



总有一个故事温暖你的心灵 总有一段真情给你向上的力量

《读者》《青年文摘》《意林》《格言》金牌签约作家联袂奉献

倾力打造最感动心灵读本

给思维一对翅膀

主编 省登宇

总有一个故事温暖你的心灵 总有一段真情给你向上的力量

四川出版集团  四川文海出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

给思维一对翅膀/省登宇主编. —成都：四川文艺出版社，2013. 8

(触动梦想系列·智慧篇)

ISBN 978-7-5411-3744-0

I. ①给… II. ①省… III. ①故事—作品集—
世界 IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 138512 号

触 动 梦 想 系 列 · 智 慧 篇

GEISIWEIYIDUICHIBANG

给思维一对翅膀

省登宇 主编

策划组稿 胡焰 郭健
责任编辑 朱兰 李亚南
责任校对 文诺 汪平
责任印制 周奇
封面设计 张静
版式设计 史小燕

出版发行 四川出版集团 四川文艺出版社
社址 成都市槐树街 2 号
网址 www.scwys.com
电话 028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)
传真 028-86259306

读者服务 028-86259293
邮购地址 成都市槐树街 2 号四川文艺出版社邮购部 610031

排 版 四川胜翔数码印务设计有限公司
印 刷 成都勤德印务有限公司
成品尺寸 235mm×169mm 1/16
印 张 15
字 数 220 千
版 次 2013 年 8 月第一版
印 次 2013 年 8 月第一次印刷
书 号 ISBN 978-7-5411-3744-0
定 价 25.00 元

版权所有，侵权必究。如有质量问题，请与出版社联系更换。



随着改革开放的推进和市场经济的飞速发展，我们的生活也发生着翻天覆地的变化，有时候停下脚步，却不禁要问自己：

为什么我们的物质越来越丰富，却越来越难感觉到幸福？

为什么我们的生活条件越来越优越，快乐却不那么容易了？

为什么身边一起玩的朋友越来越多，却找不到人可以交心？

为什么科技越来越发达，生活越来越便利，却又多了那么多困惑？

诸如此类的问题，可能会困扰我们。

有时候我们觉得生活节奏快到都没心思读完一本书，或者都没办法读完一篇文章。

如果你有这样的感觉或困惑，我敢说，这套书很适合你。

这套读本汇聚了《读者》《青年文摘》《意林》《格言》等国内著名刊物最知名的签约作家的最新力作。这些作品，涉及方方面面，它们有些直指心灵，在阅读中悄然渗入心田，给内心带来震撼；有些灵气十足，让你回味值得典藏的温暖和感动；有些睿智凝练，给你带来直接的启迪，得到解决问题的方法；有些深情感人，直达灵魂，让你不禁为之潸然泪下……这些故事，将让你体验前所未有的心灵盛宴，获得终身受用的人生智慧，给你带来感动和快乐，以及直面生活的正能量。

古语说：“开卷有益。”

你准备好了吗？翻开它，也许你的一生会因此而改变！



第一辑

- | | | |
|-------------|-------|-------|
| 用快乐做心灵的外衣 | 文/查一路 | / 003 |
| 你必须对自己的人生负责 | 文/王国军 | / 005 |
| 做别人不喜欢做的事 | 文/徐立新 | / 007 |
| 从最后一道题开始做起 | 文/朱成玉 | / 009 |
| 细节决定成败 | 文/方益松 | / 011 |
| 舒适的代价 | 文/朱砂 | / 013 |
| 敬畏生命的依米花 | 文/马国福 | / 015 |
| 总有一些伤口成就伟大 | 文/古保祥 | / 017 |
| 心轻草亦香 | 文/崔修建 | / 019 |
| 比良知柔软，比金钱坚硬 | 文/包利民 | / 022 |
| 小善成就大业 | 文/鲁先圣 | / 024 |
| 五角钱信用的讨论 | 文/高兴宇 | / 026 |

第二辑

- | | | |
|-------------|-------|-------|
| 在机遇与财富间做个链接 | 文/朱砂 | / 031 |
| 没有一种冰不被阳光融化 | 文/马国福 | / 034 |
| 给你的人生掉个方向 | 文/王国军 | / 036 |
| 是福还是祸 | 文/高兴宇 | / 038 |
| 转过身去看世界 | 文/查一路 | / 040 |



幸福的另一种表达	文/凌仕江 / 042
锻炼善良	文/古保祥 / 043
把生活变成诗歌	文/朱成玉 / 045
捕猎潜艇的海鸥	文/方益松 / 047
悠然下山去	文/崔修建 / 049
迎着风走	文/包利民 / 052
信用的奇迹	文/鲁先圣 / 054
那个不施农药的傻傻“苹果”	
王立新	文/徐立新 / 056

