

[史上超强杂学书]

会讲冷笑话，遇上不会笑的人就麻烦了。
懂点冷知识，再冷的场面也会瞬间炒热。

冷知识

Cold Knowledge

三上工作室◎著



从乱七八糟的疑问到值得讨论的学问，应有尽有。
聚会必备，把妹必读，一分钟打破尴尬，
炒热场面，让你成为冷知识达人！



图书在版编目 (CIP) 数据

冷知识 / 三上工作室著. —长春：时代文艺出版社，2011.7

ISBN 978-7-5387-3684-7

I . ①冷… II . ①三… III . ①科学知识—普及读物 IV . ①Z228

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 130770 号

出品人 陈琛

责任编辑 王默涵

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和中华人民共和国著作权法保护

本书所有文字、图片和示意图等专用使用权为时代文艺出版所有

未事先获得时代文艺出版社许可，

本书的任何部分不得以图表、电子、影印、缩拍、录音和其他任何手段

进行复制和转载，违者必究

冷知识

三上工作室 著

出版发行 / 吉林出版集团 时代文艺出版社

地址 / 长春市泰来街 1825 号 时代文艺出版社 邮编 /130011

总编办 /0431-86012927 发行科 /0431-86012939

网址 /www.shidaichina.com

印刷 / 三河市祥达印装厂

开本 /700mm × 990mm 1/16 开 240 千字 15 印张

版次 /2011 年 7 月第 1 版 印次 /2011 年 7 月第 1 次印刷 定价 /26.00 元

图书如有印装错误 请寄回印厂调换

前言

QIAN YAN

“冷知识”一度被人称为“笨蛋问题”，因为所有的问题都很细小、轻微，有时还显得愚蠢，甚至“无聊”。可是，就是这些“小”问题，可以难倒那些以聪明自居的人。我们可以看到的是，在这些小问题面前，那些以解决“大事”为己任的人总会手足无措、目瞪口呆。

许多人穷极一生，都奔波操劳于“大事”上，而对身边的许多细节问题，却懵然无知。他们习惯于以不拘小节来自我解脱，但并不能掩盖他们知识结构的缺陷问题。他们犯下各种低级错误，使我们不能不对他们的生活能力和生活品质持怀疑态度。

事实是，知识没有大小之分。有时也正是对小问题的关注和探究形成了大问题，从而改变了人类的历史进程。

苹果从树上掉落在地上，如果没有牛顿的发问，万有引力定律可能不会这么快被发现，正是牛顿对这一生活细节的不断拷问，打开了近代物理学的科学之门。

而这些小问题或冷知识，仅仅是一些常识。偏离常识导致的生活和历史悲

剧可谓不胜枚举。因此，强调和普及常识是多么重要的一件事啊！尤其是生活中的一些冷僻的问题。表面看起来，它们显得无足轻重，许多人在遇到这些常识性的“小”问题时，往往采取“跳”过去的态度，这显然是无助于问题的解决的。长此以往，累积相加，问题就“大”了起来，势必影响到我们的生活品质。该了解该掌握该知道的，千万不可因其“小”而忽略，从而使我们变得精神懒惰、思维钝化。

大道至简。世间万物，也许都很简单，但是，如果你开动脑筋往深处思索，可能它就会变得不简单。也就是说，“冷”是因为其长期不被注意的结果，而“小”，却正是“大道”的一个轻便入口。

阅读本书，你也许会时而开怀大笑，时而击掌叹服，时而恍然大悟，时而惊出一身冷汗……总之，你会在轻松的阅读体验中获得上至天文地理，下至鸡毛蒜皮的种种知识。本书以问答方式编写，逐一解决经由我们精挑细选的三百多个问题。提问不可谓不古怪、刁钻，回答则简易、准确。阅读此书，可以让你一夜之间变得博学而又风趣，使你自此在社交场合成为话题的主导者，成为一个人肉搜索引擎。

