

世界少年文学精选

海底两万里

名家导读本 ▶

[法] 凡尔纳 原著 方卿 改写



畅销二十年的经典版本
十几位儿童文学名家的精心解读
国内优秀学生的读后感悟



北京出版集团公司
北京少年儿童出版社

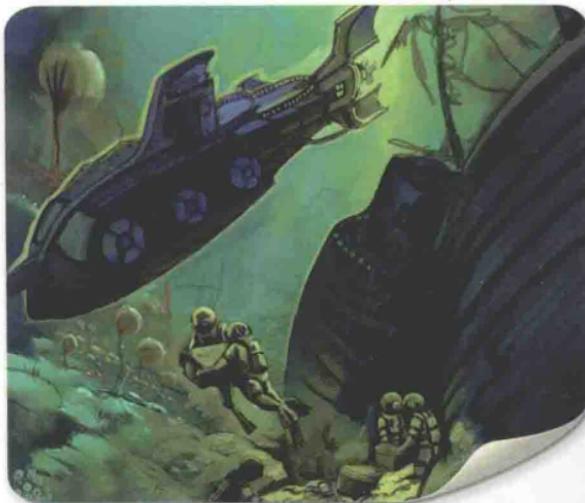


曹文轩鼎力推荐并作序

国内最具影响力的儿童文学名家团队

安武林 曹文轩 樊发稼 金 波 李学斌 刘绪源 彭 懿
孙卫卫 谭旭东 汤素兰 吴 岩 谢倩霓 星 河 张之路

海底两万里



绿色印刷产品

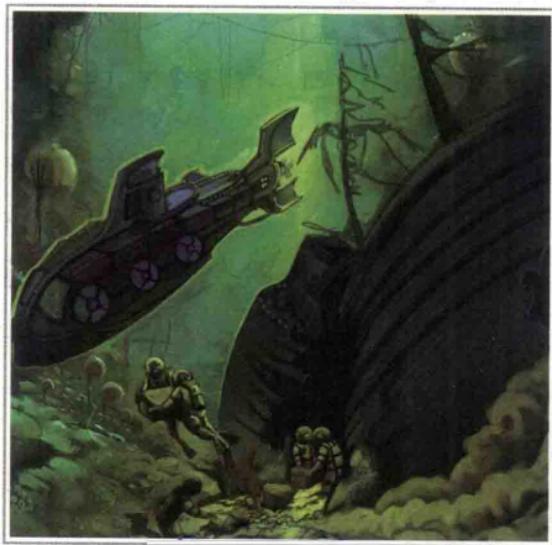
ISBN 978-7-5301-3892-2



9 787530 138922 >

定价：18.80元

· 世 界 少 年 文 学 精 选 ·



· 名家导读本 ·

海底两万里

[法] 凡尔纳 原著
方卿 改写

北京出版集团公司
北京少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

海底两万里 / (法) 凡尔纳 (Verne,J.) 原著 ; 方卿改写. — 北京 : 北京少年儿童出版社, 2014.5
(世界少年文学精选 : 名家导读本)

ISBN 978 - 7 - 5301 - 3892 - 2

I. ①海… II. ①凡… ②方… III. ①科学幻想小说
— 法国—近代—缩写 IV. ①I565. 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 003133 号

世界少年文学精选 名家导读本 海底两万里

HAIDI LIANGWAN LI

[法] 凡尔纳 原著

方卿 改写

*

北京出版集团公司
北京少年儿童出版社 出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100120

网 址 : www . bph . com . cn

北京出版集团公司 总发行

新 华 书 店 经 销

北京恒艺博缘印务有限公司 印刷

*

787 毫米×1092 毫米 16 开本 10.5 印张 120 千字

2014 年 5 月第 1 版 2014 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5301 - 3892 - 2

定价: 18.80 元

质量监督电话: 010 - 58572393

本书阅读指导委员会专家

(按姓氏音序排列)

