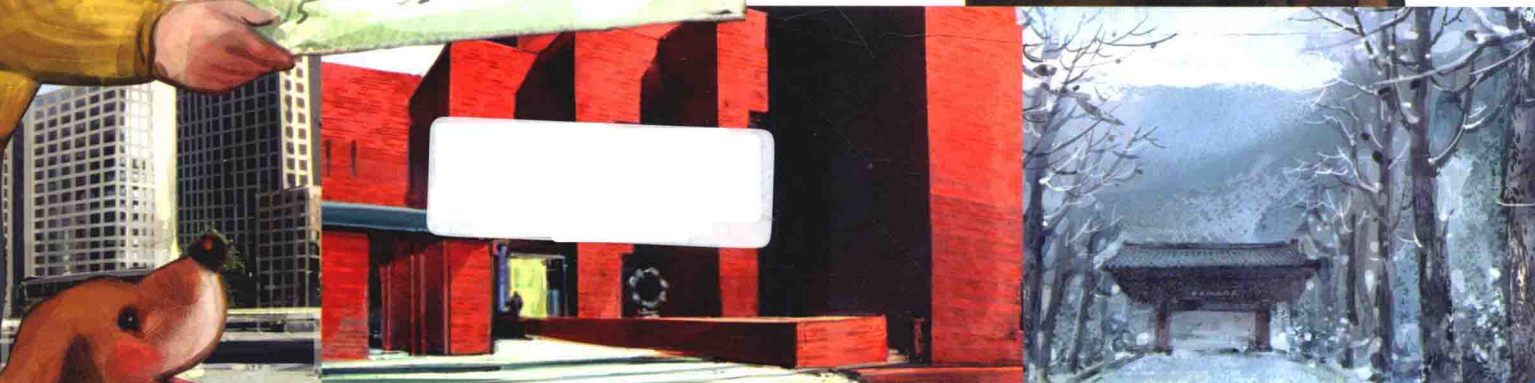
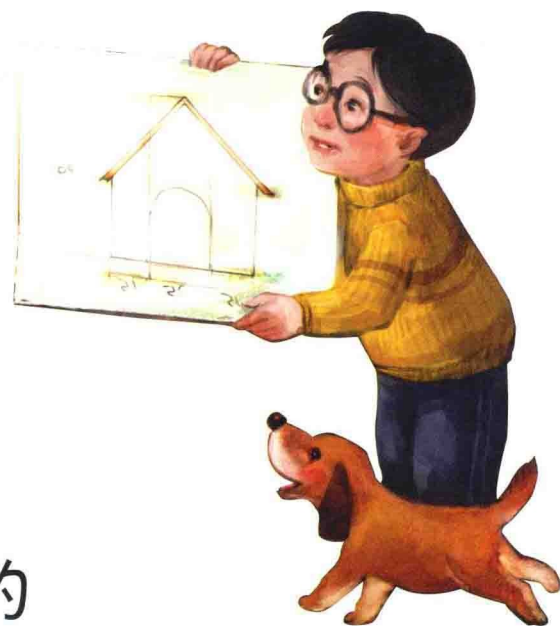


我和爷爷的 建筑之旅

• 建筑与数学 •





我和爷爷的

建筑之旅



[韩] 曹恩晶 著

[韩] 尹宗太 绘

李春晖 译

長 春 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

我和爷爷的建筑之旅 / (韩) 曹恩晶 著; 李春晖 译. —长春: 长春出版社, 2009.1

ISBN 978 — 7 — 5445 — 0687 — 8

I. 我... II. ①曹... ②李... III. 图画故事—韩国—现代 IV. I312.685

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 165775 号

Copyright © Yeowon Media, 2006

First published in Korea in 2006 by Yeowon Media.

This Simplified Chinese Edition is published by arrangement with Yeowon Media through The ChoiceMaker Korea Co agency.

