

· 思想道德 人物系列 ·

中国历代女名人传

权赫秀 主编



辽宁民族出版社

中国历代女名人传

卷一 198



中国历代女名人传

权赫秀 主编

辽宁民族出版社

© 权赫秀 2012

图书在版编目(CIP)数据

中国历代女名人传 / 权赫秀主编. —沈阳: 辽宁民族出版社, 2012.9 (2014.2重印)

ISBN 978-7-5497-0399-9

I. ①中… II. ①权… III. ①女性-名人-列传-中国 IV. ①K828.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第221646号

中国历代女名人传

ZHONG GUO LI DAI NÜ MING REN ZHUAN

出版发行者: 辽宁民族出版社

地 址: 沈阳市和平区十一纬路25号 邮编: 110003

印 刷 者: 沈阳天择彩色广告印刷股份有限公司

幅面尺寸: 145mm × 210mm

印 张: 9.375

字 数: 240千字

印 数: 10287-13286

出版时间: 2012年9月第1版

印刷时间: 2014年2月第2次印刷

插 图: 潘晓景

责任编辑: 成玉贤 张学林

封面设计: 杜 江

责任校对: 林 华

标准书号: ISBN 978-7-5497-0399-9

定 价: 18.75元

联系电话: 024-23284336 邮购热线: 024-23284335

<http://www.lnmzbs.com>

如有印装质量问题, 请与承印厂调换

前 言

历史，尤其是人类文明的历史，实际上就是一个又一个历史人物的活动历史。按照列宁的说法，“全部历史本来由个人活动构成，而社会科学的任务在于解释这些活动”（列宁：《民粹主义的经济内容》，载《列宁全集》第1卷第375页）。在古今中外多如繁星的历史人物中，女性历史人物的内容因其独特性而格外令人瞩目。举世闻名的俄罗斯大文豪高尔基就曾说过：“没有太阳，花朵就不会开放；没有爱，就没有幸福；没有妇女也就没有爱；没有母亲，既不会有诗人，也不会有英雄。”事实上，没有女人，也就没有人类，当然也就没有人类的文明历史。妇女尤其是女性人物在人类历史上的重要性，就在于此。

中国具有长达数千年的文明历史，也留下了包括二十四史在内的浩如烟海的历史文献记载。从这个意义上，可以说中国也是世界上有关女性历史人物的记载最为丰富的国家。本书中所写到的十位女性历史人物，既有掌握最高权力而君临天下的女皇帝与垂帘听政的母后，也有以文学、艺术与历史学成就而流芳百世的绝代才女，既有以倾国倾城的美貌或促成和亲大计或征服一代名君的绝色美女，也有为民主革命而舍生取义的巾帼英雄。尽管她们的生平并不能完全代表出现在中国历史记载中的无数女性历史人物，却从不同的角度反映了中国女性在数千年中国历史长河中的一些突出表现，完全可以称得上是中国历史上的一群女名人。了解这些女名人在中国历史上的所作所为，不仅会有助于提高当代中国新女性们的历史文化知识，加强爱国主义历史教育，对于激发广大妇女的自强、自立、自尊、自爱的精神，推

动她们奋发图强，成为21世纪初盛世中国的新一代女主人公和“半边天”，无疑也会具有积极的教育意义。

需要说明的是，本书中收录的顺序，是按照这些历史上女名人去世年代的孰先孰后，完全是出于编写工作的方便，并不代表任何道德或价值的判断。本书是一项共同完成的集体性成果，具体的编写分工如下：

权赫秀（辽宁大学历史学院）：主编，担任本书的策划，确定大纲并最终审订全部文稿；

苏久青（沈阳音乐学院思想政治理论课教学科研部）：副主编，协助处理主编事务，并撰写杨贵妃、李清照、慈禧太后、秋瑾等四篇传记；

陈均（东北大学档案馆）：编委，撰写王昭君、卓文君、武则天等三篇传记；

彭晶（沈阳航空航天大学机电工程学院）：编委，撰写吕后、班昭、蔡文姬等三篇传记。

在本书的编写过程中，参考了国内外学界的相关研究成果，并在参考文献中逐一标明这些研究成果的名称及其作者，以表明对这些先行研究成果及相关研究者的尊重和敬意。辽宁民族出版社朝鲜文编辑室权春哲主任鼎力促成本书的策划与出版，辽宁民族出版社的编辑不辞劳苦，在此一并鸣谢。由于编写时间仓促，尤其是因为编者们的能力与水准所限，本书中或有不当乃至错误之处，也希望能够得到批评指正。

