

超值  
两卷版  
29.80元

# 四书·五经

思履 主编



阅读者的精品 ◎ 欣赏者的上品 ◎ 馈赠者的佳品

下

全国百佳图书出版单位  
江苏美术出版社



品读国学经典 汲取无穷智慧

# 四书·五经

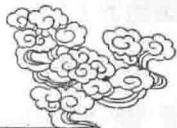
下

思履◎主编

全国百佳图书出版单位

江苏美术出版社

# 万章章句



## 【原文】

万章问曰：“舜往于田，号泣于旻天<sup>①</sup>，何为其号泣也？”

孟子曰：“怨慕也<sup>②</sup>。”

万章曰：“‘父母爱之，喜而不忘；父母恶之，劳而不怨。’然则舜怨乎？”

曰：“长息问于公明高曰<sup>③</sup>：‘舜往于田，则吾既得闻命矣；号泣于旻天，于父母，则吾不知也。’公明高曰：‘是非尔所知也。’夫公明高以孝子之心，为不若是恝<sup>④</sup>：我竭力耕田，共为子职而已矣<sup>⑤</sup>，父母之不我爱，于我何哉？帝使其子九男二女<sup>⑥</sup>，百官牛羊仓廪备，以事舜于畎亩之中，天下之士多就之者，帝将胥天下而迁之焉<sup>⑦</sup>。为不顺于父母，如穷人无所归。天下之士悦之，人之所欲也，而不足以解忧；好色，人之所欲，妻帝之二女，而不足以解忧；富，人之所欲，富有天下，而不足以解忧；贵，人之所欲，贵为天下，而不足以解忧。人悦之、好色、富贵，无足以解忧者，惟顺于父母可以解忧。人少，则慕父母；知好色，则慕少艾<sup>⑧</sup>；有妻子，则慕妻子；仕则慕君，不得于君则热中<sup>⑨</sup>。大孝终身慕父母。五十而慕者<sup>⑩</sup>，予于大舜见之矣。”

## 【注解】

①旻（mín）天：秋天的天空。②怨慕：这里的“慕”字即下文“大孝终身慕父母”的“慕”字，指儿女对父母的依恋。③长息、公明高：长息，公明高的弟子。公明高是曾子的弟子。④恝（jiè）：没有忧愁的样子。⑤共（gōng）：通“恭”。⑥九男二女：《尚书·尧典》和《逸书》分别记载了尧叫九个儿子尊舜为老师，把两个女儿嫁给舜的事。⑦胥：都，尽。⑧少艾：美好。⑨热中：急躁而心热。⑩五十而慕：舜三十岁被召用，在位二十年，所以说五十。一般人对父母亲慕恋的感情，常是随着年龄的增大而逐渐衰退，而舜年五十慕恋父母亲的热忱不改，所以孟子称他为大孝。

## 【译文】

万章问道：“舜到地里去耕种，望着秋高气爽的天空哭诉，他为什么要

哭诉呢？”

孟子答道：“这是由于舜对父母有怨恨和慕恋交织的感情的缘故。”

万章说：“（从前曾子说过：）‘父母要是喜欢自己，自己心里虽然高兴，但却不敢对做儿子的职责有所遗忘懈怠；父母要是厌恶自己，自己心里尽管不免忧愁，但却不敢埋怨父母。’那么，舜是不是抱怨父母呢？”