我和爷爷的建筑之旅

著 者: 曹恩晶 绘 画: 尹宗太

翻 译: 李春晖

审 定: 柏秀泽

责任编辑: 李 勇 张 岚

封面设计: 纸飞机工作室

出版发行: 长春出版社 总编室电话: 0431-88563443
发行部电话: 0431-88561180 读者服务部电话: 0431-88561177

地 址: 吉林省长春市建设街 1377 号

邮 编: 130061

网 址: www.cccbs.net

制 版: 长春大图视听文化艺术传播有限责任公司

印 刷: 上海界龙艺术印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/12

印 张: 3

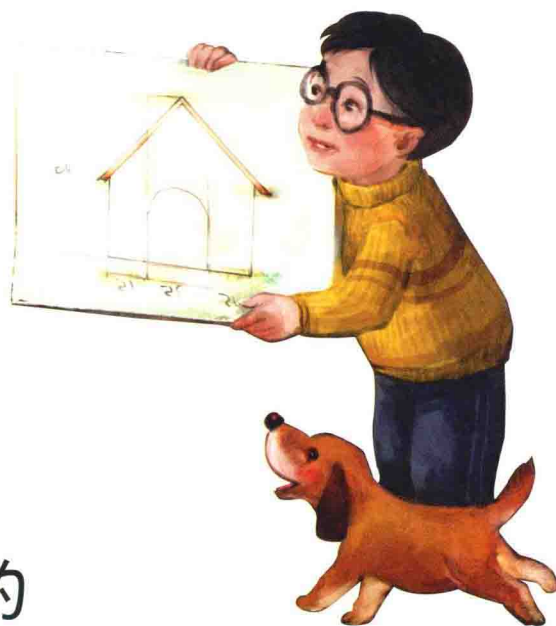
版 次: 2009 年 1 月第 1 版

印 次: 2009 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 23.00 元

版权所有 盗版必究

如有印装质量问题, 请与印厂联系调换



我和爷爷的

建筑之旅

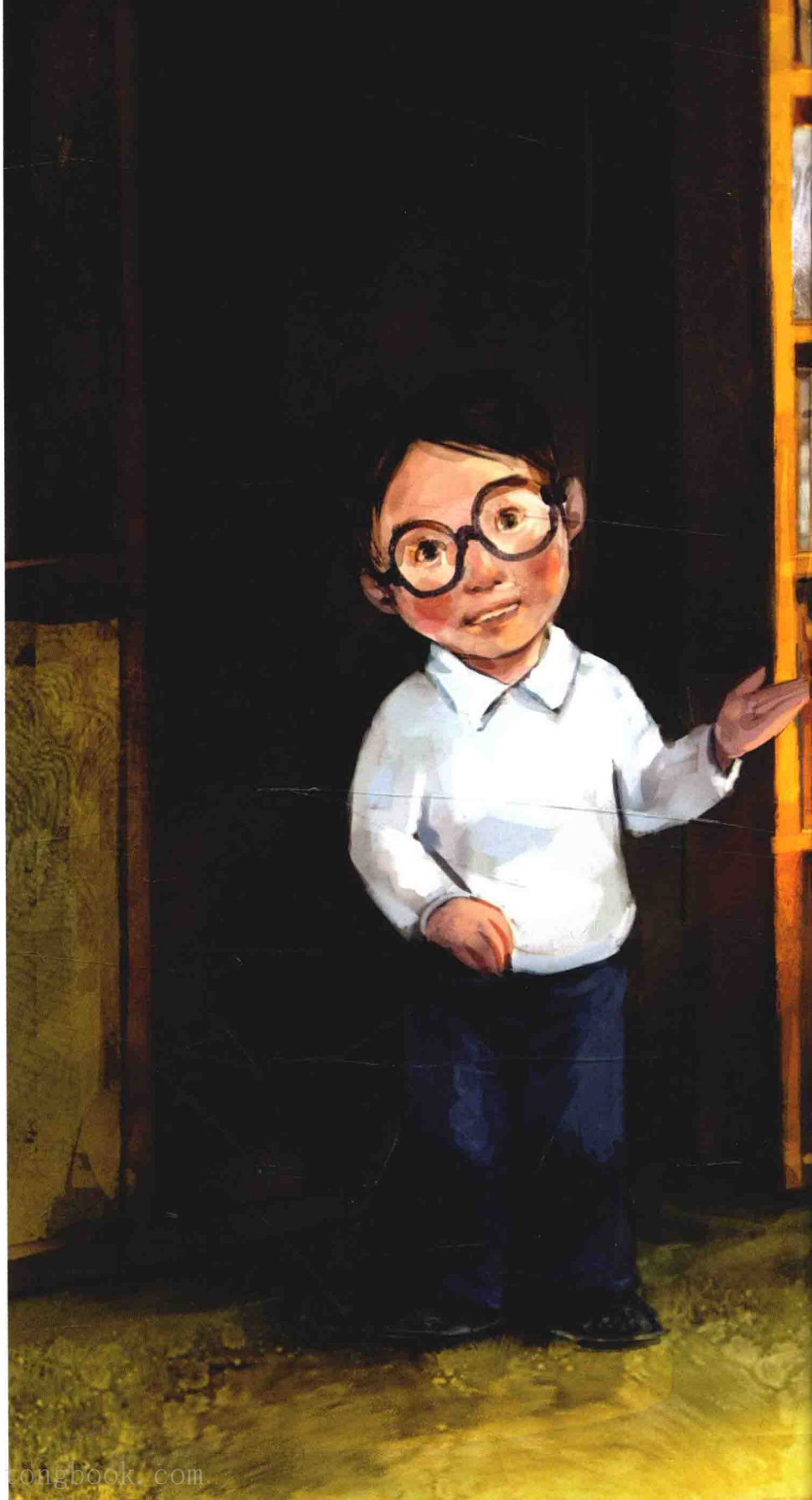
[韩] 曹恩晶 著