2012年7月29日盛暑炎夏

权赫秀

目 录

前言·····	001
“母后临朝”第一人——吕后·····	001
一、汉高祖刘邦的结发妻子·····	004
二、安邦治国的政治才能·····	010
三、临朝称制，与刘家争天下·····	019
四、吕后的历史功绩·····	023
风流才女卓文君·····	025
一、佳人才子两茫茫·····	027
二、“凤求凰”为爱出走·····	032
三、当垆卖酒是真情·····	037
四、《上林赋》与《怨郎诗》·····	040
五、爱情佳话传千秋·····	048
出塞“和亲”匈奴的王昭君·····	055
一、才貌双全的南国少女·····	057
二、寂寞无闻的掖庭宫女·····	060
三、远出塞外“和亲”·····	064

四、“匈奴皇后”的草原生活·····	071
五、千秋青史留美名·····	076
第一位女历史学家与女教育家——班昭·····	081
一、出身史学世家·····	083
二、中国第一位女历史学家·····	087
三、中国第一位女教育家·····	095
四、《女诫》的婚姻家庭观·····	100
命运坎坷的绝代才女蔡文姬·····	107
一、名门出才女·····	109
二、被掳匈奴十二年·····	116
三、文姬归汉多悲愤·····	121
四、再嫁续《汉书》·····	125
“千古第一女帝”武则天·····	135
一、征服两代皇帝的“武媚娘”·····	137
二、从大唐皇后到大周皇帝·····	143
三、女皇帝的“厚黑学”·····	150
四、武则天的历史功绩·····	155
五、千古第一女帝·····	158
倾国羞花却红颜薄命的杨贵妃·····	167
一、天生丽质杨家女·····	169
二、父皇夺去寿王妃·····	171
三、三千宠爱在一身·····	178
四、海誓山盟长生殿·····	185

五、香消玉殒马嵬坡·····	190
“一代词宗”李清照·····	195
一、“绿肥红瘦”如梦令·····	197
二、门当户对好姻缘·····	201
三、夫唱妇随诗与词·····	208
四、连年战火离乱苦·····	213
五、凄凄惨惨晚景悲·····	221
献身民主革命的“鉴湖女侠”秋瑾·····	229
一、封建婚姻的反叛者·····	231
二、东渡日本求新知·····	236
三、“妇女革命”的先驱者·····	240
四、大通学堂的女督办·····	245
五、秋风秋雨愁煞人·····	249
统治中国四十八年的慈禧太后·····	255
一、“母以子贵”的那拉氏·····	257
二、发动辛酉政变掌握朝廷大权·····	264
三、先后两次垂帘听政·····	268
四、发动戊戌政变第三次垂帘听政·····	277
五、晚年政局及其死后评说·····	280



“母后临朝”第一人——吕后

一、汉高祖刘邦的结发妻子

二、安邦治国的政治才能

三、临朝称制，与刘家争天下

四、吕后的历史功绩

“母后临朝”第一人——吕后

每当提起在中国历史的政治舞台叱咤风云的女中豪杰，我们首先想到的是中国历史上的第一位女皇帝武则天，然后可能会是清朝的慈禧太后。但是很少人知道在武则天成为中国第一位女皇帝的八百年前，早就有一位女性在中国的历史上有着十分重要的地位，成为封建王朝的最高领导者，虽然没有皇帝的名号，但却实际上成为掌握国家命运的第一位女性，这个女性就是吕后。吕后的功过一直没有人给予准确的评价，有人说吕后是个祸国殃民的女性，外戚专权的始作俑者，有人说吕后是个有才能的政治家，对汉代的发展起到良好的奠基作用。那么，吕后究竟是一个什么样的人，她究竟走过怎样的人生历程，让我们一同走进这个颇具争议的女性吕后。