这本《冷知识》，可以说是中国有史以来第一本遍及百科的杂学书。

前 言

QIAN YAN



目 录

CONTENTS

Part 1 第一辑 世界各国趣闻多 · 001

Part 2 第二辑 人体奥秘知多少 · 047

Part 3 第三辑 动物世界真奇妙 · 095

Part 4 第四辑 吃吃喝喝知多少 · 161

Part 5 第五辑 打破砂锅问到底 · 177

Part 6 第六辑 文史常识也玄奥 · 209



Part 1

世界各国趣闻多



1 女性为什么喜欢穿高跟鞋？

谁都知道穿上高跟鞋后，走路不方便，搞不好还会伤了脚，可女性还是喜欢穿高跟鞋，为什么呢？

高跟鞋最早出现在16世纪末，据说那时流行穿马靴，马靴跟较高，好装马刺（用来踢马的东西）。也有人说，是为了不让路上的污垢和积水伤到鞋底皮革，才把跟加高。

还有一种说法，就是法国国王路易十六，不喜欢女官晚上到处游玩，特别做了一批高跟鞋让她们穿上，使她们没法到处跑。

不过，现代女性穿高跟鞋，除了跟风外，更多的是应了英国动物学家德斯蒙德·莫里斯所说，穿高跟鞋会把臀部抬高，实际上就是一种下意识的性暗示，以此吸引更多男人的目光。

2 代表和平的鸽子为什么要衔着橄榄枝？

在《旧约圣经》的《创世纪》，“诺亚方舟”的后续故事中，鸽子就被当成了和平的象征。

故事说，因为人类的堕落，上帝愤怒了，发起洪水惩罚人类，为人正直的诺亚一家，得到上帝的允许，建造一只方舟，以躲避灾难。诺亚一家乘方舟漂流到亚拉拉特山顶，为了搞清楚洪水的情况，诺亚让鸽子飞下山去探看，要是鸽子回来时衔着橄榄枝，就说明洪水退了。

后来，鸽子以及橄榄枝就被人们用来象征和平。



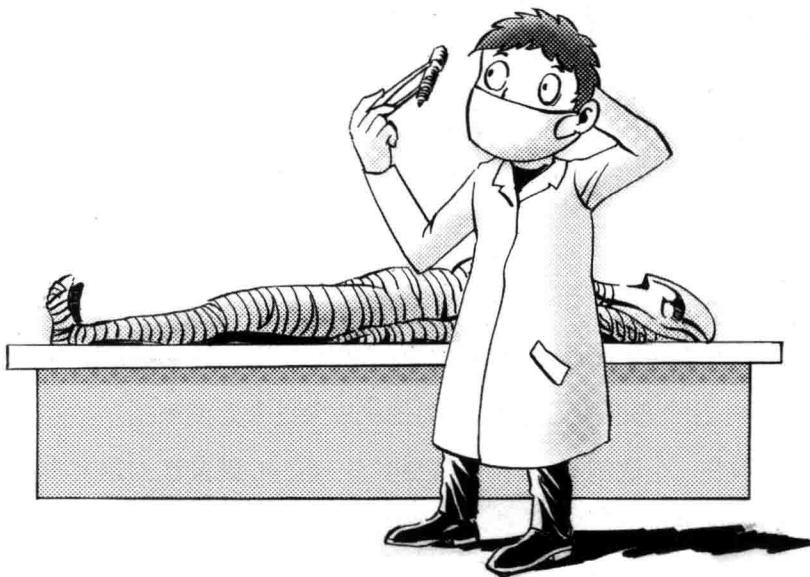
3 五千年前就有卫生棉了？

1896年，美国市面上出现了卫生棉。美国Johnson & Johnson公司出售的“Lister's Towel”算是第一个卫生棉产品。据说是纱布里边包棉花，然后像裤子一样穿在身上，用完后就丢掉。

实际上，早在三千年前，就有人开始使用卫生棉了。更早的，是人们发现的大约五千年前的木乃伊，在她的阴道里，就有树皮纤维做的棉条。可能那就是人类历史上最早的卫生棉。

在古罗马时代，女性会用羊毛或麻布做棉条来用。只是那时不是一次性设计，而是可以洗过后再用。

1921年，美国生产的“Kotex”卫生棉取得了很大的成功。而该产品的创意，来自当时参加第一次世界大战的护士。因为护士们发现纱布纤维



对血液的吸收很充分,于是灵机一动,想出了这个绝妙的商品。

4 扑克黑桃 A 为什么比别的 A 画得大?

18世纪初的英国人,都喜欢打扑克。英国政府发现这是一个收税的好机会,就对制造扑克的厂商收“扑克牌税”。征收方法很有意思:黑桃 A 由政府印制,然后高价卖给扑克生产商。

生产商当然不是傻子,就想办法偷税漏税,伪造政府的“税金 A”。本来,政府开始用来收税的黑桃 A 和别的花色 A 牌面大小一样,可是,后来为了防伪,只好把黑桃 A 的图案设计得很复杂。结果就把黑桃 A 的图案弄得很大,比其他 A 都大。

5 “纯属虚构”是中国人创造的吗？

在很多电视剧，或者小说开头（或结尾），都会看到这么一行字“本剧（小说）纯属虚构，请勿对号入座”，意思就是说所演或所写内容，只是编造的，不是真的。

电影演的当然不是真的，小说写的当然也不会是真的，这个谁都知道。可为什么还要多此一举，特意说明呢？

原来，这个东西不是中国产，而是从美国过来舶来品。

美国是一个法制国家，诉讼特别多，一不小心就会被人告上法庭。为了不要惹出麻烦，好莱坞电影一般都会在电影结束时，打上一行“本剧纯属虚构”的字幕。只是没想到，这玩意儿很快就被许多国家借用，于是，到处都在玩“纯属虚构”。



