

# 嘉兴历代才女 诗文徵略

(上册)

◎ 赵青撰

◎ 嘉兴市文化广电新闻出版局  
嘉兴市文物局 编



浙江大学出版社  
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS



吴越电子音像出版  
WUYUE ELECTRONIC & AUDIOVISUAL PRESS

# 嘉兴历代才女

◎ 嘉兴市文化广电新闻出版局  
嘉兴市文物局  
编

# 诗文徵略

(上册)

◎ 赵青撰

  
浙江大学出版社  
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

  
吴越电子音像出版  
WUYUE ELECTRONIC & AUDIOVISUAL PRESS

## 序

嘉兴自古以来经济繁荣、文化发达，为历朝历代人文渊薮，很多宦官与诗书人家对于女子的文化素质培养也非常重视，不少女子自幼受到良好的文学艺术教育，她们中很多人娴吟咏，工书画，其中的佼佼者不在少数，在历史的长河中留下了自己的诗词别集与书画。尤其在明清之际，正值改朝换代时期，动荡不定之时局，探索思想之兴起，外部经济之影响，文化氛围之活跃，都为当时的社会生活表现出来并反映到了文学艺术中，嘉兴涌现了一批在全国女性文学史上都占有重要地位的女作家们，如黄德贞、黄媛介、归淑芬、沈纫兰、柳如是等，她们或结为诗社，唱酬吟哦；或与男性文士往来，惺惺相惜；或为闺中塾师，飘零落拓；或卖画典书，养家糊口。

历史上撰写方志的先哲们“观风问俗，采录歌谣，即妇人女子之诗，在所不遗”。清代沈季友的《樵李诗系》与胡昌基的《续樵李诗系》为古代嘉兴历代诗歌总集，还有一些地方性的诗集，如许灿的《梅里诗辑》与沈爱莲的《续梅里诗辑》，宋咸熙的《桐溪诗述》、孔宪采的《双溪诗汇》等等，他们都单独辟有章卷为历代才媛留有一席之地，为后人保存了珍贵的资料。当代的庄一拂先生曾撰有《樵李女诗人辑》一书，收录近四百位才媛，另外在诸多的方志中也记载了众多才媛的资料。

本书作者赵青女士于1996年开始关注嘉兴历史上才媛的资料，2006年正式搜集，2009年2月开始编撰《嘉兴历代才女诗文徵略》一书，以嘉兴图书馆为主，曾去上海图书馆、浙江图书馆、江苏吴江图书馆、平湖图书馆、嘉善图书馆、桐乡图书馆等处查阅大量相关的古籍书目，收集了上迄三国，下至民国时期的女诗人、女作家、女戏曲家、女画家、女书法家，她们中包括土著、迁居、婚娶、随宦、流寓，人数达一千多人，将她们的生平、著述、家世（包括其父家与夫家）尽可能详尽地进行辑考，供人们参考与研究。古代的专集多以诗词为主，而此书则包含了多种文学艺术形式：诗、词、歌、赋、文、曲等等，字数在140万以上，所收集的人物及作品应为嘉兴历代此类

## 2 嘉兴历代才女诗文徵略

专著之最,可以让人们对嘉兴的才女有一个全方位的了解与欣赏。

《嘉兴历代才女诗文徵略》的问世,在相关的古今专著中切切实实地起到一个承前启后的作用,起到一个工具书的作用,起到一个交流平台的作用。尤其这本书提供了大量的资料,研究者可深入其中领略它的历史性价值、社会史价值、文史性价值、民俗风情价值、文学艺术性价值,并为文学爱好者展现了众多才女的风采。

Handwritten signature in black ink, consisting of three characters: '金群' (Jin Qun).

二〇一四年一月

## 凡 例

此书是在嘉兴先贤诗文总集基础上，广为搜集，并参考自古至今相关文献，将所能收集到的嘉兴历代才女们的诗、词、歌、赋、文、曲一并录之，使读者对嘉兴历代才女的文学创作有个全面的了解。

此书之所以分六个区域著录才女诗文，皆参照(清)许瑶光[光绪]《嘉兴府志》中以当时所辖嘉兴、秀水、嘉善、海盐、平湖、石门、桐乡七个部分，故此书亦按此格式进行分类，只是按照现在新的行政区域划分。排列如下：嘉兴、嘉善、平湖、海盐、海宁、桐乡，如此便于收集与整理，且条理清晰。

