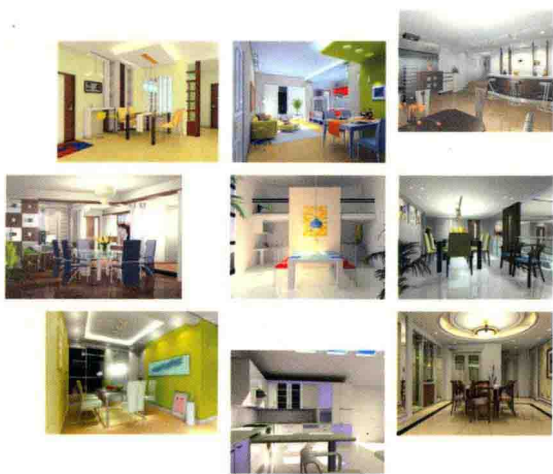


哈尔滨理工大学艺术学院室内设计
丛书总策划 张建设

美丽

时尚家装

厨房·餐厅设计



程显峰 单莹莹 著



实用效果图范例

适合家居仿效

经典 / 时尚家居空间

专业设计厨房餐厅版

实用 / 新潮设计理念

黑龙江科学技术出版社

哈尔滨理工大学艺术学院室内设计
丛书总策划 张建设

美丽
时尚家装
厨房·餐厅

程显峰 单莹莹 著



黑龙江科学技术出版社

中国·哈尔滨

图书在版编目 (CIP) 数据

厨房·餐厅装饰设计/程显峰,单莹莹著. —哈尔滨:
黑龙江科学技术出版社, 2004. 5

(美丽时尚家装)

ISBN 7-5388-4652-2

I. 厨... II. ①程...②单... III. 厨房—室内装饰—
建筑设计—图集 IV. TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 035565 号

责任编辑 张丽生 杨晓杰

封面设计 单莹莹

版式设计 李金泉

美丽时尚家装

厨房·餐厅装饰设计

CHUFANG · CANTING ZHUANGSHI SHEJI

程显峰 单莹莹 著

出版 黑龙江科学技术出版社

(150001 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)

电话 (0451) 53642106 电传 53642143 (发行部)

印刷 辽宁美术印刷厂

发行 全国新华书店

开本 787 × 1092 1/16

印张 4

字数 100 000

版次 2004 年 4 月第 1 版 · 2005 年 1 月第 2 次印刷

印数 5 001—9 000

书号 ISBN 7-5388-4652-2/TU · 393

定价 23.00 元



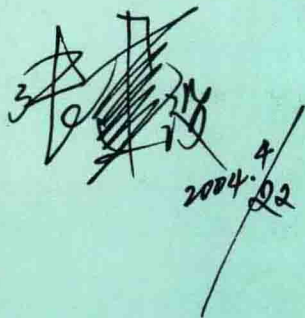
序

随着我国经济建设的高速发展,人们生活水平有了很大的提高,越来越多的人和家庭开始讲究生活质量,享受着室内设计的成果。室内设计已经显示出了巨大的社会价值。它不但给人们带来了生活方式、生存空间的巨大变化,同时也推动和创造着人类的未来。

21世纪既是设计的新世纪,也是我国设计教育的一个重要的转折时期。目前,我国的设计教育正在蓬勃发展,并有了长足的进步,特别是设计教育在全国各类高校的普遍开设,成为了现代艺术教育的主流。哈尔滨理工大学艺术设计专业已经创办了近20年,是黑龙江省现代高等设计教育的先驱。经过多年的建设和发展,已经具有一定的办学规模和实力,现有装潢、广告、环艺、装饰、电脑、音乐教育等6个专业方向,3个实验室,1个研究所。我们非常重视教学质量的提高,并注重学生实际动手能力的培养。学生在校期间,除了完成本专业的课程外,还积极参加社会实践,参与社会实际设计项目,并得到了企业和社会各方面的认可,很多方案被接纳和使用。

