

雍正上传

解读帝王真实人生
评说雍正是非功过

冯尔康 著

雍正是一位十分复杂而矛盾的历史人物，他是勇于革新、勤于理政的杰出政治家，对康熙晚年的积弊进行改革整顿，一扫颓风，使吏治澄清、统治稳定、国库充盈、人民负担减轻。

雍正统治十三年是清朝统治的重要时期，承上启下，为以后乾隆时期的繁荣盛世打下了基础。

014035952

K827
94-2

雍正

王一传

解读帝王真实人生
评说雍正是非功过

冯尔康 著

雍正是一位十分复杂而矛盾的历史人物，他是勇于革新、勤于理政的杰出政治家。

对康熙晚年的积弊进行改革整顿，一扫颓风，使吏治澄清、统治稳定、国库充盈、人民负担减轻。

雍正统治十三年是清朝统治的重要时期，承上启下，为以后

乾隆时期的繁荣盛世打下了基础。

为乾隆朝社会的繁荣奠定了雄厚的基础。



K827
94-2



人 文 大 版 社

责任编辑:于宏雷

封面设计:肖 辉

图书在版编目(CIP)数据

雍正传/冯尔康著. -北京:人民出版社,2014.4

ISBN 978 - 7 - 01 - 012906 - 8

I. ①雍… II. ①冯… III. ①雍正帝(1678~1735)-传记 IV. ①K827 = 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 291316 号

雍 正 传

YONGZHENG ZHUAN

冯尔康 著

人 民 大 版 社 出 版 发 行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2014 年 4 月第 1 版 2014 年 4 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 字数:590 千字 印张:33.5

ISBN 978 - 7 - 01 - 012906 - 8 定价:69.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

自序

自序写些什么？为何写作此书，怎样表述人物历史，是应该首先向读者告白的；其次，由于本书已有几个版本，内容有何不同？书已问世 28 年，读者多有批评，都需要有所说明和回应。写作的原因与表达方法，在 1985 年版的《序言》作了交代，现在将之述录下来，然后再说本书的版本与增订原则。要之，期望通过《序言》，为读者提供阅览的方便。

雍正的形象，在人们的心目中，至少在一部分人的印象里，是一个篡位者，屠戮功臣、施行特务统治的残忍的暴君，又是有着重大事迹的帝王。笔者在检阅了有关他的大部分资料之后，认为他敢于革除旧弊，办事雷厉风行，是康乾盛世的有力推进者，是促进清朝历史发展的政治家，是可以肯定的历史人物，因而觉得过往的评论不够中肯，诬罔较多，想为他有所辩白，这是写作本书的第一个目的。第二，作好历史人物的评论，要避免概念化的毛病，“千人一面”，则不是成功的研究。对历史人物所特有的东西，如他具有怎样的秉赋，有什么样的信念，爱憎如何，性格又是怎样的，要作必要的考察，否则难于还原历史人物的本来面貌。雍正具有鲜明个性，而且充分表现出来了，对他的研究可以很好地阐明个人在历史上的地位及其是如何发挥作用的。笔者就是想作这方面的尝试。第三，历史人物的个人意志来源于他所在社会的现实，并在那种情况下对社会发生影响，因而要想了解它的产生和作用，就不能离开孕育它的特定的社会条件，恩格斯要求人们重视个人“动机背后并且构成历史的真正的最后动力的动力”，要注意“使广大群众、使整个整个的民族、以及在每一个民族中间又使整个整个阶级行动起来的动机”^①。把个人放到时代社会中考察，既可以阐明个人的历史地位，还可以揭示那个社会的发展状况。这就是从一个人看一个时代，这是进行历史人物研究的目的之一，也是一种研究方法。笔者奢想，通过雍正史的研讨，概括雍正生活时代的社会历史，说明它的状况和特点，探索中国封建社会进程中一个阶段

^① 《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》，人民出版社 1972 年版，第 40 页。

的发展规律。

为了把这些设想表述出来,采取这样一些写作方法:

