

硬筆書法字帖

西泠印社 江吟



独创结构口诀
渐变色描摹法

赵洪亮 著



西泠印社出版社

硬 筆 書 法 字 帖

西泠印社
江吟



赵洪亮 著

西泠印社出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

硬笔书法字帖 / 赵洪亮著. — 杭州 : 西泠印社出版社, 2012. 7

ISBN 978-7-5508-0471-5

I. ①硬… II. ①赵… III. ①汉字—硬笔字—法帖
IV. ①J292.12

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第097379号

硬笔书法字帖 赵洪亮 著

出品人: 江 吟

责任编辑: 吴宜闾

责任出版: 李 兵

封面设计: 王 欣

出版发行: 西泠印社出版社

地 址: 杭州市西湖文化广场32号5楼

邮 编: 310014

电 话: 0571-87243279

经 销: 全国新华书店

制 版: 杭州美虹电脑设计有限公司

印 刷: 杭州正之包装印务有限公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 7.75

印 数: 10000

书 号: ISBN 978-7-5508-0471-5

版 次: 2012年7月第1版 第1次印

定 价: 26.00元

序

我和赵洪亮先生是在一个偶然的认识的机会认识的，实可谓“一面之交”。那天，杭城下着小雨，他走进了我的办公室。30多岁的他，朴实而腼腆，忐忑中却透着自信，他是来我们社出版一本《硬笔书法字帖》的。原本以为一个年轻人的字不会怎样的，于是不经意地接过了书稿，而当我打开书稿时，眼前不禁为之一亮，端庄秀丽的字体刚劲挺拔，流畅而俊美。从字体的风格上来看，似欧而非欧，显然是融进了作者自己对楷书的见解和审美取向，也形成了自己独特的书风。虽说写的是钢笔字，却不失毛笔字的厚重和丰润，从中不难看出作者深厚的书法功力。

与赵先生的交谈中得知，他，江苏扬州人，自幼学习书法，30多年来始终坚持不懈，打下了坚实的书法基础。近十多年来，一直从事大学、中专、少儿的书法教育工作，潜心研究国家规范化简化字，仔细推敲，分解每一个字的间架结构，挖掘了中国汉字的内在和谐美，并运用文字学、人体力学、审美学、视觉心理学、书法教育学等学科的原理，根据多年教学经验，系统地总结出了汉字书写的审美规律。

近年来，他呕心沥血为青少年编写了这本《硬笔书法字帖》，书中的“黑白对比、渐变色描摹”练习方法强化了视觉效果，对习字者来说，能更好的察觉笔画差异和结构变化，尤其适合年幼初学者，对培养其兴趣和迅速地提高书写水平是大有裨益的。

愿赵洪亮先生在书法艺术上不断进取，不断有所成就，将更多更好的作品奉献给我们的读者。

受赵洪亮先生之托，是为序。

江吟写于西泠印社

2012年4月18日

目 录

基本笔画	1
独体字	3
合体字	24
月(下)部	24
日部	25
米部	26
艹部	27
艹部	28
彳部	29
讠部	30
女部	32
口部	34
亻部	36
王部	39
阝(左)部	40
禾部	41
酉部	43
纟部	44
阝(右)部	47
辶部	49
木部	50
牛部	51
亻部	52
车部	55
马部	57
足部	59
扌部	61
犭部	63
月部	66
冫部	68
冫部	69
走部	78
冫部	79
户部	80
灬部	81
宀部	83
方部	88
土部	89
又部	96
力部	97
厶部	99
乚部	100
礻部	101
心部	103
冂部	105
冂部	106
工部	109
厂部	110
冫部	111
口部	112
诗词欣赏·描摹	113