孟子说：“长息曾问过公明高：‘舜去地里耕种，这个我已能理解；但他一面喊着天一面喊着父母，又哭又诉，我就不懂这是为什么。’公明高说：‘这个不是你能理解得了的。’在公明高看来，一个孝子的心对于父母对自己的爱恶绝不能这样无动于衷，我尽力耕田，恭恭敬敬地尽着做儿子的本职罢了，至于父母不爱我，对我有什么关系呢？帝尧叫他的九个男孩两个女孩，还有百官带着牛羊，囤积粮食，应有尽有，到田野里去伺候舜，天下的士人也有很多到舜那里去的，尧帝将把整个天下让给舜。因为不能使父母顺心，自己就像穷困的人没有归宿一样。天下的士人喜欢自己，这本是人们的愿望，但却不足以解除舜的忧愁；爱好美色，本也是人们的愿望，但舜娶了尧的两个女儿，却不足以解除忧愁；富有，本是人们的愿望，但舜拥有天下的财富，却不足以解除忧愁；尊贵，本也是人们的愿望，但舜获得了身为天子的尊贵，还不足以解除忧愁。（对于舜来说，）人们喜欢自己、爱好美色、财多地位高，没有一样足以解除忧愁的，只有使父母顺心才可以解除忧愁。人在幼小的时候，就怀恋父母；知道爱好美色了，就倾慕年轻而又漂亮的人；有了妻子，便宠爱妻子；走上了做官的道路，便就倾心于君主，要是得不到君主的信任，内心便要感到焦急烦躁。（只有）大孝的人才会终身慕恋父母。到了五十岁的年纪还慕恋父母的，我在大舜身上看到了。”

### 【原文】

万章问曰：“《诗》云：‘娶妻如之何？必告父母<sup>①</sup>。’信斯言也，宜莫如舜；舜之不告而娶，何也？”



舜往于田，号泣于旻天。

孟子曰：“告则不得娶。男女居室，人之大伦也；如告，则废人之大伦，以怒父母<sup>②</sup>，是以不告也。”

万章曰：“舜之不告而娶，则吾既得闻命矣；帝之妻舜而不告，何也？”

曰：“帝亦知告焉则不得妻也。”

万章曰：“父母使舜完廪，捐阶<sup>③</sup>，瞽瞍焚廪。使浚井，出，从而揜之<sup>④</sup>。象曰<sup>⑤</sup>：‘謨盖都君咸我绩<sup>⑥</sup>。牛羊父母，仓廪父母，干戈朕，琴朕，弫朕<sup>⑦</sup>，二嫂使治朕栖<sup>⑧</sup>。’象往入舜宫，舜在床琴。象曰：‘郁陶思君尔<sup>⑨</sup>。’忸怩<sup>⑩</sup>。舜曰：‘惟兹臣庶<sup>⑪</sup>，汝其于予治<sup>⑫</sup>！’不识舜不知象之将杀己与？”

曰：“奚而不知也<sup>⑬</sup>？象忧亦忧，象喜亦喜。”

曰：“然则舜伪喜者与？”

曰：“否。昔者有馈生鱼于郑子产，子产使校人畜之池<sup>⑭</sup>。校人烹之，反命曰：‘始舍之，圉圉焉<sup>⑮</sup>；少则洋洋焉<sup>⑯</sup>，悠然而逝<sup>⑰</sup>。’子产曰：‘得其所哉！得其所哉！’校人出，曰：‘孰谓子产智？予既烹而食之，曰，“得其所哉，得其所哉。”故君子可欺以其方，难罔以非其道。彼以爱兄之道来，故诚信而喜之，奚伪焉？’”

### 【注解】

①“娶妻”两句：这两句诗引自《诗经·齐风·南山》。舜时肯定无此诗句，但万章认为诗语所述大概是古代娶妻之礼，舜的时候也不例外，所以下文说：“信斯言也，宜莫如舜。”②怒（duì）：怨。③阶：梯。④揜：通“掩”。⑤象：舜异母弟。⑥謨（mó）：谋。盖：“害”的假借字。都君：指舜，相传舜在一个地方住上三年，那里便会成为都市，意思是说人都愿意跟从他，所以称为都君。⑦弫（dǐ）：舜弓之名。⑧二嫂使治朕栖：栖，床。这句话实际是要让两位嫂嫂做他的妻子。⑨郁陶（yáo）：思念的意思。⑩忸（niǔ）怩（ní）：羞惭的样子。⑪惟：思。⑫于：为，助。⑬奚而：为什么。⑭校（xiào）人：管理池塘的人。⑮圉圉（yǔ）：僵硬没有舒展的样子。⑯洋洋：舒缓摇尾之貌。⑰悠然：自得的样子。