较多采摘历史资料,加以排比胪列,用资料表现雍正和他的时代。根据资料,笔者作简要的分析。这种评论也许是不确切的,甚而是错误的,但读者若能通过那些资料作出自己的判断,笔者就感到欣慰了。本书为较多地容纳材料,可能做得不恰当,征引大段引文,使篇幅繁冗;还有一些考证,令人读之如同嚼蜡。凡属缺陷,应当改正,而致此之由,则在于想用资料说话。

本书不仅包括主人公雍正的历史资料和叙述,还包含他生平事迹以外的、他那个时期的制度、事件、人物的材料和叙述,换句话说是以他为中心,凡和他的活动有联系的事物,尽可能地给予说明,以期达到透过雍正观察他的时代的目的。

对雍正的思想、才能、性格、作风,企图有所揭示,唯做的是非常不够。

写人物传记,要考虑人的自然法则,即青少年、中年、老年的不同时期,还要考虑某个特定人物的历史特点。具体到雍正,皇子时代四十五年,做皇帝十三年,他所接触和处理的事务是多方面的,可以和应该描绘的,不像科学家、文学家、军事家等那样单纯,要把他的复杂的历史面貌表现出来,就要将他生命演进与生平事迹两方面结合起来,划分他的历史阶段,认清他的主要事迹,作有秩序的、分类的叙述。因此将雍正史分为两大阶段,五大部分,十六个方面进行交代,即第一章,皇子时代的雍正,是他的前半生的历史,也是雍正史的第一部分;第二部分,本书第二至十二章,是雍正即位后的重要政治活动,也即雍正朝的重大政事;第三部分,为本书的第十三至十五章,他的为人、作风;第四部分,第十六章,他的死亡和遗政;第五部分,最后一章(第十七章),总结他的一生和时代,提出一些带有规律性的问题。

本书名称,若以写作的内容来定,可以叫做《雍正及其时代》;若从本书夹叙夹议的写法,也可取名《雍正评传》;或者还可拟用其他的名称。为名实相副,为从简、从俗,取了现在的书名——《雍正传》。

现在来说各个版本的关系,本次增订的原则,对读者、批评者的感谢和对某些学术见解讨论的回应。

本书手稿成于 1982 年底,次年 1 月中旬送交人民出版社,1984 夏天该社要求作些修改,我遂进行少许文字加工,并因出版有望而于中秋节写出《后记》,1985 年印行。几年之后,台湾商务印书馆给了我重梓的机会,因而乘便加进《查抄江宁织造曹家》一章。其实这一章也是在 1982 年写成的,只因有人认为查抄曹家与雍正史没有多大关系而从书稿中撤了出来,至是我把它恢复进去,这是人

民出版社版与台湾商务印书馆版唯一不同的地方,不过它仍应当被视为《雍正传》第2版。第3版是1999年上海三联书店的印本,除个别文字的订正,增添第十四章中的第三节,即《接见中下级官员》。我在第1版《序言》中说:“对雍正的思想、才能、性格、作风,企图有所揭示,唯是做得非常不够”,一直引以为憾。1995年到北京中国第一历史档案馆查阅档案文书,写作《清代引见履历档案的史料价值——以雍正朝为例》一文(刊载北京《故宫博物院院刊》1996年第4期),因之截取其中有关雍正为人作风的一部分,作为对那种遗憾的弥补。三联版之后,有了2004年的“中国文库”版,是人民出版社版的重印本。现在人民出版社希望给小书增加图版再出一次,俾出图文并重之作,这应当是第4个版本了。

初版《后记》说:“雍正和他的时代的历史,我那里把它说清楚了!我想以后把它改得好一点,这当然要自己努力,另外要靠同行和读者的帮助,我殷切地期盼着同志们的指教。”是的,我希望改写《雍正传》,以提高它的学格品质,故而不时地关注雍正及雍正朝史,搜集新的资料,探求新见解;20世纪80年代以来学术界清史研讨的大发展,雍正史研究的丰硕成果,给了我许多养料和启迪,促使我思考新问题,并应吸收和回应;读者的关爱,激励着我。从互联网页上的信息得知,有青年读者攒钱购买拙作,令我感动,更有不安,还有读者指出我的误失,如在三联版“引见官员”一节,就雍正所说“世那有学养子而后嫁者也”以鼓励官员边干边学的话,认为他的“比喻是世俗的,而且不那么正经”,我不知这句话是孔子说的,白露嘉先生就此指出它出自《大学》第四十二章,说我对“四书”不熟。批评得非常中肯,特在此鸣谢。我若不努力改写,怎么能对得起抬爱拙作的读者和学术界朋友呢!

