

国家“985工程”三期清华大学人才培养建设项目资助

合治 隔虫通

Crossing
Boundaries



清华大学 风景园林学术成果集

Research and Practice in Landscape Architecture at
TSINGHUA University

清华大学建筑学院景观学系
Department of Landscape Architecture
School of Architecture
TSINGHUA University

1951·2003·



中国建筑工业出版社

TU986.2
201426

合 融 治 通

良
籍
系
索

清华大学 风景园林学术成果集

Research and Practice in Landscape Architecture at
TSINGHUA University

清华大学建筑学院景观学系
Department of Landscape Architecture
School of Architecture
TSINGHUA University



中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

融通合治——清华大学风景园林学术成果集 (1951·2003·2013) /

(清华大学建筑学院景观学系十周年纪念丛书)

清华大学建筑学院景观学系主编.

—北京: 中国建筑工业出版社, 2013.9

ISBN 978-7-112-15928-4

I. ①融… II. ①清… III. ①清华大学—景观学—研究成果 IV. ①P901-4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第228909号

责任编辑: 徐晓飞 张 明

清华大学建筑学院景观学系十周年纪念丛书

融通合治——清华大学风景园林学术成果集 (1951·2003·2013)

清华大学建筑学院景观学系 主编

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京雅昌彩色印刷有限公司制版

北京雅昌彩色印刷有限公司印刷

*

开本: 787×1092毫米 1/16 印张: 14³/₄ 字数: 300千字

2013年9月第一版 2013年9月第一次印刷

定价: 180.00元

ISBN 978-7-112-15928-4

(24718)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

目录

序壹 / 吴良镛	009
序贰 / 劳瑞·欧林	011
序叁 / 庄惟敏	024
序肆 / 杨锐	027
前言	031
1 风景园林历史与理论	032
1.1 综述	032
1.2 人居环境	034
1.2.1 《人居环境科学导论》	034
1.2.2 发达地区城市化进程中建筑环境的保护与发展研究	034
1.3 古典园林历史与理论	036
1.3.1 北京私家园林历史源流、造园意匠及现代城市建设背景下的保护对策研究	036
1.3.2 《颐和园》	040
1.3.3 《中国园林建筑》	040
1.3.4 《外国造园艺术》	040
1.3.5 《中国古典园林史》	041
1.3.6 《园林理水艺术》	041
1.3.7 《中国建筑艺术全集·皇家园林》	041
1.3.8 《微型园林》	042
1.3.9 《中国园林》	042
1.3.10 <i>Chinese Gardens</i>	042
1.3.11 《园林水景设计的传承理念》	043
1.3.12 《园林·风景·建筑》	043
1.3.13 《中国造园艺术在欧洲的影响》	043
1.3.14 《乾隆御品圆明园》	044
1.3.15 《远逝的辉煌：圆明园建筑园林研究与保护》	044
1.3.16 《北京私家园林志》	045
1.3.17 《圆明园的“记忆遗产”》	045
1.3.18 《金陵红楼梦文化博物苑》	046
1.4 近代园林历史与理论	046
1.4.1 《中国近代园林史》	046

1.4.2	《南浔近代园林》	047
1.5	风景园林教育	047
2	园林与景观设计	049
2.1	综述	049
2.2	古典园林文化传承	052
2.2.1	孔子研究院	052
2.2.2	南通博物苑	055
2.2.3	南京江宁织造博物馆	058
2.2.4	《移天缩地——清代皇家园林分析》	064
2.2.5	<i>The Splendid Chinese Garden — Origins, Aesthetics and Architecture</i>	064
2.3.6	<i>The Gardens of Suzhou</i>	065
2.3	“新山水城市”实践	066
2.3.1	北京奥林匹克森林公园规划设计	066
2.3.2	唐山南湖生态城核心区综合规划设计	072
2.3.3	大连旅顺临港新城核心区园林规划	074
2.3.4	葫芦岛市龙湾中央商务区风景园林设计	076
2.4	“三置论”设计语汇	078
2.4.1	北京金融街北顺城街13号四合院改造	078
2.4.2	清华大学核能与新能源技术研究院中心区景观改造	080
2.4.3	北京CBD现代艺术中心公园景观设计	082
2.4.4	北京香山81号院（“半山枫林”二期）住区景观设计	085
2.4.5	青海省原子城国家级爱国主义教育基地景观设计	088
2.4.6	北京五矿万科如园住区展示区景观设计	090
2.5	设计的艺术	092
2.5.1	日常维护展览	092
2.5.2	Babi Yar公园	093
2.5.3	废除奴隶制纪念园	095
2.5.4	伊莎贝拉·斯图尔特园丁博物馆花园	096
2.5.5	瀛洲中央公园	098