第三辑

没有翅膀也可以自由地飞翔	文/崔修建 / 061
聪明的寻人启事	文/古保祥 / 064
寻一块招牌，放大自己	文/朱砂 / 066
种一盆宁静，收一株心境	文/凌仕江 / 069
停下，但不能倒下	文/包利民 / 072
一块铁的学问	文/方益松 / 074
没有东西可以打败水	文/朱成玉 / 076
画出最丑的自己	文/查一路 / 078
世界上到处都是位置	文/鲁先圣 / 080
玉米不当“玉米”卖	文/徐立新 / 082
强本简末	文/高兴宇 / 084
一分钟，一辈子	文/王国军 / 087

第四辑

- 走出思维的误区 文/方益松 / 091
对手送来的鲜花 文/古保祥 / 093
烟盒里的人生观 文/马国福 / 095
把自己炼进自己的剑里 文/朱成玉 / 097
梦想让你与众不同 文/朱砂 / 099
熟悉的地方也有风景 文/崔修建 / 101
成功之路 文/高兴宇 / 103
你头顶上空有宝藏吗 文/徐立新 / 105
生如高天，活似流云 文/包利民 / 107
一笑露出八颗牙 文/查一路 / 110
世界上最成功的名人访问者 文/鲁先圣 / 112
把握人生的每一次意外 文/王国军 / 114
少了一道程序 文/高兴宇 / 116

第五辑

- 弯路也能走远 文/崔修建 / 121
金球推销 文/高兴宇 / 124
致命的细节 文/徐立新 / 126
改变命运的一个字 文/王国军 / 128
差 别 文/查一路 / 130
撞碎那块“玻璃天花板” 文/朱砂 / 132
父亲的格言 文/朱成玉 / 135
一只眼睛也能看见天堂 文/包利民 / 137
留言本上的商机 文/古保祥 / 140
成功就是转个身 文/方益松 / 142

苏格拉底的怀疑 文/鲁先圣 / 144

给生命一个完美备份 文/马国福 / 146

第六辑 别怕，黑暗一捅就破 文/朱成玉 / 151

首相牌苹果 文/古保祥 / 153

像野草那样活着 文/方益松 / 155

值得敬仰的“多余” 文/徐立新 / 157

一张纸片的命运 文/马国福 / 159

天生美好 文/崔修建 / 161

低头见花 文/包利民 / 163

给思维一对翅膀 文/朱砂 / 165

给对手开一朵绚丽的花 文/王国军 / 167

语言的两副面孔 文/高兴宇 / 169

安静地居于一隅 文/查一路 / 171

30岁的芝加哥大学校长 文/鲁先圣 / 173

第七辑 手中无弓，心中有箭 文/古保祥 / 177

向一棵树道歉 文/崔修建 / 179

有眼光就有机会 文/朱砂 / 181

慢下来，等等灵魂 文/马国福 / 183

捆绑苦难 文/朱成玉 / 185

公司有多少员工 文/方益松 / 187

只记寒宵不记梦 文/包利民 / 190

熬过生命中的冬季	文/徐立新	/ 192
月亮不自由	文/查一路	/ 194
非洲甲虫	文/鲁先圣	/ 196
寻求共鸣	文/高兴宇	/ 198
打开你身前的门	文/王国军	/ 200

第八辑

和你相信的价值一起前进	文/朱砂	/ 205
翅膀与跑鞋	文/朱成玉	/ 207
拔除心灵的杂草	文/马国福	/ 210
老虎不知道你身处悬崖	文/古保祥	/ 212
有些高峰要留给仰望	文/崔修建	/ 214
让自己的人生拐个弯	文/王国军	/ 216
吃饭招聘法	文/徐立新	/ 218
把石头背上山	文/查一路	/ 220
一张废纸片成就的文学大师	文/鲁先圣	/ 222
留住个性	文/高兴宇	/ 224
哈得孙河畔的椅子	文/包利民	/ 226
不是每一只打火机都叫 Zippo	文/方益松	/ 229





用快乐做心灵的外衣

□文/查一路

朋友说：“生活犹如剥洋葱，往后剥着就有想流泪的感觉。”想流泪就流泪，不想流泪就选择快乐。快乐对于人究竟有何意义？先贤伊壁鸠鲁遥远的话语依然振聋发聩：“人生的目的就是追求快乐。”

有一则这样的故事。

一位郁郁寡欢的国王，让臣子去找天下最快乐的人。臣子找来找去，找到荷锄而歌的赤脚农夫。臣子问农夫快乐的秘诀。农夫说，我穷得连鞋子也买不起，我曾经悲哀过，可是，当我看见有鞋子却没有双脚的人，我就没有理由不快乐。