修改,确定了两条基本原则,一是此次不作观点性的大动,二是适当地增补。从成稿至今,已有近三十个年头,社会和学术思想界发生巨大变化,我的学术观念也同时代发展相合拍,尤其是进行了世纪性的思潮反思,对史学基本理论重新认识,思考了经济基础与上层建筑关系(经济决定论)、封建社会、资本主义萌芽、18世纪时代特征、世界资本主义化时代的中国、民族问题说到底是阶级问题、宗教是鸦片烟等重大理论问题。今日再来看原书,认识到它的一些缺失、不足,特别感到给人物、事件、制度、社会定性的结论,有的没有必要,有的未见准确,有的不到位,应当删改。然而我决定基本保持原貌。为什么?因为对雍正其人的主体评价没有改变,不公允、不恰当的那种评论,对于本书的基调来讲还不是主要的,如今权且作些文字修订,算作暂时“交差”,如果以后还有机会改写,

则将在雍正时代特性方面下些工夫，把对时代特征成熟的新认知写出来。至于增补，本来是可以扩大写作量的，然而我想以适量为宜，免得枝蔓横生，条理不清，主旨反而不明。故而本次增加，主要在继位之谜、奏折制度、社会政策、雍正性格与生活情趣、乾隆初政与雍正政治关系、野史与文艺作品中的雍正诸方面，增加了好几节和若干子目。

至于修订的具体原则，以下列几点约束自己：

维持史学著作应多提供原始材料的一贯认识，给读者思索的资料和思考空间，避免武断的结论，尤其对雍正继位疑案，到目前为止，难有定论，需要多方发掘资料，供读者判断。

对历史人物评论，力避感情色彩，警惕偏袒、苛求或曲意颂扬。

与不同的学术观点，确有必要时进行适当的讨论，且需尊重他人，心平气和，不自以为是。

增加信息量，吸收学术界新成果，然而不大量表现在文字的扩充中，而在于观点的概述。

有少量的内容放在注释里了，没有写入正文，以避免臃肿。

所利用的实录、起居注、清史列传等基本参考书，在20世纪80年代初写作时尚无后来出版的点校本或编有统一页码的本子，此次再版，本应补进新版本的册页，然因年龄精力关系，已无力再去查阅添注；在新增写的部分，有的注释出新版页码，造成体例的不统一，凡此，均祈请读者谅解。

适当增补“雍正年表”的内容。

原版有“引用书目”，现改为“参考书目”，原引用书目全部移入，另增加一部分新引用书目和参考书目。

原版图片仅有几帧，今增至一百数十幅。这些图片的实物、原件，大多藏在中国第一历史档案馆和故宫博物院，有的是我早年搜集的，有的是田野调查拍摄的，有的是从朱诚如主编的《清史图典》第五册《雍正朝》、第三、四册《康熙朝》、第六册《乾隆朝》，中仁主编的《雍正御批》诸书中选制的，还有从其他图籍中选入一、二件的，在此特对各书编著者致谢。

著者

2013年5月11日

书于南开大学顾真斋

目 录

自 序 /1

第一章 储位斗争的胜利者 /1

- 第一节 侍从康熙巡幸四方 /1
- 第二节 八面玲珑,初试锋芒 /9
- 第三节 夺取储位的全面计划和活动 /21
- 第四节 康熙之死和胤禛的嗣位 /50
- 第五节 简论康熙朝的储位斗争和胤禛的争位活动 /61