2.6	“水脉”与“文脉”设计	100
2.6.1	清华大学胜因院景观设计	100
2.6.2	南水北调保沧、邢清调压井景观设计	103
3	地景规划与生态修复	106
3.1	综述	106
3.2	城镇及水系规划	109
3.2.1	颐和园——什刹海·玉渊潭水系规划设计	109
3.2.2	南水北调中线干线工程建筑环境规划	114
3.2.3	福州江北城区水系整治与人居环境建设研究	117
3.2.4	《城市与自然过程——迈向可持续性的基础》	120
3.2.5	《景观都市主义》	121
3.3	旅游度假区	122
3.3.1	亚龙湾国家旅游度假区总体规划	122
3.3.2	成都市龙门山旅游区规划	125
3.3.3	《旅游度假区等级划分》(GB/T 2006358—2010)	130
3.3.4	《中国旅游大辞典》旅游规划相关概念辞条编写	131
3.4	棕地生态修复与设计	132
	上海市辰山植物园矿坑花园景观设计	132
4	风景园林遗产保护	138
4.1	综述	138
4.2	风景名胜区	143
4.2.1	黄山风景名胜区总体规划(1980~1982)	143
4.2.2	尖峰岭国家热带森林公园总体规划	146
4.2.3	三峡大坝国家公园总体规划	149
4.2.4	泰山风景名胜区总体规划	152
4.2.5	三江并流风景名胜区梅里雪山景区总体规划	156
4.2.6	黄山风景名胜区总体规划(2002~2006)	159
4.2.7	风景名胜区缓冲区保护管理理论与实践研究	162
4.2.8	基于多重价值识别的风景名胜区社区规划研究	165
4.2.9	《中国名山风景区》	166
4.2.10	《风景名胜区专题研究》	166
4.3	遗产体系	167
4.3.1	滇西北人居环境(含国家公园)可持续发展规划研究	167
4.3.2	滇西北国家公园与保护区体系建设规划	168
4.3.3	国家文化与自然遗产地保护“十一五”规划纲要	170
4.3.4	中国自然文化遗产地整合保护的空间网络理论方法研究	171
4.3.5	我国省域/区域遗产地体系规划的理论与实践研究	172
4.3.6	北京市风景名胜区体系规划	173

4.4	世界遗产	175
4.4.1	五台山申报世界遗产文本编制及保护管理规划	175
4.4.2	九寨沟世界自然遗产地保护规划	177
4.4.3	我国世界自然遗产地保护管理规划规范预研究	180
4.5	文化景观	181
4.5.1	中国村落传统研究	181
4.5.2	基于空间信息技术的滇西北村落文化景观保护模式研究	183
4.5.3	皇家文化影响下的文化景观遗产保护理论与实践研究	186
4.5.4	天坛总体规划	188
5	风景园林植物应用	190
5.1	综述	190
5.2	植物景观规划设计	192
5.2.1	清华大学百年校庆世纪林设计	192
5.2.2	《中国园林植物景观艺术》	193
5.2.3	《园林植物景观营造手册》	193
5.2.4	《园林种植设计学——理论篇》	193
5.3	城市绿地生态效益与功能	194
5.3.1	城市带状绿地生态环境效益的定量研究	194
5.3.2	城市绿岛动植物多样性分布特征研究	197
5.3.3	基于GIS-空间格局分析的城市绿地植被负氧离子功能研究	199
5.3.4	城市绿地内部构成对动植物多样性分布特征的影响	201
5.3.5	《防灾避险型城市绿地规划设计》	202
5.4	康复景观基础理论及规划设计手法	202
	《园艺疗法概论》	202
6	风景园林技术科学	203
6.1	综述	203
6.2	景观规划设计的信息技术应用	206
6.2.1	智慧黄山景区总体规划	206
6.2.2	智慧颐和园总体规划	208
6.3	以工程项目为依托的技术研究	210
6.3.1	奥林匹克森林公园生活排污源分离及资源化利用关键技术研究示范	210
6.3.2	奥林匹克森林公园建筑废物处理及资源化利用	211
6.3.3	乡村生态旅游景观的三维实时仿真技术研究开发	213
6.3.4	北京故宫乾隆花园园林勘测、图库建设及数字化模拟仿真研究	214
7	附录	216
	附录A: 清华大学风景园林学科已发表论文清单	216
	附录B: 清华大学风景园林学科其他重要实践项目名录	226