### 【译文】

万章问道：“《诗经》里说：‘娶妻应该怎样做？一定要禀告父母。’相

信这道理的，应该没有像舜一样的了。可舜却并不禀告父母就娶了妻子，为什么呢？”

孟子说：“禀告了就娶不成了。男女成婚，是人生的常伦。如果禀告了，这个人生的常伦在舜身上便会被废弃了，最终将怨恨父母，所以不禀告。”

万章又说：“舜不禀告父母就娶妻子的道理，我已经听您说明白了；帝尧把女儿嫁给舜却也不告诉舜的父母，又为什么呢？”

孟子说：“帝尧也晓得一告诉，女儿就嫁不成了。”

万章再问：“舜的父母叫舜修理粮仓，（等他登上仓后）却拿走了梯子，然后瞽瞍放火焚烧粮仓，（舜机智地逃脱了。）又引着他去淘井，（瞽瞍）一出井，就用土去堵塞井口（想把舜活埋在井中）。舜的弟弟象（以为舜已死了，）说：‘谋害大哥都是我的功劳，他的牛羊归父母，粮仓归父母，兵器归我，琴归我，弓归我，让两位嫂子替我整理床铺。’象跑进舜的住所去，舜却活着正坐在床上弹琴。象只好撒谎说：‘我真想念你啊。’神情很尴尬。舜说：‘我惦记着我这些臣下和人民，你来协助我管理他们吧！’我不晓得舜当时是不是不知道象要杀害他自己？”

孟子说：“怎么会不知道呢？（舜看重兄弟情义，所以）象忧愁他也忧愁，象高兴他也高兴。”

万章接上去问：“那么，舜是假装高兴的么？”

孟子解释说：“不。从前有人送了一条活鱼给郑国的子产，子产叫池沼管理员放它到池沼中喂养。管理员把鱼煮了吃了，却向子产报告说：‘刚放它时，还是半死不活的样子，一会儿后就摇着尾巴游乐了，一下子就游得无影无踪了。’子产回答说：‘得到它的好去处了啊！得到它的好去处了啊！’那人出来后对别人说：‘谁说子产聪明啊？我都把鱼给煮吃了，他却还说，得到它的好去处了啊，得到它的好去处了啊。’所以君子可以用合乎常情的方法去欺骗他，却不能用没有道理的东西去蒙蔽他。他（指象）既然是装着敬爱兄长的模样来见舜，舜相信他而感到高兴，怎能说是假装的呢？”



万章问舜为何不告而娶。

# 告子章句



## 【原文】

孟子曰：“鱼，我所欲也，熊掌，亦我所欲也；二者不可得兼，舍鱼而取熊掌者也。生，亦我所欲也，义，亦我所欲也；二者不可得兼，舍生而取义者也。生亦我所欲，所欲有甚于生者，故不为苟得也；死亦我所恶，所恶有甚于死者，故患有所不辟也。如使人之所欲莫甚于生，则凡可以得生者，何不用也？使人之所恶莫甚于死者，则凡可以辟患者，何不为也？由是则生而有不用也，由是则可以辟患而有不为也，是故所欲有甚于生者，所恶有甚于死者。非独贤者有是心也，人皆有之，贤者能勿丧耳。一箪食，一豆羹<sup>①</sup>，得之则生，弗得则死，呼尔而与之<sup>②</sup>，行道之人弗受；蹴尔而与之<sup>③</sup>，乞人不屑也。万钟则不辩礼义而受之<sup>④</sup>；万钟于我何加焉？为宫室之美、妻妾之奉、所识穷乏者得我与<sup>⑤</sup>？乡为身死而不受，今为宫室之美为之；乡为身死而不受，今为妻妾之奉为之；乡为身死而不受，今为所识穷乏者得我而为之，是亦不可以已乎？此之谓失其本心。”

