



高职高专工作过程导向“六位一体”创新型系列教材

Photoshop Kuaisu Rumen yu Shili Jiaocheng

Photoshop快速入门 与实例教程

◎ 编 著 邓朝晖
◎ 行业指导专家 赵 松



卓越系列·高职高专工作过程导向“六位一体”创新型系列教材

Photoshop

快速入门与实例教程

编 著 邓朝晖
参 编 王 梓 喻 蓉
李玲林 刘建高
林 云 王 晶
行业指导专家 赵 松

 天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

内 容 提 要

本书全面地讲解了 Photoshop 的基本操作方法,图形图像的处理技巧及利用 Photoshop 进行图像设计与制作的创意、方法和技巧。本书共分为三个教学模块:模块一讲解了 Photoshop 界面操作及工具操作实例;模块二讲解了 Photoshop 基础技能实例;模块三通过对 Photoshop 综合实例的讲解,提高读者对 Photoshop 的综合应用能力和创作技巧。每个模块由若干个项目构成,每个项目又细分为一个个具体任务。在模块二和模块三中,都配有相关课后练习实例,以便复习巩固。

本书内容丰富实用,融入了编著者大量的实际教学经验,可操作性强,可作为高职高专平面设计类课程的教材,也可作为社会培训班及平面设计爱好者的自学参考书。

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop 快速入门与实例教程/邓朝晖编著. —天津:天津大学出版社,2012. 8

(卓越系列)

高职高专工作过程导向“六位一体”创新型系列教材

ISBN 978-7-5618-4433-5

I. ①P… II. ①邓… III. ①图像处理软件—高等职业教育—教材 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 187054 号

出版发行 天津大学出版社

出 版 人 杨欢

地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内(邮编:300072)

电 话 发行部:022-27403647

网 址 publish.tju.edu.cn

印 刷 天津泰宇印务有限公司

经 销 全国各地新华书店

开 本 185mm×260mm

印 张 16.75 16 页彩插

字 数 443 千

版 次 2012 年 8 月第 1 版

印 次 2012 年 8 月第 1 次

定 价 38.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,烦请向我社发行部门联系调换

版权所有 侵权必究

卓越系列·高职高专工作过程导向“六位一体”创新型系列教材

编审委员会

顾 问:罗海运

主 任:支校衡

副主任:刘诗安 曾良骥

成 员:鲁玉桃 李波勇 李景福 李军雄

廖广莉 徐永农 肖腊梅 李文锋

包晨阳 谢平楼 胡云珍 谭赞良

彭石普 唐闪光

前言

随着计算机软硬件技术、多媒体技术以及信息技术的迅速发展和网络技术的普及,计算机技术与各行各业的结合已经深入人们日常生活的各个方面,并发挥着巨大的作用。人们对直观地表达更多信息的图形图像技术的需求也日益强烈。

Adobe 公司的 Photoshop 是目前世界公认的权威性图形图像处理软件,被广泛应用于平面设计、印刷、排版、摄影、材质纹理制作、网页制作等诸多领域。当前常用的版本为 Photoshop CS3、CS4 和 CS5,它们在保留原有版本特点和优势的基础上,对很多功能做了进一步的强化,功能完善,性能稳定,使用更加方便。

本教材具有以下特色。

(1)教材按照“课堂案例—实践演练—课后练习”这一思路进行编排。通过课堂案例,激发学生学习兴趣;通过案例知识点解析,使学生快速熟悉软件功能及平面设计特色;通过实践演练和课后练习,拓展学生的实际应用能力。

(2)教材内容充分体现职业能力及素质需求分析、课程目标、能力及素质训练项目、职业活动素材、教学做一体化安排、注重项目与过程考核六要素紧密结合的“六位一体”课程教学改革精神。

(3)教材具有完善的知识结构体系。在内容编写方面,力求做到内容全面、重点突出;在文字叙述方面,注意言简意赅、通俗易懂;在实例选取方面,强调实用性与针对性。通过本书的学习,学生可以掌握 Photoshop 应用的基础知识和高级技巧。

本教材还在配套光盘中包含了书中所有实例的素材及效果文件。另外,本书还配备了 PPT 课件和课程整体设计方案。

随着高等职业技术教育的改革与发展,“能力本位”课程观对高等职业技术教育的课程开发产生了重大影响。我们基于现代课程观关于高职课程改革的价值取向,即以职业岗位能力为核心构建课程体系,以职业岗位工作任务、项目为驱动构建课程模块,以平面设计专业职业岗位为背景,并兼顾相关自学需要,编写《Photoshop 快速入门与实例教程》一书。教材的编写基于“六位一体”教学模式,以一种全新的模块式、项目式结构来构架整个教材体系。

