



苏鲁格 那本斯来 著

简明内蒙古佛教史

内蒙古文化出版社

简明内蒙古佛教史

苏鲁格 那木斯来 著

内蒙古文化出版社

简明内蒙古佛教史

苏鲁格 那木斯来 著

责任编辑 那顺乌力吉

封面设计 吉尔格楞

出版发行 内蒙古文化出版社

(海拉尔市河东新春路)

印刷装订 内蒙古政府机关印刷厂

开 本 850×1168 毫米 1/32

印 张 8.5 字数 165 千

1999年3月第1版 1999年4月第1次印刷

印 数 1—1200 册

ISBN 7-80506-727-9/K·148

定价 精:23.80 元
平:19.80

序

第十一世席勒图呼图克图
卡尔文·吉米希日布·扎木苏

日月常新，法轮常转，自释迦牟尼在菩提树下成就无上正觉，佛教已走过了2540余年。在这漫长的岁月中，佛教广泛地传布于印度、尼泊尔、阿富汗、中国、朝鲜、日本、斯里兰卡、缅甸、泰国、老挝、柬埔寨、越南等国家。近代以来，又流传到欧美等国。佛教是最早兴起的世界性宗教，它超越了种族、语言、地域和国籍，与基督教、伊斯兰教并称为世界三大宗教。

佛教从古印度传入中国之后，又分为三支，即汉地佛教、藏传佛教和南传上座部佛教。

各个国家、地区的佛教，既有共性和相互关联，又各有本民族的特殊性。这是因为外来宗教传到一个陌生的民族中间，必然与这个民族固有的文化相互渗透、融合。

藏传佛教是在藏族地区孕育和滋长起来的，

具有鲜明的藏族文化特色,但它的影响不限于藏族地区,民族也不限于藏族。我国信仰藏传佛教的还有蒙古族、土族、裕固族、门巴族、珞巴族、羌族、锡伯族和纳西族等,传播的地区包括西藏、青海、甘肃、四川、云南、内蒙古、新疆的蒙古族地区,还有蒙古国和苏联远东地区。从本世纪七十年代开始,藏传佛教在欧洲迅速传播,在比利时布鲁塞尔市、希腊雅典城、法国卡斯特朗市等地都建有规模宏大的藏传佛教寺院,从世界各地来的善男信女,争先恐后,膜拜不遑。

藏传佛教自十三世纪传入蒙古地区之后,得到历代蒙古可汗的大力扶植,为藏传佛教的存在和发展提供了必要的前提和空间。尤其是十六世纪后期,宗喀巴大师创立的藏传佛教格鲁派传入内蒙古地区之后,在蒙古民族的历史进程中产生了广泛而深远的影响。藏传佛教思想不仅被蒙古社会各阶层所接受,而且积淀在蒙古民族的心理深层,重铸了蒙古民族的人生哲学,丰富了蒙古民族的传统文化并弥补了其理性思辨之不足。特别值得指出的是,藏传佛教能够在内蒙古地区不断地繁衍发展,与蒙古族大德高僧前赴后继,一代接一代在佛教学术事业上的刻苦探索和不懈追求是

密不可分的。他们从元大德年间(1297 年)至清乾隆十四年(1749 年),历经四百五十余年,把所有的藏文大藏经翻译成蒙文,这是世界文化史上的一大壮举。蒙文大藏经除了零散的翻译之外,大规模地翻译、刻印工作就进行了五次。元大德年间(1297—1307 年),奉成宗帝之命,在国师却吉俄色的主持下,由藏、蒙、回鹘和汉族僧众将藏文大藏经译为蒙文,在西藏地区刻造印刷;明万历年间(1573—1619),阿拉坦汗之子僧格都楞汗命锡勒图固什却尔济、阿尤喜固什、却札木苏等人补译部分《甘珠尔》经卷;察哈尔林丹汗召集贡噶敖斯尔等三十三位高僧学者会译《甘珠尔》未译部分,于 1629 年译完,并用金字写成;清康熙帝命和硕亲王福全领衔监修,再次校审《甘珠尔》,编为 108 卷,于康熙二十二年(1683 年)刻就;乾隆六年至十四年(1741—1749 年),奉乾隆皇帝之命,在第三世章嘉呼图克图若必多吉主持下,噶尔丹锡勒图呼图克图、达赖固什阿格旺丹丕勒、贡布扎布、札萨克喇嘛却音丕勒多尔济、札萨克喇嘛丹僧却德尔、达喇嘛毕力昆达赖,以及由蒙古各地选派来的 200 余名高僧和学者,经过八年的努力,将 225 卷《丹珠尔》全部译成蒙文,蒙文大藏经方始