6 日本的骰子源自中国，那中国的骰子呢？

古罗马英雄凯撒大帝有句名言，叫“骰子已掷出”。从这句名言中可以得知，古罗马的时候就已经有骰子了。

其实，现在人们玩的骰子有两种系统，其中一种就是罗马系，一点的对面是六点，二点的对面是五点，三点的对面是四点，每个骰子对着的两面的点数加起来都是七点。

另一种是印度文明系，一点的对面是二点，三点的对面是四点，五点的对面是六点。

日本的骰子是从中国传过去的，而中国的骰子，是通过闻名世界的丝绸之路，从罗马传过来的。

7 圣诞老人身上的红衣服有何来历？

圣诞老人好像永远都穿一件大红衣服，一把雪白的胡须。小孩子都很喜欢这个花里胡哨的老大爷。

圣诞老人的原型是圣尼古拉斯。据说他是西班牙人，在土耳其的麦拉当过主教。他当时是不是一年四季都穿一件大红衣服，谁也说不清楚。但作为主教，好像不可能这样胡乱穿着吧？那么，是谁给圣诞老人穿上大红衣服的呢？

有一种说法是：1931年冬天，可口可乐卖不出去，因为人们认为那是夏天喝的饮料，为了促销，商人挖空心思，最后想出了一个广告点子：“圣诞老人也喝可口可乐”。由于当时的可乐外包装是大红色，所以演绎

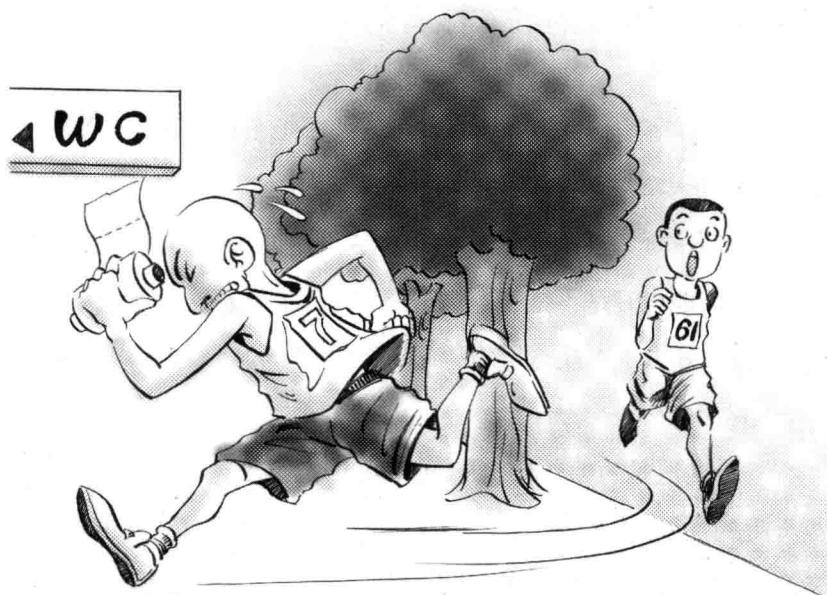
这个广告的圣诞老人，就穿了一件红色的衣服。

那时还没有电视机这么高科技的玩意，只能靠满大街发海报宣传造势。这次广告宣传，让红衣圣诞老人的形象家喻户晓，从此在美国人心中定了型。后来，可口可乐公司的生意越做越大，遍及世界各地，圣诞老人的红衣服，也就成了国际通用形象。

由此可知，圣诞老人的服装，源于可口可乐的宣传需要。

8 在马拉松比赛中，选手可以上厕所吗？

马拉松比赛的时候有一个规定，就是必须连续跑步两小时以上。按理说，选手要是在途中跑去上厕所，想拿的名次可能就只有倒数了。可



是,选手们体能消耗需要喝大量的水、运动饮料等,这无疑会让人产生便意,要是真想跑厕所怎么办呢?

没关系,俗话说,拉屎拉尿,天公地道,没人规定只准吃不准拉。在马拉松比赛中,由于全身运动使肠胃蠕动加剧,产生便意是正常的生理反应。

1973年,在日本琵琶湖的马拉松比赛中,慕尼黑奥运金牌得主——美国的法兰克·修特原本跑在最前头,可他突然蹲在运动场边大便起来,等完事后再跑时,已落后了好远。但是最后,他还是冲上前去,赢得了比赛。



在唐代,日本一共派了多少批遣唐使前往中国?