[韩] 尹宗太 绘

李春晖 译

長 春 出 版 社

我的名字叫做翰。这位呢，就是这个世界上我最最喜欢的爷爷。我爷爷是设计漂亮楼房的建筑师。

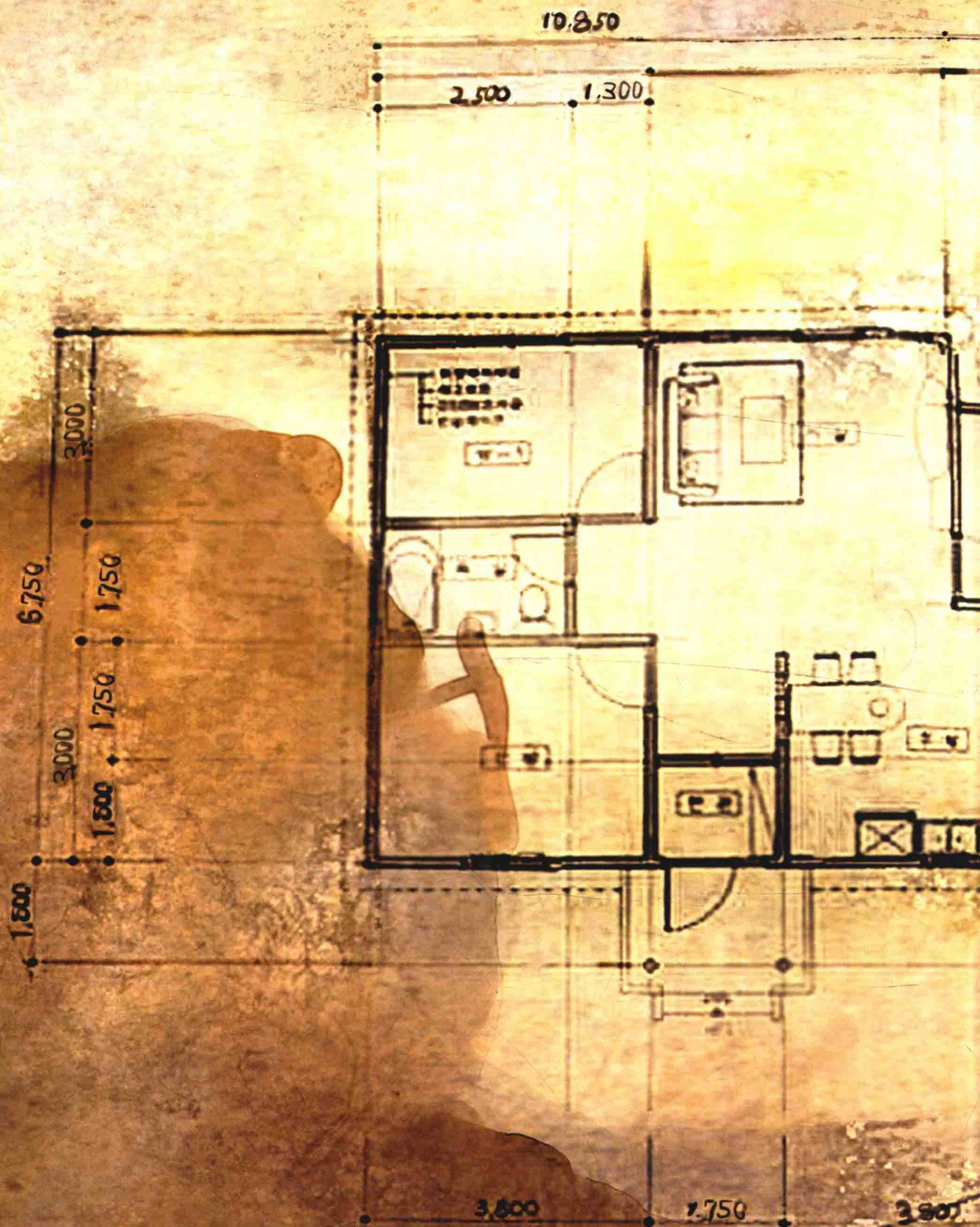






我们家的房子也是我爷爷亲手设计的，那时候我还很小。每一块砖，每一棵树，都浸满了爷爷的汗水和心血。



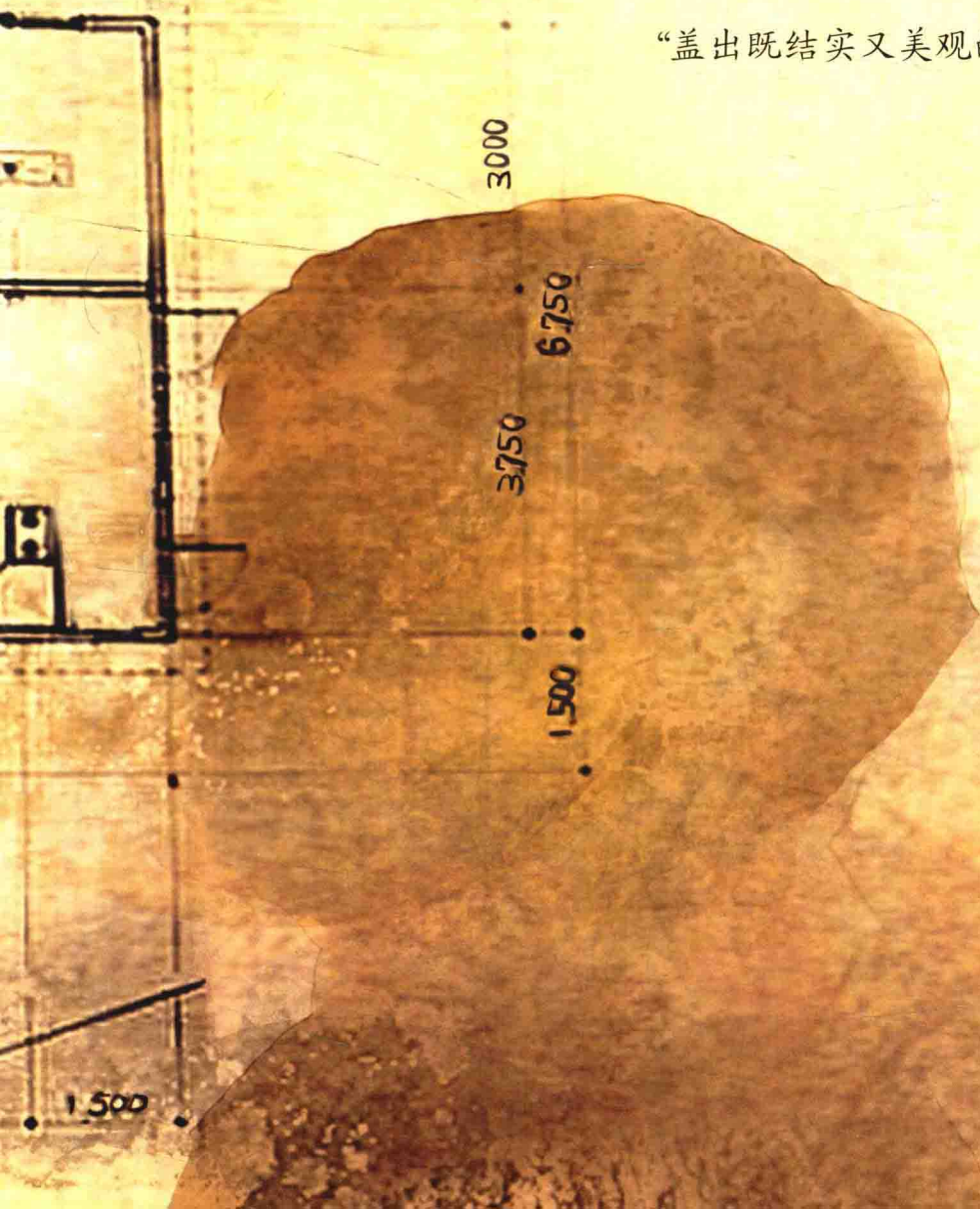


“这就是爷爷画的咱们家房子的设计图吗？”

“没错。设计图，就是盖房子的时候，按照一定的规则把必要的结构和尺寸画出来的图纸。”