吕雉，汉高祖刘邦（前202—前195年在位）的皇后，姓吕名雉（前241—前180），汉高祖刘邦死后，被尊为皇太后（前195—前180），是中国历史上有记载的第一位皇后和皇太后，又称为汉高后、吕后、吕太后。同时，吕雉也是封建王朝第一个临朝称制的女子，掌握汉朝政权长达十五年，是中国历史上第一位实质意义上的女皇帝，她是中国母后临朝的创始人。在中国皇帝帝位的继承问题上，从来没有过母后临朝，吕后是创始者，而且对后代影响非常大。所以我们今天一提起中国古代的三大女主——汉朝的吕后、唐朝的武则天、清朝的慈禧，其实，吕后才是女性称制的开创者。

一、汉高祖刘邦的结发妻子

吕后的原名叫吕雉，是因为她在刘邦做了皇帝以后，被封为皇后，我们才称她为吕后。吕后的父亲姓吕名文，字叔平，今山东单县人，被人们称为“吕公”。吕公共有五个孩子：两个儿子，三个女儿。长子吕泽，次子吕释之，长女吕媭，次女吕雉，三女吕须。吕公早年时在单县得罪了仇家，为避祸，才带着全家搬到刘邦所居住的沛县，投奔了沛县的县令。因为沛县县令是吕公的好朋友，所以吕公一家暂时住在沛县县令家里。后来，由于经过一段的时间吕公一家人对沛县这个地方产生了好感，又无其他更好的地方投奔，便决定把家安顿在沛县。

吕公刚刚客居沛县的时候，县里的官员、豪绅们听说县令家来了贵客，很多人都要来看个究竟，于是县令就大摆酒席，宴请沛县的达官贵人和知名人士。这个酒宴因为参加的是当地的官员，还有一些豪绅以及不少慕名而来的朋友。来的人比较多，就做了一个规定，喝酒不能白喝，要送礼。送礼够一千的，到堂上喝，不到一千的在堂下喝。负责接收贺礼的人，就是后来汉高祖刘邦手下“汉初三杰”之一的萧何。此时，萧何还是沛县县令手下一名主簿，类似现在的书记员。这次酒宴萧何主管收礼记账。刘邦这个时候也来了，不过刘邦这个时候只是个泗水亭长，没有什么地位，兜里也没有多少钱。刘邦只是想来这里混一顿吃喝。所以，进来之后，刘邦只是随意报了一句，称泗水亭长刘季贺钱一万。刘季是刘邦的原名，他姓刘名季，意思就是他是家里排行第四（伯、仲、叔、季），贺礼的金钱达到一万这个数目在当时是非常大的，但是实际上刘邦是一个子儿也没拿。很明显，刘邦是在说谎。

刘邦的贺钱一万，就引起了宴会主人吕公的惊讶。因为从规定上

看，这次酒宴规定，满一千的就算贵客了，刘邦出手报的数是一万，远远超过了规定，这是第一。第二，从来的人来看，比刘邦有钱的不少，比刘邦职位高的人也很多，都没有拿那么多，刘邦一出手一万，这也是不得了的。第三，从收入上看，秦代的县令，一年的年俸也不过是几千钱，区区一个亭长，他一年的收入，也就是上千，可是，刘邦来了个张口就是贺钱一万，所以，这是一个天大的谎言，一个亭长一次酒宴敢于“贺钱一万”，绝对是天文数字，也是不可能的事。吕公当然知道刘邦不可能“贺钱一万”，于是带些怒气出来准备把他赶走，但是一见到刘邦，吕公却大吃一惊。