遣唐使是由日本派往中国的公费留学生,主要学习中国文化和佛学等。

从630年第一次派遣起,到894年(平安时代初期),日本共派出了15批遣唐使。每批人数从200到600人不等,有历史学家以平均数每批400人计算,一共有6000名遣唐使到过中国。但是,真正学成归国的,却只有3000多人。因为在日本的奈良、平安时代海上航行艰险无比,人们搭乘的都是木船,没有引擎,却要横渡大海。失事、沉没、漂流等危险随时都会发生。遣唐使返回日本,只有8次比较顺利。最后,有差不多一半的人因为海上事故葬身海底,或漂往他处,不知所终。

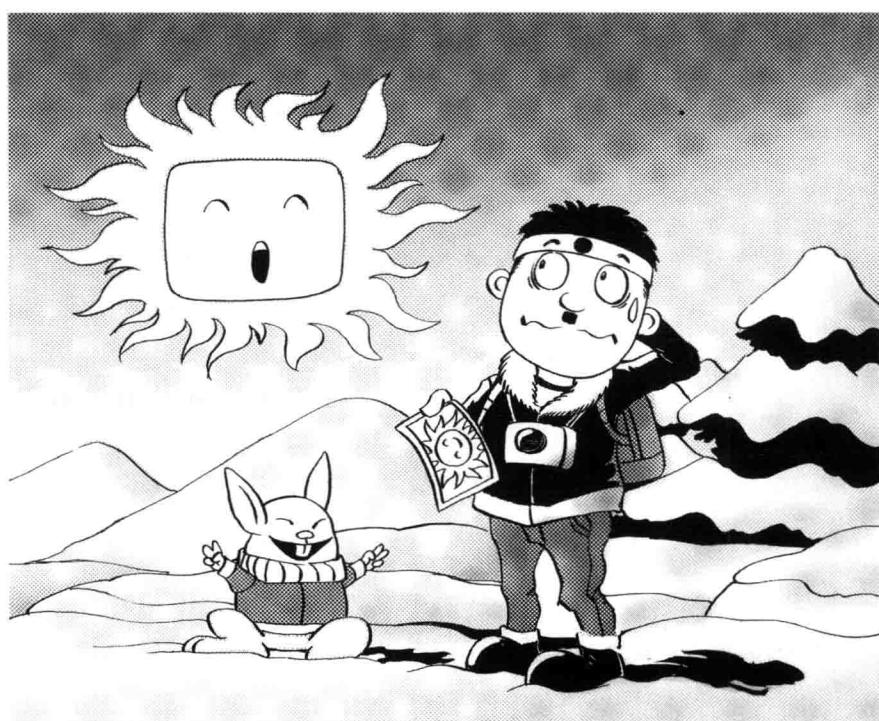
中国的鉴真大师等人,由中国唐朝派往日本,12年中经历了5次失败的航行,等终于成功踏上日本土地时,大师已经双眼失明。

10 在日本能看到四边形的太阳？

太阳是圆形的，这个小孩都知道。然而，在日本北海道，只需从根室往北走，开车大约一小时，就会到达别海町。据说这儿有个地方叫尾岱沼，从1月中旬到3月中旬，在天寒地冻时，有时能看到四边形的太阳。

要想看到四边形太阳，有几个条件：一是气温在零下20℃以下；二是晴天；三是地平线上没有云。只要满足了这三个条件，就能看到四边形太阳。只是，在一年之中，同时具备这几个条件的时间只有不多的几天。

至于为什么太阳看起来会呈四边形，目前还没有令人信服的权威说法。



11 阿尔及利亚和奈及利亚有什么关系吗？

阿尔及利亚和奈及利亚是两个独立的国家，从名称上看，它们好像是有关系。

事实上，它们什么关系都没有。阿尔及利亚在北非，面积比苏丹小点，是非洲的第二大国。而奈及利亚位于西非，靠近几内亚湾，占了非洲总人口的1/6。是非洲第一人口大国。

为什么叫阿尔及利亚？因为从前阿拉伯人入侵非洲，第一站就是现在的阿尔及尔港外的四个小岛，于是便把这儿叫“岛群”。阿拉伯文为“Al-jezayr”，转化成欧洲文字就变成了“Algeria”，翻译成中文就是阿尔及利亚。

奈及利亚这个国家名，是19世纪末的英国旅行家命名的。原因是当地人把奈及利亚中央的那条河叫尼日河，而尼日尔国就在旁边，为了便于区分，旅行家们就索性把这里叫奈及利亚。

也就是说，这两个国家唯一的关系，就是中间隔了一个叫尼日尔的国家，别的则完全没有关联。

12 在日本，“三国第一的新娘”是什么意思？

从前，日本人办婚礼时，客人要想赞美新娘子漂亮，常用的一句话就是“三国第一的新娘”。

“三国”，表面上是指日本、中国和印度，而实际上，在那个时候，日本人以为世界上就这么三个国家，所以就把三国当成了全世界。“三国第一