

SIKUJINGHUA

# 四库精华



## 六 韬

[西周]吕 望

何怀远 贾 歆 孙梦魁 主编

20

远方出版社

SIKUJINGHUA

# 四库精华



# 六韬

【西周】吕望

何怀远 贾 敏 孙梦魁 主编

20

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

六韬/(西周)吕望著. —呼和浩特:远方出版社,2006.8

(四库精华/何怀远,贾歆,孙梦魁主编)

ISBN 7-80723-040-1

I. 六... II. 吕... III. 兵法—中国—西周时代  
IV. E892.24

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第087973号

四库精华  
六韬

---

原 著	[西周]吕 望
主 编	何怀远 贾 歆 孙梦魁
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路666号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	北京市朝教印刷厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	500
字 数	5000千
版 次	2006年9月第2版
印 次	2006年9月第1次印刷
印 数	5000
标准书号	ISBN 7-80723-040-1/I·16
总 定 价	1250.00元(共50册)

---

远方版图书,版权所有,侵权必究。  
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

## 前 言

《四库全书》是清代乾隆三十七年(1772年)开馆,历时十年纂修而成的特大丛书。全书分经、史、子、集四部,共收书三千五百余种,七万九千余卷,上古至清初历代典籍基本荟萃于此,洵为中华民族的珍贵历史文献宝库。

全书卷帙浩繁,艰深晦涩,令当代众多读者望而生畏。鉴于此,我们删繁就简,精心挑选了50本典籍组成这套丛书,并冠名为《四库精华》。本丛书以便利和教育读者为宗旨,所选之文,皆为趣味浓深、文采焕发之作,数千年道术学艺文章之精华,几尽荟萃于斯,无一语不耐人寻味,无一篇不启人智慧。

《四库全书》分经、史、子、集四部。经部位列四部之首,收录儒家经典和历代注释、疏解、讨论、阐发经义的著作。选编时,我们突破以往以儒家为中心的模式,选入了《易经》《尚书》《诗经》《论语》。史部收录的主要是历史、地理、职官、政事、典制、诏令、奏议、人物传记及目录方面的书籍。为了便

于读者更好地领略我国历史典籍，我们收选史学宏篇《资治通鉴》的精彩篇章，并遴选了多部断代史，如《三国志》《晋书》《新唐书》等。子部书籍，最早渊源于春秋战国时期的诸子百家。诸子百家的代表著作《墨子》《管子》《荀子》《韩非子》《庄子》等自然是必选之列，另有兵家圣典《孙子兵法》《孙臆兵法》也一应收入。集部主要收录历代文人学者的诗文集、文学评论及词曲方面的著作。历代文学大家的作品肯定是首选，因此我们选了《陶渊明诗集》《李白诗集》《东坡词》《辛稼轩词集》等等，另外也选了如《楚辞》《汉魏六朝诗》等诗歌总集。

我们从现代视角审视各种典籍的重要性和可读性，并针对青年读者的阅读能力，在编辑加工上做了大量工作。规划体例时，我们考虑到读者阅读的需要与编者自身的能力，在选录原文的基础上，有针对性地配上了注释、译文、欣赏、解读或说明。

相信这套书在选择与编辑加工上应该无愧于“精华”之名。但由于编者时间、能力有限，错漏、不妥之处在所难免，还望方家、读者不吝指正。

# 目 录

导 读 .....	(1)
卷一 文韬 .....	(9)
卷二 武韬 .....	(68)
卷三 龙韬 .....	(97)
卷四 虎韬 .....	(165)
卷五 豹韬 .....	(231)
卷六 犬韬 .....	(270)

## 导读

## 一、《六韬》的作者与成书时间

《六韬》是我国古代一部著名的兵书，在宋代被列为《武经七书》之一，相传为姜太公吕望所撰。但据历代学者考证，其书并非殷周时期的作品，而是后人托姜太公之名写成的。那么，《六韬》究竟是什么时期的作品呢？《六韬》之名，最早见于《庄子》一书中的《杂篇·徐无鬼》，其中记载战国初魏武侯的宰臣女商自称：“吾所以说吾君者：横说之，则以诗书礼乐；从说之，则以金版六弢。”《庄子》一书，一般认为是庄子门人或后学所作，时间不晚于战国后期，说明当时这部书已经存在于世。《汉书·艺文志》儒家类著录有“周史六弢六篇”，下注：“惠、襄之间，或曰周显王时，或曰孔子问焉。”这里提到的三个成书时间，而周显王时正当战国中期，唐颜师古注指出，《周史六弢》即“今之《六韬》也，盖言取天下及军旅之事。弢字与韬字同也。”尤其值得注意的是，1971年山东临沂银雀山西汉前期古墓中出土的汉简中，有《六韬》等书。其中的《文韬》、《武韬》、《龙韬》等内容与传世本《六韬》基本相同，

