	黑子	265
骑马是一种修行	李刚	267
黑美人马术——骑术教学文集（摘选）	李勇钢	269

第六章 名家传略

养马学家谢成侠小传	王振山	277
沙凤苞先生的一段往事	郭全胜 王振山	284
崔增溪小传	王振山	288
养马学家于文翰小传	王振山	292
王铁权传	王振山	303
中国现代马术鼻祖——张汉文	王振山	322

序 识马

马，这个物种，与人类文明比肩至今5000年，大有“岁月来无穷，老眼久已静”之感。却见这本书中几位马人的议论令人耳目一新，可谓“斯须九重出真龙，一洗万古凡马空”，把我们对马的认识真正引领到了文化、文明的领域和众生平等的境界。重新读马、识马，坚信这高天大地中走来的物种，于历史、于今天、于未来：“并生天地宇，同阅古今宙！”

自20世纪80年代初期至今已有30余年，中国马业和马术于低谷中求生，在曲折中前进，大趋势越来越好。养马是一种修行，也是一种生活方式，其中不乏感动的事、感动的人。将此集结成书，既可以回顾过去，使我们看到成绩与不足，也可以展望未来，给我们带来梦想与希望。

有人说，这是一本“骑人”讲述“骑闻”“骑事”的“骑书”，或许有几分道理。或者换言之，这本书是“马语者”说“鞍马文化”、讲“名马传说”、叙“人马情缘”、论“骑术之道”，为的是实现中国的“马术梦想”。最后，用“名家长略”给近代已故的养马学家立传，向马业先行者致敬，无疑增加了该书的传承性和历史的厚重感。

马界名人黑子（王冀豫）和王振山博士统筹编著此书，并邀请了几位业内外名人参与本书的撰稿，有：奥运马术选手黄祖平、李振强，著名骑手、马术教练张可，全运会冠军骑手、著名音乐人栾树，央视著名体育解说人蔡猛，《马术》杂志主编李艳阳，黑美人马术推广人李勇钢，马业、

马术评论人李刚，北京大学中文系教授李零，此外还有爱马、养马和骑马的著名相声演员于谦，实力派歌手沙宝亮等，他们的加盟让本书增添了不少光彩。

限于篇幅，在浩瀚的鞍马文化史和当代中国30年“马人马事”之中，编著者撷取的或许只是其中的若干朵“浪花”，但其宗旨是可以肯定的，读马、认识马，就是在向广大青少年和读者传播鞍马文化和普及马术运动，就是在提倡一种骑士精神。故，乐为此作序。

中国马业协会理事长 贾幼陵

引子 马颂

马者，贵兽也。在这个大千世界，无论是东方还是西方，对马的认知却惊人的一致，对马的赞美更是异曲同工。大约5000年前，人类文明的地平线上，马这个普通的物种刚步入人类社会的殿堂，已有如光耀大地的太阳，唤醒了人类的勃勃生机，文明便以无比豪迈的气势磅礴发展起来。无论你从哪个角度去浏览历史，那文明于长风破浪的涌进中，总伴随着骏马的掠影。古希腊人认为，马是海神波塞冬所变，是神送给人间的礼物，中国人认为，马实为龙的五世孙也。

这非同凡响的物种与人类携手，实实在在地造就了生机勃勃的世界。中国的皇帝无不以弓马来君临天下；西方的君主也无不以骑士制度来维护着王权；而那逐水草而徙、纵横万里的游牧民族的东征西掠，打造了今天的世界格局。我们不仅看到在马背上演绎着各种风采的帝国和霸业，同时发现，马背又是孕育民主制度的摇篮。公元7世纪，当伊斯兰教高举着新月旗和弯刀，用阿拉伯马负载着为政教合一的集权理想而战时，英伦三岛上的亚瑟王建立了“圆桌骑士制度”，把古希腊的民主思想化为未来模式，开启了政教分离的先河……

今天，当我们享受网络世界，奔驰于铁路和高速公路，穿着裤子行走，坐到桌前办公时……这一切都与马有着密不可分的联系。战国初期，赵武灵王在边城（今呼和浩特），阴山之巅，面对匈奴的虎狼之师，锐意改革，向整个中原呼吁要“易胡服，习骑射”。准确地讲，我们从此开始

了以裤子为基准的服饰。最晚，自盛唐开始，草原文明中的细木匠占据了中原的室内生活，我们不再席地而坐，桌椅、木榻登堂入室。当我们进入了中央集权制的帝国时代，废井田、通阡陌，有了快马八百里加急，调军自如，威被天下。为网罗天下，成吉思汗甚至把驿站修到了多瑙河边上，形成了现代生活中的许多“大概念”。

“转轴拨弦三两声，未成曲调先有情……嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘”，马是人类文明的伟大载体，有着说不完、道不尽的故事，有着抒不完的情怀。

中国正处在社会转型期。记得在不寻常的1976年，前辈于文翰先生证实的：那位1964年最后批准中国从前苏联进口四匹奥尔洛夫种公马的罗瑞卿将军，在三〇一医院的轮椅上鼓励大家：“我们正处在一个无限光明、无限希望、无限前途的时刻。”后来，真的发生了巨变，粉碎了“四人帮”，国家改革开放了。当然，马作为文明的载体，与当今世界接轨，形成全方位、多层次、综合性效应的典范作用，尚有待时日，但走向不变！

中国马业协会常务理事
北京乡村稻香湖马场有限公司总经理
王冀豫（黑子）