这次由黑龙江科技出版社出版的《美丽时尚家装》丛书,是艺术设计专业部分学生完成的设计作品,是他们在伊延波、赵庆志、姜洪国等几位教师共同精心指导下所取得的教学成果。这些设计作品是我们设计教学和实践探索结合的成果。它既反映出学生的实际设计水平和能力,又体现出指导教师的教学理念、方法和水平。通过这些设计作品可以看出我们的设计思想、方法训练以及科学思维方法的教育。

我们想以这些设计作品来抛砖引玉,希望同行有更多、更好的设计作品奉献给读者。



2014.4.22

《美丽时尚家装》丛书编委会

丛书总策划 张建设

编 委 伊延波 赵庆志 于向东

程显峰 单莹莹



崔静

以黄白色调为主、用绿色加以点缀的用餐区，无论从哪个角度看都有不同的感觉。



崔静

大胆运用颜色的对比，使整个空间既素雅又不缺乏活泼的气息。



崔静

利用通透隔断来弥补空间的不足。



厨房·餐厅
装饰设计

现代风格，合理利用每一寸空间；简洁明快，符合现代人的生活方式。

崔静





餐桌椅和简单大方的木质门与墙壁装饰的穿插，营造出轻松简洁的餐厅空间。



餐厅与客厅通透连接，色调、风格和谐一致。



使用大的玻璃拉门，增强了空间的灵活性。

精致舒适的空间，展现的是现代人的生活理念。





/ 崔静

餐厅墙面简单地用玻璃装饰，既美观又大方。



/ 崔静

庄重典雅的餐厅，空间的安排突出气派豪华。



/ 崔静

家具不但具有实用功能，在空间中还具有有一种展示功能。



/ 崔静

大胆运用颜色的对比，使整个空间既素雅又不缺乏活泼的气息。





/ 秦宇

