

# 杉野未央子的布艺小物

(日) 杉野未央子 著 杨彩群 译

来自日本人气  
**NO.1**  
的手工博客  
komihinata!

收录包包、手机袋、数码相机袋等多款实用布艺小物。尽情享受拼布乐趣!

河南科学技术出版社

TITLE: [komihinataさんの小さなハンドメイド]

BY: 「杉野 未央子」

Copyright © MIOKO SUGINO 2011

Original Japanese language edition published by Shufunotomo Co., Ltd.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with Shufunotomo Co., Ltd., Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

日本株式会社主妇之友社授权河南科学技术出版社在中国范围内独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2011—213

#### 图书在版编目（CIP）数据

杉野未央子的布艺小物 / (日) 杉野未央子著；杨彩群译. —郑州：河南科学技术出版社，2013.4

ISBN 978-7-5349-5750-5

I. ①杉… II. ①杉… ②杨… III. ①布料-手工艺品-制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第026512号



策划制作：北京书锦缘咨询有限公司（www.booklink.com.cn）

总 策 划：陈 庆

策 划：邵嘉瑜

装帧设计：李瑞霞

---

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

责任编辑：刘 欣 李晓慧

责任校对：李 琳

印 刷：天津市蓟县宏图印刷有限公司

经 销：全国新华书店

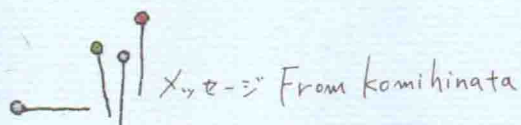
幅面尺寸：210 mm × 260 mm 印张：6 字数：160千字

版 次：2013年4月第1版 2013年4月第1次印刷

定 价：32.00元

---

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。



制作手工艺品的同时可以享受拼布带来的乐趣，我非常热爱拼布！

2006年2月份，我突然萌生出建立手工制作博客的想法。于是，将家人名字组合，名为“komihinata”的博客便诞生了！

最初访问“komihinata”博客的人非常少，即便如此，我依然每天快乐无比地上传做好的手工艺品。通过这个博客，我和很多人、很多事相遇了。除了浏览我的博客的网友，我还结识了很多爱好手工的伙伴，甚至接到了新的工作……这些对我来说都是不可取代的收获。我出版的这本书同样也受到如此多的关注。如今，博客已成为我的宝贝。

当然，我的博客宝贝是每天都来访问的朋友共同培育出来的。因此，我在博客中做了问卷调查以了解大家的心声，最终将大家的心声反映在本书中。

每天看到的大量留言都是大家鼓励我的话语，我非常感动。

发自内心感谢大家对我作品的支持与喜爱。

请大家从现在开始与我一起关注这本书吧。



博客读者投票选出的前 20 个作品



# 目录

## Part 1

### “komihinata 手工制作布艺小物件” 博客读者投票选出的十佳作品

|      |                          |    |
|------|--------------------------|----|
| 第1名  | 碎褶风格小袋子                  | 4  |
| 第2名  | 超迷你碎褶收纳包                 | 6  |
| 第3名  | 以“雪后街道”“晴空下的街道”为主题图案的手机袋 | 8  |
| 第4名  | 四角小袋子                    | 9  |
| 第5名  | 扁平手机袋                    | 10 |
| 第6名  | 碎褶包包                     | 11 |
| 第7名  | 花朵图案手机袋                  | 12 |
| 第8名  | 单手拎带包包                   | 13 |
| 第9名  | 包中包                      | 14 |
| 第10名 | 长款手袋                     | 15 |



我是“komihinata”家族中的一员，我叫 iroha，今年4岁半。我也非常喜欢妈妈制作的小物件，可爱极了！

## Part 2

### 虽然排名位于十佳作品以外，但大家也都非常喜欢的作品

|                   |    |
|-------------------|----|
| 迷你箱               | 17 |
| 对折钱包              | 18 |
| 数码相机袋             | 19 |
| 笔袋                | 20 |
| 卡袋                | 21 |
| 口红袋               | 22 |
| 钥匙套 高脚包           | 23 |
| “komihinata” 针迹素描 | 24 |

