



中国好绘本 深刻的成语故事



对牛弹琴

《中国好绘本》编写组◎编著

3



吉林出版集团有限责任公司



中国好绘本 深刻的成语故事



对牛弹琴

黔驴技穷 凿壁偷光 井底之蛙 东施效颦

《中国好绘本》编写组 编著

3





图书在版编目(CIP)数据

深刻的成语故事 / 《中国好绘本》编写组编著. —长春:
吉林出版集团有限责任公司, 2014. 4

(中国好绘本)

ISBN 978-7-5534-4132-0

I. ①深… II. ①中… III. ①儿童文学—图画故事—
中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第043074号

中国好绘本 深刻的成语故事

编 著	《中国好绘本》编写组
责任编辑	王昕宁
开 本	889mm×1 194mm 1 / 20
字 数	20.8千字
印 张	1.2
版 次	2014年5月第1版
印 次	2014年5月第1次印刷
出 版	吉林出版集团有限责任公司 (长春市人民大街4646号 邮编: 130021)
经 销	全国新华书店
电 话	总编办: 0431-85600386 市场部: 025-66989891
网 址	www.keyigroup.com
印 刷	南京玄武湖印刷实业有限公司



ISBN 978-7-5534-4132-0

总定价: 100.00元(共10册)

版权所有 侵权必究

举报电话: 025-66989891

中国好绘本
经典的益智故事

中国好绘本
精彩的传统节日故事

中国好绘本
民间故事

中国好绘本
深刻的成语故事

前言



成语是中华民族语言智慧的结晶，它言简意赅、意义深远，有着言有尽而意无穷的奇趣。每一个成语都有一个生动有趣的成语故事，体现着古代人民的生活、精神和智慧。

本套书中选取的成语故事均短小精悍、生动有趣，再配上精美有趣的插图，能够促进孩子智能、情感、心理等各方面的发展。书中的成语故事既能陶冶孩子们的情操，提高孩子们的语言能力和修养，又可作为他们学习成语的工具书，因此具有广泛的实用性。