王位和金钱的满足是短暂的，而人性中得陇望蜀无止境的欲望照样与日俱增，给人增添烦恼。其实快乐在于心。在于心对于世态万象的过滤提取，结晶炼成。故事中的赤脚农夫，并不是学道高深的智者，只是他善于发现和感悟。不自觉地，他采取了比较的方法去理解。蓦地，就看到生活中的阳光。

别把目光永远徒劳无益地盯在事物坏的一面。人生有月时无花，有花时无月，此事古难全。完美，往往驻留在人们的臆想和追求中，而面对现实，却只能直面缺憾，接纳缺憾，并用快乐的心去包容缺憾。

传说中，民间有位老婆婆，大女儿嫁给了伞匠，二女儿嫁给了开染坊的。每逢晴天，老人想起了大女儿家的雨伞生意，每逢阴天，又想起了二女儿家的染坊生意。因此，阳光和雨滴都笼罩着老婆婆忧伤的心。后来，有人劝老婆婆在晴天就想二女儿家的染坊，阴天就想大女儿家的雨伞。老婆婆就这样想着想着，晴天、阴天，生活中的每一天，无不让老婆婆欢欣。

认真地观察事物的正反两面，也许忧伤的借口会转化为快乐的理由。

上帝给谁也不会太多，也不会太少。它把完整的快乐打碎，撒在茫茫无际的人生沙滩，快乐像碎金一样滑过生活的表象，沉淀在岁月的深处，等待你去寻找，去一粒粒地拾起，去装点一个个闪光的日子。

一对贫穷的德国夫妇，一直想去加勒比海滩度假。可一直没有足够的钱，支付这样昂贵的浪漫之旅。但这是一对有智慧的夫妇。男人有一天突发奇想，在家门前挖了一个很大的坑，填上沙子，再在沙滩旁撑上遮阳伞，摆上帆布椅和饮料。夫妇二人穿着泳装，或躺在沙滩上，或躺在帆布椅上，啜着香槟，眼里眯着加勒比海滩的阳光，脸上漾着海浪般快乐的表情。

自家门前的阳光与加勒比海滩的阳光一样明媚。只要你有快乐的心，去不去加勒比海滩都无关紧要。倘若真的去了，发现加勒比海滩并不如自己所想象的那样完美，那倒不如在心里存着一分美好的梦想，和梦想带来的快乐。

别学那位愁眉不展的老婆婆，忧伤不会弥补缺憾；学学那对德国夫妇，把遥远的加勒比海滩搬到家门前。让心灵穿上快乐的外衣，走向生动、新鲜的生活。

每个人都有自己的快乐，只是缺少发现的眼睛。只要用心去感受，快乐就会围绕在你的身边。

■ 你必须对自己的人生负责

口文/王国军

那一年，一个年仅 15 岁的少年踌躇满志地来到毛衣厂打工。他所接到的第一份工作便是给毛衣抓毛。第一天上班，带他的师傅只是简单交代了一番，便出去了，他彷徨了，因为他不知道该如何下手，去问同在一个工厂上班的母亲，却已被老板撞见了，被以无心工作的理由炒了鱿鱼。

出门的刹那，他回过身对老板说：“总有一天，我要开家比你大十倍的工厂。”母亲拍着他的肩膀问：“你需要多少年？”他信誓旦旦地回答：“15 年。”

很快，他找到了第二份工作，当牛仔裤裁缝的学徒。有了第一次失败的教训，他做起事情来相当谨慎。白天缝牛仔裤，晚上做缝纫，经常熬到凌晨一两点，就是这样的高负荷，他没有丝毫怨言，一做就是两年，除去交父母补家用的部分，他还积攒下 1500 元。

就在同龄的孩子羡慕他在为自己的人生打工时，他却有了新的想法，他要开家小工厂，为了支持她，母亲也从工厂辞职了。他利用自己所赚的钱，租了一间地铺，两台旧的缝纫机。为了最大限度地缩小资本，他利用这两年结下的人脉，与大公司洽谈回收原料，再承包给附近的家庭主妇加工，最后自己做“上裤头”等工序。

三个月，他就挣到了两千元。一年后，他有了两万元的进账。他又利用这些回笼的资金，租更大的地铺，买更多的机器，并开始大批量加工。

但他并不满足他所取得的成绩，在参加一次小型企业家会议时，他认识了不少经纪人，在他们的介绍下，他干脆直接为外商加工。为此，他成立了达成制衣厂，开始进军香港的制衣界。此后的几年，他又利用内地的资源，在国外多个地