1973年河北定县汉墓出土的竹简中，也有《六韬》的内容。这一实物资料有力地证明了此书在西汉前期已广为流行。再从《六韬》本身的内容看，书中比较详细地论述了骑兵作战的战术、骑兵选拔的方法，以及骑兵同步兵、车兵协同作战等问题。而骑兵作为一个独立的兵种大量出现于战场，是在赵武灵王“胡服骑射”之后。赵武灵王生活于战国晚期，与周显王为同一个时代的人物。因此，具体反映和论述了骑兵战术的《六韬》，不可能出现在赵武灵王“胡服骑射”之前，而只能产生于赵武灵王“胡服骑射”之后。《六韬》之中还提到了多种铁制兵器。众所周知，我国自战国时开始进入铁器时代，这说明《六韬》只能产生于战国时期。另外，《六韬》中所论述的军事训练等问题，与战国晚期的《尉缭子》等典籍反映的情况基本一致，说明其成书时代也是大致相同的。

由上述可知，《六韬》是战国晚期的作品，当无疑义。作者之所以假托为“周吕望撰”，不过是想借姜太公之名以广流传而已。

## 二、《六韬》各卷内容及其内在逻辑关系

《六韬》之“韬”，与“弼”字相通，原为“弓套”之意，含有深藏不露之意，引申为谋略。“六韬”，就是六种秘密谋略，即论述战争问题的六种韬略。全书以太公同文王、武王问答的形式写成，分六卷，共六十篇。第一卷为《文韬》，包括“文师”、



“盈虚”、“国务”、“大礼”、“明传”、“六守”、“守土”、“守国”、“上贤”、“举贤”、“赏罚”、“兵道”等十二篇。第二卷为《武韬》，包括“发启”、“文启”、“文伐”、“顺启”、“三疑”等五篇。第一卷和第二卷主要论述的是战略问题。《六韬》的战略思想包含两个层次：一是通过政治、经济和外交等手段实现政治目的的“全胜战略”，这是高层次的战略。二是通过军事斗争赢得战争胜利以实现政治目的的军事战略，这是相对低层次的战略。

关于“全胜战略”，《六韬》指出：“全胜不斗，大兵无创”（《发启》）。并进而强调，要实现这种不战而胜的“全胜战略”，必须以强大的政治、经济实力作后盾，建立在国富兵强的基础之上。为此，提出了一套实现全胜战略的措施。在经济上，指出要大力发展“三宝”，即“大农”、“大工”、“大商”，充实经济实力，打好取得战争胜利的物质基础。在政治上，争取民心，爱护民众，取得举国上下的支持。在外交上，提出了“文伐”十二法，列举了分化、瓦解、离间敌人的各种方法。《六韬》认为，强大的实力只是为战胜敌人提供了可能，当这种全胜战略难以实现政治目的时，就要采取军事进攻的方式。即在考虑和制定战略时，不能仅仅依赖“兵不接刃而敌降服”的全胜战略，还要制定立足于战场胜负的军事战略。

在军事战略上，主张正确判断战略形势，在全面准确地

了解敌情的基础上作出正确的战略决策,进行集中统一的战略指挥,实行巧妙的战略伪装,隐蔽自己的战略企图,适时把握战略时机,正确选择主要战略方向等。

《六韬》不仅论述了全胜战略和军事战略,还进一步阐明了全胜战略和军事战略之间的关系,认为全胜战略是军事进攻的准备和前提条件,只有综合运用全胜战略和军事进攻,才能达成战胜敌人的战略目的。在《文伐》篇中这样写道:“十二节备,乃成武事,所谓上察天,下察地,征已见,乃伐之,”这种把进行“文伐”的全胜战略同进行“武伐”的军事战略紧密联系起来的论述,使古代战略思想显得更加丰满和完善。

任何战略的实现,都离不开一定的物质基础和主要手段。军事战略赖以实现的物质基础和主要手段是武装力量。《六韬》在第一卷和第二卷中论述了战略的有关问题后,紧接着在第三卷中便阐明了武装力量建设的有关问题。第三卷《尤韬》,包括“王翼”、“论将”、“选将”、“立将”、“将威”、“励军”、“阴符”、“阴书”、“军势”、“奇兵”、“五音”、“兵征”、“农器”等十三篇。在本卷中,除了论述信赏明同、以法治军以及重视武器装备等问题外,重点阐述了将帅问题。