完备。综观藏传佛教在内蒙古地区的发展史，先哲大德始终把译经、注疏、发展佛教学术事业放在首位，他们在学术上的建树，至今仍光彩照人。当今的僧人、学者应当继承和弘扬这个优良传统。

《简明内蒙古佛教史》一书，在悠久的蒙藏佛学研究史上又增添了新的一页。该书的作者是从事蒙藏佛教史研究多年的学者，且通汉、藏、蒙、日多种文字，兼备了研究内蒙古佛教史所需的多方面条件，作者在综合运用汉文、蒙文和藏文文献材料的基础上，广泛吸取国内外蒙藏佛教史研究的最新成果，对内蒙古佛教发展历史的一般线索进行了大致的勾勒和描绘，并对“喇嘛教”之称谓问题、藏传佛教诸教派的教义特色、蒙藏民族关系的开端与藏传佛教在蒙古地区初传的年代上限等问题进行了分析、研究和评述，提出了自己的观点和意见，其中不乏深邃、精辟之见。该书资料翔实，取精用弘，深入浅出，线索清晰，见解独到，是我国目前有关内蒙古佛教史研究的一部重要学术著作。我高兴地应作者的恳请，为此书作序，并向广大读者推荐这部上乘之作。

1998年12月26日

目 录

第一章 蒙藏佛教概说	(1)
一、蒙藏佛教之渊源及历史沿革	(1)
二、关于“喇嘛教”之称谓问题	(6)
 第二章 藏传佛教诸教派源流及各自的教义特色	
.....	(10)
一、宁玛派.....	(10)
二、噶当派.....	(17)
三、萨迦派.....	(23)
四、噶举派.....	(35)
五、觉囊派.....	(43)
六、格鲁派.....	(47)
 第三章 藏传佛教在内蒙古地区的初次传播	
.....	(57)
一、蒙藏民族关系的开端与藏传佛教在蒙古地区的传播.....	(57)

1. 问题的提出	(58)
2. 关于《胜教宝明灯》的史料来源及利用藏籍蒙古史史料的方法论问题	(60)
3. 蒙藏交往始于何时?	(66)
4. 蒙藏关系的发展及藏传佛教的进一步传播	(76)
二、蒙古皇室与藏传佛教各派的关系	(83)

第四章 十六世纪后期藏传佛教格鲁派在内蒙古地区的传播 (93)

一、十六世纪末叶藏传佛教再度传入内蒙古	(93)
二、康、雍、乾三朝时期的内蒙古佛教	(120)
三、内蒙古地区的藏传佛教寺庙	(145)
1. 呼和浩特地区的主要寺庙	(145)
2. 包头地区的主要寺庙	(153)
3. 阿拉善地区的主要寺庙	(155)
4. 巴彦诺尔地区的主要寺庙	(157)
5. 鄂尔多斯地区的主要寺庙	(158)

6. 乌兰察布地区的主要寺庙	(160)
7. 锡林郭勒地区的主要寺庙	(162)
8. 赤峰(昭乌达)地区的主要寺庙	(166)
9. 哲里木地区的主要寺庙	(171)
10. 兴安地区的主要寺调	(176)
11. 呼伦贝尔地区的主要寺庙	(178)
四、内蒙古地区的诸活佛系统	(179)
1. 章嘉呼图克图	(179)
2. 席力图呼图克图	(189)
3. 历任席力图库伦札萨克达喇嘛	(205)
4. 内齐托因呼图克图	(213)
5. 达克布呼图克图	(218)
6. 喇嘛坦呼图克图	(223)
7. 墨尔根葛根	(229)
8. 洞科尔班智达呼图克图	(234)
9. 章隆·班智达呼图克图	(237)
10. 察哈尔格西葛根	(241)
11. 诺颜呼图克图	(244)
12. 额尔德尼斯钦堪布葛根	(247)
13. 喇嘛仁布切葛根	(249)
14. 达尔罕堪布呼图克图	(251)
15. 查干(查干敖包庙)葛根	(254)