区开设企业，并成立了香港达成集团，他成了香港家喻户晓的大名人。

香港商界和媒体对他的成就大为赞美，因为他仅仅只用了15年的时间，就实现了自己的诺言。他也抓住这一难得的契机为自己造势。1985年，他趁着改革开放的春风，来到了深圳，第一年便投资500万建服装厂，在他的影响下，大批港商纷纷拥到深圳掘金。三年后，他在深圳晶都酒店开办了全国第一家大型潮州菜酒楼佳宁娜，之后他又投资26亿元建设华南工业原料城。1991年，他再次投资十亿多元建造了佳宁娜友谊广场。从此他开始进军房地产、商业、制鞋、旅馆、娱乐等多个领域。

此后的几年内，他充分利用潮州人潮州菜的感情，让遍布全球的潮州人成为潮州菜的推销员，他相继在广州、温哥华等地开设分店，把佳宁娜打造成了第一家中餐跨国饮食集团。

2005年，在别人的质疑声中，他再次做出非凡举动，在湖南益阳投资28亿元，建设佳宁娜益阳梓山湖新城，以此作为长株潭益经济圈的领头羊。正是依托梓山湖新城，公司的股票升了一倍。

“我必须对自己的人生负责，所以我从不走别人走过的路。”说起成功的秘诀，他笑了。想当初在香港做牛仔裤起家以后，很多港商纷纷效仿，他却把目光瞄准了内地，果断地投资深圳，就是这一招，让他的事业有了全新的飞跃。

故事中的这个年轻人，就是香港达成集团及佳宁娜集团董事局主席、全国政协委员马介璋。从做牛仔裤，再到潮州菜馆，再到佳宁娜广场，再到华南工业原料城，他的每一步都是别人没走或者不敢去走的，也许有人不以为然，或者嘲讽他只是运气好，而幸运，无非是源自每一步对机遇的把握。善于思考，果断投资，只有这样，才能永远和别人与众不同，而成功，又往往就是这么简单。

做别人不喜欢做的事

□文/徐立新

杰克·波克森原本是英国的一名普通上班族，平日里他特喜欢到宜家去购买家具。但让他感到烦恼的是，由于宜家不出售组装好的家具，只出售家具的平板和各个构件，为此，每次波克森都要对着说明书自己辛苦安装，常常因为安反了一个挡板、螺丝或安反了一个道槽而前功尽弃，不得不全部拆掉从头再来。而且越是复杂的，平板和构件越多的家具，出现这种情况的概率就越高，这让他头痛不已。

为此，波克森曾多次向宜家公司提出自己的抗议和建议，希望对方能派出专门的组装工人上门来帮助自己，自己愿意为此买单。但是宜家公司总是置之不理，并声称这正是他们与其他家具供应商的最大不同，“让顾客能体验到亲手组装的快乐”。

组装的过程中真的会感觉到快乐吗？波克森不太相信自己只是一个个案，于是决定做做调查，弄清真相。通过询问和调查其他经常光顾和购买宜家产品的顾客，波克森发现，有近 60% 的人，跟他有同样的感受，觉得自己组装家具“事情虽很小，难度也不太大，但却很烦人，很占用时间，有时安错了会很恼火”，也想有专人帮他们安装好。

这样的结果让波克森很是兴奋，“如果自己成立一个公司，专门上门帮助跟自己有一样烦恼的顾客安装，从中收取一定的安装费用，结果会怎样？”

一个大胆的设想很快被波克森变成了现实，2003 年，波克森雇佣了一名木匠，来帮人安装一些来自宜家公司的平板家具和构件，并将公司取名为“省心的螺丝刀”——只要你一个电话，我们便会在最短的时间内帮你组装好家具、书

架、板凳，装上合适的卷帘、壁画……

结果，公司的业务出奇的好，电话一个接着一个，一个木匠根本忙不过来。波克森不得不接二连三地开始雇佣更多的木匠，为了节省开支，这些人大都是已经退休或者兼职的，但都有一个共同点，那就是业务相当熟练。

现在波克森的“省心的螺丝刀”的业务已经遍及全英国，他还为宜家、栖息地、里维斯等多家家具供应商卖出的家具建立了一个产品数据库。任何一个顾客打来电话，只要报出需要组装家具的品牌以及型号，公司便能通过电脑查询系统，立即报出组装的价格，以及公司何时派人上门安装等准确反馈信息。

“在英国这个富裕的社会里，并没有足够的业余和娴熟的组装者，人们愿意为服务付出必要的费用，即便经济不景气，但是如果他们不知道如何将螺丝安装到哪个道槽上，从而在家人面前屡屡出错，他们仍愿意为此而付款。”如今已经赚得盘满钵满的波克森如此自信地表示。

如果你发现别人不喜欢做的事情，那么便等于发现了一个商机。接下来，若你再愿意帮他们完成这些“不喜欢做的事情”，那么便等于是大把大把地掘金，因为提供别人想不到的服务才是最好和最赚钱的服务。