

中学地理教学设计

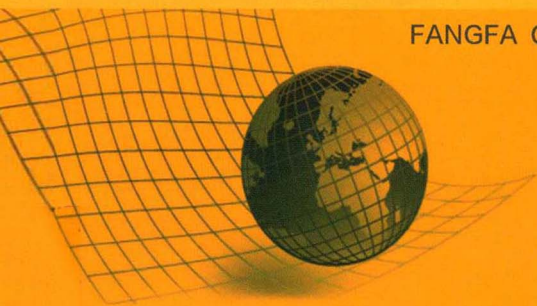
—方法·操作·案例



黄莉敏
主编

ZHONGXUE DILI JIAOXUE SHEJI

FANGFA CAOZUO ANLI



华中师范大学出版社

高等师范院校教师教育精品教材·地理教学设计

适用:

地理科学专业本科生、课程与教学论研究生

教师资格考试地理“教学设计”模块培训教材

“国培计划”地理教师“教学设计”模块培训教材

《中学教师专业标准(试行)》地理“教学设计”能力培养教材

中学地理教学设计

——方法·操作·案例

主 编:黄莉敏

副主编:张 敏 汤 标 柯新利

编 委:杨刚玲 苏迎春 赫兴无

柯新利 张 敏 汤 标

黄莉敏 周白莲

华中师范大学出版社

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

中学地理教学设计——方法·操作·案例/黄莉敏 主编. —武汉:华中师范大学出版社,2013. 11

ISBN 978-7-5622-6340-1

I. ①中… II. ①黄… III. ①中学地理课—教学设计—师范大学—教材
IV. ①G633. 552

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 240792 号

中学地理教学设计——方法·操作·案例

© 黄莉敏 主编

责任编辑:贺倩 刘晓嘉

责任校对:王胜

封面设计:甘英

编辑室:高校教材编辑室

电话:027-67867364

出版发行:华中师范大学出版社

社址:湖北省武汉市珞喻路 152 号

邮编:430079

销售电话:027-67863426/67863280

传真:027-67863291

邮购:027-67861321

网址:<http://www.ccnupress.com>

电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

印刷:华中理工大学印刷厂

督印:章光琼

开本:787mm×960mm 1/16

印张:15

字数:300 千字

印次:2013 年 11 月第 1 次印刷

版次:2013 年 11 月第 1 版

印数:1—1000

定价:30.00 元

欢迎上网查询、购书

敬告读者:欢迎举报盗版,请打举报电话 027-67861321



前 言

“培养一支德才兼备的教师队伍,造就一批杰出的教育家”,《国家中长期教育改革和发展规划纲要》对教师队伍的明确要求吹响了我国教师教育创新的号角。随即颁布了一系列旨在促进教师成长的文件:《教师教育课程标准(试行)》(2011年)、《教师资格考试大纲》(2011年)、《中学教师专业标准(试行)》(2012年)、《“国培计划”课程标准》(2012年)等。这些指向性文件都建议设置学科教学设计内容模块,培养中学教师的教学设计能力。正是这些指向性文件掀起了高等师范院校教师教育专业课程改革的浪潮,其中,将教学设计内容从传统的学科教学论课程中独立出来,构建系统的教学设计课程的知识框架,编写教学设计课程教材已是师范院校的当务之急。

本教材的知识模块分为以下几个部分:绪论、地理教学设计的理论基础及构成要素、地理教学目标设计、地理教学方法设计、地理教学媒体设计、地理教学过程设计、地理基础知识教学设计、地理教学评价设计、地理活动教学设计、地理教学反思与再设计。这些篇章组成的知识体系反映了新课程改革十多年来地理教学设计方面理论与实践的前沿成果,能为多种类型的学习者提供教学设计的理论指引,使地理教师的教学设计更科学,同时,提供地理课堂教学设计操练的方法、步骤、案例,增长地理教师教学设计智慧,增强教学设计目标的可达性。

本书旨在提高中学地理教师的教学设计理论素养,使之能活学活用教学设计理论知识于具体教学实践中,并能正确分析教学设计案例体现的地理课程理念及教学设计相关原理。为响应国家指向性文件的号召,本书力求突出以下特点:

地理知识类型的针对性。在反映地理教学设计普适性的观点、方法与案例设计的同时,专门针对高中必修1、必修2、必修3的自然地理知识、人文地理知识、区域地理知识进行了不同知识内容分析、教学设计思想指导与案例设计。

新型教学问题的追踪性。近几年,人们在关注常见的教学目标设计、方法设计、媒体设计、策略设计、过程设计的同时,生成性教学、学案导学、教学反思等新型的教学模式和问题越来越引起人们的重视,追踪这些内容并精心策划设计成为本书的看点和亮点。

方法·操作·案例的特色性。每一章教学设计主题研究都体现了方法性、操作性、案例研究性,旨在给学习者“授之以渔”。比如,“教学目标设计”一章中不仅探讨了目标陈述前的程序化步骤,还告诉学习者目标陈述的科学方法并以案例示范,章节最后的“智慧与操作”栏目一方面要求学生运用所学教学目标设计的方法和要领作“地球的圈层结构”内容的教学目标设计操练,另一方面又以“西南边陲的特色旅游区”教学目标设计作示例,让学生分析示例的同时,对比观看专家点评示例。方法·操作·案例不仅使学习者“学会”,而且“会学”、“会析”,可读、可学性强。

紧扣课标理念的指向性。紧紧围绕地理课程标准指向性要求,将理念、目标、内容及建议落实在地理教学设计中,促进地理教师教学设计能力的提高。

为做好高等师范院校地理教育与中学地理教育的衔接,体现理论联系实际原则,本教材编写人员既有高等师范院校长期从事地理教学论和中学地理教学设计教学的任课教师,又有中学一线地理教师和教育科学研究院的教研员。编写人员全部为课程与教学论方向硕士、博士研究生。全书共 10 章,由黄莉敏策划、统稿、审稿和修改。写作具体分工为:

黄莉敏	湖北科技学院	第一章	绪论
		第三章	地理教学目标设计
		第四章	地理教学方法设计
		第七章	地理基础知识教学设计
		第九章	地理活动教学设计
苏迎春	西南大学	第二章	地理教学设计的理论基础及构成要素
柯新利	华中农业大学	第六章	地理教学过程设计第二节
赫兴无	河南新乡学院	第五章	地理教学媒体设计
汤 标	湖北咸宁教科院	第六章	地理教学过程设计第一节及“操作与智慧”
		第八章	地理教学评价设计
杨刚玲	河南郑州中学	第六章	地理教学过程设计第三节
周白莲	华中师范大学	第六章	地理教学过程设计第四节
张 敏	湖北科技学院	第十章	地理教学反思与再设计





以上作者的撰写字数分别为:黄莉敏 16 万字,苏迎春 2 万字,柯新利 15 万字,赫兴无 2 万字,汤标 4 万字,杨刚玲 1 万字,周白莲 1 万字,张敏 2.5 万字。本书为高等师范院校地理科学专业本科教材,也可作地理课程与教学论方向研究生教材,同时是“国培计划”、教师资格考试等的重要参考书籍。

感谢华中师范大学出版社刘晓嘉、周孔强老师的热情支持和对教材编写质量的严谨要求,以及为此教材进行三审的各位专家、出版社其他工作人员。本书得到了教育部人文社科基金(10YJC790121)的支持,在此特别鸣谢!

黄莉敏
2013 年 8 月



目 录

第一章 绪论	1
第二章 地理教学设计的理论基础及构成要素	8
第一节 地理教学设计的理论基础	8
第二节 地理教学设计的要素与编写结构	15
操作与智慧 “自然灾害的成因、危害及防治——以泥石流为例”竞赛课实录	21
第三章 地理教学目标设计	31
第一节 地理教学目标功能与设计原则	31
第二节 地理教学目标编制前的准备	34
第三节 地理教学目标的编制技术	39
操作与智慧 “西南边陲的特色旅游区——西双版纳”一课的教学目标设计	44
第四章 地理教学方法设计	47
第一节 地理教学方法内涵及功能	47
第二节 常用地理教学方法与设计	49
第三节 地理教学方法的选择依据	62
第四节 地理教学方法优化组合与案例	64
操作与智慧 “南水北调”教学方法设计	66
第五章 地理教学媒体设计	68
第一节 地理教学媒体概述	68
第二节 地理多媒体课件设计	71
第三节 地理教学媒体选择与组合	78
操作与智慧 “黄河”教学中的多媒体组合设计	86
第六章 地理教学过程设计	89
第一节 地理教学过程环节设计	89