此书所搜集才女与作品年代上限为最早有记载者，下至民国(即发表于民国时期的作品)。

此书女子条目简介与考证在前，次之为引文，再次之为著作之诗文等，凡自各种诗文中搜录吟咏女子有关之事物如诗集、遗迹(墓、碑、砚、镜等)者，凡当世或后世为各女子所作传记等，此书皆不收录。

才女者，涵盖诗文、书画、刺绣、音乐等等，因本书内容所限，只重点介绍女子诗文。

此书除增补以往文献中之遗漏者，还将值得商榷者也一并收录，以免资料之流失，可供读者参考。如女弹词家陈端生，据陈寅恪《论再生缘》中认为其夫为秀水之范葵，“清朝进士题名碑雍正二年甲辰科载：‘二甲三十五名姚璨，浙江秀水县。’世家吴江之麻源九曲里。秀水籍。既贵显，让宅于从父兄弟，而移家乌程之南浔”，故将陈端生亦收录在书。余者多循此例。

此书中女子籍贯之归属，基本以其所在地著录，出嫁后以其发挥重要性为总体考虑。如嘉兴籍沈蕊其娘家祖母许英、姑母沈穀、母亲戴小琼、妹妹沈蕙皆为女诗人，且有别集行世。但在嫁予桐乡劳勋成为妻后，对劳氏家族女性后裔之文学创作产生重大影响，产生诸多女诗人、女词人、女作家，如劳若华、劳缙、劳纺、邵振华等，故将沈蕊收录进桐乡卷，以便读者能够有个总体了解。

凡与正文女子交往较密者，或亲属皆行文出之，以父、夫、子为主注释于后，以便读者对其亲友有所了解。如嘉兴卷“芙蓉”条中杨维楨。凡行文带出之人确实需要

介绍者,以相关链接人物小传方式介绍。如“芙蓉”条中之鲍恂。

凡是引文中或因他人著述而知此人善诗能文者,而自己并没有具体诗文传世,则无需撮录断句另行录出,读者可从引文中了解该女子之才情。

凡书中无作品传世者据文献中记载一并收录此书。

书中索引以姓氏笔画划分。

书中所引文献中有辨认不清者、缺字者皆标以“□”。

凡书中词的断句,从《全明词》、《全清词》、《明词集》录入,保持不动;从《林下词选》、《众香词》等文献录入,以吴藕汀父子《词调名辞典》及《钦定词谱》为准。异体字与通假字基本不动。

## 目 录

## 嘉兴卷

- 苏小小/3  
    西陵歌/3
- 孙 氏/4  
    南乡子·闺情/4 风中柳/4 烛影摇红·闺情/4 清平乐·咏雪/5 滴滴金/5
- 沈 氏/5  
    送弟就试春官/5
- 芙 蓉/6
- 罗爱爱/6  
    闺思/7 赠情人/7 凌虚阁避暑玩月四首/7
- 黄 婉/8  
    孤松/8 还家作/8 游仙诗二首/8
- 赵璠长女 赵璠次女 /8
- 赵辂女/9
- 彭淑慧/9  
    秋闱回文/9
- 张 氏/10  
    哭夫/10
- 费兰轩/10
- 陆圣姬/10  
    春词二首/11 夏词二首/11 秋词二首/11 冬词二首/12 碧桃/12 绯桃/12  
    挂兰/12 接燕/12 风筝/12 暮春/13 闺词二首选一/13 无题二首选一/  
    13 和人夜坐四绝/13 贺竹墟新居/13 九日无菊寄弟/13 送春/13 垂丝  
    海棠/14 和人闺怨/14 和人山居/14 和人茅檐独乐/14 咏鹤飞鸣宿食/14  
    咏老少年/14 题竹墟卷/14 鹤灯/14 秋/15 九日不见菊和人韵/15 晚  
    菊/15 塔灯/15 梅花纸帐/15 雪夜/15 北牖松风/15 西楼梧月/15 新

## 2 嘉兴历代才女诗文微略

秋/16

桑贞白/16

山居/16 春夜/17 春绣/17 花影/17 春日即事/17 寄情/17 夜坐/17  
春雨/17 育蚕/17 秋日村居/17 扫叶烹茶/18 风雨送春/18 题鸳鸯湖  
图/18 梧月/18 九日无菊寄弟/18 雪窗倦刺/18 香奁诗草自跋/18