本书各章的执笔人如下：

- 序………卡尔文·吉米希日布·扎木苏
第一章……苏鲁格
第二章……苏鲁格
第三章……苏鲁格
第四章……那木斯来

第一章 蒙藏佛教概说

一、蒙藏佛教之渊源及其历史沿革

佛教起源于古印度，其创始人是悉达多，母姓乔答摩，族姓释迦，其父为古印度北部迦毗罗卫国（今在尼泊尔境内南部与印度边境接近的提罗拉科特）的国王，名叫首图驼那，意为“净饭”。释迦牟尼是悉达多成道后的称号，意为“释迦族中的圣人”。佛教徒还尊称他为“佛陀”，简称“佛”，意为“觉者”。觉有三义：自觉、觉他、觉行圆满，是佛教修行的最高果位。小乘讲的“佛”一般指释迦牟尼。大乘除指释迦牟尼外，还泛指一切觉行圆满者。大乘认为，三世十方皆有佛。关于释迦牟尼的生卒年，南传和北传佛教有不同说法，大致可以定在公元前六世纪至五世纪，与中国春秋时期的

孔子(公元前 551 年 - 479 年)相当。相传, 释迦牟尼二十九岁时, 有感于人世生、老、病、死各种苦恼, 遂舍弃王族生活, 到摩揭陀国王舍城附近, 从“数论”先躯阿罗逻迦罗摩和乌陀迦逻摩子学禅定。后至尼连禅河附近林中独修苦行六年, 日食一麻一米, 乃至七日食一麻一米, 身形消瘦, 有若枯木, 而不退心。继之, 又到菩提伽耶著名的菩提树下, 结跏趺坐, 苦思解脱之道, 终于大彻大悟, 成就“无上正觉”, 时年三十五岁。释迦牟尼成道后开始了长达四十五年的说法传教生涯, 直到八十岁涅槃。

释迦牟尼在世时佛教主要是在恒河中部流域传布。释迦牟尼涅槃后, 他的弟子把佛教传播到东部的恒河流域下游。南部的高达维利河畔, 西部的阿拉伯海岸, 北部的泰义尸罗地区。公元前三世纪, 即释迦牟尼涅槃后二百余年, 摩揭陀国孔雀王朝强大起来, 征服各地, 建立了统一的奴隶制国家, 佛教已成为居于统治地位的宗教。特别是在孔雀王朝第三代国王阿育王的扶持下, 佛教不仅成为印度的国教, 而且越出印度的国界, 东至缅甸, 南到斯里兰卡, 西达叙利亚、埃及等国。至贵霜王朝时期, 又传至中国, 复由中国传入朝鲜、

日本等国，一跃而成为世界性的宗教。

佛教分为南北两条路线传入中国。南传佛教首先传入斯里兰卡，由斯里兰卡传入缅甸、泰国、柬埔寨、老挝等国，复经上缅甸传入中国云南省的傣、崩龙、布朗等少数民族地区。这条路线所传的是上座部佛教，即通常所称之“小乘佛教”。

据北传佛教记载，释迦牟尼逝世后一百年时，比丘大天提出五条教义新见解（五事），遭到教团内诸长老比丘反对，于是佛教发生最初的分裂，形成大众部和上座部。之后，公元前三世纪至一世纪，大众部四次分裂，分为八派；上座部七次分裂，成为十二派，史称“部派佛教时期”。在这个基础上，于公元一世纪时，形成了大乘佛教，梵文曰：“摩诃衍那”。摩诃为“大”之义，衍那为“乘载”或“道路”之义。自称能运载无量众生从生死大河之此岸达到菩提涅槃之彼岸，成就佛果，故名“大乘”。而贬称原始佛教和部派佛教为“小乘”，意在说部派佛教只讲个人解脱，属于小道小业，是佛陀为小根器人所说的教法。学术界仍沿用“小乘”之称谓，但无褒贬义。