第二节	地理生成性教学设计·····	106
第三节	地理学案设计·····	111
第四节	地理板书设计·····	118
	操作与智慧 “降水和降水的分布”教学过程同课异构·····	125
第七章	地理基础知识教学设计·····	133
第一节	自然地理基础知识的教学设计·····	133
第二节	人文地理基础知识的教学设计·····	142
第三节	区域地理基础知识的教学设计·····	148
	操作与智慧 “城市化概念”教学设计·····	155
第八章	地理教学评价设计·····	160
第一节	地理教学评价概述·····	160
第二节	教师教学质量评价·····	163
第三节	学生学习质量评价·····	168
	操作与智慧 人教版“太阳对地球的影响”教学设计·····	181
第九章	地理活动教学设计·····	186
第一节	地理活动教学概述·····	186
第二节	地理课内活动教学设计·····	188
第三节	地理课外活动教学设计·····	196
	操作与智慧 “观测气温日变化”活动教学设计·····	205
第十章	地理教学反思与再设计·····	209
第一节	地理教学反思概述·····	209
第二节	地理教学反思的指向·····	213
第三节	地理教学反思的撰写·····	217
第四节	教学设计案例的修改与再设计·····	221
	操作与智慧 “地理环境的整体性和地域差异性”教学过程修改与再设计 ·····	223
	参考文献·····	227



第一章 绪论

内容导读：

作为本书的章节开篇,本章主要探讨了地理教学设计的概念、地理新课程改革以来关于地理教学设计研究的进展及未来研究的发展方向、全书的学习内容等三个问题。

关键术语：

◆地理教学设计 ◆学习内容

一、地理教学设计的概念

关于教学设计的定义,许多教学设计理论大师给予了不同的界定。如加涅在《教学设计原理》(1988年)中界定为:“教学设计是一个系统化(systematic)规划教学系统的过程。”梅里尔在《教学设计新宣言》指出:“教学设计是一种用以开发学习经验和学习环境的技术……是一种将不同学习策略整合进教学经验的一门技术……”^①国内有学者认为:“教学设计是以获得优化的教学效果为目的,以学习理论、教学理论和传播理论为理论基础,运用系统方法分析教学问题确定教学目标、建立解决教学问题的策略方案、试行解决方案、评价试行结果和修改方案的过程。”^②皮连生教授认为,“教学设计是面向教学系统,解决教学问题的一种特殊的设计活动,它既具有设计的一般性质,又必须遵循教学的基本规律”^③。

为建立科学的适应新课程理念的地理教学设计观,本书认为,地理教学设计是运用现代教学设计理论,系统规划地理教学活动流程,以地理新课程理念为内

① 盛群力,李志强. 现代教学设计论[M]. 杭州:浙江教育出版社,1998(12):2-3.

② 王辉. 学校教育技术操作全书[M]. 北京:经济日报出版社,1999:577.

③ 皮连生. 教学设计——心理学的理论与技术[M]. 北京:高等教育出版社,2000(6):1.

核,以解决地理教学问题为宗旨,以促进学生的有效学习为目的的一种特殊的设计活动。具有突出学习者主体、增强学习兴趣、提高教学效率、科学地评价教学、唤醒教师角色的自我认识等功能。

二、地理教学设计研究的十年发展

教学设计作为一门科学,是20世纪60年代以来形成的,在经历80年代以来的翻译、介绍和引进后,在我国得到重视,逐渐进入消化、理论研究与应用实证阶段。2001年开始的新课程改革,更是掀起了新课程理念下的教学设计研究高潮。新课程改革十年来地理课堂教学设计的研究进展,是本书编制内容创新的重要依据。