- | | |
|-----|-------------------------------|
| 安武林 | 著名儿童文学作家、诗人、评论家 |
| 曹文轩 | 教授、著名儿童文学作家、中国作家协会儿童文学委员会副主任 |
| 樊发稼 | 著名儿童文学作家、评论家、诗人 |
| 金 波 | 教授、著名儿童文学作家、诗人 |
| 李学斌 | 著名儿童文学作家、评论家 |
| 刘绪源 | 著名儿童文学作家、评论家、学者 |
| 彭 鹏 | 著名儿童文学作家、儿童文学理论家、摄影家 |
| 孙卫卫 | 著名儿童文学作家、书话家 |
| 谭旭东 | 著名儿童文学作家、诗人、评论家 |
| 汤素兰 | 教授、著名儿童文学作家、湖南省作协副主席 |
| 吴 岩 | 教授、著名科幻作家、科幻理论家 |
| 谢倩霓 | 著名儿童文学作家、《少年文艺》执行主编 |
| 星 河 | 著名儿童文学作家、科幻作家 |
| 张之路 | 著名儿童文学作家、剧作家、中国作家协会儿童文学委员会副主任 |



一本好书，就是一轮太阳

曹文轩

世界上的经典作品，都是沉甸甸的，它们是经过岁月磨砺而沉淀下来的作品，是经过时间检验而存留下来的作品。大浪淘沙，江水滔滔，留下来的都是闪闪发光的金子。当我们面对这个世界的书山书海，当我们走进眼花缭乱而又令人喘不过气来的书店的时候，我们会有一点迷茫，会有一点忧伤。我们也许会有一点点惊讶：这个世界的书真是太多太多了。但当我们冷静下来的时候，另一个声音会告诉我们：这个世界的好书的确是太少太少了。

任何一个没有阅读经验的人，都不会懂得多与少的辩证关系。任何一个没有鉴赏能力的人，都不会懂得该如何去选择最好的书。但一个基本的常识会帮助我们按图索骥，去寻找我们所需要的和最好的书籍，那就是去阅读经典。这是最可靠的最实用的阅读经验。而经验，则是一代一代人智慧和心血的结晶。这些质地高贵的经典，传承的就是我们人类宝贵的经验。

序

一个良好的阅读习惯，会让人终身受益。但我们必须承认读书人与不读书人就是不一样，这从气质上便可看出。读书人的气质是读书人的气质，这气质是由连绵不断的阅读潜移默化成就的。有些人，就造物主创造了他们这些毛坯而言，是毫无魅力的，甚至是丑的，然而，读书生涯居然使他们获得了新生。依然还是从前的身材与面孔，却有了一种比身材、面孔贵重得多的叫“气质”的东西。读书不仅可以培养人良好的气质，而且也能让人长精神。一个人活在这个世界上，靠的就是精、气、神的支撑，而那些好书就是源源不断提供精、气、神营养的所在。

读书是我们生命中不可或缺的令人心旷神怡的部分。我们在书的世界中流连，在书的世界中陶醉，在书的世界中静听自己生长的拔节声。书还给了我们抚慰，给了我们安宁。我们在与书的对话中释放了学习压力、生活压力所带来的忧郁与苦闷。书成了我们的良师益友，成了可以与之窃窃私语的知音。在阅读中，我们获得了更多关于这个世界的精义、神髓与真谛。

一本好书，就是一轮太阳。一千本好书，就是一千轮太阳。灿烂千阳，会照亮我们前进的方向，也会让这个世界所有的秘密在我们面前一览无余地展开。

专家导读



以小说家的身份向读者讲述了一系列惊心动魄的传奇故事。

说到古典的科幻小说家，有两个人的名字是不得不提的，一个是法国作家儒勒·凡尔纳，一个是英国作家威尔斯。英国科幻小说研究者亚当·罗伯茨在他那部被称为“涵盖科幻小说起源到现在的通史”的《科幻小说史》中这样写道：“法国作家儒勒·凡尔纳和英国人威尔斯是科幻小说大师中最闪亮的双子星……他们在同一时代，写下了最优秀的篇章，用他们的主要作品巩固了科幻小说在文化中日渐突出的地位。”