## 【注解】

①豆：古代用来盛羹汤或肉食的器皿。②呼：同“呼”，呵叱声。③蹴（cù）：踢。④辩：同“辨”。⑤得：与“德”通。

## 【译文】

孟子说：“鱼，是我所喜爱的，熊掌，也是我所喜爱的，如果两者不能都得到，我就舍弃鱼而要熊掌。生命是我所珍爱的，义也是我所珍爱的；如果两者不能都得到，我就放弃生命而要义。生命也是我所珍爱的，但我所珍爱的东西中有超过了生命的，所以就不干苟且偷生的事；死亡也是我所讨厌的，但我所讨厌的东西中有超过了死亡的，所以有的祸灾就不躲避。假如人们所珍爱的东西中没有超过生命的，那么凡是能够保命的手段，哪样不采用呢？假如人们所讨厌的东西中没有超过死亡的，那么凡是能够躲避祸患的事，哪件不会做呢？通过这种手段就能够保命，然而有的人却不采用；只要这样

做就能够躲避祸患，然而有的人却不去做。所以，（这样看来，）人们所喜爱的东西有超过生命的，所厌恶的东西有超过死的。不仅是贤德的人有这种想法，人人都有，只是贤人不会丧失它罢了。一筐饭，一碗汤，得到它就能活命，得不到它就可能死亡，但如果呵叱着施舍给别人，哪怕是过路的饿汉也不会接受；拿脚踢着施舍给别人，那就连乞丐也会不屑一顾。可如今万钟的俸禄却被有的人连问也不问是否合乎礼义就接受了它。万钟的俸禄到底能给我增加些什么呢？是为了居室的华丽、妻妾的侍奉和所认识的穷人（因获得我的周济）而感激我吗？以前就算是死也不肯接受，现在却为了能住上华丽的居室而甘心这样做；以前就算是死也不肯接受，现在却为了能得到妻妾的侍奉而甘心这样做；以前就算是死也不肯接受，现在却为了让所认识的穷人（因获得我的周济）感激我而甘心这样做，这些行径难道不也是可以停止的么？这就叫丧失了他的本性。”

### 【原文】

任人有问屋庐子曰<sup>①</sup>：“礼与食孰重？”

曰：“礼重。”

“色与礼孰重？”

曰：“礼重。”

曰：“以礼食，则饥而死；不以礼食，则得食，必以礼乎？亲迎<sup>②</sup>，则不得妻；不亲迎，则得妻，必亲迎乎？”

屋庐子不能对，明日之邹，以告孟子。

孟子曰：“於答是也何有？不揣其本，而齐其末，方寸之木可使高于岑楼<sup>③</sup>。金重于羽者，岂谓一钩金与一舆羽之谓哉<sup>④</sup>？取食之重者与礼之轻者而比之，奚翅食重<sup>⑤</sup>？取色之重者与礼之轻者而比之，奚翅色重？往应之曰：‘紱兄之臂而夺之食<sup>⑥</sup>，则得食；不紱，则不得食，则将紱之乎？逾东家墙而搂其处子<sup>⑦</sup>，则得妻；不搂，则不得妻，则将搂之乎？’”

### 【注解】

①任（rén）：国名，在今山东济宁县境内。屋庐子：孟子弟子。②亲迎（yìng）：新郎亲自去新娘家迎娶。③岑（cén）楼：高楼。岑，山小而高。

④一钩金：钩指带钩，一钩金是说作成一带钩所需的金，极言金的数量之小。

⑤奚翅：何但。“翅”与“啻”同。⑥紱（zhěn）：扭转。⑦处子：处女。

## 【译文】

任国有人问屋庐子道：“礼和食哪样更重要？”

答道：“礼重要。”

这个人（紧接着）问道：“色和礼哪样重要？”

答道：“礼重要。”

问道：“要是按照礼节去找食物，就得饿死；不按照礼节去找食物，就能得到食物，是不是一定要按照礼节行事呢？要是行亲迎礼，便得不到妻子；不行亲迎礼，就能得到妻子，是不是一定得行亲迎礼呢？”