北传佛教又分两条路线传入中国。一条是从印度西北部的乾陀罗开始，越阿富汗中部的兴都

库什山、阿姆河，渡帕米尔高原进入中国的新疆，再由河西走廊到达长安和洛阳，复由中国本土传入朝鲜、日本和越南等国；另一条是由印度直接北传入尼泊尔，越喜马拉雅山麓，进入中国的西藏，再由西藏传入我国的内蒙古地区。

据藏籍记载，吐蕃最初之王为聂赤赞普，下传二十六代尚无佛教之名，至第二十七代赞普拉脱脱日年协在位时，始由天空降下《百拜忏悔经》等佛经于王宫之顶，当时无人能解彼经义理，遂命名为“玄秘神物”而供祀之，是为西藏有佛法之始^①。学术界一般认为，佛教传入西藏是公元七世纪松赞干布执政时期。松赞干布娶尼泊尔赤尊公主和唐朝文成公主为妻，二公主进藏时，分别从尼泊尔和中国内地携来佛像、佛经、法器等。为供奉佛像，尼泊尔公主在拉萨建了大昭寺，文成公主建了小昭寺，松赞干布又在拉萨四周建了十二座小庙。赞普还派吞米桑布扎赴印度学习梵文并创制藏文，开始翻译少量佛经，佛教才正式在西藏传播。公元八世纪，印度名僧寂护、莲花生先后来到西藏

^① 图官·洛桑却吉尼玛著：《宗教源流史》，甘肃民族出版社1984年出版（藏文版），第49页。

传播大乘佛教和密教，兴建桑耶寺，并剃度第一批西藏贵族青年出家为僧，译经工作也大规模展开，终于使印度佛教在西藏站稳了脚跟。佛教刚刚传入西藏，曾遭到西藏的传统宗教本教的强烈抵制，随着佛教势力的不断扩展，本教与佛教的斗争愈演愈烈。公元九世纪，朗达玛即赞普位后，终于发起了大规模的灭佛运动，佛教遭到彻底毁灭，致使朗达玛后百余年间卫藏不见佛教踪影，史称“灭法时期”。公元十世纪后叶，在西藏新兴封建主的扶持下，佛教又得到复兴，继而形成众多教派。十世纪后叶重新发展起来的佛教与西藏过去的佛教已有了明显的不同，它经过与本教互相斗争，又互相融合的长期复杂历程，吸收了本教的一些内容，并与藏族固有的传统文化相结合，形成了具有鲜明特色的西藏佛教，学术界一般称它为“藏传佛教”。

藏传佛教自公元十三世纪传入蒙古地区，由于历代蒙古可汗的大力扶植，推动了藏传佛教的传播和藏、蒙民族之间的思想文化交流。至元二十二年至二十四年间，忽必烈召集汉藏僧人学者对勘汉藏两种大藏经之异同，编成《至元法宝勘同总录》十卷。蒙、藏文大藏经亦于武宗至大年间在西藏和内地分别刻版。十六世纪后期，阿勒坦汗

不遗余力地推行藏传佛教，在蒙古民族的历史进程中产生了广泛而深远的影响。经过几百年的潜移默化，佛教的观念内容已渗透到蒙古民族的价值观念、审美情趣、道德规范、思维模式、行为方式的深层结构之中，积淀为一种独特的文化心理结构。

二、关于“喇嘛教”之称谓问题

过去的汉籍中将蒙藏佛教误称为“喇嘛教”，可能是因语言不通所致。一九八二年西北民族学院的才旦夏茸教授在藏文刊物《章恰尔》上发表文章，对“喇嘛教”之误称提出异议。经过几年的争论，学术界形成共识，此后我国藏学界皆称“藏传佛教”，而不再使用“喇嘛教”一词。鉴于我区的学术论著中至今仍沿用“喇嘛教”之误称，故有必要对“喇嘛教”之称谓予以廓清。

《边疆通讯》第二卷第一期载有蒋君章先生的《我对于喇嘛教的认识》一文，此文误人不浅！蒋先生说：“喇嘛二字，……同汉文里的和尚二字差