吕公这个人平素就喜欢相面，他一看刘邦，这人长相不得了！史书记载“隆准而龙颜，美须髯”，隆准是鼻梁高，这当然很漂亮了，龙颜是说他的上颚比较突出，美须髯是胡子长得很漂亮，而且这个人面相非常好，一看将来就是一个大富大贵之人。所以，吕公一看就喜欢上了刘邦，主动把刘邦请到堂上上座。来到堂上以后，刘邦就坐了个上席，挑了个最尊贵的位置坐下来了，那理由是我拿的钱多，我就应该坐在这个位置。而且在整个酒宴上，刘邦不但没有感到心虚，而且还谈笑风生，拿人家开玩笑，好像请客的是他，一点也不为自己的混吃混喝行为感到羞耻。这让吕公越看越喜欢，认为刘邦绝非一个等闲的池中之物，假以时日，必定能飞黄腾达。酒宴结束后，吕公特意把刘邦留了下来。吕公就开始跟刘邦说我一生看了无数人的面相，唯独你的面相是最好，还说我有一个女儿，尚未出阁，如果你不嫌弃的话，我愿意把我的女儿许给你。这个话一说，刘邦当然是乐不可支，本来这个酒就是混的，不但混了一顿酒喝，而且混了一个老婆。刘邦这时候已经是四十多岁了，只是秦朝一个小小的泗水亭长，还没有妻子，人家白请他喝了一顿酒，还白送给他一个妻子，刘邦当然很高兴，说这顿酒没白喝。吕公许诺了这桩亲事以后，回去和他的夫人一说这件事，他的夫人马上反对：你不是一直说我们的女儿是富贵相，一定要嫁一个贵人，你怎么能把女儿许给一个泗水亭长刘季呢？而且沛县的县令是你老朋友，对你多好，咱们家在单县待不住，跑到沛县

来，是人家全部招待的，县令为他的儿子求婚你都不答应，而你现在却许给一个这么大年龄的一个小小的泗水亭长。但是在吕公的坚持下，吕雉最终还是嫁给了刘邦。

吕公答应了这场婚事以后，吕公的妻子虽然表示了强烈的反对意见，但他们的女儿吕雉，却没有提出任何异议就答应了。吕雉刚刚嫁到刘邦家，就遇到了一个很大的麻烦，刘邦已经有了一个非婚生的儿子刘肥。不到二十岁的吕雉嫁给了大她二十多岁的中年亭长刘邦，而且这位亭长虽然没有正式结婚，却有了一位未婚生育的儿子。这对于吕雉来说非常的不公平，但是吕雉对刘肥没有任何苛刻之举，这对一位丈夫比自己二十多岁的少妇来说，实属不易。据历史记载，吕雉早年称得上是贤妻良母，初嫁给刘邦时，生活并不富裕，刘邦时常为了公务以及与朋友们交际，三天两头不见人影。吕雉便亲率子女从事农桑针织，孝顺父母及养育儿女，过着自食其力的生活，有了儿子、女儿之后，还要在田中干活。婚后还得亲自下田种地，显示了吕雉勤劳持家的一面。

刘邦作为泗水亭长，相当于今天的派出所所长，其中有一个重要的职责，就是要负责把服劳役的人押送到目的地。婚后不久，刘邦就摊上了这个差事。刘邦负责押送一批服劳役的人前往咸阳，而秦朝的劳役，既辛苦劳累，还非常危险，很多服劳役的人，一去无归，客死他乡。所以很多人一旦征发他们去服劳役，都纷纷逃跑。刘邦的这趟差事就非常不顺利。刘邦喜欢喝酒，问题在于一旦酒喝多了，就什么问题都来了。就在押送路上，一次刘邦喝得大醉，醒来却发现人几乎都跑光了。对于一个亭长来说，如果你押送的服劳役的人散了，你肯定有责任，要追究你的责任；如果跑光了，你肯定是死罪，所以，刘邦一想，我辛辛苦苦地工作，到最后人也是跑光。他走到丰县西边的大泽边，对追随在他身边剩余的人说了两句话：你们都走吧，我也走了。意思是说，反正也是不行了，你们各奔东西吧，我也是完不成这个任务，我也得跑。刘邦这个话一说，反倒有十几个想跑的人不跑了，他们觉得这个亭长很够意思，反而愿意跟着刘邦，这就是刘邦所

具有的人格魅力所在。

所以，刘邦一看不行，就从江苏往河南走一点，就是现在河南的永城，在这里有一个很有名的山，叫芒砀山。刘邦一看回不去了，押送到咸阳是死罪，现在把人放跑回去还是死罪，与其是死罪，干脆在芒砀山落草为寇。当然，身为亭长，押送劳工，不但看不住人，还把人都放了，最后又逃了，在哪个朝代都是违法犯罪行为，在秦代更是死罪。常言说跑了和尚跑不了庙。刘邦可以一走了之，但是还有妻子。他的妻子吕雉就受到连累，为此下了狱。监狱里的生活无论什么时候都不好过，监狱之中就难免严刑拷打，吕雉究竟在狱中为刘邦受了什么罪，史书并没有记载。但是，沛县监狱中有一个叫任敖的狱卒，平日和泗水亭长刘邦的关系非同一般。任敖看见狱卒虐待吕雉，一怒之下打伤了那个虐待吕雉的狱卒。这一下子，沛县监狱的狱卒再也没有人敢欺侮吕雉了。吕后掌权之时，任敖被任命为御史大夫，可见吕后对任敖的感激之情。