屋庐子不能回答，第二天便跑到了邹国，把这些问题告诉了孟子。

孟子说：“对于回答这些问题又有什么难处呢？如果不去度量基地的高低是否一致，却只顾去比它们上面的高低，那么即使仅是一寸厚的木块，（把它搁在高地方，）你也可以使它比尖顶的高楼还要高。我们说金子比羽毛更重，难道是说一个小小金带钩的重量比一大车子羽毛还要重么？拿关系重大的吃的问题与无足轻重的礼的细微末节去相比，岂是吃的问题重要吗？拿有关男女结合的重要问题与无足轻重的礼的细微末节去相比，岂是男女问题重要吗？你去回答他说：‘扭伤哥哥的胳膊夺去他的食物，就可以得到吃的；不扭伤，就得不到吃的，那你会去扭伤他的胳膊吗？跳过东家的墙去搂抱他家的姑娘，就可以得到老婆；不搂抱，就得不到老婆，那你会去搂抱她吗？’”

## 【原文】

曹交问曰<sup>①</sup>：

“人皆可以为尧舜，有诸？”

孟子曰：“然。”

“交闻文王十尺，汤九尺，今交九尺四寸以长，食粟而已，如何则可？”

曰：“奚有于 人皆可以为尧舜。

是？亦为之而已矣。有人于此，力不能胜一匹雏，则为无力人矣；今曰举百钧，则为有力人矣。然则举乌获之任<sup>②</sup>，是亦为乌获而已矣。夫人岂以不胜为患哉？弗为耳。徐行后长者谓之弟，疾行先



长者谓之不弟。夫徐行者，岂人所不能哉？所不为也。尧舜之道，孝弟而已矣。子服尧之服，诵尧之言，行尧之行，是尧而已矣。子服桀之服，诵桀之言，行桀之行，是桀而已矣。”

曰：“交得见于邹君，可以假馆，愿留而受业于门。”

曰：“夫道若大路然，岂难知哉？人病不求耳。子归而求之，有余师！”

### 【注解】

①曹交：春秋曹君的后裔。②乌获：古时有名的大力士。

### 【译文】

曹交问道：“人人都可以成为尧舜，有这个说法吗？”

孟子说：“是的。”

（曹交又问：）“我听说文王身长十尺，汤身长九尺，如今我身长九尺四寸多，（可是每天）只知道吃饭罢了，要怎样才能够（成为尧舜）呢？”

孟子说：“这有什么呢？也无非是要去做而已。假如这里有个人，自认为力气不如一只小鸡，那他就是没有力气的人了；现在他说他的力气能举起三千斤重的东西，那他就是有力气的人了。那么，要是能举起乌获所举过重量的，这也就成为乌获了。人所害怕的难道是在于不能胜任吗？在于不去做罢了。慢慢地跟在长者的后边走，叫作弟，快快抢在长者的前面走，叫作不弟。慢点儿走，难道是人不能做到的吗？只是不去做罢了。尧舜之道，也只是孝弟而已。你穿尧穿的衣服，说尧说的话，做尧做的事，就成为尧了。你穿桀穿的衣服，说桀说的话，做桀做的事，就成为桀了。”

曹交说：“我能见到邹君，可以借个馆舍，我愿意留下来在您的门下受教。”

孟子说：“尧舜之道就像大路一样，难道很难懂吗？就怕人自己不去探求罢了。你回去自己好好探求，老师有的是。”

### 【原文】

孟子曰：“舜发于畎亩之中<sup>①</sup>，傅说举于版筑之间<sup>②</sup>，胶鬲举于鱼盐之中<sup>③</sup>，管夷吾举于士<sup>④</sup>，孙叔敖举于海<sup>⑤</sup>，百里奚举于市<sup>⑥</sup>。故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能<sup>⑦</sup>。”

“人恒过，然后能改；困于心，衡于虑<sup>⑧</sup>，而后作；徵于色，发于声，而后喻。

“入则无法家拂士<sup>⑨</sup>，出则无敌国外患者，国恒亡。然后知生于忧患而死于安乐也。”