不过，凡尔纳的作品与威尔斯的有很大不同，他俩一个被称为“技术派”，一个被称为“社会派”。

比较起来，凡尔纳作品的“科学”含量似乎要更多一些。而且，它们都有一个基本的行进模式：漫游。一般多是一个人或几个人在一片陌生的疆域旅行和冒险，如《地心游记》是在地心，《海底两万里》是在海底，《格兰特船长的儿女们》是在海上和陆地，《神秘岛》是在荒岛……主人公们会遭遇危险，但凭借渊博的科学知识，他们最后总能化险为夷，完成激动人心的冒险。

凡尔纳作品一个最大的特色，就是故事里穿插着大量的

它既是一部惊险刺激、引人入胜的小说，又是一部关于海洋的百科全书。



科学知识，“寓教于乐”最能概括凡尔纳科幻小说的气质。他发表于1870年的《海底两万里》，被罗伯茨称为“恐怕是凡尔纳最著名的作品”，并说它是“一部令人愉快的教育读物。凡尔纳把大量关于海洋的知识汇聚在一起，将它们再现得栩栩如生。”

凡尔纳的科幻小说主题健康，故事好看。本书讲述了生物学家阿龙纳斯教授及他的助手康塞尔、捕鲸手尼德·兰三人跟随尼摩船长的潜艇完成一次神奇的海底旅行的故事。在这一次的海底旅行中他们奇遇不断，凡尔纳用他过人的想象力，为我们生动地描绘了一次又一次惊心动魄的历险。海底世界的瑰丽与神秘，长久以来都吸引着人类的目光。凡尔纳运用丰富的知识和奇幻的想象，为读者打开了一扇探索海底世界的神奇之门。这部小说可以说是人类科幻文学史上的一部不朽巨作。

彭懿

著名儿童文学作家、儿童文学理论家、摄影家

人物点击



尼摩船长

书中的主人公，一个带有浪漫而神秘色彩的人物。他是伟大的设计师和建造家，依据自己的设计建造了潜水艇。他是出色的科学家，潜航在海底进行大量的科学的研究，探索海底的奥秘。他博览群书，知识渊博，研究成果惊人，可是却不愿意与人类分享。他对陆地上的罪恶充满了憎恨，但对贫苦大众又满怀爱心，不惜牺牲自己的生命。他的出现和消失都是一个谜，在作者笔下，他就是一个充满斗志的战士，为着自己的理想毫不犹豫地前行。

阿龙纳斯教授

生物学家，博古通今，偶然的机会成为尼摩船长的客人，随尼摩船长乘潜艇在水下航行，这使他有机会饱览了海洋里的各种动植物，大开眼界。他正直、善良，有责任感，对待工作充满热情。考虑事情周到，认真细致，对待科学真知有很强的探索欲望。同时他也是个执着而不畏艰险的人。



康塞尔

这位年轻人是阿龙纳斯教授的得力助手，充满活力，干练而忠诚可靠，能够处变不惊。当教授有危险时，他会拼尽全力保护教授。他跟随教授近十年，陪教授经历了各种的冒险，对于旅途的劳苦毫无怨言。

尼德·兰

一位特别的远征队队员，是被邀请参与追捕“独角鲸”行动的“鱼叉王”。他是直率、善良、野性十足的捕鲸手，但同时也性情暴躁，难以忍受处处被约束的生活，所以总是计划逃离探险。如果没有他，教授和康塞尔最后不可能回到陆地上。

