

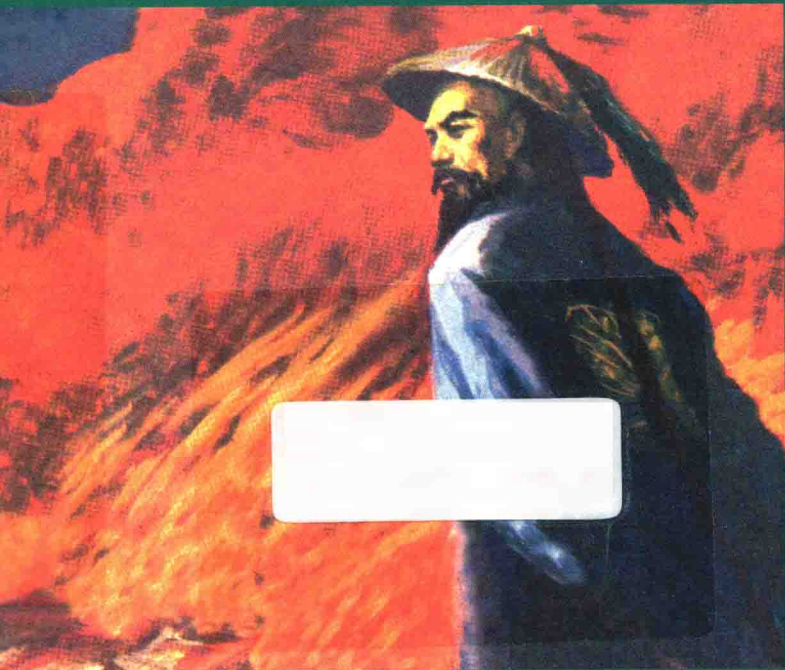
鸦片战争演义

上

连环画
收藏本



湖南美术出版社



鸦片战争演义

(上)

根据辛大明同名小说

林家骥 改编

CMS | 湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

鸦片战争演义: 全2册/林家骊改编; 肖时俊等绘.
—长沙: 湖南美术出版社, 2012. 11
ISBN 978-7-5356-5913-2

I. ①鸦… II. ①林… ②肖… III. ①章回小说—中国—现代 IV. ①I246.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第294713号

鸦片战争演义

上

出版人: 李小山

改编: 林家骊

绘画: 肖时俊

王大可

封面画: 李白健

装帧设计: 川 峡

责任编辑: 刘 昕

湖南美术出版社出版发行

(长沙市东二环一段622号)

湖南省新华书店经销

长沙超峰印刷有限公司印刷

开本: 787×1092 1/50

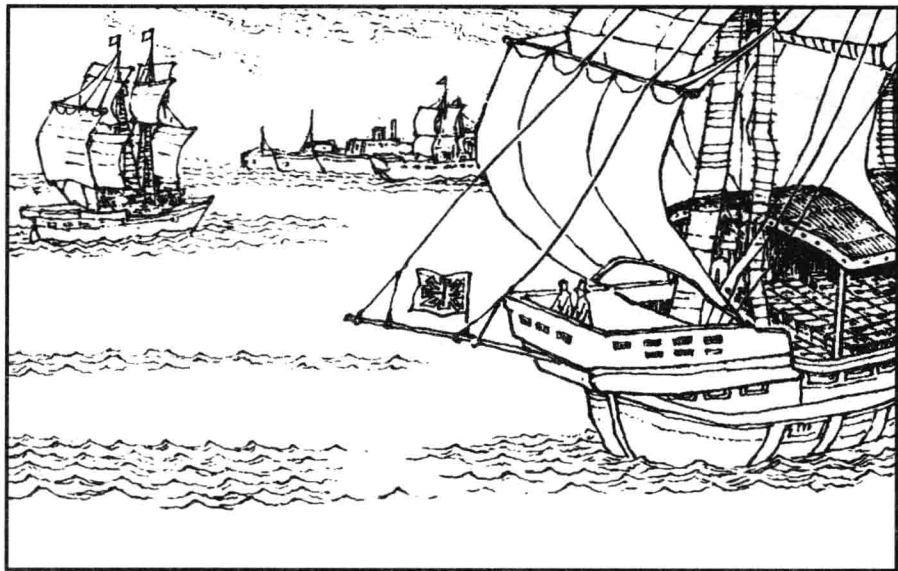
印张: 2.24 印数: 1-5000册

2012年12月第1版 2012年12月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5356-5913-2