TU986.2
201426

合 融 治 通

良
籍
系
索



清华大学 风景园林学术成果集

Research and Practice in Landscape Architecture at
TSINGHUA University

清华大学建筑学院景观学系
Department of Landscape Architecture
School of Architecture
TSINGHUA University



中国建筑工业出版社

《清华大学建筑学院景观学系十周年纪念丛书》
编辑委员会

顾 问

吴良镛 Laurie Olin 秦佑国 左 川 朱文一
边兰春 庄惟敏

主 任

杨 锐

编 委

以姓氏笔画为序

朱育帆 邬东璠 庄优波 刘海龙 孙凤岐
李树华 赵智聪 胡 洁 袁 琳 贾 珺
党安荣

编 辑

以姓氏笔画为序

马欣然 边思敏 王应临 王 鹏 刘 畅
许 愿 武 鑫 杨 希 迪丽娜·努拉力
黄 越 崔庆伟 廖凌云

目录

序壹 / 吴良镛	009
序贰 / 劳瑞·欧林	011
序叁 / 庄惟敏	024
序肆 / 杨锐	027
前言	031
1 风景园林历史与理论	032
1.1 综述	032
1.2 人居环境	034
1.2.1 《人居环境科学导论》	034
1.2.2 发达地区城市化进程中建筑环境的保护与发展研究	034
1.3 古典园林历史与理论	036
1.3.1 北京私家园林历史源流、造园意匠及现代城市建设背景下的保护对策研究	036
1.3.2 《颐和园》	040
1.3.3 《中国园林建筑》	040
1.3.4 《外国造园艺术》	040
1.3.5 《中国古典园林史》	041
1.3.6 《园林理水艺术》	041
1.3.7 《中国建筑艺术全集·皇家园林》	041
1.3.8 《微型园林》	042
1.3.9 《中国园林》	042
1.3.10 <i>Chinese Gardens</i>	042
1.3.11 《园林水景设计的传承理念》	043
1.3.12 《园林·风景·建筑》	043
1.3.13 《中国造园艺术在欧洲的影响》	043
1.3.14 《乾隆御品圆明园》	044
1.3.15 《远逝的辉煌：圆明园建筑园林研究与保护》	044
1.3.16 《北京私家园林志》	045
1.3.17 《圆明园的“记忆遗产”》	045
1.3.18 《金陵红楼梦文化博物苑》	046
1.4 近代园林历史与理论	046
1.4.1 《中国近代园林史》	046

1.4.2	《南浔近代园林》	047
1.5	风景园林教育	047
2	园林与景观设计	049
2.1	综述	049
2.2	古典园林文化传承	052
2.2.1	孔子研究院	052
2.2.2	南通博物苑	055
2.2.3	南京江宁织造博物馆	058
2.2.4	《移天缩地——清代皇家园林分析》	064
2.2.5	<i>The Splendid Chinese Garden — Origins, Aesthetics and Architecture</i>	064
2.3.6	<i>The Gardens of Suzhou</i>	065
2.3	“新山水城市”实践	066
2.3.1	北京奥林匹克森林公园规划设计	066
2.3.2	唐山南湖生态城核心区综合规划设计	072
2.3.3	大连旅顺临港新城核心区园林规划	074
2.3.4	葫芦岛市龙湾中央商务区风景园林设计	076
2.4	“三置论”设计语汇	078
2.4.1	北京金融街北顺城街13号四合院改造	078
2.4.2	清华大学核能与新能源技术研究院中心区景观改造	080
2.4.3	北京CBD现代艺术中心公园景观设计	082
2.4.4	北京香山81号院（“半山枫林”二期）住区景观设计	085
2.4.5	青海省原子城国家级爱国主义教育基地景观设计	088
2.4.6	北京五矿万科如园住区展示区景观设计	090
2.5	设计的艺术	092
2.5.1	日常维护展览	092
2.5.2	Babi Yar公园	093
2.5.3	废除奴隶制纪念园	095
2.5.4	伊莎贝拉·斯图尔特园丁博物馆花园	096
2.5.5	瀛洲中央公园	098