第二章 “雍正改元,政治一新”的指导思想 /65

- 第一节 继位前后社会矛盾概述 /65
- 第二节 “振数百年颓风”的革新思想 /68

第三章 迭兴阿、塞、年、隆诸狱 /73

- 第一节 分化瓦解允禩、允禵集团 /73
- 第二节 年羹尧、隆科多与雍正初政 /81
- 第三节 允禩集团收拾净尽 /108

第四章 改革赋役,整顿吏治 /118

- 第一节 清查亏空,设立会考府 /118
- 第二节 实行耗羨归公和养廉银制度 /124
- 第三节 士民一体当差 /136
- 第四节 实行益贫损富利国的丁归田粮制度 /142
- 第五节 汇追与首隐 /147
- 第六节 钱法与铜禁 /151

第五章 查抄江宁织造曹家	/157
第一节 康熙后期曹家的潜伏危机	/158
第二节 雍正对曹頫的希望与失望	/164
第三节 抄家及其原因	/170
第六章 实行重农抑末的政策	/177
第一节 种种重农措施及其弊病	/177
第二节 严禁开矿和滇铜的生产	/185
第七章 围绕士人的冲突和政治斗争	/190
第一节 李绂与田文镜互参案,打击“科甲朋党”	/190
第二节 曾静投书案与吕留良文字狱	/200
第三节 文字之祸的蔓延	/214
第八章 军机处的创建和奏折制度的确立	/218
第一节 “台省合一”和观风整俗使的设置	/218
第二节 奏折制度与政令的推行	/223
第三节 设立军机处与皇帝综理庶务	/240
第四节 改定律令	/247
第五节 升府州和更定地方官缺	/252
第九章 改革旗务和处理满汉矛盾	/256
第一节 下五旗私属关系的终结	/256
第二节 试图解决八旗生计问题	/260
第三节 满汉关系的调处	/264
第十章 西南改土归流与西北两路用兵	/275
第一节 经营青海和西藏	/275
第二节 批准鄂尔泰的建议与改土归流的实行	/282
第三节 调度乖方,西北两路用兵的失败	/293
第十一章 设立族政与推行除豁贱民等社会政策	/303
第一节 推行保甲制度	/303
第二节 提倡宗法伦理与设立族政	/306

第三节	更定服色婚丧仪制	/310
第四节	宣讲《圣谕广训》与乡约制度	/313
第五节	倡建善堂与“乐善好施”的议叙	/315
第六节	除豁贱民	/319
第七节	残暴镇压民众运动	/326
第八节	雍正社会政策旨归	/336
第十二章	对外关系与对外贸易政策	/338
第一节	迁西洋人于澳门和开闽粤洋禁	/338
第二节	签订《恰克图条约》	/350
第十三章	文化、思想、教育政策	/355
第一节	向孔子顶礼膜拜和教育方针	/355
第二节	讲求祥瑞	/362
第三节	崇佛、用佛的精神教主	/370
第十四章	用人、待人和宠臣	/383
第一节	论才技而不限成例的方针	/383
第二节	宠臣允祥、鄂尔泰、张廷玉、田文镜和李卫	/393
第三节	接见中下级官员	/414
第十五章	才识、性格与作风	/419
第一节	才能、学识和自信	/419
第二节	“朝乾夕惕”	/426
第三节	刚毅和急躁的性格	/431
第四节	著述	/435
第十六章	生活、辞世与政治的延续	/445
第一节	家庭生活	/445
第二节	雍正之死	/459
第三节	秘密立储与乾隆嗣位	/470
第四节	乾隆初政及其与雍正政治的关系	/473
第五节	野史和文艺作品中的雍正	/487