谢 彩/19

游仙三首/19 赠丁生二首/19 烟雨楼/19 瑶簪击玉缶歌/19

钱 徹/20

喜晴二首/20 题清明上河图/20 鹧鸪天·水扇花/20 浣溪纱·鱼攒花影/  
20 临江仙·绿牡丹/20

黄观娇/21

项贞女/22

玉簪花/22 咏芭蕉/22

卜 氏/23

卜 氏/23

偶吟句/23 示家人句/23

王凤娴/24

寄外/24 己酉喜大儿女开登贤书/24 美人换马/24 送大儿女开会试燕都/  
24 塞上曲/25 归家哭孟端/25 寄乔夫人/25 空闺/25 效古秋夜长/25  
送妓人为尼/25 七旬初度/25 红心驿晨发濠梁道中作/26 浣溪沙·郊行/  
26 临江仙/26 长相思·暮秋/26 减字木兰花·纳凉/26

姚 氏/27

春闺二首/27 秋思/27 幽居即兴二首/27 述怀/28 春夜/28 春思/28 喜  
雨/28 春雪斋中/28 即事二首/28 题梦寄/28 送别三首/29 溪屋/29 女  
冠子/29 玉蝴蝶/29 竹枝三首/29

沈凤华/30

暮春悼先太史/30

沈瑶华/30

咏庭前牵牛花/31 游仙诗二首/31 朝鲜许女士集·小序/31

沈翠华/31

游仙诗二首/32 庭院落花/32

沈纫兰/32

楔日怀黄皆令却寄/33 春草篇/33 次外君寄怀/33 予自己巳春从宦时仲姒  
陆夫人以小溶不得面别及予归自中州又再秋矣闻姒又抱疴赋此代面仲姒所居



有梦莲堂/33 归途风雪/33 早春忆外/33 题寒山文夫人画菊/33 悼柔卿遗扇/33 柔卿孟晚泛月寄怀和韵答之/34 读柔卿姑遗稿次孟晚韵/34 悼孟晚侄妇/34 久不归宁甲辰鸳湖偶逢诸戚有感二首/34 吊汪烈妇/34 北河阻风/34 中秋夜泊清江浦思儿/34 渡南旺湖/35 客中闻雁/35 宿无锡/35 寓秣陵风雨满天感怀/35 江干春泊/35 湖舫赠杨夫人/35 秋日舟中怀孟晚暨仲芳侄女/35 旅邸伤女/35 酬丁夫人来韵二首/35 悼叶琼章十首/36 再和叶夫人芳雪轩原韵二首/36 虞美人·雪夜寄黄皆令/36 捣练子·咏团扇/36 菩萨蛮·秋闺/36

### 黄淑德/37

客中闻子规/37 春晚/37 秋晚/38 秋怀/38 咏雪/38 秋暮寄怀孟晚/38 七夕/38 中秋同泛月鸳湖次韵项孟晚韵二首/38 过鸳湖/38 中秋/39 诉衷情/39 浣溪纱/39 海棠春/39

### 薛 素/39

别蔡幼巖/40 谢王徵君百谷叙诗/40 秋日同友饮秦淮舟中/40 寄友/40 饮吴太学伯载斋中/41 画兰/41 画兰竹题赠苏时钦/41 雨夜/41 题画/41 独斟二首/41 春日过茅山/41 怀人诗/41 晚渡扬子江/42 秋日邀何侍御饮得行字/42 过蔡氏影云楼赋赠/42 菩萨蛮·春日过影云楼/42 海棠春·咏秋海棠/42 醉花阴/42 醉落魄·白石榴和夏孝廉玄成/42 临江仙/43 江城子·怀蔡幼巖/43 一寸金·咏钥/43

### 周 文/43

游韬光庵与沈千秋分韵/44 渡口/44 答华南子/44 过吴门怀旧/44 口占/44 为讷斋赠歌者玉兰/44 同屠庚拙董遐周骆天游游武林西山得厨字/44 中秋鸳湖夜别/45 吴江夜泊三首/45 中春道中送别/45 秋日泛舟怀友/45 夏日和友人见赠并谢兰膏名酒二首/45 有怀二首/45 赠周公美/45 暮春五首/45 有所思/46 二十初度/46 赠友赴南都/46 浣溪纱/46 西地锦/46