## Part 3

### 应读者要求而特别制作的作品

|                        |    |
|------------------------|----|
| 想要一个在厨房里使用的实用小物件       |    |
| 调料箱                    | 28 |
| 厨房擦手巾 锅垫               | 29 |
| 想看看“komihinata”制作的大号包包 |    |
| 松软扁平包包                 | 30 |
| 斜挎包                    | 31 |
| 请做一些孩子们用的小物件           |    |
| 多功能收纳袋                 | 32 |
| 单肩背包                   | 33 |

## Part 4

### 手工制作课程 一边制作一边掌握制作的技巧哦

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| 化妆箱                           | 35 |
| 我们大家一起尝试着制作的“komihinata”布艺小物件 | 42 |
| 作品的制作方法                       | 44 |
| 缝纫笔记                          | 94 |
| 针脚的刺绣方法                       | 95 |

### “komihinata”

#### 热点问题

No.1

请告诉我如何收纳各种各样的小东西

No.2

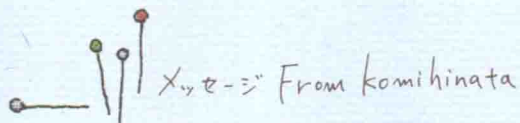
不同的布料如何搭配才合适呢？

No.3

请详细介绍一下有关“komihinata”博客的内容

No.4

请介绍一下有关手工制作的知识



制作手工艺品的同时可以享受拼布带来的乐趣，我非常热爱拼布！

2006年2月份，我突然萌生出建立手工制作博客的想法。于是，将家人名字组合，名为“komihinata”的博客便诞生了！

最初访问“komihinata”博客的人非常少，即便如此，我依然每天快乐无比地上传做好的手工艺品。通过这个博客，我和很多人、很多事相遇了。除了浏览我的博客的网友，我还结识了很多爱好手工的伙伴，甚至接到了新的工作……这些对我来说都是不可取代的收获。我出版的这本书同样也受到如此多的关注。如今，博客已成为我的宝贝。

当然，我的博客宝贝是每天都来访问的朋友共同培育出来的。因此，我在博客中做了问卷调查以了解大家的心声，最终将大家的心声反映在本书中。

每天看到的大量留言都是大家鼓励我的话语，我非常感动。

发自内心感谢大家对我作品的支持与喜爱。

请大家从现在开始与我一起关注这本书吧。



博客读者投票选出的前 20 个作品



图片全部刊登于“komihinata 手工制作布艺小物件” <http://blog.goo.ne.jp/komihinata> 中。

# 目录

## Part 1

### “komihinata 手工制作布艺小物件” 博客读者投票选出的十佳作品

|      |                          |    |
|------|--------------------------|----|
| 第1名  | 碎褶风格小袋子                  | 4  |
| 第2名  | 超迷你碎褶收纳包                 | 6  |
| 第3名  | 以“雪后街道”“晴空下的街道”为主题图案的手机袋 | 8  |
| 第4名  | 四角小袋子                    | 9  |
| 第5名  | 扁平手机袋                    | 10 |
| 第6名  | 碎褶包包                     | 11 |
| 第7名  | 花朵图案手机袋                  | 12 |
| 第8名  | 单手拎带包包                   | 13 |
| 第9名  | 包中包                      | 14 |
| 第10名 | 长款手袋                     | 15 |

## Part 2

### 虽然排名位于十佳作品以外，但大家也都非常喜欢的作品

|                   |    |
|-------------------|----|
| 迷你箱               | 17 |
| 对折钱包              | 18 |
| 数码相机袋             | 19 |
| 笔袋                | 20 |
| 卡袋                | 21 |
| 口红袋               | 22 |
| 钥匙套 高脚包           | 23 |
| “komihinata” 针迹素描 | 24 |

## Part 3

### 应读者要求而特别制作的作品

|                        |    |
|------------------------|----|
| 想要一个在厨房里使用的实用小物件       |    |
| 调料箱                    | 28 |
| 厨房擦手巾 锅垫               | 29 |
| 想看看“komihinata”制作的大号包包 |    |
| 松软扁平包包                 | 30 |
| 斜挎包                    | 31 |
| 请做一些孩子们用的小物件           |    |
| 多功能收纳袋                 | 32 |
| 单肩背包                   | 33 |