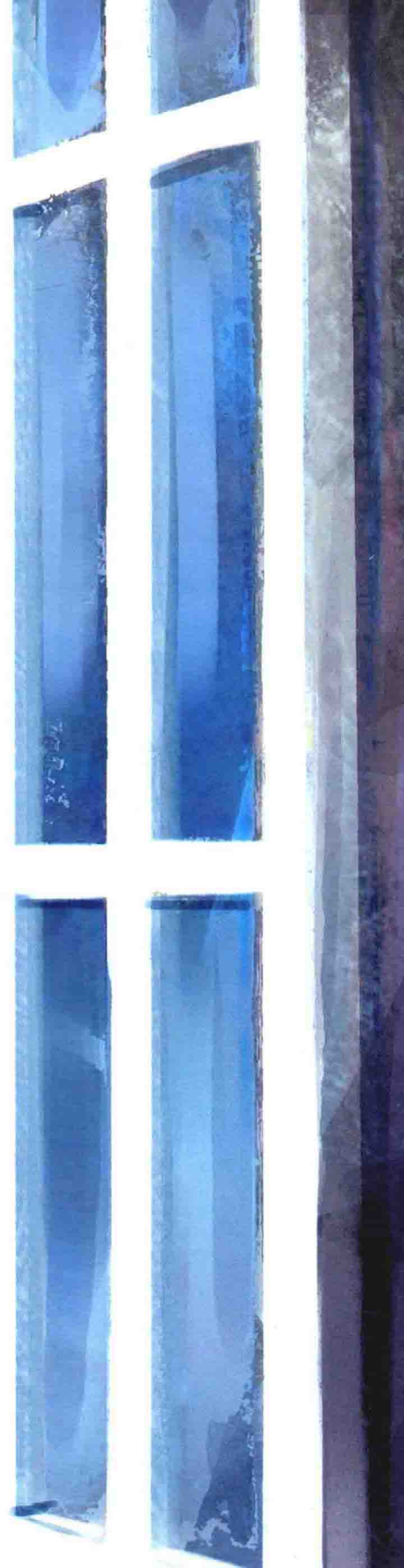
“不过，爷爷，设计图上怎么有这么多的数字啊？”

“盖出既结实又美观的房子的秘诀，就是因为数学啊！”





到处林立的高楼里面藏着图形、规则、比率、对称
这些数学知识，是不是真的很神奇？所以我和爷爷决定
来一次建筑旅行，去寻找躲藏在建筑物里面的数学故事。



我们首先去的地方是昌庆宫的玉天桥。“翰，找找看，看看这个桥上都有什么图形。”“嗯……四边形的石头，半圆形的桥拱，那边还有倒三角形模样的石头。”



“没错。仔细观察的话，到处都是图形。”

“可是，这种半圆形的桥拱是怎么砌起来的呢？”

“从桥拱的两边开始，把石头砌成圆形，就变成像彩虹的半圆形了。”



在很多建筑物的外形上都可以找到各种图形。建筑物本身也可以是一个大大的图形，也可能是众多小图形合在一起组成的一个大的图形。

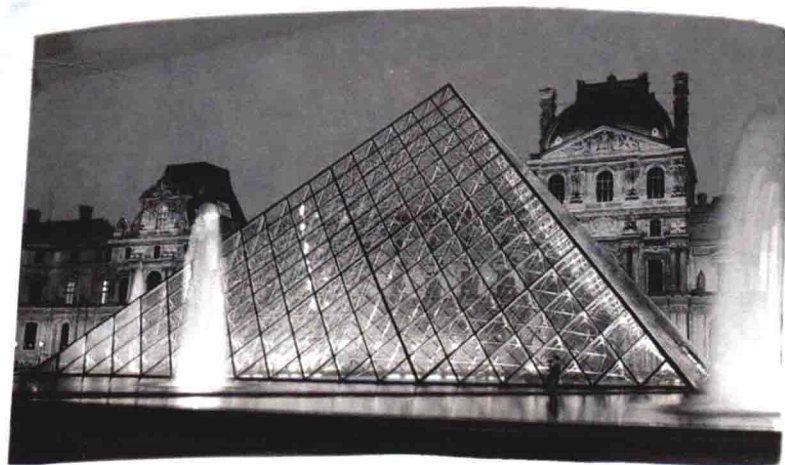
从昌庆宫出来，我和爷爷来到了凉风徐徐的市内，到处都是好像箱子一样的建筑物。我问爷爷，为什么这些大楼盖得这么单调，听了爷爷解释，我终于明白了。“盖成箱子模样的话，就可以在狭窄的空间内分割出更多的空间，正适合居住人口众多的都市。不过，也不是所有的建筑物都盖成了箱子的模样。





这是爷爷环游世界的时候拍的照片。

有的建筑物底部是四边形，旁边是三角形。



法国 卢浮宫的玻璃金字塔

有的建筑物就好像是把圆柱体切成了一半一样。



韩国 锦湖电气私宅