### 卜 蕙/47

### 卜 稽之季女/47

### 沈兰英/47

### 项 佩/48

朗云堂家集次孔彰兄韵/48 雪后赠钟姊姚夫人/48 送外/49 题外居己斋/49 阅午梦堂·返生香集追赋二首/49 曹太母八十/49 春雪夜即事/49 社日/49 桃源忆故人·闻统持归/50

### 蒋 氏/50

沈 氏/50

黄德贞/51

芙蓉石/51 悼亡/51 新秋坐月次皆令韵/51 学绣湾/51 题项吹聆卮斋二首/52 游孙氏西园即景二首/52 挽叶昭齐五首/52 挽叶琼章五首/52 踏歌辞·送皆令北游/52 万斯年·偕女伴游鸳鸯湖/53 卜算子·惜花和归淑英韵/53 锦帐春·元宵观灯/53 月照梨花·本意/53 飞雪满群山·咏雪/53 五彩结同心·送湘蘋徐夫人归里时陈素庵相国没塞外/53 莺啼序·西湖怀古/53 玉女摇仙佩·题自制琴谱/54 花娇女·送皆令之西泠/54 调笑令/54 女冠子·访女道者/54 雨中花慢·游北山草堂看九松/54 望海潮·乍浦天妃宫观潮/54 早梅芳·梅花五梅/55 好时光·紫牡丹花/55 杏园芳·杏花/55 鹊踏花翻·紫铃/55 月上海棠·秋葵花/55 惜秋花·菊花/55 望梅·梅花/56 双双燕·款冬花/56 暗香·腊梅花/56 云和阁诗草序节略/56

归淑芬/57

村居除夕/57 早秋怀外君游武林/57 题陆右黄徐夫人画/57 咏唤娇娘·次申兰芳韵/57 村居遣兴/57 寄吊王孝女和外原韵二首/58 谒石笋夫人庙/58 村居看菊/58 逐魔二首/58 赠太孙夫人黄月辉并令女庄夫人孙静晚双节诗/58 深院月·闺怨/59 卜算子·惜花和黄月辉韵/59 前调·和湘蘋徐夫人/59 菩萨蛮·秋水/59 满宫花·初夏/59 东坡引·泛舟访皆令闺友/59 前调·南湖初夏/60 踏莎行·春日永丰村庄访女/60 锦帐春·元宵观灯/60 如梦令·春闺/60 点绛唇·晨妆/60 忆秦娥·暮春/60 绕佛阁·喜参同庵新建大悲楼/60 东坡引·瓶山/61 剔银灯·秋日登烟雨楼/61 青玉案·梅花/61 木兰花·兰花/61 凤凰阁·诸葛菜花/61 小桃红·长春花/61 一斛珠·杏花/61 应天长·玉兰花/62 鹧鸪天·梨花/62 杏花天·宝珠山茶/62 后庭花·海棠花/62 滴滴金·紫荆花/62 黄莺儿·桃花/62 诉衷情近·李花/62 望梅花·绣球花/62 风来朝·牡丹花殷红/63 蝴蝶儿·金灯花/63 摘得新·杜鹃花/63 如梦令·迎夏花/63 传言玉女·松花/63 女冠子·玫瑰花/63 巫山一段云·朱藤花/63 忆秦娥·佛见笑/63 夜游宫·虞美人花/64 西江月·娑罗花/64 谒金门·莺粟花/64 剔银灯·木兰花/64 鹊桥仙·梧桐花/64 洞天春·锦带花/64 如梦令·珍珠珮/64 天仙子·石榴花/64 前调·西施梦/65 万斯年·茉莉花/65 生查子·金丝桃/65 捣练子·珠兰/65 洞仙歌·金银花/65 点绛唇·金丝梅/65 临江仙·荷花/65 醉红妆·兰花/65 风卷云·菱花/66 归自谣·鸡冠花/66 感恩多·凤仙花/66 如梦令·素馨花/66 海棠春·玉簪花/66 踏莎行