1. 促成从传统教案走向教学设计

教学设计是有效教学的前提。教学设计并不是新课改以后的事,在此之前也有教学设计,那就是通常所说的教案。2001年新课改以来,学者们结合新课程理念、现代设计理论,展开了以教学设计代替教案的大研讨。研讨结果认为传统教案是一种经验的、主观的“以教师为中心”的课前准备工作,其科学性、合理性低,而新课程倡导的“以学生为中心”适应学生认知需求的系统规划教学过程的一系列方案,即教学设计,才能科学指导教学活动,提高教学质量。教学设计与教案虽同属教学准备的范畴,但它们在价值取向、理论基础、对课程资源的开发利用、师生角色、教学目标、教学过程设计、评价方式上有着本质的区别,教学设计更能体现新课程“为了每一个学生的发展”的核心理念。

据对中国知网上《中学地理教学参考》、《地理教学》、《地理教育》三大杂志1992~2010年教学设计栏目的抽样统计表明:2001年课改后由传统经验型的写教案,向研究型的调控教法与学法的教学设计转型明显,随着课改研究的深入,特别是2004年高中进入课改试验,2004年成为传统教案与现代教学设计的水分岭,传统教案逐渐退出历史舞台。

2. 探讨地理教学设计的理论基础与指向性要求

任何一门学科的产生都有其相应的理论基础。通常认为系统理论、学习理论、教学理论、传播理论是教学设计最根本的理论基础。在学科教学领域,学者们结合新课程理念和学科特色提出了不同的见解。比如,陈澄教授认为地理学科教学设计的理论基础是认知学习理论、教育传播理论、系统方法论和地理科学理论。薛建宇教授认为是系统论、信息传播论、教学理论和心理学理论。李家清教授认为是系统理论、学习理论、地理教学理论、传播理论。

如果说理论是地理教学设计的核心依据,那么理念则是地理教学设计的风





向标。新课程提出了十一条新的理念,理念是一种“指向性的理性认识”,能“科学地指明教育前进的方向”。教学设计应以融合、渗透课程理念为前提,切实体现理念的指向性要求和规范。有学者认为教学设计要体现系统性、学生主体性,尊重个体差异,紧密联系生活,构建开放性教学,体现地理学特性等价值取向与设计原则。特别是尊重个体差异,“为了每一个学生的发展”,是新课程的核心理念,有学者即认为其指示教学设计中要体现差异教学设计观,实施梯度式设计策略和激励式设计策略。这些研究成果与规范具有创新性,符合当代社会对人才培养的个性化需求,但从课堂教学设计现状来看,鲜见差异教学设计。我们的教学研究者与一线教学基层之间如何建立一座桥梁,采取有效措施落实差异教学设计思想,这应是我们研究中亟待弥补的领域。

3. 教学目标及其设计研究日臻科学

教学目标是教学活动的出发点和归宿,具有导向、评价、激励、反馈功能。教学目标及其设计的研究主要从目标设计前的准备、目标陈述技术、目标呈现方式等方面进行了较为系统的研究。

学者们认为,教学目标的设计不能是臆想,必须做好设计前的准备工作,即进行背景分析。背景分析包括课标分析、教材分析、学情分析三大要素。在目标陈述技术上,目前世界上较有影响的三大教学目标陈述法分别为马杰行为目标陈述法、格伦兰的内部与外显行为相结合的陈述法和艾思纳的表现性目标陈述法,但这三种陈述方法都有各自的局限性,基于此,有学者提出了吸取以上三种价值取向陈述法各自优点,运用可观察的行为动词测量学生学习后的行为结果,陈述句子由产生行为的条件、符合要求的行为标准和通过教学后学生能做什么三段组成,特别为了陈述“情感态度与价值观”目标,建议以不怕繁冗的语句来描述开展某项或几项活动。还有学者根据马杰和格伦兰教学目标陈述法,提出了ABCD模式。