### 【注解】

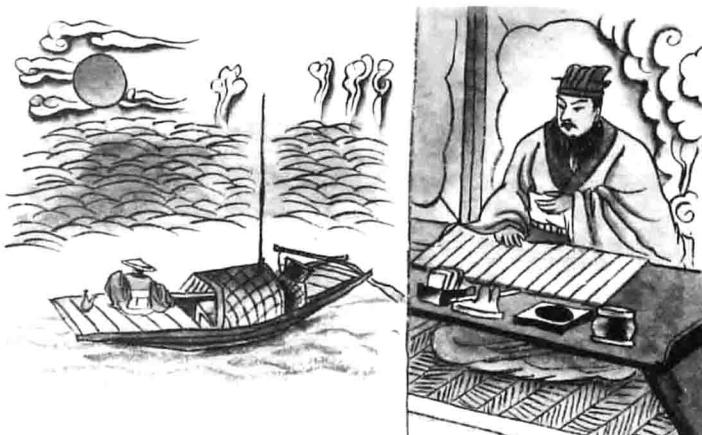
①畎（quǎn）：田间小沟。畎亩，田间，田地。②傅说举于版筑之间：版筑，在夹版中填土，再用杵夯实以成墙。傅说原是判了刑的人，殷高宗武丁从苦役中起用了他。③胶鬲（gé）举于鱼盐之中：胶鬲是从卖鱼盐的商贩子中被举用起来的。胶鬲，商朝贤臣，起初贩卖鱼和盐，周文王把他举荐给纣。后来又辅佐周武王。④管夷吾：即管仲。士：主管监狱的官。⑤孙叔敖举于海：孙叔敖隐居在海滨，楚庄王起用他为令尹。⑥百里奚举于市：百里奚是春秋时期虞国大夫，虞王被俘后，他由晋入秦，又逃到楚，后来秦穆公用五羖（gǔ，黑色公羊）羊皮把他赎出来，用为大夫。市，市场，做买卖的地方。⑦曾：同“增”。⑧衡于虑：思虑堵塞。衡，通“横”，堵塞，指不顺。⑨拂（bì）：辅弼。

### 【译文】

孟子说：“舜是在田野中发迹的，傅说是从筑墙的苦役中被提拔的，胶鬲是从贩卖鱼和盐的行业中被推举上来的，管夷吾是从狱官手中选拔出来充任国相的，孙叔敖是从海边僻远的地方拔用的，百里奚是从畜牧业主那里赎买上来的。所以上天要把治国治民的重任加在这人肩上，一定先要（给他降临种种困难，）使他心烦意乱，筋骨疲乏，肚肠饥饿，身无分文，干扰他做的事，从而令他从心意竦动中得到锻炼，性格变得坚韧，由此而增加他的能力。

“一个人，经过了多次错误和失败的教训，然后才能改过自新；经过了艰苦的思想斗争，然后才能有所作为；憔悴的颜色和慷慨的悲歌表现出来了，然后才能得到人们的了解。

“一个国家，要是国内没有通晓法度的大臣和足以辅弼国君的士子，国外又缺乏对敌国侵扰的远虑，这样的国家就常常是要灭亡的。从这里，我们可以懂得人为什么在忧患中能够生存，而在安乐中却反会遭到毁灭的道理了。”



孙叔敖是从海边僻远的地方拔用的。



# 尽心章句



## 【原文】

孟子曰：“尽其心者，知其性也。知其性，则知天矣。存其心，养其性，所以事天也。夭寿不贰，修身以俟之，所以立命也。”

## 【译文】

孟子说：“能够竭尽他的善心的，便是真正了解了人的本善的天性。懂得了人的本善的天性，就是懂得了天命。（一个人）保存他的善心，培养他本善的天性，目的就在于正确对待天命。无论短命或是长寿，都毫不怀疑动摇，只是修身养性以等待天命，这便是安身立命的方法。”



孟子讲述尽心的本质在于竭尽人的天然善心。

## 【原文】

孟子曰：“莫非命也<sup>①</sup>，顺受其正！是故知命者不立乎岩墙之下<sup>②</sup>。尽其道而死者，正命也；桎梏死者，非正命也。”