·秋海棠/66 伊川令·金钱花/66 思帝乡·向日葵/66 秋蕊香·桂花/67  
 洛阳春·剪秋纱/67 凤凰阁·萱花/67 百尺楼·金钟花/67 画屏秋色·  
 菊花/67 隔浦莲·菊花二乔/67 丹凤吟·芙蓉花/67 东坡引·芦花/68  
 金蕉叶·千日红/68 一剪梅·琼花/68 鹧鸪天·水仙花/68 长相思·款冬  
 花/68 满园花·四季桂花/68 法驾导引·斗雪花/68 千秋岁·腊梅花/69  
 醉红妆·杨妃山茶/69 渔家傲·八仙花/69 万年欢·梅花/69 鹧鸪天·  
 迎春花/69 顾贞烈诗序/69

#### 申 蕙/70

秋日宴别金陵叶夫人/70 林屋洞/70 秋日登屏山/70 出郭/70 春睡/71  
 杨柳词/71 题画/71 鸳湖暮泛/71 如梦令·蔷薇/71 长相思·秋吟/71  
 前调·赠月辉孙夫人/71 锦帐春·元夕和孙夫人/71 早梅芳·夜怨/72 摘  
 得新·宝珠山茶/72 江南春·蜀葵花/72 纱窗恨·梅花/72

#### 顾若璞/72

和夫子西溪落梅/73 秋日为两儿修读书船泊断桥作/73 暮雨/73 捣衣篇/  
 73 江上纛丝曲/74 自君之出矣三首/74 湖中/74 感怀/74 艇轩夏晚次  
 壁间韵/74 秋日过偕隐园/74 浣溪沙/75 长相思·春词/75 与胞弟/75

#### 黄修娟/76

杨夫人招饮家园即席口占/76 湖上晓望/76 登吴山绝顶/76 村居即事/76  
 晚江/77 雪/77 古意赠羽文夫子/77 中秋咏桂/77 苦雨/77 述怀示羽  
 文/77 秋夜/77 春兴/77 闺情/78 拟李峤长宁公主东庄侍宴/78 纳凉/  
 78 卧病/78 夏日寄烟蓴仲嫂/78 减字木兰花·秋夜吹箫答顾和知夫人/78  
 鹧鸪天·咏斋中薜荔/79

#### 冯小青/79

拟古/80 无题九首/80 寄夫人/80 天仙子·写怀/80 与某夫人书/80

#### 沈静専/82

鸳湖春日送别女伴之武林/82 女伴随任远行怀念不置得书至因赋/82 竹枝  
 词/82 芙蓉/82 夜泛/82 悼外二十七首选一/83 莲灯双燕巢并引/83 新  
 月/83 春日郊游/83 蝶恋花·蛺蝶花/83 长相思·春愁/83 临江仙·言  
 怀/83 南南吕·懒画眉·秋闺二首/83 适适草自序/84

#### 沈安人/84

#### 周慧贞/85

七夕/85 病久经年朝起对镜不觉自叹二首/85 菩萨蛮/86 风入松·述  
 怀/86

#### 行 徹/86

- 秋日怀母/86 山居杂咏二首/86 辞南岳和尚/87
- 行 刚/87
- 孟夏关中咏/87 和郑云渡秋亭吟/88
- 本 信/88
- 超 琛/89
- 逍遥唯我/89 满江红·咏佛手柑/89
- 钱 婉/89
- 采莲/89 冬日即事/89 馆归绪言/90
- 徐月英/90
- 送人/90 溪屋/90 叙怀/90
- 梁小玉/90
- 冷香字韵/91 篆章/91 杂咏二首/91 落花五首/91 珠/91 琥珀枕/91 包头/91 酿酒/91 驴/92 酌诗以香/92 漫兴/92 馆娃宫/92 赠少年/92 探花信/92 赋得落花/92 古今咏史录自序/93 古今女史自序/93
- 长春姐/94
- 晓妆作/94 和会稽女子驿亭二绝/94
- 姜月上/95
- 赠樵李黄给谏夫人三首/95 怀黄夫人汴署写兰竹及香寄之三首/95
- 吴 绮/95
- 自题兰石/96 冬日画兰便面/96
- 鸳湖女郎/96
- 鸳鸯湖竹枝/96
- 鸳湖女子/96
- 和某生诗四首/97
- 顾娟娟/97
- 赠别/97
- 屠紫珍/97
- 金菊对芙蓉·祝黄月辉孙夫人双寿/97
- 孙兰媛/98
- 雨夜闻梅香作/98 读外君登岱诗/98 秋泛/99 偶题/99 潇湘神·七夕/99 一叶落·美人蕉/99 忆王孙·赠歌姬/99 诉衷情·闲情/99 河满子/99 薄命女·惜邻女/99 感皇恩·鸳湖泛月/100 解佩令·蟋蟀/100 绮罗香·读弟姒屠瑶芳遗稿/100 醉花阴·夹竹桃/100 柳梢青·桔梗花/100 卖