HAI DI
LIANG WAN LI
海底两万里

目录



第一章 海怪之谜	1
第二章 海怪现身	21
第三章 海底森林	41
第四章 遭遇土著人	53
第五章 海底葬礼	66
第六章 水下采珠场	74
第七章 神秘的宝藏	83
第八章 南极冒险	100
第九章 章鱼的袭击	122
第十章 尼摩的复仇	137
读后感	149
阅读笔记	151

第一章



海怪之谜

1866年，一件不可思议的事深深地吸引了世人的瞩目，那就是人们在海上发现了幽灵般的海怪。

说它像幽灵，一点儿也不夸张，因为它的体形比鲸鱼大得多，有时变成细长形，有时还会发出诡异的磷光，移动起来的速度更是快得令人无法想象。这样的怪物在全世界引起的轰动是可想而知的。

1866年7月20日，加尔各答的“辛吉森总督”号轮船在距澳大利亚海岸五英里的地方首次遭遇了海怪。船长贝克最初以为是一个暗礁，当他正要测量它的准确位置以安全避开时，怪物身上突然喷出两道50米高的水柱，紧接着它又神奇地在水面上消失了。下意识地向后躲闪的船长这时才明白眼前的暗礁原来是个活物！

也就是两三天后，西印度太平洋汽船公司的“哥伦布”号在太平洋上，也看到了可以像鲸那样喷水的庞然怪物。“天啊！怎么可能发生这样的事呢？”人们简直不敢相信，因为发现海怪的两个不同地方相差近2100海里，而其相隔时间却只有两三天。这得需要多么惊人的速度才能实现呀！人们简直无法想象海怪是怎样办到的。

过了两个星期，联邦公司的“赫尔维西亚”号船和皇家邮船公司的“香农”号船在大西洋海域同时遭遇了海怪，船员们根据观察测算海怪的身

长足有 100 米。这可是个破纪录的数字！在当时的所有记录中，最大的鲸也没有超过 50 米的。

随着发现海怪的消息不断传来，各个国家的公众和媒体的兴趣也越来越浓厚，人们在感到一丝丝的恐慌之余，最关注的问题是：海怪究竟是什么？

这个问题甚至引发了一场学术界的大论战。“科学派”认为海怪不过是人们尚未知道的某种生物，“超自然派”则认定那是任何科学知识都无法解释的水中怪物。论战由最初的挥洒笔墨演变为抛洒热血，直至升级为人身攻击，最终因双方都拿不出有力证据才偃旗息鼓，海怪事件也慢慢平息下来。美丽的大海也因此变得更加神秘莫测了。

在 1867 年的头两个月里，海洋上异常的平静，这平静似乎孕育着更大的躁动。果然，新的危机来临了：海洋中相继出现了一些莫名其妙的、漂移的、不曾被记载过的暗礁，这些暗礁严重地威胁着过往船只的安全。

1867 年 3 月 5 日，不幸的事情终于发生了。蒙特利尔海洋公司的“莫拉维安”号轮船航行到北纬 27 度 30 分、西经 72 度 15 分时，被一个航海图上并没有标明的“礁石”撞了右舷。当时这艘船正加大马力顺风行驶，若不是“莫拉维安”号的船体非常坚固，船只以及船上的乘客都将葬身海底。

意外发生的时候，船员检查过船尾，在船只后方大约 500 米的地方，有一个巨大的旋涡。事后检修时，发现船体的龙骨已经被撞断，这充分地证明了船只遭受过猛烈的撞击。

三个星期后，更可怕的事故发生在著名的英国丘纳特船舶公司的“斯科迪亚”号身上。1867 年 4 月 13 日，“斯科迪亚”号正安稳地行驶在风平浪静的大西洋水域，船上的乘客们正悠闲地聚集在大休息厅里喝茶。突然大家感觉到“斯科迪亚”号的船身被什么东西轻轻地碰了一下，因为碰撞发生得很小，人们起初并没在意。谁知从船底传来一个工人的尖叫声：“船舱进水啦！船要下沉！”随着这叫声，乘客们立刻乱作一团，甲板上到处是惊慌失措的身影。