## 【注解】

①莫非命：这句是禁戒之辞，禁戒一个人不可非命而死。莫，即不要。②岩墙：将要倒塌的墙。

## 【译文】

孟子说：“不要去非命而死，而去顺理而行，接受正常的天命吧！所以懂得天命的人不会站到就要倒塌的墙壁下面。一切完全按照正道行事而死的人，他所接受的是正常的天命，那些因为犯罪坐牢而死的人，他们所接受的就不是正常的天命。”

**【原文】**

孟子曰：“求则得之，舍则失之，是求有益于得也，求在我者也。求之有道，得之有命，是求无益于得也，求在外者也。”

**【译文】**

孟子说：“（有的东西）追求它就能得到，放弃它就会失掉，这种追求对获得（这个东西）有益处的，因为所追求的东西就存在于我本身之内，（能否获得它，就看我自己而已。）（有的东西）追求它要有一定的原则，得到它与否得看命运的安排，这种追求对获得（这个东西）是毫无益处的，因为所追求的东西存在于我的身外。（能不能得到它就由不得自己了。）”

**【原文】**

孟子曰：“万物皆备于我矣。反身而诚，乐莫大焉。强恕而行，求仁莫近焉。”

**【译文】**

孟子说：“世间的一切，我都具备了。如果我反躬自问，发现自己是诚实的，就没有什么比这更使我快乐的了。凡事努力推行推己及人的恕道，达到仁德的道路就没有比这更近的了。”

**【原文】**

孟子曰：“行之而不著焉，习矣而不察焉，终身由之而不知其道者，众也。”

**【译文】**

孟子说：“（人人都有仁义之心，）如果仅仅这样做下去，却不明白为什么要这样做，天天习以为常，却不问个所以然，终生终世打这条道路走，却不考究一下这是条什么道路，这种人便是一般的人。”

**【原文】**

孟子曰：“人不可以无耻；无耻之耻，无耻矣。”

**【译文】**

孟子说：“一个人不可以没有羞耻；一个人如果能够感到自己没有羞耻为可耻，（因而改过自新，）他便可以终身不再蒙受羞耻了。”

## 【原文】

孟子曰：“耻之于人大矣；为机变之巧者，无所用耻焉。不耻不若人，何若人有？”

## 【译文】

孟子说：“羞耻对于人来说关系非常大；那些搞阴谋诡计的人，是没有什么地方用得着羞耻的。一个人要是不把不如别人看作是羞耻，那他还有什么地方能比得上别人呢？”

## 【原文】

孟子曰：“君子有三乐，而王天下不与存焉。父母俱存，兄弟无故<sup>①</sup>，一乐也；仰不愧于天，俯不怍于人<sup>②</sup>，二乐也；得天下英才而教育之，三乐也。君子有三乐，而王天下不与存焉！”

## 【注解】

①故：灾患丧病。②怍（zuō）：惭愧。

## 【译文】

孟子说：“君子有三桩乐事，但是使天下归服并不包含在里面。父母全都健在，兄弟也没灾没病，是第一桩乐事；上对得住天，下对得起人，是第二桩乐事；得到天下优秀的人才对他们进行教育，是第三桩乐事。君子有三桩乐事，但是使天下归服并不包含在里面。”

## 【原文】

孟子曰：“孔子登东山而小鲁，登太山而小天下<sup>①</sup>。故观于海者难为水，游于圣人之门者难为言。观水有术，必观其澜。日月有明，容光必照焉<sup>②</sup>。流水之为物也，不盈科不行；君子之志于道也，不成章不达<sup>③</sup>。”