花声·萱花/100 惜秋华·金芙蓉/100

### 孙蕙媛/101

读缝云阁草赋赠沈夫人次姊氏韵/101 摘得新·侍母/102 望江怨·菊/102  
 春云怨·悼弟姒屠瑶芳/102 沁园春·梨花/102 喜迁莺·梅阁忆旧/102  
 水龙吟·咏柳/102 兰陵王·春日邀沈蕴贞夫人登楼野望/102 锦帐春·  
 元夕次韵/103 青玉案·偕素英夫人赏花暮归/103 临江仙·烟雨楼望雨中  
 烟树沈蕴贞张夫人绘图惠箴/103 钗头凤·翠梅/103 阳关引·白秋海棠/  
 103 桂枝香·桂花/103 蝶恋花·桃花甲子偶见/104 古今名媛百花诗馀题  
 序/104

### 屠蕙佩/105

观沈氏诸姬演剧/105 南歌子·夏景/105 南乡子·秋思/105 择红英·二  
 乔花/105 七娘子·喜晴/105 锦帐春·元夕和孙夫人/105 青杏儿·杏花/  
 106 醉太平·杨花/106 满路花·柳穿鱼花/106 行香子·珠兰一名碎兰/  
 106 摊破丑奴儿·金钱花/106 玉莲花·秋蝴蝶/106 风中柳·建兰/106

### 项兰贞/107

扬州野泊/107 闻雁/107 过天竺/108 移居别旧舍/108 忆懿卿佩瑱二姑  
 关中/108 秋宫怨/108 南归赠别两姑侍二尊人在关中/108 送周夫人归松  
 陵/108 咏梅/108 采莲曲/108 会稽女子题三诗于驿亭写其哀恨予已两次  
 其韵为和因复赋此悼之/108 迟凝秀姊不至/109 春尽/109 柳枝词/109  
 题秋江送别便面/109 答赵夫人寄慰/109 寄慰寒山赵夫人/109 步月二首/  
 110 舟中晚眺得青字/110 秋夜/110 同凝秀姊游山/110 送外赴试/110  
 秋霁/110 西湖泛月/110 西湖山庄重晤周夫人/110 送文卿妹北上/111  
 盟鸥别墅饯别闲靓叔母赋此以当折柳/111 彭城道中/111 宫人怨/111 柔  
 卿姑母自武陵一别遂成隔世赋此以悼/111 公定兄秋日游洞庭诗以讯之/111  
 明妃怨/111 偶阅陆文鸾诗集/111 松峰落照/111 新秋夜/112 初夏即  
 事/112 白苕村颜氏庄有海棠四树俱可合抱芳华艳盛世所罕有/112 鸳湖春  
 词四首/112 中秋同柔卿姑母泛舟鸳湖因怀闲靓叔母席次闻有信归二首/112  
 春暮/112 落梅/113 庭中兰花忽开并蒂志喜/113 秋夜忆家/113 久雨初  
 霁公定兄适至谈诗竟日别去/113 芍药花开出旧栏/113 南唐浣溪纱·小春/  
 113 鹊桥仙·七夕和女冠王修微/113 捣练子·秋月/114 点绛唇·忆外茂  
 仲/114 醉花阴·闻莺/114 梅花引·秋闺/114

### 沈贞永/115

遐方怨/115 鹧鸪天·咏十姊妹/115 一斛珠·珠兰一名碎兰/115 如梦令·  
 秋海棠/115 子夜歌·凤仙花/116 月中行·桂花一名木樨/116 相见欢·萱

花一名忘忧草/116 渔歌子·僧鞋菊/116 谒金门·秋葵花/116 相见欢·芙蓉花/116 点绛唇·梅花绿萼/116 踏莎行·水仙花/116 子夜歌·梅花红梅/116 如梦令·梅花玉蝶/117