整体橱柜的运用，使餐厅整洁、简约。

厨房·餐厅
装饰设计



/ 秦宇

古典与现代设计理念的结合与运用，使餐厅更具生活韵味。



合理的布局，统一的色调，扩展了用餐空间。



/ 秦宇

中式门窗的设计，散溢着古典风情，让用餐氛围倍感典雅。

/ 秦宇



/ 秦宇

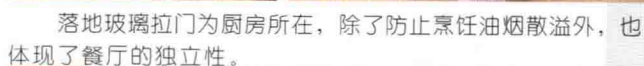


4

餐厅设计



雅致的欧式风味餐厅，营造的白色世界，让人不愿离去。



秦宇





/ 秦宇

开放式餐橱空间，以遮帘挡住强光，形成可连可开的两个视觉空间，别有情趣。



/ 秦宇

简洁典雅的餐厅，增添了几许都市气息。

餐厅与客厅的完美结合，对于延伸整体视觉景深，有着意想不到的效果。



秦宇

采用天然实木装饰板材，使餐厅的装饰贴近自然，更具有温馨感。

此灯尽显简洁与繁琐的对比，现代与古典的对照。

/ 秦宇



/ 秦宇





空间打通后所形成的餐厅，以造型壁板与挂画加以美化，仿佛艺术长廊。



在典雅的中式家具中，搭配景观盆栽，文人雅致的空间质感立现。



秦宇

利用温馨的色彩组合空间，呈现出自然舒适的氛围。

可开放亦可独立之灵活空间，简洁素雅中蕴涵着文化气息。





纯白的地面、墙、顶棚使这个厨房变得宽敞和明亮。



简单大方的橱柜设计给生活带来了便利。



赵宇峰

简洁的用餐空间，强烈的座椅造型，显得明快而时尚。



日式的拉门给房间增添异国情调。



/ 徐晓丹

餐厅与客厅用大的色块分割开，亮丽的色彩给人以青春的活力。



角柜的放置充分利用生活空间。