第十七章 总结:雍正和他的时代 /492

第一节 奋发有为的君主 /492

第二节 雍正时期的历史地位 /496

第三节 雍正在君主专制制度衰落和满族发展时代发挥个人
历史作用 /499

第四节 雍正的才能、性格对其政治的影响 /505

第五节 结语的结语 /506

附 录 /508

后 记 /527

第一章 储位斗争的胜利者

第一节 侍从康熙巡幸四方

康熙十七年十月三十日(1678年12月13日),一个婴儿诞生在皇宫中,这就是对后来中国历史的进程发生一定影响的雍正帝。他的父皇康熙这时已有了10个儿子,他是来得并不算早的第11个了,但是清朝皇室规矩,皇子夭折,即不叙齿,康熙的血脉幼殇得很多,在这婴儿的哥哥中,当时健康成长的只有康熙十一年(1672年)、十三年(1674年)、十六年(1677年)先后出世的胤禔、胤礽和胤祉三人,因此算起行次来,这婴儿倒居了第四位,成了康熙的皇四子。这个行次,在康熙全部35个儿子中,确切地说在叙齿的24个皇子中居于前列,是年长皇子,占据从事政治活动的有利地位。后来他的继承皇位,被一些人说成是篡改康熙“传位十四子”遗诏中的“十”字,因此,皇四子的行次不可不加注意。皇四子的父皇给他赐名胤禛,禛字是他们兄弟的排行,凡是叙齿的,都用的这个字;禛,读音 zhēn(音真),按照许慎《说文解字》的解释,禛意是“以真受福”。康熙希望这个儿子对上天和祖宗真诚,以此得到福祐。康熙给儿子们取名都从示字旁,所用禔、礽、祉等字,都寄予有福的愿望。且不管康熙的原意,在胤禛成为皇帝以前,就用这个符号来代表他。胤禛的生母吴雅氏,出身寒微,隶属镶蓝旗包衣籍。胤禛是她生的第一胎男孩,其高兴心情可想而知。她这时还是一般的宫人,第二年被封为德嫔,具有了妃嫔地位。胤禛的曾外祖父额参系膳房总管,外祖父威武(魏武)为护军参领,胤禛继位后将其家族抬入正黄旗,追封威武三代为一等公^①。所以胤禛的生母与外家并不高贵,不能给他带来皇子中的特殊地位。

顺治、康熙时皇子多交由内务府官员(皇家家奴)抚养,成人之后,往往将抚养之家的产业给予该皇子;或者由皇帝指令,妃嫔代育他人之子。前者如胤禛的

^① 《八旗通志初集》卷78《封爵世表四》,东北师范大学出版社1985年版,第3册,第1541页;《清史稿》卷214《后妃传》,中华书局1977年版,第30册,第8911页。

长兄胤禔、三兄胤祉分别养育在内务府总管噶禄、内大臣绰尔济之家^①，后者如八弟胤禩由胤禔之母惠妃、十三弟胤祥由胤禛之母德妃养育。胤禛与他们有所不同，据康熙在四十七年（1708年）说：“朕之诸子，多令人养视，惟四阿哥朕亲抚养。”^②



孝懿仁皇后谥宝及文

育。”^③所谓亲自抚养，是指将胤禛交给皇贵妃佟佳氏养育。这位皇贵妃是一等公佟国维的女儿、康熙生母孝康章皇后的侄女，康熙十六年（1677年）被封为贵妃，二十年（1681年）晋为皇贵妃，二十八年（1689年）病死前被册立为皇后，死后谥为孝懿仁皇后。她既然是正位后宫的皇后，由她抚养的胤禛，故而可以说成是皇帝亲自抚养的，而其他妃嫔抚养的皇子就不能这样说。胤禛由帝、后养育的特殊情况，倒是由他与马武的关系得到验证。内大臣马武侍候康熙五十年，所谓“朝夕侍奉，不离左右，恪恭勤慎”，忠实于皇上，而对年幼的胤禛“抱扶服侍，备极小心”，因此胤禛继位后任命他为领侍卫内大臣。他临终之际，胤禛要亲自探视，为大臣所劝阻，遂命照伯爵治丧，赐阿达哈哈番世职^④。不寻常的恩典，表明幼年胤禛实系在康熙身边受到马武的照应。孝懿仁皇后没有生过男孩，仅分娩一女也殇逝了，其抚养胤禛，必然也会慈爱尽心。年幼的胤禛，因她尊贵，很可能有意识地讨她的好，巴结她，并因此同她的娘家人有一种特别的关系。

康熙二十二年（1683年），虚龄已届六岁的胤禛^⑤，入尚书房读书。学习的课程有满、汉、蒙古文和经史等文化课，还有骑射、游泳等军事、体育课目。据法国传教士白晋在1697年讲，他见康熙前十四位皇子受教育的情形是：