基本笔画

笔画顺序口诀

先横后竖 从左到右

丶	丶	丶	丶	丶	丶	丶	丶		
一	一	一	一	一	一	一	一		
ノ	ノ	ノ	ノ	ノ	ノ	ノ	ノ		
丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨		
㇀	㇀	㇀	㇀	㇀	㇀	㇀	㇀		
㇁	㇁	㇁	㇁	㇁	㇁	㇁	㇁		
㇂	㇂	㇂	㇂	㇂	㇂	㇂	㇂		
㇃	㇃	㇃	㇃	㇃	㇃	㇃	㇃		
㇄	㇄	㇄	㇄	㇄	㇄	㇄	㇄		
㇅	㇅	㇅	㇅	㇅	㇅	㇅	㇅		
㇆	㇆	㇆	㇆	㇆	㇆	㇆	㇆		
㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇		
㇈	㇈	㇈	㇈	㇈	㇈	㇈	㇈		
㇉	㇉	㇉	㇉	㇉	㇉	㇉	㇉		

基本笔画

笔画顺序口诀

先主后副 从上至下

丿	丿	丿	丿	丿	丿	丿	丿		
乚	乚	乚	乚	乚	乚	乚	乚		
㇏	㇏	㇏	㇏	㇏	㇏	㇏	㇏		
丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨		
㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇	㇇		
㇆	㇆	㇆	㇆	㇆	㇆	㇆	㇆		
㇚	㇚	㇚	㇚	㇚	㇚	㇚	㇚		
㇀	㇀	㇀	㇀	㇀	㇀	㇀	㇀		
㇁	㇁	㇁	㇁	㇁	㇁	㇁	㇁		
㇂	㇂	㇂	㇂	㇂	㇂	㇂	㇂		
㇃	㇃	㇃	㇃	㇃	㇃	㇃	㇃		
㇄	㇄	㇄	㇄	㇄	㇄	㇄	㇄		
㇅	㇅	㇅	㇅	㇅	㇅	㇅	㇅		



独体字

独体字结构口诀

独体中心要找准 对称笔画要均衡

一	一	一	一	一	一	一	一		
二	二	二	二	二	二	二	二		
三	三	三	三	三	三	三	三		
四	四	四	四	四	四	四	四		
五	五	五	五	五	五	五	五		
六	六	六	六	六	六	六	六		
七	七	七	七	七	七	七	七		
八	八	八	八	八	八	八	八		
九	九	九	九	九	九	九	九		
十	十	十	十	十	十	十	十		
手	手	手	手	手	手	手	手		

独体字

独体字结构口诀

包围结构要缩小 对称笔画要均衡

工	工	工	工	工	工	工	工		
主	主	主	主	主	主	主	主		
与	与	与	与	与	与	与	与		
丈	丈	丈	丈	丈	丈	丈	丈		
丢	丢	丢	丢	丢	丢	丢	丢		
夭	夭	夭	夭	夭	夭	夭	夭		
犬	犬	犬	犬	犬	犬	犬	犬		
西	西	西	西	西	西	西	西		
直	直	直	直	直	直	直	直		
甩	甩	甩	甩	甩	甩	甩	甩		
豸	豸	豸	豸	豸	豸	豸	豸		



独体字

独体字结构口诀

独体中心要找准 左低右高要记住

瓦	瓦	瓦	瓦	瓦	瓦	瓦	瓦		
丁	丁	丁	丁	丁	丁	丁	丁		
大	大	大	大	大	大	大	大		
太	太	太	太	太	太	太	太		
了	了	了	了	了	了	了	了		
刁	刁	刁	刁	刁	刁	刁	刁		
习	习	习	习	习	习	习	习		
夕	夕	夕	夕	夕	夕	夕	夕		
臣	臣	臣	臣	臣	臣	臣	臣		
聿	聿	聿	聿	聿	聿	聿	聿		
寸	寸	寸	寸	寸	寸	寸	寸		

独体字

独体字结构口诀

左低右高要记住 对称笔画要均衡

田	田	田	田	田	田	田	田		
由	由	由	由	由	由	由	由		
求	求	求	求	求	求	求	求		
氏	氏	氏	氏	氏	氏	氏	氏		
专	专	专	专	专	专	专	专		
严	严	严	严	严	严	严	严		
豕	豕	豕	豕	豕	豕	豕	豕		
戌	戌	戌	戌	戌	戌	戌	戌		
戌	戌	戌	戌	戌	戌	戌	戌		
戌	戌	戌	戌	戌	戌	戌	戌		
成	成	成	成	成	成	成	成		