就在这时，高音喇叭里传来了船长安德森从容而自信的声音：“请乘客们不要惊慌！不要惊慌！刚才的碰撞是轻微的！我们的船有七层水密舱，即使进些水也不会沉没！我将绝对保证大家的安全！请大家保持镇定！”渐渐地，乘客们安静下来了。

安德森船长马上赶到船底查明情况，当他进到底舱，发现第五层水密舱也已经进水时，豆大的汗珠顺着他的双鬓淌下来，进入速度之快让他意识到问题的严重性。他开始为他刚才所说的话而心有余悸，他知道自己是否真的能将大家安全带到目的地。万幸的是锅炉区还没有进水，否则，火一熄灭，轮船没有了动力，那就只能听天由命了。

受了重创的“斯科迪亚”号勉强支撑着，终于在比预定到达时间延迟了整整三天之后，抵达了利物浦码头，安德森船长这才长长地出了一口气。

将“斯科迪亚”号拖上岸后，经验最丰富的几位工程师立刻对船舱进行了检查。他们惊呆了，在吃水线以下两米多的地方，有一个整整齐齐的等腰三角形的大洞。这个三角形简直太完美了，从钢板破裂的痕迹看，即使用最精密的大型穿孔机也未必能做到如此效果。而人们无论如何也理解不了的是：这得需要多大的反作用力才可以从破洞中安然撤出而不被卡住。

这么严重的事件，自然让人们将所有无法解释的海难再次与海怪联系在一起。人们终于愤怒了，世界各地的人们纷纷发表宣言：除掉这个令人生畏的家伙，不惜任何代价！

当“斯科迪亚”号事件发生的时候，法国巴黎自然博物馆的阿龙纳斯教授刚刚结束了他在美国阿拉斯加州的科学考察，返回到纽约驻地准备进行休整。这位教授因在两年前出版过两卷《深海奥秘》而被学术界誉为“海洋生物”领域的权威，这样的头衔自然让他对在海洋中发生的大小事情特别关注。这不，教授还来不及对他在这次科考中带回的矿物、植物、动物标本进行分类，就捧起了来自美国以及欧洲各国的报纸，对关于“斯科迪亚”号事件的报道细心研读起来。

其实，从发现神秘“物体”到论战到事件平息又风波再起，阿龙纳

斯教授一直给予了密切的关注。教授也和人们一样在猜测海怪的真相，与一般大众不同的是，教授必须找出充分的科学依据来支撑自己的观点，否则，教授是不会轻易下结论的。

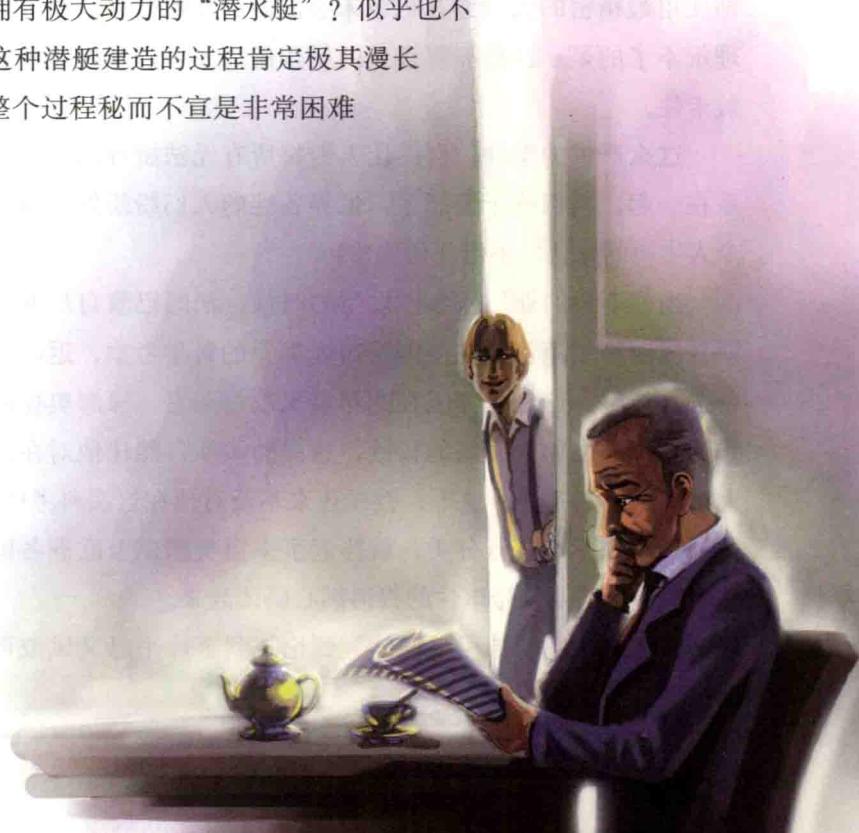
此刻，教授握着手中的报纸陷入了沉思。教授的用人康塞尔，一个年轻干练而忠诚的小伙子走了进来。