内 容 简 介

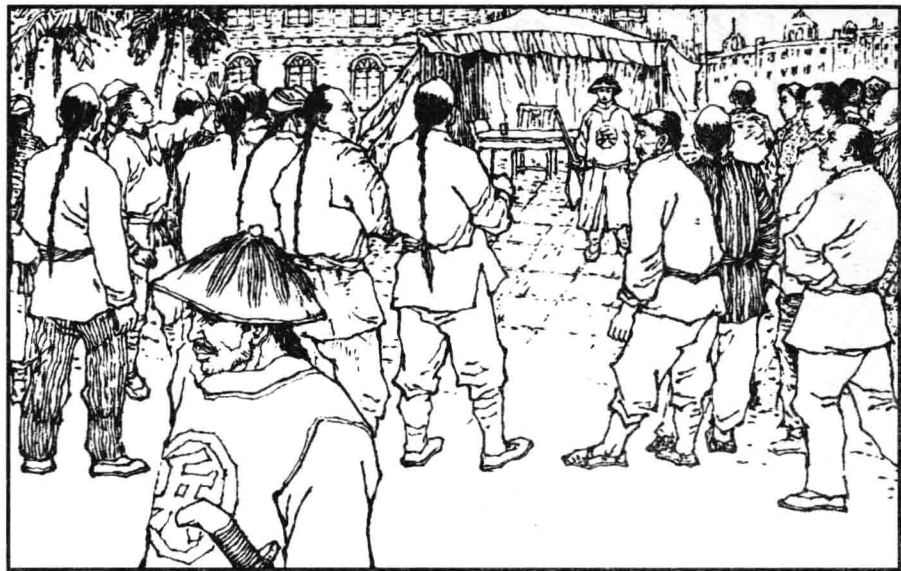
清朝道光年间，以英国为首的外国商人向中国贩运鸦片越来越多。缉私官员为饱私囊，与烟贩勾结。湖广总督兼兵部尚书林则徐奉旨到广州禁烟，他主张斩草除根，堵流绝源，先将外商趸船上的鸦片全部收缴，并不许走脱一个烟商。他化装成烟商，到外国烟商的货船上实地勘察，在伶仃洋查到百余条装载鸦片的船只和海关官员收贿受贿的实据，从而一举收缴了这批鸦片，查处了有关官员和烟贩，于道光十九年四月二十二日（1839年6月3日）在虎门海岸将两万箱鸦片焚烧，浓烟滚滚历半月之久。



1. 清朝道光年间，以英商为主的外国商人，向中国贩运鸦片的数量越来越多。在当时中国最大的对外通商口岸——广州的珠江口外，伶仃洋上运载鸦片的外国船只，络绎不绝。



2. 广州西城外珠江畔，是外国商人做生意的地方，有十三所商馆，人称“十三行”。清政府在此设防卫室，保护洋人和洋商馆。



3. 一天，忽然听说商馆前广场上要杀鸦片烟贩子，人们争先恐后前来观看。穿着号衣、戴着红缨帽的营兵们并不禁止老百姓进来。



4. 铜锣一响，典史来到广场，升了官座。衙役们把两个半死不活的犯人，推到席棚前跪在地上，等候县台大人到来，午时三刻行刑。



5. 突然，从洋商馆里出来二十多个英国商人，为首的一个向典史嚷道：“这地方是我们的娱乐场所，不许你们杀人！”有个营兵据理力争，突然从珠江边冲来二十多个英国水兵，抽出洋刀要砍这个营兵。



6. 营兵们举起大刀，要和洋兵厮杀。典史吓得直抖，连忙制止洋兵。



7. 洋兵推倒了典史的官座，为两名烟犯松绑，放他们走了。



8. 围观的百姓忍无可忍，只听一个青年渔民喊声“打”，人群向洋人围过去，巨雷般的喊打声响彻广场。英国水兵和洋商夺路逃跑，有几个水兵被抓住，那两个烟犯也被重新捆了起来。



9. 忽然，十几匹马和几十名营兵簇拥着南海县的知县王福寿乘轿而来。王福寿一下轿边向洋人作揖道歉，边下令营兵驱散群众，救出洋兵，还把那个带头喊打的青年渔民抓了起来。



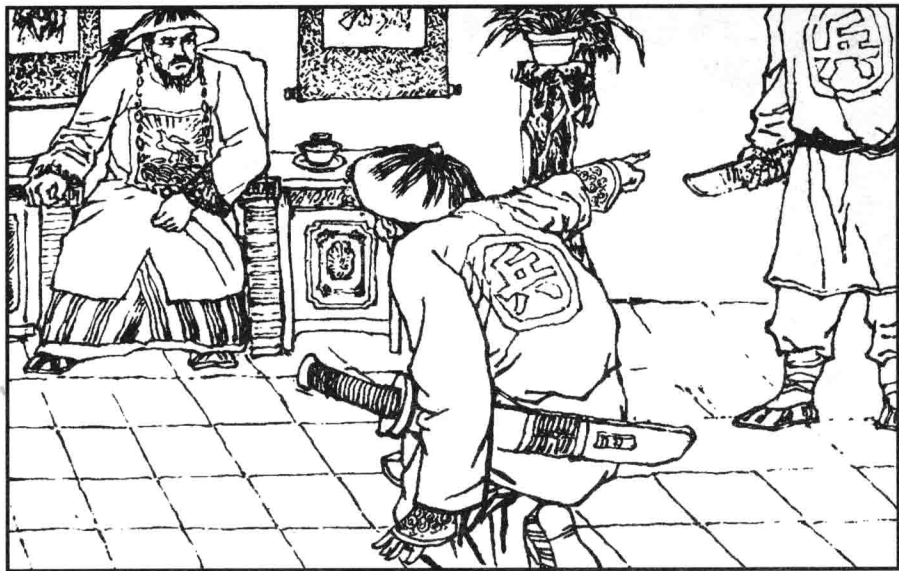
10. 青年猎户谢二宝挺身而出，从营兵手里救下了青年渔民。王福寿大怒，喝令衙役捉拿谢二宝。一个拿手铐来锁二宝的衙役，被谢二宝一拳打倒在地。



11. 李把总呼唤营兵，捉拿谢二宝。一群渔民挺身护住谢二宝。双方僵持不下。



12. 王福寿慑于愤怒的群众，只好下令押走烟犯，悻悻而去。



13. 且说，下令南海县将两名烟犯押赴十三洋行广场处决的两广总督邓廷桢，听说南海县与洋人打了起来，正要派兵去协助。忽然巡捕来报：“海关监督豫坤大人来访。”