(1)教材编写以职业岗位能力为核心,以项目、任务为驱动,形成应用型教学体系。改变传统教材篇、章、节式的编写体例,采用创新性的模块、项目式编写体例,以功能划分模块,每个模块下设若干个任务项目,按“课堂案例—实践演练—课后练习”的思路来编写教材。

(2)教材编著人员“双师”结合,即教师和行业专家结合,把行业的新技术、新标准引入教材内容,并根据行业需要确定教材中各方面知识的比例结构,从而保证了教材内容的

质量。

(3) 强调能力本位,理论知识以“必需、够用”为原则,符合国家职业教育精神,适合职业教育特点。

本书中使用了方正等字体,学生在实例练习时最好先安装方正字库,当然也可根据自己情况需要,用其他字体代替。另外,本书中还用了 Eye Candy 4.0 和 3D Marker 外挂滤镜,为学习方便,最好在系统中安装这两种滤镜。

本书由邓朝晖主编,参加本书编写工作的还有王梓、喻蓉、林云、李玲林、王晶、刘建高等。全书由李文锋教授审阅。

本书实例中涉及部分公司及商品的名称和形象,分别为各有关公司所有,本书引用仅限于教学目的,借此机会向有关公司致以谢忱。

由于编者水平有限,不足之处在所难免,敬请广大读者批评指正。

编者

2012年5月

项目效果彩图展示区



图 3.1.1 水中秋叶效果



图 3.2.1 奥运五环效果



图 3.3.1 透明水珠效果



图 3.4.1 质感文字效果



图 3.5.1 水晶魔球效果



图 3.6.1 玉镯子效果



图 3.7.1 玉兔效果



图 3.8.1 新年贺卡效果



图 4.1.1 黑白照片上色效果



图 4.2.1 图像任意更改效果



图 4.3.1 黑白照片制作效果

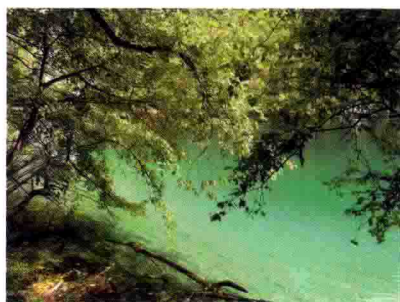


图 4.4.1 清晰照片制作效果



图 4.5.1 曝光过度照片校正效果



图 4.6.1 曲线调整天空颜色效果



图 4.7.1 旧照片去黄效果



图 4.8.1 战争效果

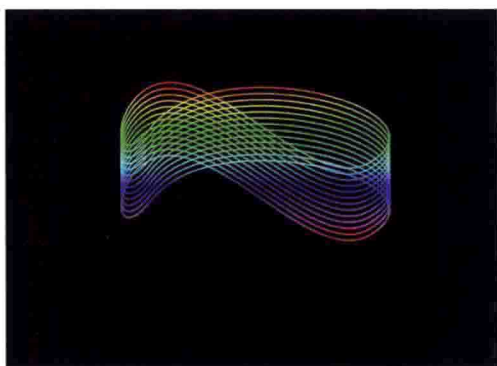


图 5.1.1 曲线效果



图 5.2.1 工笔白描效果



图 5.3.1 宠物爪图框效果



图 5.4.1 光束字效果



图 5.5.1 金属边框花纹底字效果