## Part 4

### 手工制作课程 一边制作一边掌握制作的技巧哦

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| 化妆箱                           | 35 |
| 我们大家一起尝试着制作的“komihinata”布艺小物件 | 42 |
| 作品的制作方法                       | 44 |
| 缝纫笔记                          | 94 |
| 针脚的刺绣方法                       | 95 |



我是“komihinata”家族中的一员，我叫 iroha，今年 4 岁半。我也非常喜欢妈妈制作的小物件，可爱极了！

### “komihinata”

#### 热点问题

No.1

请告诉我如何收纳各种各样的小东西

No.2

不同的布料如何搭配才合适呢？

No.3

请详细介绍一下有关“komihinata”博客的内容

No.4

请介绍一下有关手工制作的知识



# Part 1

## “komihinata 手工制作布艺小物件” 博客读者投票选出的十佳作品

决定让博客读者投出自己喜爱的手工制作的布艺小物件以后，我每天既紧张又兴奋。

接下来结合读者朋友们的评论，为大家介绍一下此次评选出的十佳作品。

每一个我都很非常喜欢，谢谢读者朋友们的投票。

第1名



碎褶风格小袋子



看到这个小袋子的瞬间，我觉得身为女人实在是太好啦！

◆樱

乍一看是碎褶小包包，从中间处打开，便变成了小口袋，是款会变的小袋子。大小为15cm见方。虽然没有拼条，但因打了很多碎褶，拥有令人惊讶的存储量。

制作方法见 P44

打开后，便成了带碎褶的小口袋。小碎褶是用橡皮筋抽着的，不用担心放在里面的东西掉出来。因是双口袋，非常实用。



①太可爱了，看上去非常有用，可以作为礼物送给女儿们。  
◆理惠子

②非常漂亮，非常实用，很不错。  
◆万丸林

③设计新颖，一定要尝试着做一下。  
◆优子

排名 1~3 的作品，会另外介绍使用不同的布制作而成的效果，另有一番风味哦！



使用圆点较大且彼此有一定间隔的布制作的小口袋，呈现出的是另一番景象哦。粉红色的口袋圆点较密集，远看是浅粉色，而这款远看是白色的。



用图案较大的布料制作小物件，裁剪时要充分考虑图案的完整。做包边的格子布必须选用与印花布颜色相称的。



第2名



## 超迷你碎褶收纳包

最近非常喜欢的一款超迷你小包包，将图案不同的蓝色、绿色布料拼接在一起制作而成，能装下 500 日元的硬币哦。不知道为什么带着这个包包就会感觉到莫名的愉快。

①说起这款包包，在“komihinata 手工制作布艺小物件”中应该算迷你型的，太可爱了。

◆理惠子

②想放入糖果，带着它上街。

◆双月





灰色的包包使用粉红色的里袋，平添了几分可爱。浅蓝色包包的内袋使用同色系格子布，看上去十分清爽。

① 样式小巧，设计新颖。

◆ 雪子

② 想在大大的碎褶包包手拎带上装个钥匙链。

◆ 仁美



很高兴能找到与主体布同色系的带子制作手拎带。浅蓝色的包包配上白色的手拎带，看上去非常有品位。



加上一个带搭扣的小五金件，扣在包包的手拎带上。开口处装上按扣，不用担心里面的东西会掉出来哦。



第3名



## 以“雪后街道”“晴空下的街道”为主题图案的手机袋

大雪过后的街道与星空遥相辉映，以此为主题图案，设计而成的手机袋。

灰色的亚麻布代表夜晚的天空，用毛毡布贴出此起彼伏的城市建筑群，仿佛向人们讲述着一个动人的故事。

此次，还将向大家介绍一下我的新作“晴空下的街道”手机袋。