观于海者难为水，游于圣人之门者难为言。

## 【注解】

①东山、太山：东山，蒙山，在山东南部。太山，泰山。②容光：透光的小缝。



③成章：指学问积累多了，自然而然就能把文章写成。达：指由此及彼。

### 【译文】

孟子说：“孔子登上了东山，便觉得鲁国小了，登上了泰山，便觉得天下小了。所以对于看过大海的人，别的水就很再难吸引他了，对于曾在圣人门下学习过的人，别的言论就很难再打动他了。看水有方法，一定得看它壮阔的波澜。日月有光辉，连小小的缝隙也一定能够照到。流水这个东西，不填满地上的坑洼，是不会前进的；君子有志于钻研大道，不通过大量的学识道德的积累，是不能够由此及彼，洞察事理的。”

### 【原文】

孟子曰：“不仁哉梁惠王也！仁者以其所爱及其所不爱，不仁者以其所不爱及其所爱。”

公孙丑曰：“何谓也？”

“梁惠王以土地之故，糜烂其民而战之。大败，将复之，恐不能胜，故驱其所爱子弟以殉之，是之谓以其所不爱及其所爱也。”

### 【译文】

孟子说：“梁惠王委实太不仁了啊！一个仁爱的人会拿他施加于所爱的人的恩泽推广开去，沾被到他所不爱的人的身上，（相反，）一个薄情寡恩的人却会拿他施加于他所不爱的人的荼毒连累及他所心爱的人。”

公孙丑听了，问道：“这话怎么讲呢？”

答道：“梁惠王为了扩张土地的缘故，把他所不爱的百姓投入战争的血海，使他们弃尸原野，肝脑涂地。吃了大败仗后，又将卷土重来，却担心百姓不肯替他卖命，所以不惜驱使他所心爱的子弟上战场去送死，这便叫作拿他施加于他所不爱的人的荼毒连累他所心爱的人。”

### 【原文】

孟子曰：“春秋无义战<sup>①</sup>。彼善于此，则有之矣。征者，上伐下也，敌国不相征也。”

### 【注解】

①春秋无义战：春秋之时礼崩乐坏，诸侯之间因为各自利益而相互攻伐，故云。

**【译文】**

孟子说：“春秋那个时代几乎没有合乎义的战争，（相对而言，）那次战争比这次战争好点（的情况），就还是有的。（为什么说春秋没有合乎义的战争呢？因为）征讨这个词，是指上面的天子讨伐下面违反王命的诸侯，地位相等的国家是不得互相征伐的。”

**【原文】**

孟子曰：“尽信《书》，则不如无《书》。吾于《武成》，取二三策而已矣<sup>①</sup>。仁人无敌于天下，以至仁伐至不仁，而何其血之流杵也<sup>②</sup>？”

**【注解】**

①策：古人用于书写记录的用竹简编联成的竹册。②杵：舂米的木棒。

**【译文】**

孟子说：“完全相信《书》，还不如没有《书》。我对于《书》中《武成》这篇文章，只不过采用其中两三段文字罢了。一个仁德的人在天下是没有敌人的，以周武王这样仁爱的贤君，去讨伐商纣那样最不仁爱的暴君，（百姓是极其欢迎的），所以又怎么会发生血流成河，连舂米的木棒都给血河漂走的事呢？”

**【原文】**

孟子曰：“有人曰：‘我善为陈<sup>①</sup>，我善为战。’大罪也。国君好仁，天下无敌焉。南面而征北狄怨<sup>②</sup>，东面而征西夷怨，曰：‘奚为后我？’武王之伐殷也，革车三百两，虎贲三千人<sup>③</sup>。王曰：‘无畏！宁尔也，非敌百姓也。’若崩厥角稽首<sup>④</sup>。征之为言正也，各欲正己也，焉用战？”

**【注解】**

①陈：即“阵”本字。②北狄：焦循《孟子正义》本作“北夷”，朱熹《孟子集注》本作“北狄”。③革车三百两，虎贲（bēn）三千人：革车，兵车；两，同辆。虎贲，古时用来喻指勇士、武士，是说猛怒如老虎的奔赴；三千人，《书序》作三百人。④厥：顿。角：额角，厥角，即以额角触地，也即“顿首”、“叩头”的意思。崩，指山崩塌，这里用来形容百姓叩头的众声轰然。

第五卷

诗经