图 5.6.1 邮票和邮戳效果

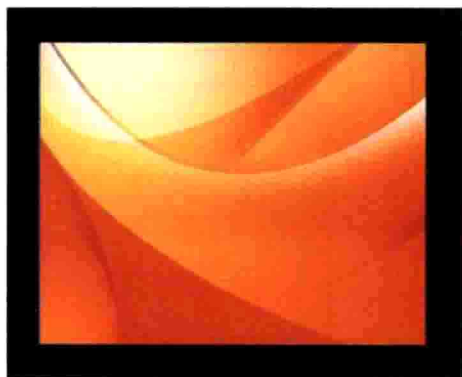


图 5.7.1 光影壁纸效果



图 5.8.1 摩托罗拉 VI 制作效果



图 6.1.1 投影文字效果

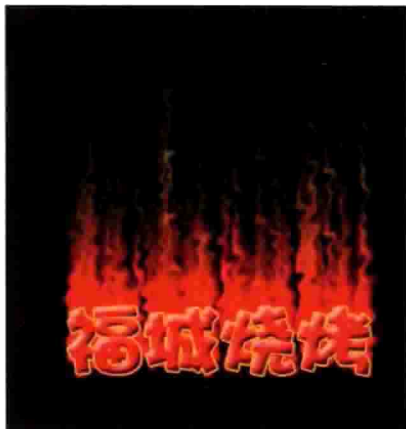


图 6.2.1 火焰字效果



图 6.3.1 立体字效果



图 6.4.1 珉琅字效果



图 6.5.1 更换背景效果

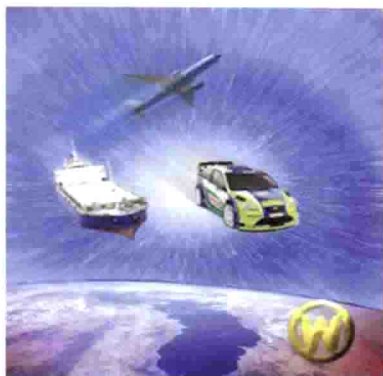


图 6.6.1 旅游宣传册插图效果



图 6.7.1 小说封面效果



图 6.8.1 去除雀斑效果



图 7.1.1 封面效果

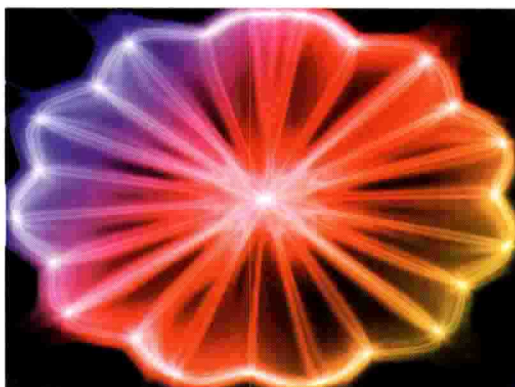


图 7.2.1 绚丽花朵效果



图 7.3.1 清凉水波效果

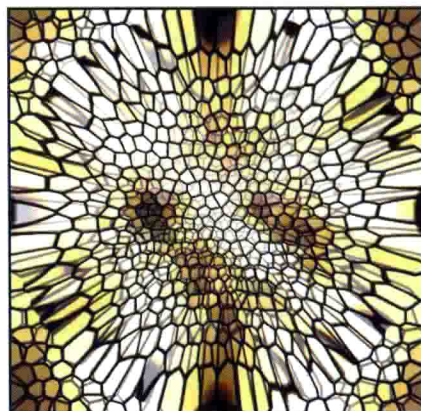


图 7.4.1 玻璃网效果

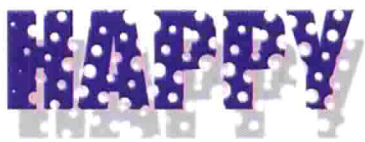


图 7.5.1 镂空字效果

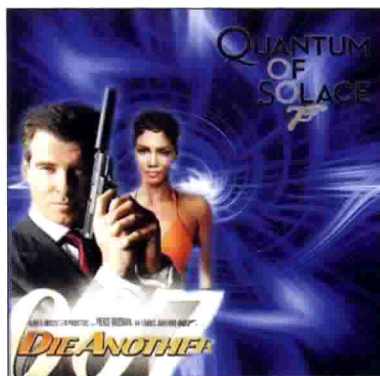


图 7.6.1 007 海报效果



图 7.7.1 相机广告效果



图 7.8.1 ROCK 封面效果



图 8.1.1 水晶字效果



图 8.2.1 羽化边反白字效果



图 8.3.1 投影字效果



图 8.4.1 立体字效果



图 8.5.1 钻石字效果



图 8.6.1 亮光放射字效果



图 8.7.1 花瓣字效果



图 8.8.1 纸片字效果



图 9.1.1 网上房交会宣传单效果



图 9.2.1 信息港招商宣传单效果



图 9.3.1 手机促销宣传单效果



图 9.4.1 房地产公司宣传单效果



图 10.1.1 希望工程宣传画效果



图 10.2.1 环护宣传画效果



图 10.3.1 禁烟宣传画效果

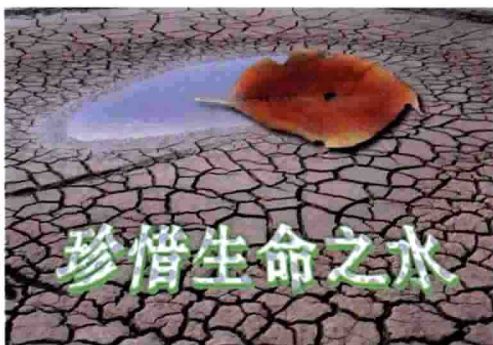


图 10.4.1 节约用水宣传画效果



图 11.1.1 香水招贴效果



图 11.2.1 演奏会海报效果