进行科学的目标设计主要为教师掌控教学活动进程、修正教学方向提供依据,如何站在学生的立场,以目标激发学生学习的意向?华东师范大学卢晓旭博士首次以定量研究的方式通过实验证明了目标呈现方式与教学效率的相关性,研究得出,在教学活动伊始,呈现教学目标比不呈现有较高的目标实现度,在呈现中发放呈现比展示呈现具有更高的目标实现度,并且可以逆转班级基础学习水平和学习动机方面的劣势。

地理教学目标设计研究在中学地理教育界产生了积极、深远的影响,促使目标设计更加科学、规范,更为可喜的是,以理性的思维,从实证的角度,进行目标呈现方式的定量研究,是地理教学目标研究的一个新的里程碑,更有助于教学目

标设计的规范化和有效教学的实现。

4. 教学媒体和策略设计研究有待拓展

教学媒体的优化选择与设计、教学策略的预设是教学设计的重要要素。新课程强调课堂教学是开放的、生成的、动态的,如何在这种开放的课堂教学中达到没有预约的精彩,有赖于教师对教学媒体和策略的设计。

课改十年来,学者们在前人研究的基础上,结合地理新课程改革,围绕教学媒体设计与教学效果、教学目标的研究居多。没有一种媒体是万能的,教师对于媒体的设计需综合考虑教学目标、教学内容、师生特征、教学条件等因素,因而,进行多种媒体优化组合与设计,是降低教学难度、激发学生兴趣、提高教学效率的重要手段。

地理教学策略是教学理念与教学行为的桥梁。2004年以来有多位学者进行了基于地理知识分类的教学策略设计研究。对于地理陈述性知识,主张精加工策略设计、组织策略设计、恰当安排复习时间的策略设计。对于地理程序性知识教学,主张进行变式练习策略设计、规-例法教学策略设计、例-规法教学策略设计等。从教学策略设计的构成要素上,主要对教学方法策略进行研究,比如,王民教授提出了探究式学习设计的六个步骤,段玉山教授的讨论法的准备策略设计等,此外,发现教学法、问题解决教学法、自主学习教学法等也有触及。

总的来看,教学媒体设计研究已有丰富成果,但相关应用案例研究缺少。教学方法策略设计研究有待更多中学一线地理教师的参与,以体现“教无定法,贵在得法”,将实践经验上升为理论和可操作的步骤,在地理教学中推广,同时还需响应新课程理念,重点开发和设计“自主、合作、探究学习”教学策略案例。无论是教学媒体还是教学策略设计研究,浮于意识形态层面的思路较多,可操作性的策略设计较少,值得教学研究工作去改进和突破。

5. 教学评价设计研究突破瓶颈

评价既是课程改革实施与落实的瓶颈,又是促进教学质量提高的关键。鉴于以往只注重结果性评价的弊端,新课程提出了要建立学习结果与学习过程并重的评价机制,这一理念将研究课题聚焦在如何进行学习过程的评价上。王民教授从教学目标、教授评价、学习评价、教学关系四个方面设计了课堂教学评价指标及等级量表;本书主编基于促成学生发展增强学生自信心,以及教学评价能反馈出教师教学质量水平,促进教师的专业成长的角度,提出既要评价“教”又要评价“学”,评“教”要体现“为学而教”、“以学论教”的思想,评“学”从关注学生上课的情绪状态、注意状态、参与状态、交往状态、思维状态、生成状态六个方面着手。





档案袋评价法是一种过程性评价方式,徐震琳作出了“合作学习小组档案袋”评价的研究与实验,提出了“合作学习小组档案袋”评价的实施过程与内容,对学习过程的评价具有较大的指导意义。还有作者从知识分类的角度,运用关注过程的形成性评价理念对地理陈述性知识和程序性知识教学进行过程性评价设计。

评价研究与设计是教学研究的一个难点,值得欣慰的是,随着课改的深入,越来越多的地理教学工作者开始着手进行评价研究,使地理课堂教学质量有所提升。

6. 教学过程设计研究专注模式和技能

教学过程是一个复杂的系统,包含多种教学因素,如果想从某个层面研究就能得出教学过程设计程序或规律或一整套方法和要领是不容易的事。分析多种文献后,总结出新课程背景下的地理教学过程设计的研究主要专注两个方面:一是教学过程中教学模式设计的研究,二是教学环节设计技能研究。