何 黄/117

点绛唇·芫萝花/117 西溪子·李花/117 浣溪沙·琼花/117

徐 翻/117

秋怨五首有引/118

金淑修/118

题山水画/119 七夕/119 甲子上巳同诸妯娌醺饮南州故里/119 上元节闻有放灯之檄偶成一律/119 立春和弟廷侯韵/120

徐 氏/120

洗心亭/120

顾 静/121

送家大人之官岭南/121

邹 淑/121

题美人小照/121 初夏村居即事/121

黄双蕙/122

家严忤珙被放南归/122 北上因伯兄抱病赴会旬日以志悲喜/122 和会稽女子/122 相见欢/122 生查子/123

黄媛贞/123

初秋/123 悼亡儿六郎/124 立夏日寄怀兄妹/124 吊黄鹤/124 立秋日梦分得成字/124 丁卯冬十二月留别媛妹皆令/124 听雨/124 秋窗阅史/124 春日行/124 春闺咏/125 秋夜歌/125 晚望/125 如梦令·池上/125 菩萨蛮·秋夜/125 临江仙·闺怨/125 前调·夏日怀旧/125 菩萨蛮·晚坐见月/125 长相思·闺愁/126 捣练子·怀音/126 踏莎行·冬夜书怀/126 临江仙·书窗寄外/126 点绛唇·枕上/126 临江仙·暮秋/126 忆秦娥·月窗寄远/126 临江仙·新夏怀妹/126 明月斜·步月/127 莺啼序·西湖怀古/127

沈蕙端/127

双燕/128 南商调·金梧落妆台·咏佛手柑/128 南仙吕·入双调封书寄姐姐·咏纺织女/128 南南吕·针线箱·暮春晓起观雨/128 南商调·金络索·夏日闺中/128 怅怅词·挽昭齐琼章/128

郭沈氏/129

黄媛介/130

- 鸳鸯湖二首/131 阆园诗为豫章李太虚先生赋四首/131 同祁夫人商媚声祁修  
 媯湘君张楚纁朱赵璧游寓山分韵二首/131 旅中秋日/131 南湖竹枝词三首/  
 131 湖上/131 秋夜怀月辉孙夫人/132 采菱同祁修媯湘君赵璧二首/132  
 稟季贞夫人/132 丙戌清明/132 赠楼居女伴/132 赠徐夫人/132 和吴梅  
 村题鸳鸯湖闰咏四首/133 为新城王阮亭写山水小幅并自题/133 五绝二首/133  
 湖上酬余澹心/134 题索句图/134 离隐歌有序/134 野夕远见/135 即  
 事/135 冬夜望月/135 怀闲靓黄夫人/135 南华山馆/136 别祁太夫人并  
 弢英诸社姊舟中作/136 吕吏部以婢赠邹流绮赋贺/136 五日怀归/136 寄  
 呈琴牧师/136 元旦/136 合欢诗赠闺秀张钺/136 游曹山过采菊堂赠仲仪  
 陶夫人/136 苦雨思归仍留湖上感吟/137 代毛西河太史之妇陈何作子夜歌  
 寄外/137 烟雨楼/137 范蠡湖/137 清节咏赠朱子英内人/137 望无亭/  
 138 九松道中/138 咏虞美人花/138 丙申予客山阴雨中承丁夫人王玉映过  
 访居停祁夫人许弱云即演鲜云童剧偶赋志感/138 密园唱和同祁夫人商媚生  
 祁修媯湘君张楚纁朱赵璧咏/138 答林夫人二首/138 乙未上元吴夫人紫霞  
 招同王玉映赵东玮陶固生诸社姊集浮翠轩迟祁修媯张婉仙不至拈得元字/139  
 暮春过张森岳先生园侨夫人姬以新诗见示同赋/139 山中/139 望湖口占/  
 139 题画/139 叶昭齐挽诗十绝/140 叶琼章挽诗十绝/140 捣练子·送姊  
 皆德二首/140 长相思·春日黄夫人沈闲靓招饮/140 菩萨蛮·春夜/141  
 前调·秋思/141 忆秦娥·秋夜忆姊月辉/141 眼儿媚·谢别柳河东夫人/  
 141 前调/141 一剪梅·书怀/141 临江仙/141 蝶恋花·西湖即事/141  
 金菊对芙蓉·答姊月辉见怀/142 西江月·岁暮/142 踏莎行·为闺人题文  
 俶扇头/142 临江仙·春思/142 鹧鸪天·梅花/142 踏莎行·蔷薇花/142  
 前调·梅花/142 长相思·春暮/143 读叶琼章遗集/143 伤心赋·哀昭  
 齐/143 写怀赋有序/144 闲思赋有序/145 秋怀赋/145 竹赋/145 兰花  
 赋/146 琴赋/146
- 柳 是**/147
- 西泠/148 和泛舟诗韵二首/148 题祁幼文寓山草堂/148 春日我闻室作呈  
 外/148 刘夫人移居金陵赋此奉寄/148 寒食雨后/148 游鸳鸯湖作/148 鸳  
 鸯湖舟中送牧翁之新安/149 声声令·咏风筝/149 江城子·忆梦/149 诉衷  
 情近·添病/149 踏莎行·寄书/149 金明池·寒柳/149
- 杨绛子**/150
- 高阳台·春柳寄爱姊/150
- 吴 芳**/151
- 寄远/151 丁香结·为未婚顾烈女作/151 阮郎归·寄远/151