将帅是军队建设的一项重要内容。这是因为,将帅作为军队的最高指挥官,其水平的高低,对军队本身的建设、战争

的胜负,乃至整个国家和民族的兴盛衰亡,都会产生重大影响。因此,《六韬》用了大量篇幅,从各个方面论述了选拔和考察将帅的方法,将帅所应具备的品格、知识、才能等等,从而使有关将帅的理论更加详尽、系统和全面。

军队建设的目的是为了作战,而要夺取作战的胜利、离不开一定的作战指导原则和方法。因此,《六韬》从第四卷开始,用了三卷的篇幅,详尽论述了各种条件下的具体战法。

第四卷《虎韬》,包括“军用”、“三阵”、“疾战”、“必出”、“军略”、“临境”、“动静”、“金鼓”、“绝道”、“略地”、“火战”、“垒虚”等十二篇,主要论述了在一般地形条件下的作战指导原则和战法。战国时期,由于生产力的发展和科学技术的进步,军事领域也随之出现了许多新的变化。其中之一就是作战地域扩大,战场已从过去的平原旷野等一般地形扩展到山地、丛林、水泽等特殊地形。因此,在第四卷论述了一般地形条件下的作战原则和战法之后,紧接着在第五卷《豹韬》“林战”、“突战”、“敌强”、“敌武”、“乌云山兵”、“乌云泽兵”、“少众”、“分险”等八篇中,着重论述了各种特殊地形条件下的作战指导原则和战法。

战国时期军事领域的另一个重大变化是产生了新的兵种,步兵和骑兵逐渐从车兵中分化出来而成为独立的兵种。因此,如何组建步兵、骑兵、车兵以及在战斗中如何使骑、步、

车三个兵种协同配合作战,已成为一个重大的课题。因此,在第四、第五卷分别论述了一般条件和特殊条件下的作战原则和方法后,在第六卷《犬韬》“分合”、“武锋”、“练士”、“教战”、“均兵”、“武车士”、“武骑士”、“战车”、“战骑”、“战步”等十篇中,论述了车、骑兵的组编以及各兵种的作战特点和协同作战的原则和方法。总之,《六韬》用了三卷的篇幅,广泛论述了各种作战形式的战术问题,其篇幅之大,范围之广,分析之详尽具体,在先秦兵书中是绝无仅有的。由上述可见,《六韬》一书内容丰富,论述详瞻,涉及到了当时军事领域的各个方面,从而构成了一个比较完备的兵学体系,堪称先秦军事著作中的集大成之作,在不少问题上,具有独创性的启迪意义。它的问世,充实了我国军事理论宝库,标志着我国先秦军事思想体系的进一步发展和成熟,在中国古代军事理论发展史上占有重要地位,对后世军事思想的发展也产生了深远影响。

### 三、《六韬》的影响和流传

《六韬》的重要价值,引起了历代兵家的高度重视,被誉为兵家始祖,其中不少观点,常被后世谈兵者所引用。司马迁曾说:“后世之言兵,及周之阴谋,皆宗大公为本谋”(《史记·齐大公世家》)。汉高祖刘邦的重要谋士张良,“数以《太公兵法》说沛公,沛公善之,常用其策”(《史记·留侯世家》)。

所谓“太公兵法”，据考证就是《六韬》。三国时的刘备、诸葛亮、孙权等人，都很重视《六韬》，并把它作为向臣僚和子弟推荐的书目之一。宋神宗时设立武学，刊定《武经七书》，作为武学学员的必读书目，其中之一就是《六韬》。

人们不仅学习和运用《六韬》，还对它展开了研究。历史上对《六韬》进行注释、集释、汇解的，不乏其人。据不完全统计，这类著述自唐以后约有近百种，仅明代就达四十多种。可见其流传之广，影响之大。目前存世的《六韬》版本很多，其中比较重要的有宋元丰年间何去非校定的《武经七书》本，朱服校刊的《武经七书》本，涵芬楼《续古逸丛书》影印宋刊《武经七书》本，明嘉靖十年施德刊《校定武经七书》本，清乾隆间《四库全书》抄本，商务印书馆《四部丛刊》影印宋抄本，扫叶山房石印《百子全书》本，等等。

《六韬》不仅在中国，在国外也产生了很大影响。《六韬》很早就传到国外，十六世纪时开始译成外文，仅日本对《六韬》进行翻译、注解、评点的著作就达四十余种。此外还传入朝鲜、越南等国，有朝文、越南文译本多种刊行。