2.6	“水脉”与“文脉”设计	100
2.6.1	清华大学胜因院景观设计	100
2.6.2	南水北调保沧、邢清调压井景观设计	103
3	地景规划与生态修复	106
3.1	综述	106
3.2	城镇及水系规划	109
3.2.1	颐和园——什刹海·玉渊潭水系规划设计	109
3.2.2	南水北调中线干线工程建筑环境规划	114
3.2.3	福州江北城区水系整治与人居环境建设研究	117
3.2.4	《城市与自然过程——迈向可持续性的基础》	120
3.2.5	《景观都市主义》	121
3.3	旅游度假区	122
3.3.1	亚龙湾国家旅游度假区总体规划	122
3.3.2	成都市龙门山旅游区规划	125
3.3.3	《旅游度假区等级划分》(GB/T 2006358—2010)	130
3.3.4	《中国旅游大辞典》旅游规划相关概念辞条编写	131
3.4	棕地生态修复与设计	132
	上海市辰山植物园矿坑花园景观设计	132
4	风景园林遗产保护	138
4.1	综述	138
4.2	风景名胜区	143
4.2.1	黄山风景名胜区总体规划(1980~1982)	143
4.2.2	尖峰岭国家热带森林公园总体规划	146
4.2.3	三峡大坝国家公园总体规划	149
4.2.4	泰山风景名胜区总体规划	152
4.2.5	三江并流风景名胜区梅里雪山景区总体规划	156
4.2.6	黄山风景名胜区总体规划(2002~2006)	159
4.2.7	风景名胜区缓冲区保护管理理论与实践研究	162
4.2.8	基于多重价值识别的风景名胜区社区规划研究	165
4.2.9	《中国名山风景区》	166
4.2.10	《风景名胜区专题研究》	166
4.3	遗产体系	167
4.3.1	滇西北人居环境(含国家公园)可持续发展规划研究	167
4.3.2	滇西北国家公园与保护区体系建设规划	168
4.3.3	国家文化与自然遗产地保护“十一五”规划纲要	170
4.3.4	中国自然文化遗产地整合保护的空间网络理论方法研究	171
4.3.5	我国省域/区域遗产地体系规划的理论与实践研究	172
4.3.6	北京市风景名胜区体系规划	173

4.4	世界遗产	175
4.4.1	五台山申报世界遗产文本编制及保护管理规划	175
4.4.2	九寨沟世界自然遗产地保护规划	177
4.4.3	我国世界自然遗产地保护管理规划规范预研究	180
4.5	文化景观	181
4.5.1	中国村落传统研究	181
4.5.2	基于空间信息技术的滇西北村落文化景观保护模式研究	183
4.5.3	皇家文化影响下的文化景观遗产保护理论与实践研究	186
4.5.4	天坛总体规划	188
5	风景园林植物应用	190
5.1	综述	190
5.2	植物景观规划设计	192
5.2.1	清华大学百年校庆世纪林设计	192
5.2.2	《中国园林植物景观艺术》	193
5.2.3	《园林植物景观营造手册》	193
5.2.4	《园林种植设计学——理论篇》	193
5.3	城市绿地生态效益与功能	194
5.3.1	城市带状绿地生态环境效益的定量研究	194
5.3.2	城市绿岛动植物多样性分布特征研究	197
5.3.3	基于GIS-空间格局分析的城市绿地植被负氧离子功能研究	199
5.3.4	城市绿地内部构成对动植物多样性分布特征的影响	201
5.3.5	《防灾避险型城市绿地规划设计》	202
5.4	康复景观基础理论及规划设计手法	202
	《园艺疗法概论》	202
6	风景园林技术科学	203
6.1	综述	203
6.2	景观规划设计的信息技术应用	206
6.2.1	智慧黄山景区总体规划	206
6.2.2	智慧颐和园总体规划	208
6.3	以工程项目为依托的技术研究	210
6.3.1	奥林匹克森林公园生活排污源分离及资源化利用关键技术研究示范	210
6.3.2	奥林匹克森林公园建筑废物处理及资源化利用	211
6.3.3	乡村生态旅游景观的三维实时仿真技术研究开发	213
6.3.4	北京故宫乾隆花园园林勘测、图库建设及数字化模拟仿真研究	214
7	附录	216
	附录A: 清华大学风景园林学科已发表论文清单	216
	附录B: 清华大学风景园林学科其他重要实践项目名录	226