吴 氏/152

舟中/152

徐 范/152

春夜/153 寒食/153 对菊/153 夜读效颦集/153 秋海棠/153 金陵/154

雁字/154 夏闰/154 落花/154 玉台名翰自跋/154

吴玉蕤/155

王湘贞/155

临终诗/155

王 氏/155

春日/156

黄 桂/156

走马灯/156 庭梅/156 忆兄/156

王幼贞/156

述怀次韵二首/157 梅花三十首选八/157

袁瑞英/157

集傅园/157

王元珠/158

秋日晚眺/158 过马家村/158 浣溪纱·送外/158

王 荃/158

水上燕/159 抱病不及归宁/159 寒夜/159 临终诗二首/159

陆宛楫/159

竹枝词·拟仙游二首/160 浣溪纱·采莲/160 柳梢青·听小鬟清歌/160

南柯子·题画美人/160 锦帐春·元夕和韵/160

徐 简/160

和元微之生春诗/161 寄外/161 宫词四首/161 西楼子/161 添字昭君怨/161

虞瑶洁/162

虞兆淑/162

点绛唇/162

范 氏/163

三月八日夜作自怨诗三首/163 痛悼夫亡/163 哭太翁仙逝/163 哭姑亡/164

叶 氏/164

范 氏/164



- 纪梦/164 书怀/164
- 吴九思/164  
生查子·子夜体/165 渔家傲/165
- 于启璋/165  
清平乐·新月照积雪/165 凤凰台上忆吹箫·赋得掬水月在手/165 前调·  
弄花香满衣/165
- 潘畹芳/166  
梦随先母至平川故居/166
- 吴素闻/166  
春闺·寄和祁修嫣女史/167
- 李瑶京/167
- 陈 书/168  
题自画秋葵赠邹太夫人/168 盆中小松/168 团扇咏/168 题人画水仙/169  
瑶华·水仙/169
- 陈 毅/169  
南湖绝句/170 阖闾墓/170 阮步兵咏怀/170 题画/170 贞松篇/170 喜  
钱甥香树至/171 润州/171
- 沧溟女子/171  
诗选六/172
- 沈宜人/172  
重九夜/172
- 吴 巽/172  
漂母/173 温峤母/173 奉侍慈亲硖川归棹/173 拟古三首/174 葺旧庐作/  
174 闻两大人自长沙赴辰州/174 冬日村居读靖节先生日月依辰至句遂演成  
一律/174 登烟雨楼/174 次韵和外暮寻山寺之作/174 对月二首/174 湖  
心亭/175 蚤秋夜坐/175 奉怀两大人/175 接两大人远书喜又得二弟并赐  
湘莲/175 白燕/175 故衫/175 腌菜次韵/175 归自天竺途次作/176 感  
南宋绍兴时事/176 春日病起喜晴/176 咏柳/176 商妇吟/176 社日/176  
夜坐月白如昼有作/176 闻雁二首/176 沈寅中先生见余闻雁诗以听鸿颜  
余楼感赋/176 过南材旧庐感作/176 武林舟次/176 和外自题渔雪归图/  
177 哭母诗/177 癸丑秋陈妾得举一子时婿年四旬矣志喜/178 水口庵重建  
殿宇落成女师嘱予题大士殿额予因取潮音殿三字并成一绝/178 人日过水口  
庵赠女师普文/178 怀亲诗/179 梦中接两大人书起题听鸿楼壁诗/179 南  
湖归棹/179 绿牡丹和韵/179 鹊桥仙·花朝次宋人韵/179 开元乐·题外