这些皇子的教师都是翰林院中最博学的人，他们的保傅都是从青年时

^① 《清圣祖实录》卷250，五十一年七月丁酉条。

^② 《雍正朝起居注册》第1册，第808页。

^③ 《雍正朝起居注册》第1册，第880页；《清史稿》卷287《马武传》，第10223页。

^④ 本书所讲人的年岁，均采用古人传统的计算年龄方法，就是今天我们所说的虚岁。

期起就在宫廷里培养的第一流人物。然而，这并不妨碍皇帝还要亲自去检查皇子们的一切活动，了解他们的学习情况，直到审阅他们的文章，并要他们当面解释功课。

皇帝特别重视皇子们道德的培养以及适合他们身份的锻炼。从他们懂事时起，就训练他们骑马、射箭与使用各种火器，以此作为他们的娱乐和消遣。他不希望皇子们过分娇生惯养；恰恰相反，他希望他们能吃苦耐劳，尽早地坚强起来，并习惯于简朴的生活。这些就是我从神父张诚那里听说的，是他在六年前随同皇帝在鞑靼山区旅行回来后讲的。起初，君王只把他的长子、第三个和第四个儿子带在身边；到打猎时，他还叫另外四个儿子随同前往，其中年龄最大的只十二岁，最小的才九岁。整整一个月，这些年幼的皇子同皇帝一起终日在马上，任凭风吹日晒。他们身背箭筒，手挽弓弩，时而奔驰，时而勒马，显得格外矫捷。他们之中的每个人，几乎没有一天不捕获几件野味回来。首次出猎，最年幼的皇子就用短箭猎获了两头鹿。

皇子们都能流利地讲满语和汉语。在繁难的汉文学习中，他们进步很快。那时连最小的皇子也已学习“四书”的前三部，并开始学习最后一部了。皇帝不愿让他们受到任何细微的不良影响。他让皇子们处在欧洲人无法办到的最谨慎的环境中成长起来。皇子们身边的人，谁都不敢掩饰他们的哪怕是一个微小的错误。因为这些人明白，如果这样做，就要受到严厉的惩罚。^①

白晋认为包括胤禛在内的康熙诸皇子受到的是比较全面的教育，而康熙本人对他的儿子们的教育非常重视和严格。白晋讲的基本符合史实。康熙对儿子们的学习抓得很紧。他看到一些贵胄之家，对子孙过分娇生惯养，长大成人，不是“痴呆无知”，就是“任性狂恶”，反而害了子孙，因此做“上人”的，对子孙必须从幼年就严格管教^②。他的二儿子胤礽，是孝诚仁皇后所生，长到两岁，册立为太子，年至六岁，命他读书，为他挑选张英、熊赐履、徐元梦、尹泰、顾八代、汤斌、耿介、汪灏等人做讲官，张、熊、徐、尹等都官至大学士，熊、汤等为著名理学家。皇太子的师傅基本上就是同时就读的皇子的老师，胤禛从张英学习四书五经，向徐元梦学习满文。与胤禛关系最密切的是顾八代，他是满洲镶黄旗人，康熙二十三年（1684年）以侍讲学士入值尚书房，后升礼部尚书，三十七年（1698年）休

^① 马绪祥译：《康熙帝传》，载《清史资料》第1辑，第241页。

^② 《庭训格言》。

致，一直在内廷教育胤禛和其他皇子。退职后过清贫的生活，死时家中没钱办理丧事。胤禛说他“品行端方，学术醇正”^①。亲自给他理丧，出资安葬。他的廉洁奉公，无疑给胤禛深刻的印象和一定的影响。康熙在繁忙的政务中，给皇太子讲四书五经，据记载，有一阶段，每天在临朝御政之先，令太子将前一日所授的书背诵复讲一遍，达到熟记和融会贯通才告结束^②。他特别着重以孔孟的经书教育儿子们，对他们说：“凡人养生之道无过于圣人所留之经书，故朕惟训汝等熟习五经四书性理，诚以其中凡存心养性立命之道无所不具故也。”^③少年和青年时代的胤禛，受父皇和师傅的严格管束，从事以四书五经为主要内容的学习，掌握了满文、汉文等文化知识和骑射技术，锻炼了身体，养成读书和思考问题的习惯。这个时期，作《春园读书》、《夏日读书》等诗歌，叙述其在春光明媚之时，“讽咏芸编兴不穷”，酷暑难耐之日，静坐书斋习读^④，都是写实的。清朝教育皇子的方法颇为成功，康熙、雍正、乾隆、嘉庆等皇帝都是这样培养出来的。这个方法，为许多读书人所称道，乾隆时目睹其事的入直军机处、翰林院编修赵翼，富有感情地写道：