序壹

—吴良镛

清华大学风景园林学早在1945年梁思成提出创办建筑系的时候就有设想。1949年，梁思成将建筑系改名为“营建学系”，并拟定了全面的教学计划。计划中明确提出要建立“造园学系”，并阐述了“造园学”的办学宗旨和课程设置，全文刊登在《文汇报》上，当时我在美国，有朋友专门寄给了我一份，印象非常深刻。1951年，我留学回国在清华大学继续任教，当时正值讨论新中国北京规划建设，“梁陈方案”已经搁置，北京市建设局局长王明之组织了三个委员会支撑规划工作，分别是总图委员会、交通委员会和园林委员会。这三个委员会在当时都比较活跃，吸收了当时北京市各方专家代表，三个委员会我都有参加，其中园林委员会的专家除了我还有当时北京农业大学的汪菊渊、北京大学的刘鸿滨。这个委员会召开了几次大会后，大家都感到园林对于城市发展太重要，认为应该开办这个专业培养专门人才。一次会后，我和汪菊渊一拍即合，决定促成北京农业大学和清华大学合办一个园林专业。事后汪菊渊回到农大，仅几天时间就与学校谈成，我回到清华，向梁先生汇报了开办新专业的设想，经由梁先生与清华校委员会主任叶企孙沟通，也很快确定。两个学校共同成立的“园林组”很快得到落实，第一届学生是从北京农业大学园艺系三年级的学生中抽调了八人到清华进行专门学习，汪菊渊也搬到清华，在清华工字厅的一个小房间工作，清华给这些学生配备了专门的老师，还专门编写教材。1952年院系调整我在建筑系主管教学，造园组教师阵容相当充实。

1953年，正当一切顺利进行的时候，教育部发现苏联园林专业教学属于林学院，在全面学苏的当时，成为涉及有关“方向问题”的大事。教育部副部长韦愨、农大校长孙晓村、清华钱伟长还专门开会讨论，我和汪菊渊都参会，最后决定清华和农大合办继续，但是改回农大办。事后，农大老师回到本校，清华安排教师继续去农大开设建筑有关课程，也有一位清华老师自愿转入农大继续园林教学。后来经历“文革”，十年间学科发展停滞。“文革”后，我在1978年开始主管清华建筑系，当时非常希望再办风景园林专业，经历了辛苦的组建，还把第一届毕业学生朱钧珍调回清华任教，但最终由于各种原因没有建立起来。到80年代初，清华还有开办风景园林系的计划，期间专门派教师出国学习 Landscape Architecture 专业，回国之后也未能继续；1984年，清华建筑学院成立，李道增任院长期间，一度 and 宾夕法尼亚州立大学合作开展风景园林教学，该校教授来清华讲了一些课，但也未能成立系。直到秦佑国任建筑学院院长，清华大学终于在几经坎坷之后成立了景观学系，有了更广阔的平台。回想这些年曲折的发展，根本原因还是对这个专业不够重视，不够理解。

尽管这个系的成立几经坎坷，但60多年来，清华大学风景园林的教学和科研工作都一直在开展，不同阶段还奠定了不同的学科基础。初创阶段：我受上世纪初美国专业设置的影响，在美国旧金山海湾的参观以及与风景园林学家的接触都让我深刻感受到城市美化运动、国家公园运动对城市建设的巨大作用，回国后又恰逢园艺学家汪菊渊的专业兴趣从植物、花卉转向了风景园林与城市建设，所以我们最初把农大的植物优势和清华的建筑优势结合在了一起，奠定了这一专业多学科的基础；1953年到2003年：清华大学有关中国园林和风景名胜区的研究一直在开展，周维权、冯钟平主持了颐和园的研究、中国园林建筑研究，朱畅中、朱自煊在黄山开拓了风景名胜规划，周维权出版了《中国古典园林史》，构建了中国古典园林发展的历史脉络，奠定了中国古典园林研究的重要基础；2003年至2006年：清

华大学邀请劳瑞·欧林（Laurie D. Olin）为清华大学讲席教授，并任系主任，他率领的“欧林讲席教授组”把西方风景园林教育全面引入清华，促进了清华与国际学科前沿的接轨，补充了清华大学风景园林学的西学基础。2007年之后，杨锐系主任带领的景观学系综合以往三个基础，在理论与实践探索方面有了进一步的融合与拓展，风景园林学发展蒸蒸日上。

今年是清华大学风景园林学教育开创62周年，第一届毕业生毕业60周年，景观学系成立10周年。党的十八大已经确立了政治、经济、社会、文化、生态五位一体的建设道路，“生态文明”建设被提到前所未有的高度，国家发展已经进入了新的历史阶段。今天的风景园林学在集成和发展中西方科学、人文、艺术的基础上，将对缓解生态危机、重整山河、再造“形胜”、建设美丽中国、实现中华文化的伟大复兴产生极其重要的作用，风景园林事业及其科学发展进入到一个方兴未艾的伟大时代！

吳良鏞