至于吕雉什么时候放出来，我们在史料中无法考证，但是她作为妻子，为刘邦的事情，她入过狱，坐过牢，受过虐待，吃过苦。所以，作为妻子，她做出了令人难以想象的付出和牺牲。吕雉虽然为刘邦的芒砀落草被迫进了监狱，而且受了虐待，但是等她出狱以后就从来没有再提过这件事情。这件事表现了吕后的深沉和少有的城府，这也是做大事的必要条件。没事的时候就说说自己的苦楚，总是抱怨，那么吕后就不是吕后，而是祥林嫂。

就在吕雉被释放的那一年秋天，秦朝廷征发闾左贫民屯戍渔阳。被征发的陈胜、吴广等近千名戍卒在前往渔阳戍边途中，在蕲县大泽乡为大雨所阻，不能如期到达目的地，按照当时秦朝的法律，戍卒不能按期到达目的地就要被斩首。于是，陈胜、吴广领导戍卒杀死了押解戍卒的将尉，决然起义，并在陈县建立张楚政权，揭开了秦末农民大起义的序幕，也成为秦始皇建立的秦王朝“二世而亡”的开端。当时已经落草为寇的刘邦趁机在家乡沛县聚集数千人发动起义，在沛县以杀狗为业的吕雉的妹夫也就是刘邦的连襟樊哙，还有在县衙门做主

吏的萧何也都参加进来，后来都成为帮助刘邦打天下的得力助手。

有关刘邦当年起兵沛县的缘由，后来有许多传说，其实不过是后来成为汉王朝开创君主的刘邦为了将自己渲染为“真龙天子”而编造的故事。其中有所谓刘邦作为“赤帝之子”而斩杀挡在路上的“白帝之子”白蛇的故事，还有一个故事则是与吕雉直接相关。相传秦始皇因为刘邦所居住的东南地方有“天子气”，因此加紧巡游东南地方，试图镇压那里的造反势力，弄得刘邦担心秦始皇是针对自己而来，四处躲藏。吕雉就告诉刘邦说，其实无论你躲到什么地方，上面总是笼罩着一股云气，所以只要找到这一股云气，就能很快找到你。刘邦认为这是在表明秦始皇死后所谓“天命”就会降临到自己身上，吕雉也利用这个说法来大造舆论，使得许多沛县子弟都认为刘邦就是未来的“天命君子”，因此愿意跟随他起兵造反。

在秦朝末年的反秦战争中，刘邦的起义队伍一路连战连捷，到汉元年（前206）十月就进军灞上，秦王子婴手捧皇帝印信向刘邦投降，从而率先推翻了秦王朝统治。接着，刘邦与百姓父老做出约法三章，承诺杀人者处以死刑，伤人或抢劫罪要遭到严惩，并废除秦朝的残酷法律，让百姓安居乐业，从而得到了长期以来苦于秦朝暴政的广大百姓的支持。史料记载百姓“唯恐沛公不为秦王”，就是说刘邦成为推翻秦王朝以后的新君主，已经成为当时百姓的普遍愿望。这样一种局面，惹恼了在推翻秦朝统治过程中同样起到重要作用的另一支起义队伍楚霸王项羽的强烈不满。有道是一山不容二虎，一国不能有二主。于是，为争夺秦朝被推翻之后的天下大权，刘邦与项羽又开展了一场楚汉战争。

在楚汉战争开始的时候，刘邦被封为汉王，驻在陕西汉中一带。这时候他仍然没有回去寻找自己的家属，而是忙着争夺天下江山，吕雉和孩子以及刘邦的父亲，仍然住在沛县的老家。到了汉初二年的五月，刘邦这个时候不但杀回了关中，而且统帅五十六万大军，打到了西楚霸王项羽的国都彭城，就是今天的徐州。本来刘邦这一次东来有两个目的：第一，是要彻底消灭项羽集团；第二个目的就是想这一次