胤禛读书像

本朝家法之严，即皇子读书一事，已迥绝千古。余内直时，届早班之期，率以五鼓入，时部院百官未有至者，惟内府苏拉数人（谓闲散白身人在内府供役者）往来。黑暗中残睡未醒，时复倚柱假寐，然已隐隐望见有白纱灯一点入隆宗门，则皇子进书房也。吾辈穷措大专恃读书为衣食者，尚不能早起，而天家金玉之体乃日日如是。既入书房，作诗文，每日皆有程课，未刻毕，则又有满洲师傅教国书、习国语及骑射等事，薄暮始休。然则文学安得不深？武事安得不娴熟？宜乎皇子孙不惟诗文书画无一不擅其妙，而上下千古成败理乱已了然于胸中。以之临政，复何事不办？因忆昔人所谓生于深宫之中，长于阿保之手，如前朝宫廷间逸惰尤甚，皇子十余岁始请出阁，不过官僚训讲片刻，其余皆妇寺与居，复安望其明道理、烛事机哉？然则我朝谕教之法，岂惟历代所无，即三代以

^① 《清史列传》卷11《顾八代传》。

^② 王士禛：《居易录》卷3。

^③ 《庭训格言》。

^④ 《清世宗诗文集》卷21《雍邸集》。

上，亦所不及矣。^①

他虽意在颂扬清朝，然叙事是属实的。

胤禛在尚书房读书的同时，跟随康熙四处巡幸，有时还奉命出京办事，得到接触社会的机会。

康熙在平定三藩叛乱和统一台湾后，把注意力转向北方，几乎每年到塞外巡视，每次指令几位皇子侍行。二十五年（1686年）七月，康熙北巡塞上，九岁的胤禛首次随同出发，同去的有胤禔、胤礽、胤祉。他们一行出古北口，到博洛和屯，西南行，至西尔哈乌里雅苏台，于八月下旬回到北京。此后，康熙出塞，胤禛经常奉命侍从，所经过的地方，大体是今天河北省承德和张家口两个专区。康熙出塞，名为“秋狝”，与蒙古王公共猎，实是会见蒙古族首领，密切他们同清朝中央政府的关系，稳定对这个地区的统治。胤禛多次侍行，看到乃父的巡幸作用，他说“一人临塞北，万里息边烽”^②，不过说得夸大了些。

康熙二十九年（1690年），漠西准噶尔部首领、野心家噶尔丹攻占漠北喀尔喀蒙古，迫使哲布尊丹巴胡土克图率众南下，康熙谕其撤兵，归还喀尔喀故地，噶尔丹不听劝阻，兵犯内蒙，扬言“夺取黄河为马槽”^③，妄图吞灭清朝。在这严重威胁面前，康熙任命裕亲王福全为抚远大将军，领兵抵抗，并命十九岁的皇长子胤禔为副将军从征，这是用皇子领兵的开始。康熙于三十五年（1696年）亲征噶尔丹，命皇子参与军事，胤禛时年十九岁，奉命掌管正红旗大营，随从他的有公长泰、都统齐世、原任尚书顾八代等人，与此同时，皇五子胤祺、皇七子胤祐、皇八子胤禩分别管理镶黄旗、正黄旗、镶红旗大营。他们于二月出发，四月，胤禛与诸兄弟参加对噶尔丹进兵与否的议论，六月回到北京。这一次的统兵，胤禛和他的三位弟弟不过是坐镇的意思，没有真正指挥打仗，但是行军议事，也是得到一次军事训练。这次出征的第二年，康熙再次亲征，兵至狼居胥山，彻底击败噶尔丹分裂势力。此役胤禛没有参加，然而他很关心这次战斗，作《狼居胥山大阅》、《功成回銮恭颂二首》，赞扬乃父用兵功业：“指顾靖边烽，怀生尽服从。遐荒归禹甸，大漠纪尧封。庙算无遗策，神功迈昔踪。凯旋旌耀日，光景霁天容”^④，也表现了他对这场战争的看法。