## 凡例

本书内容包括《六韬》各篇题解、原文、注释、译文、例证几个部分。

1、题解置于各篇篇首，着重介绍该篇的中心思想或重要观点，以帮助读者把握该篇的基本内容。

2、原文以宋本《武经七书》作底本。

3、注释包括解词和校勘等。对书中出现的重要的人名、地名、典章制度、战例事件等，均作简明注解。对原文中明显的错、衍、脱、误，则根据其他版本予以校改。

4、译文力求在忠实于原意的基础上，做到流畅生动。

5、每篇之末，选用一个例证，阐明本篇的中心思想或重要论断，以帮助读者加深认识和理解。

## 卷一 文韜

## 文師第一

## 【题解】

本篇是《六韜》的首篇，它通过记述周文王打猎时巧遇姜太公并最终立其为师这一人所共知的故事，由浅入深，逐步展开，层层递进。姜太公胸怀治国经武的雄才大略，可惜时运不济，怀才不遇。只好隐居岐山、垂钓渭水，待机而起。而周文王为了成就灭商大业，求贤若渴，正在四处网罗人才，两人便在这种背景下相遇。但初次见面，交浅不敢言深，姜太公只好以钓鱼为话题进行试探，待见到文王态度恳切、虚心求教之后，话锋一转，立即提出了推翻商王朝以夺取天下这一重大的战略问题，接着为坚定文王的信心，进一步指出了表面上强大的商王朝已经是日薄西山、来日无多，而现在尚

默默无闻的周却如日东升，前程远大。周文王被姜太公所描绘的光明前景所鼓舞，迫不及待地向太公提出了何以取天下的问题。姜太公于是阐明了“天下非一人之天下，乃天下之天下也”这样一个重要命题。认为“同天下之利者则得天下，擅天下之利者则失天下”，要夺取天下，必须从“仁”、“德”、“义”、“道”几个方面着手。只要做到以上几点。那么就会“天下归之”，也就是可以夺取天下。综览全篇，既提出了取天下的战略目标，又提出了取天下的措施和方法，因此，可以把本篇看作灭商的战略决策和政治纲领。

### 【原文】

文王将田<sup>①</sup>，史编布卜<sup>②</sup>曰：“田于渭阳<sup>③</sup>，将大得焉。非龙、非豸，非虎、非罴<sup>④</sup>，兆得公侯<sup>⑤</sup>，天遗汝师，以之佐昌，施及三王。”

文王曰：“兆致是乎？”

史编曰：“编之太祖史畴为禹占<sup>⑥</sup>，得皋陶<sup>⑦</sup>，兆比于此。”

文王乃斋三日，乘田车，驾田马，田于渭阳。卒见太公，坐茅以渔。

文王劳而问之曰：“子乐渔邪？”

太公曰：“臣闻君子乐得其志，小人乐得其事。今吾渔，甚有似也，殆非乐之也。”

文王曰：“何谓其有似也？”太公曰：“钓有三权<sup>⑧</sup>：禄等以



权，死等以权，官等以权。夫钓以求得也，其情深，可以观大矣。”

文王曰：“愿闻其情。”

太公曰：“源深而水流，水流而鱼生之，情也；根深而本长，木长而实生之，情也；君子情同而亲合，亲合而事生之，情也。言语应对者，情之饰也；言至情者，事之极也。今臣言至情不讳，君其恶之乎？”

文王曰：“惟仁人能受(至)正谏，不恶至情，何为其然？”

太公曰：“缙微饵明<sup>①</sup>，小鱼食之；缙调饵香，中鱼食之；缙隆饵丰，大鱼食之。夫鱼食其饵，乃牵于缙；人食其禄，乃服于君。故以饵取鱼，鱼可杀；以禄取人，人可竭；以家取国，国可拔；以国取天下，天下可毕<sup>②</sup>。呜呼！曼曼绵绵<sup>③</sup>，其聚必散；嘿嘿昧昧<sup>④</sup>，其光必远。微哉！圣人之德，诱乎独见。乐哉！圣人之虑，各归其次，而树敛<sup>⑤</sup>“焉。”

文王曰：“树敛何若而天下归之？”

太公曰：“天下非一人之天下，乃天下之天下也。同天下之利者，则得天下；擅<sup>⑥</sup>天下之利者，则失天下。天有时，地有财，能与人共之者仁也。仁之所在，天下归之。免人之死，解人之难，救人之患，济人之急者，德也。德之所在，天下归之。与人同忧同乐，同好同恶者，义也。义之所在，天下赴之。凡人恶死而乐生，好德而归利，能生利者，道也。道之所在，天