独体字

独体字结构口诀

独体中心要找准 角形结构要舒展

元	元	元	元	元	元	元	元		
于	于	于	于	于	于	于	于		
百	百	百	百	百	百	百	百		
来	来	来	来	来	来	来	来		
禾	禾	禾	禾	禾	禾	禾	禾		
气	气	气	气	气	气	气	气		
千	千	千	千	千	千	千	千		
午	午	午	午	午	午	午	午		
干	干	干	干	干	干	干	干		
升	升	升	升	升	升	升	升		
开	开	开	开	开	开	开	开		

独体字

独体字结构口诀

横竖长短要注意 对称笔画要均衡

来

来

来

来

来

来

来

来

来

来

早

早

早

早

早

早

早

早

早

早

亏

亏

亏

亏

亏

亏

亏

亏

亏

亏

石

石

石

石

石

石

石

石

石

石

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

玉

玉

玉

玉

玉

玉

玉

玉

玉

玉

止

止

止

止

止

止

止

止

止

止

正

正

正

正

正

正

正

正

正

正

丙

丙

丙

丙

丙

丙

丙

丙

丙

丙

而

而

而

而

而

而

而

而

而

而



独体字

独体字结构口诀

独体中心要找准 左低右高要记住

子	子	子	子	子	子	子	子		
人	人	人	人	人	人	人	人		
入	入	入	入	入	入	入	入		
母	母	母	母	母	母	母	母		
丹	丹	丹	丹	丹	丹	丹	丹		
必	必	必	必	必	必	必	必		
义	义	义	义	义	义	义	义		
世	世	世	世	世	世	世	世		
为	为	为	为	为	为	为	为		
史	史	史	史	史	史	史	史		
更	更	更	更	更	更	更	更		

独体字

独体字结构口诀

左低右高要记住 包围结构要缩小

卞	卞	卞	卞	卞	卞	卞	卞		
米	米	米	米	米	米	米	米		
平	平	平	平	平	平	平	平		
少	少	少	少	少	少	少	少		
斥	斥	斥	斥	斥	斥	斥	斥		
电	电	电	电	电	电	电	电		
末	末	末	末	末	末	末	末		
毛	毛	毛	毛	毛	毛	毛	毛		
方	方	方	方	方	方	方	方		
齿	齿	齿	齿	齿	齿	齿	齿		
甚	甚	甚	甚	甚	甚	甚	甚		



独体字

独体字结构口诀

横竖长短要注意 角形结构要舒展

兀	兀	兀	兀	兀	兀	兀	兀		
韦	韦	韦	韦	韦	韦	韦	韦		
弓	弓	弓	弓	弓	弓	弓	弓		
丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸		
中	中	中	中	中	中	中	中		
内	内	内	内	内	内	内	内		
牙	牙	牙	牙	牙	牙	牙	牙		
年	年	年	年	年	年	年	年		
乐	乐	乐	乐	乐	乐	乐	乐		
乎	乎	乎	乎	乎	乎	乎	乎		
艮	艮	艮	艮	艮	艮	艮	艮		

独体字

独体字结构口诀

上紧下松要牢记 对称笔画要均衡

夹	夹	夹	夹	夹	夹	夹	夹		
兼	兼	兼	兼	兼	兼	兼	兼		
瓜	瓜	瓜	瓜	瓜	瓜	瓜	瓜		
秉	秉	秉	秉	秉	秉	秉	秉		
丐	丐	丐	丐	丐	丐	丐	丐		
申	申	申	申	申	申	申	申		
甲	甲	甲	甲	甲	甲	甲	甲		
丰	丰	丰	丰	丰	丰	丰	丰		
衣	衣	衣	衣	衣	衣	衣	衣		
农	农	农	农	农	农	农	农		
卡	卡	卡	卡	卡	卡	卡	卡		