①好有冬天的感觉哦，夜空中星星闪闪发光，那种气氛实在是太美妙了。

◆丸六堂

②虽说是冬天的夜空，却感觉很温暖很幸福。

◆七子

③雪白的街道与星空，非常喜欢！

◆麻子



制作方法见 P48



包扣布与里布保持一致。“雪后街道”包扣使用灰色圆点布，“晴空下的街道”包扣使用浅蓝色的格子布。



边侧选用文字图案的带子，这样一来，这个作品看上去是不是富有故事情节呢？



晴空下飞机飞行轨迹一直延伸到背面。采用浅蓝色的条纹亚麻布作为边侧的带子。

# 第4名



## 四角小袋子

我虽不抽烟，但却非常喜欢大小适中、较为柔软的烟盒。  
因此，制作了烟盒形状的小袋子。  
小袋子有一定的厚度，虽然看上去小，却能装很多东西哦。



①兴奋地想象着用这样的小袋子装点什么好呢？颜色使用上我也非常喜欢。  
◆良子

②小型的带拉链的四角小袋子，市面上没有卖的，这次终于知道制作方法了。  
◆丸味

③色彩搭配很漂亮，形状也很时髦，非常具有实用性。  
◆牛奶

制作方法见 P50

口袋使用蓝灰色格子布制作而成，与小袋子主体颜色统一协调。



里侧使用与口袋相同的格子布。只使用两种布料，一款美丽的小袋子便制作完成了。

第5名



## 扁平手机袋

没有拼条，扁平的手机袋。

刺绣上小的图案。

左侧手机袋上绣的是结满红色、蓝色果实的树。

右侧手机袋上绣的是长筒靴。



① 圆润的底部，看上去很优雅。

◆ 小兔

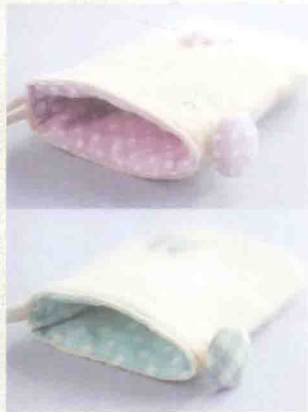
② 天然布料上点缀着刺绣图案，看上去十分可爱呢。

◆ 岩峪

③ 非常喜欢“komihinata”的针法。图案、颜色搭配方面也非常棒。

◆ 雪

制作方法见 P52



里布选用浅色系的  
双层纱布。上图中包  
扣布与里布相同。下  
图中的包扣布为小块  
格子布。



背面中心处绣上红色、蓝色果  
实各1个。这种刺绣方法在我众  
多作品中也是比较具有新鲜感  
的哦。



亚麻带子上贴上“komihinata”  
图章，缝合在袋子中心处。



# 第6名



## 碎褶包包

秋季发表在博客上的作品，使用了花朵图案布、格子布以及磨毛布。形状简单，使用方便。

即使是夏天，用亚麻布料来做这款包包，也是极漂亮的。

①非常喜欢这个包包的形状，颜色搭配也可爱十足。

◆朝子

②可爱的花朵图案布与包包的蓬松外形很搭哦。

◆跳舞的猫

③我最中意的是磨毛布和颜色。布料的选择非常有水平。

◆喵

制作方法见 P54



为与皮革制的圆形标签搭配，图章也要选择圆形的。使用紫色的缝纫线缝合，以求整体的统一协调。



为了隐去手拎带斜纹胶带的重叠部分，缝合时卷入淡紫色的带子。



里布使用淡紫色圆点布，袋口部分使用与主体布袋底相同的格子布包边。

第7名



## 花朵图案手机袋

简单朴素，随处可见的手机袋。

左侧手机袋，上部使用沉稳的蓝色圆点布，底部使用花朵图案布。

右侧手机袋，上部使用炫目的大花朵图案布，底部使用圆点布。

①非常喜欢这个配色，太好看了。这么多手机袋中，这个是最想尝试着亲手制作的。

◆喵子

②圆点布与花朵图案布的组合真是太美妙了。

◆蓝点

③提到“komihinata”不得不说的就是手机袋了，圆点布与花朵图案布的搭配真是太绝妙了。

◆筑波市的老板娘

制作方法见 P56



(上) 里布与表布使用同一种布料，看上去很有立体感。包扣布用与底侧相同的花朵图案布。

(下) 这种大花朵图案布很受欢迎。侧边布使用的是深蓝色的圆点布。



(上) 里布、包扣布使用柔和的蓝色系的布。包扣布使用的是双层纱布。

(下) 底部使用的是做旧蓝色圆点布。侧边布使用的是里布裁剪剩下的布边。