《中国好绘本》编写组



中国好绘本 深刻的成语故事



对牛弹琴

黔驴技穷 凿壁偷光 井底之蛙 东施效颦

《中国好绘本》编写组 编著

3



吉林出版集团有限责任公司

黔驴技穷

过去贵州（黔）没有驴。有个人带来了一头驴，因为有急事，就把驴留在了山脚下。



一只老虎看见了驴，因为从来没有见过这个大家伙，老虎很好奇，躲在树后面偷偷观察，随后又悄悄走出来，小心翼翼地接近驴。



突然，驴大叫了一声，老虎吓得远远跑开，以为驴要咬自己了，非常害怕。但是老虎发现驴并没有追过来。

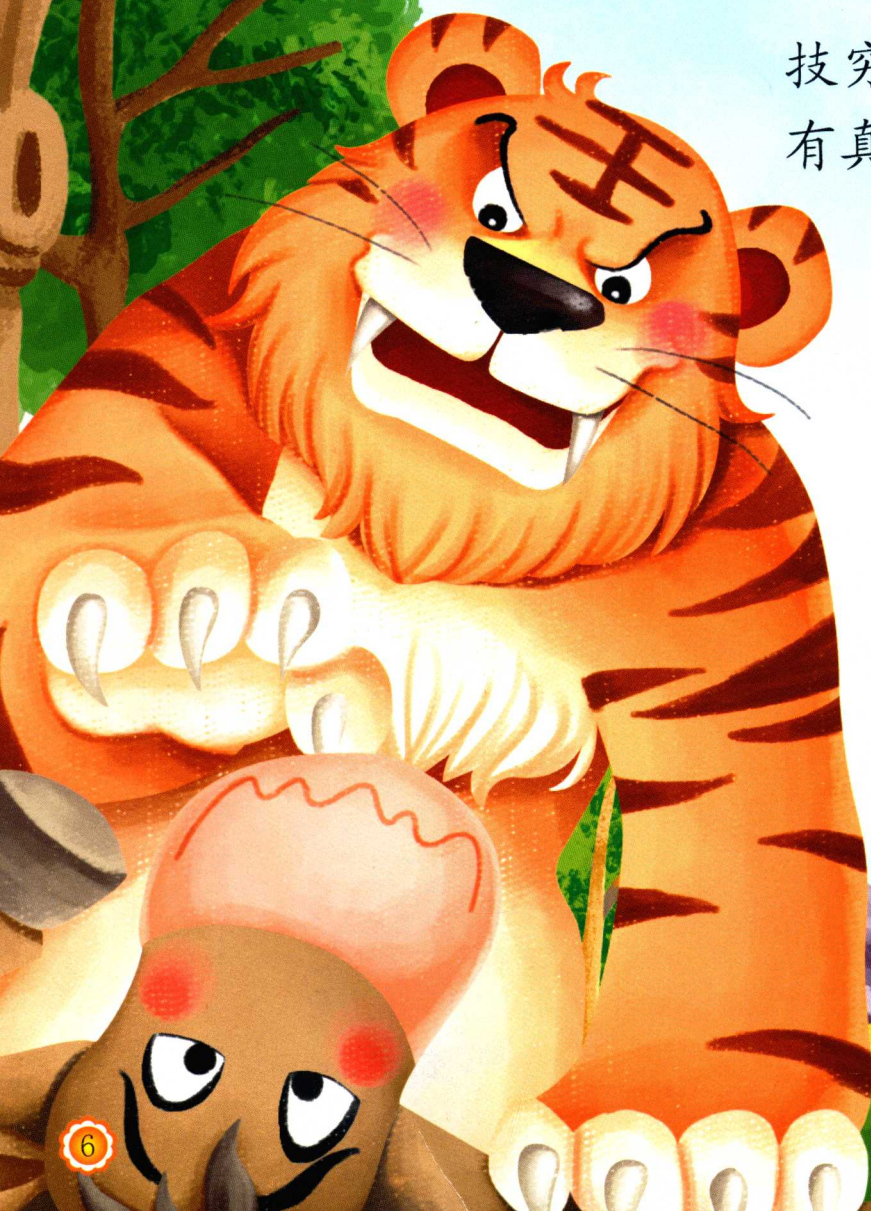


老虎壮着胆子走了回去，
驴每次看到老虎过来都大声叫
着，几次后，老虎觉得驴没有
什么可怕的了。老虎慢慢逼近
驴，不断地碰它。驴非常生气，
用蹄子去踢老虎。



老虎心想：原来你就这么点本事呀！于是扑过去吃掉了驴。

后来人们常常用“黔驴技穷”来形容虚有其表，没有真本事的人。



凿壁偷光

汉朝时有一个叫匡衡的孩子，非常喜欢学习。但是匡衡家里很穷，白天的时候他必须出去干活赚钱。





晚上的时候，匡衡才能闲下来。但是天一黑，屋子里面什么都看不见，他买不起蜡烛，还是没有办法看书。邻居家很富有，晚上点着很多蜡烛。一天，匡衡鼓起勇气对邻居说：“我晚上想到你家读书，可以吗？”邻居说：“既然你穷得买不起蜡烛，还读什么书呢？”说完赶走了匡衡。



匡衡回到家中，悄悄地在墙上凿了个小洞，邻居家的烛光从洞中透过来了。他借着微弱的光线，读了很多书。



匡衡就这样勤奋学习，
后来做了丞相，成了一个非常有名的人。

后来，人们常常用“凿壁偷光”来形容刻苦向上的行为。



The background of the page is a vibrant, stylized illustration. At the top left, a tree branch with green and yellow leaves hangs down. The sky is a mix of light blue and white, suggesting clouds. In the middle ground, there are several jagged mountain peaks; the ones on the left are a deep blue, while the ones on the right are a lighter, hazy purple. A bright blue river flows across the bottom half of the page. In the foreground, there are green lily pads and several yellow lily flowers with dark centers. The overall style is that of a children's book illustration.

对牛弹琴

春秋时期，有一位著名的音乐家叫公明仪，他弹琴非常好听，听过他弹琴的人都会止不住地称赞。

一天，公明仪想试试给牛弹琴会怎样，他对着牛弹奏了一首非常好听的琴曲，可牛却埋头吃草，理也不理他。