玻璃与木质的结合，再配上简单大方的餐桌椅，生活的情调便尽在其中。



/ 徐晓丹



/ 徐晓丹



／ 赵宇峰

线条简单的玻璃餐桌配上几张白色的椅子，使一切显得那么自然而富有条理。

白色的灯光照在玻璃餐桌上，一盆守在墙角里的翠竹似乎在邀请我们驻足。

白色有序的格子给餐厅带来了清爽明净的感觉。



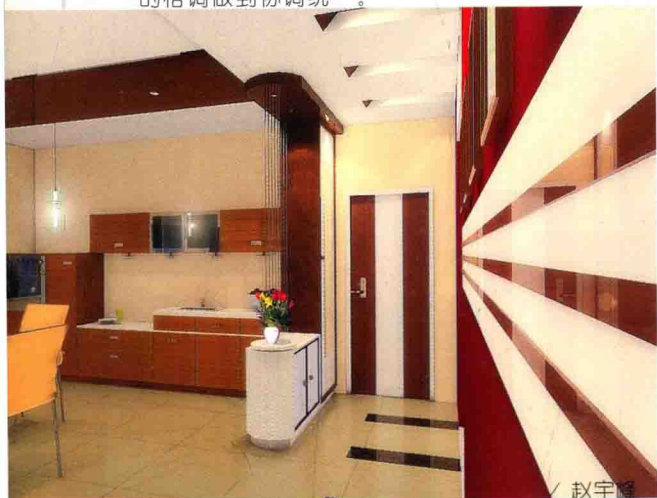
／ 赵宇峰



／ 赵宇峰

恰到好处地选择色彩，合理的搭配使陈设布置的格调做到协调统一。

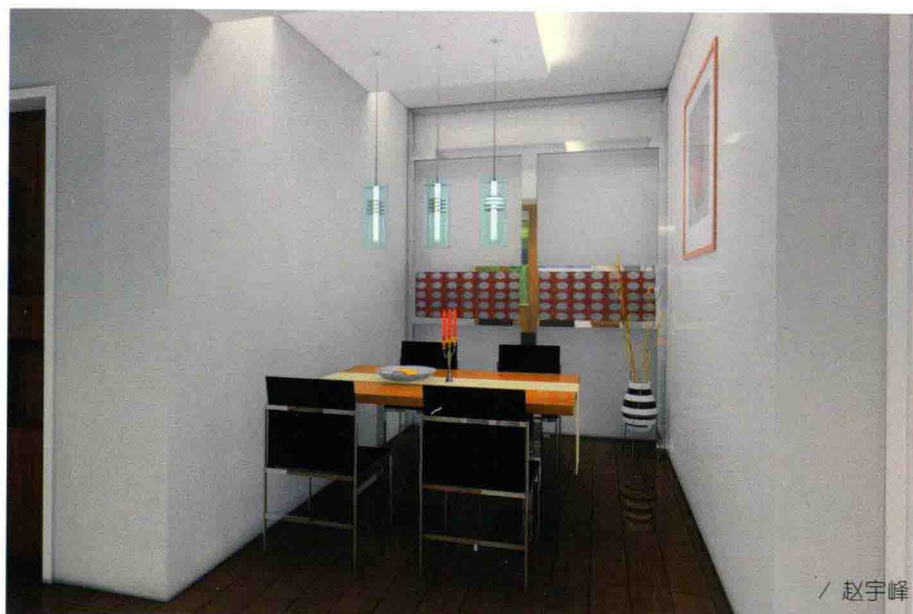
个性主义的客房与餐厅搭配得简洁而素雅。



／ 赵宇峰



／ 赵宇峰

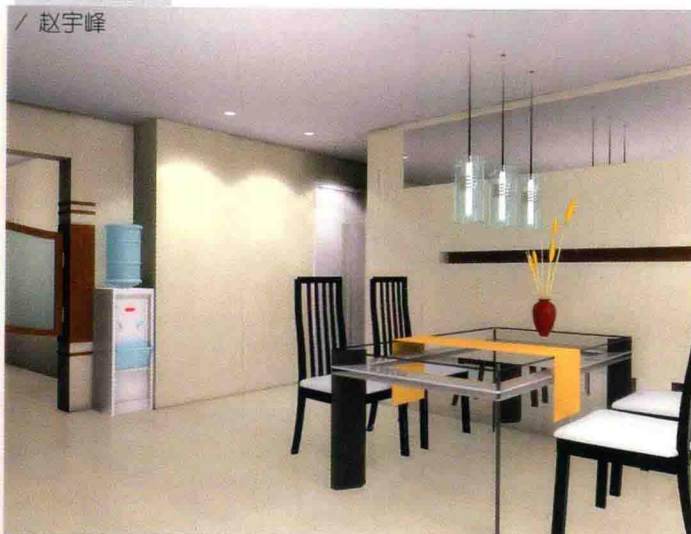


/ 赵宇峰



装饰意味浓郁黑色给整个素洁的空间增添了庄重的色彩。

/ 赵宇峰



黑色线条的餐椅与简洁的吊灯给人以均衡美。

/ 赵宇峰

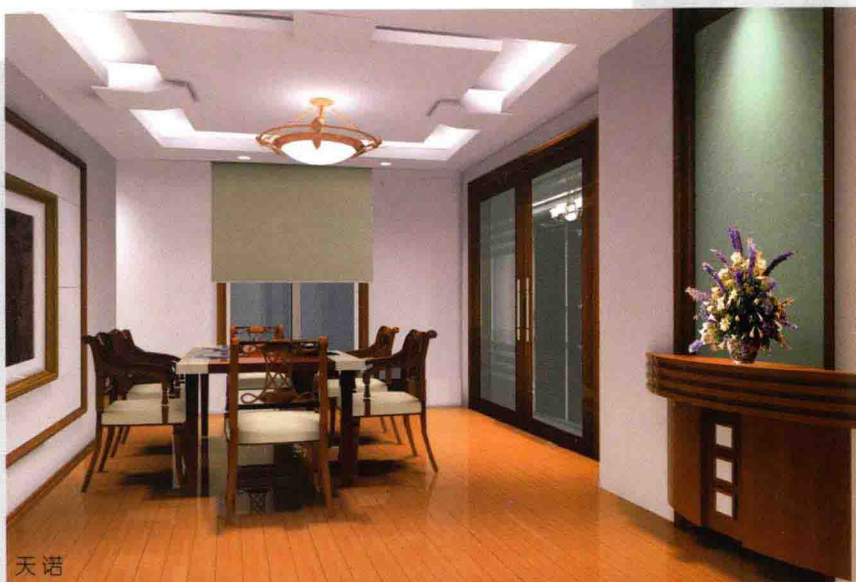


适当的橘色令素雅的空间顿时产生了一种温馨浪漫的感觉。

清晰的线条
有效地配合了整个餐厅求简约的
建筑特点。

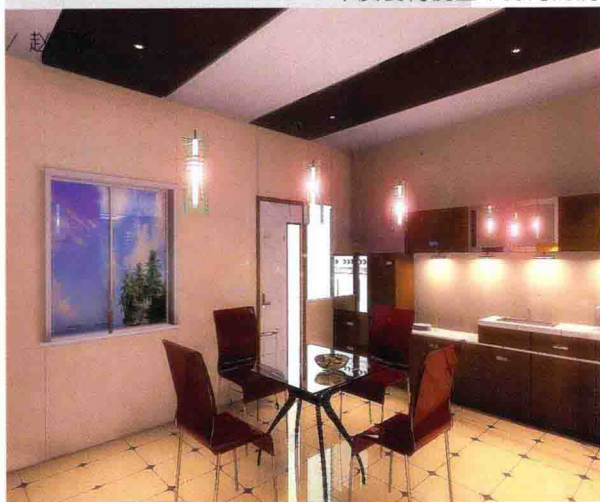
/ 赵宇峰





天诺

木质餐椅使整个房间充满了古朴典雅的气息。



个性化的黑白排列给餐厅带来了浓郁的装饰色彩。

轻松素雅的餐厅风格，给人以舒适的用餐氛围。

／ 赵宇峰



／ 赵宇峰

在这一淡雅的餐厅里，线条优美的餐椅柔化了整个用餐氛围。