如今的永定河，清初名叫无定河，又叫浑河，经常泛滥，河道迁徙不常。康熙

^① 《簪曝杂记》卷1《皇子读书》。

^② 《清世宗诗文集》卷24《雍邸集·热河闲咏之二》。

^③ 魏源：《圣武记》卷3《康熙亲征准噶尔记》。

^④ 《清世宗诗文集》卷22《雍邸集》。

为了治理它,不断出发考察,三十三年(1694年)胤禛随同康熙出京,沿北运河到天津,西行,至霸州的信安镇、白洋淀西淀东口的赵北口,了解无定河下游的情况。康熙在三十六年(1697年)彻底粉碎噶尔丹势力后,大力治理无定河,次年,疏浚河道145里,筑堤180余里,为了表示希望它不再改道的愿望,特赐名“永定”。三十九年(1700年)十月,带领胤禛和皇十三子胤祥视察永定河南岸工程,驻在宛平县榆垡,胤禛拔出桩木,发现短小不合规格,报告父皇,要求返工^①。次年四月,胤禛、胤禔、胤祥再次陪同乃父视察永定河,奉命作纪行诗《阅永定河应制》,他对他们父子的任务写道:“帝念切生民,銮舆冒暑行。绕堤翻麦浪,隔柳度莺声。万姓资疏浚,群工受准程。圣心期永定,河伯助功成。”^②诗未见佳,亦可作康熙年间修治永定河的纪实。

康熙为着治理黄河、淮河、里运河,联络江南士大夫,于二十三年(1684年)起,不断南巡视察河工和了解民情。开始几次,胤禛没有机会参加。四十一年(1702年),他与胤礽、胤祥侍从父皇南巡,行至德州,胤礽生病,就住了下来。胤禛、胤祥依照宫中尚书房的规矩,照常读书习字。一天,康熙召见翰林院侍读学士陈元龙等谈论书法,议得兴起,引诸臣至皇子读书处,胤禛弟兄正在书写对联,“诸臣环立谛视,无不欢跃钦服”^③。胤禛临帖很多,善于模仿,曾学书乃父字体,颇为相像,得到嘉奖^④。话说回来,皇太子的病一时好不了,康熙无心南下,遂带着儿子们返回京城。数月后,于四十二年(1703年)正月,原班人员起程南行,途经济南,参观珍珠泉、趵突泉,过泰安州,登泰山。路经沂州府蒙阴县,胤禛作《过蒙阴》诗。在宿迁县阅堤工,渡过黄河^⑤。经淮安、扬州,在瓜洲渡长江,到达镇江,登金山江天寺,康熙为它书写“动静万古”匾额,胤禛作诗云:“宿暮金山寺,今方识化城。雨昏春嶂合,石激晚渐鸣。不辨江天色,惟闻钟磬声。因知羁旅境,触景易生情。”^⑥继续南行,乘船至苏州,作《雨中泊枫桥遥对虎阜》诗记兴:“维舫枫桥晚,悠悠见虎邱。塔标云影直,钟度雨声幽。僧舍当门竹,渔家隔浦舟。茫茫吴越事,都付与东流。”^⑦寻经嘉兴,到杭州,在演武厅,同父皇、兄弟等射箭。至此回还,道过江宁(今南京市),驻跸江宁织造署,其时《红楼梦》的作

① 《康熙朝起居注》,三十九年十月十四日条,原书藏中国第一历史档案馆。

② 《清世宗诗文集》卷22《雍邸集》。

③ 《清圣祖实录》卷210,九月甲申条。

④ 雍正《上谕内阁》,元年八月初十日谕。

⑤ 当时黄河在今江苏北部入海。

⑥ 《清世宗诗文集》卷23《雍邸集·金山夜泊遇雨》。

⑦ 《清世宗诗文集》卷23。