教学模式研究视角广泛,既有地理方法的程序化,又有情知互促策略化。如本书主编在《新理念地理教学论》一书中界定和设计了新课程倡导的讨论式教学模式、探究式教学模式、参与一活动教学模式、角色扮演教学模式等模式的程序,并列举案例进行剖析;西南大学黄京鸿教授统计多年来的研究成果得出了至少21种教学模式,其中除案例教学模式、讲解-接受教学模式等多种方法层面的模式外,还有情境陶冶模式、愉快教学模式、图表教学模式等。

新课改以来,地理教学技能的研究成果频现,主要涉及导入环节、提问技巧、教学语言、承转环节、结课环节等。这些技能研究大多先介绍原理,再设计案例,对中学地理课堂教学作出了有效的指导。

7. 地理教学设计研究发展方向

回溯课改十年,地理教学设计研究取得了长足的发展,已形成了从理论到实践、从宏观到课堂微观教学的研究体系,一些先进的设计思想正在科学地指导着地理课堂教学活动,对课程改革目标的实现起到了极大的推动作用,但也应看到,在我们的教学设计研究中还存在一些不足,需要我们去充实和加强,这即是今后一段时间内,教学设计应着重研究的方向:一是进行基于实证的教学设计定量研究,为有效教学提供依据;二是开拓地理差异教学设计研究,“为了每一个学生的发展”,不让一个孩子掉队;三是加强新课程背景下地理教学设计的直接理论基础研究,突出地理学科性,更加有针对性地指导地理教学设计;四是教学策略设计研究应避免固着在意识领域,研究的重点应转向各种教学策略的可操作性的程序化(步骤化)+案例的研究;五是基于“为学而教”、“以学论教”的思想及

评价指标设计,在中学进行实施与实验的反馈研究,从而进一步改进课堂教学质量评价指标体系。

三、地理教学设计的学习内容

地理教学设计研究的内容广泛,本书汲取目前教学设计研究的最新成果,把握地理教学设计研究的发展方向,结合当前中学课堂教学设计现状,拟定以下学习内容和章节:

1. 地理教学设计的理论基础及构成要素

(1)主要探讨地理学科最适宜的教学设计理论基础。

(2)地理教学设计的构成要素、教学设计方案的基本模式、教学过程设计方案的表述形式。

2. 地理教学目标设计

结合地理新课程改革的理念,主要研究地理教学目标设计的原则、编制前的准备工作、科学的地理教学目标编制技术。

3. 地理教学方法设计

主要介绍地理教学方法的内涵与功能、常用的地理教学方法与设计、地理教学方法的选择依据、地理教学方法的优化组合与案例。

4. 地理教学媒体设计

包括地理教学多媒体课件设计、地理教学媒体的选择与组合、几种主要教学媒体介绍、地理教学媒体选用原则与依据。

5. 地理教学过程设计

主要研究地理教学过程环节设计、教学过程中的生成性教学设计、地理学案设计、地理板书设计。

6. 地理基础知识教学设计

针对高中地理教材必修1、2、3的知识特点,分别对自然地理知识、人文地理知识和区域地理知识进行研究,主要从内容结构、内容特点、教学设计思想及案例等方面进行解剖与设计。

7. 地理教学评价设计

结合地理课程标准教学评价理念,主要从地理教师教学质量评价和学生学习质量评价两方面进行研究与设计。

8. 地理活动教学设计

包括地理活动教学的特点、课标对活动教学的指向、教材在活动教学编写上对课标的响应及特点、课内课外地理活动教学的组织与实施、地理活动教学的分





类与设计等。

9. 地理教学反思与再设计

介绍了地理教学反思的意义、地理教学反思的指向、地理教学反思的撰写。

地理教学设计作为一门重要的教师教育课程,其理论与方法处在不断的发展变化与完善中。除了上面学习内容外,还有许多关于课堂教学设计的问题值得我们去研究和探讨,本书不能穷尽所有问题,但期望所论观点能对师范生学习和中学地理教师的教学设计切实起到指导作用。

思考与练习:

1. 比较传统教案与现代教学设计的区别。
2. 根据你的了解谈谈当前中学地理教学设计现状。
3. 正确阐述地理教学设计的学习内容。

第二章 地理教学设计的理论基础及构成要素

☞ 内容导读:

教学设计深受学习理论、系统理论、教学理论和传播理论的影响,这些理论不仅为教学设计提供了理论基础,而且提供了方法和技术。学习理论使教学设计符合学习规律,系统理论为教学设计提供了科学研究的方法,教学理论指导着教学设计的具体操作,传播理论为教学设计指明了教学应遵循的科学模式及其要素间的动态关系。在教学设计中,这些理论被综合体现出来。完整的地理课时教学设计包括五大要素,即背景分析、教学目标设计、教学方法设计、教学媒体设计、教学过程设计,其设计方案的表述形式有叙述式、表格式、活页式、纲要式等。

关键术语:

- ◆学习理论
- ◆系统理论
- ◆教学理论
- ◆传播理论
- ◆教学设计要素
- ◆叙述式
- ◆表格式
- ◆活页式
- ◆纲要式

第一节 地理教学设计的理论基础

一、学习理论

所谓学习理论,是阐明学习者行为的变化何以产生,并揭示学习形成机制的理论。根据施良方教授介绍的西方学习理论流派,无论是行为主义、认知主义还是人本主义的学习理论都对地理教学设计具有指导作用。下面选择性地介绍几种学习理论。

1. 皮亚杰的建构主义学习理论

皮亚杰是当代最著名的儿童心理学家和发生认识论专家,瑞士日内瓦学派的创始人。他认为学习不是消极被动的过程,而是一个主动的积极的建构过程。这种建构过程是在学习主体与环境的相互作用中产生和完成的。



(1)基本观点

①认识既不起因于主体,也不起因于客体,而是主体与客体之间的相互作用。

②认识的生长不仅仅是经验的结果,还强调个体在认知生长过程中的积极作用。

(2)皮亚杰关于学习的原理

皮亚杰认为,只有在学习者仔细思考时才会导致有意义的学习。学习的结果,不只是知道对某种特定刺激做出某种特定反应,而是头脑中认知图式的重建。决定学习的要素,既不是外部因素(如来自物理环境和社会环境的刺激),也不是内部因素(如个体生理成熟),而是个体与环境的交互作用。皮亚杰认为重要的不是行为发生的频率,而是儿童思维运演的发展过程,尤其是儿童是怎样学会纠正他们思维中的某些错误的。

第一,学习从属于发展。皮亚杰认为,儿童学到些什么,取决于他的发展水平。并不是儿童看到的每一件事情都可以充作引发儿童做出反应的刺激的。

第二,知觉受制于心理运演。皮亚杰认为,刺激是被认识的,而不是被经验的。哪怕是一个最简单的刺激,例如红颜色,也是通过比较的心理活动而被认识的。能够思考“某件东西不是什么”的能力,是有意义的知觉的必要条件。

第三,学习是一种能动建构的过程。学习并不是个体获得越来越多外部信息的过程,而是学到越来越多有关认识事物的程序,即建构了新的认知图式,而且这种新的图式是创造性的,它在性质上也不同于原来的图式。

第四,错误是有意义的学习所必需的。让学生犯些错误是应该的。错误会引起学生重整自己的知识结构,并把所观察到的结果同化到修正过的知识结构中。

第五,否定是一种有意义的学习。通过否定的行动解决矛盾、消除差异、排除障碍或填补间隙,这些都是否定的形式。随着儿童的发展,他们使用不同的否定类型;当儿童学习一个具体的概念时,会表现出不同的否定水平。最终,儿童能够用最经济的方式否定矛盾、保持事物的整合性。

(3)建构主义的共同观点

在皮亚杰的建构思想受到人们关注之后,激进的建构主义、社会性建构主义、批判性建构主义等学习理论纷纷发展起来。尽管建构主义者提出问题的角度、使用的术语有很大不同,但它们都有一些共同之处,主要表现在:

第一,知识不是被动接受的,而是认知主体积极建构的。

第二,学习是学习者个体主动的行为,是以先前建构的知识为基础的。学习