“先生，几家报社的记者听说您回到了纽约，想就近来海上发生的事情对您进行一下采访，您要见他们吗？”

教授摇了摇头，“整个事件的过程我还没有搞清楚，况且我也还没有理清自己的思路，怎么可以对外界妄下断言。这样吧，你去告诉他们，等我一有了结论，我一定首先通知他们。”

“好的，先生，我去谢绝他们。”年轻的用人迅速退出了房间。

阿龙纳斯教授陷入了更深的沉思：这海怪到底是什么呢？是暗礁？不可能，暗礁没有那么惊人的移动速度；是某条大沉船的残骸？不可能，残骸不会有那么强大的反作用力；那么，是哪个国家建造的拥有极大动力的“潜水艇”？似乎也不可能，因为这种潜艇建造的过程肯定极其漫长而复杂，对整个过程秘而不宣是非常困难



的。况且，许多国家已纷纷发表政府公告，宣称自己不拥有这样的作战武器。因为这涉及全世界跨海域的航运安全问题，因此各国政府的公告应当是诚信的。最后只剩下一种可能性，那就是它是一种目前人类尚不知道其存在的某种拥有巨大力量的“巨兽”。

想到这里，阿龙纳斯教授眼前一亮，他兴奋地站起身：“康塞尔，请给我一杯热咖啡。”

康塞尔一边送上咖啡，一边注视着教授：

“先生，您似乎已找到问题的答案了？”

阿龙纳斯教授笑眯眯地说：“你知道独角鲸吗？就是那种长有象牙般坚硬如钢的锋利长角的鲸鱼？”

“知道，先生。听说它能像钻头穿透干木一样轻松穿透船体，但却不能轻松地从船体抽出来。难道您的意思是……是独角鲸……”康塞尔有些迟疑地说。

“没错，康塞尔，你说的没错。但请你想象一下，把这种角放大十倍，这种鱼也强壮十倍，并想象它以大约每小时 30 海里的速度航行，你想可能会发生什么样的事情呢？”教授胸有成竹地说。

“难道就像过去陆地上曾出现过的超大型动物——恐龙一样，深海中也存活这远古时代的大型生物吗？”康塞尔的双眼开始放光。

“年轻人，真聪明。为什么不呢？如今我们已知的最大的哺乳动物不就生活在海洋吗？为什么在海洋深处就不会保留一些远古时代的活标本呢？为什么在海洋深处就不会将这些幸存者隐藏千年万年呢？快，把笔和纸准备好，我要立刻把我的思路整理下来，寄给《纽约先驱报》。”

一切准备停当，阿龙纳斯教授奋笔疾书，信的最后写道：这也许就是对这种不可解释的现象的解释，要不然这一切都是幻觉，尽管这一切