

尚書正義

五

尚書注疏卷第十一

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達奉

勅撰

洪範第六

武王勝殷殺受立武庚

不放而殺紂自焚也。武庚紂子以爲王者後一名祿父。

以箕子歸作洪範

歸鑄京箕子作之



武主至洪範正義

殺受立其子武庚爲殷後以箕子歸鑄京訪以天道箕子爲陳天子之大法敍述其事作洪範此惟

留言箕子歸耳乃言殺受立武庚者序自相顧爲

之二句成序云武主代荀爽上言勝之下微子之

荀子云、燕朝公殺武庚、或云、一言立之、敘言此以順
上也。傳不放至祿父。義曰、放桀也、猶放桀

此不放而殺之者、紂自焚而死也。殷本紀云、紂兵
敗、紂走入、登鹿臺、衣其寶玉衣、赴火而死。武王遂

斬紂頭、縣之太白旗、是也。春秋傳云、取彼凶殘則志
在於殺也、死猶斬之、則生亦不放。傳據實而言之

耳。本紀又云、封紂子武庚祿父以續殷祀、是以爲
王者後也。本紀武庚祿父雙言之、伏生尚書傳云

武王勝殷、繼公子祿父、是一名祿父也。鄭云、武庚
字祿父、春秋之世、有齊侯祿父、蔡侯考父、季孫衍

父、父亦是名、未必爲字、故傳言一名祿父。傳歸
鎬至作之。義曰、上篇云、至于豐者、文王之廟在

豐、至豐先告廟耳。時王都在鎬、知歸者歸鎬、京也。

此經文旨異於餘篇、非直問答而已、不是史官敘
述、必是箕子既對武王之間、退而自撰其事、故傳
特云、箕子作之。書傳云、武王釋箕子之囚、箕子不

忍周之釋

走之朝鮮

武王聞之因以朝鮮封之

箕子

之十三祀來朝

武

王既受周之封不得無臣禮故於十三祀來朝

武

既禪其四即以歸之不令其走去而後來朝也

又

朝鮮

去周路、汗萬里聞其所在然後封之受封乃

朝必歷年矣不得

仍在十三祀也宋世家云既作

洪範

武主乃封箕子

洪範

洪大範法也言

洪範

天地之大法

於朝鮮得其實也

洪範

洪大範法也言

洪範

義曰

此經開源於首覆更演說非復一問一答之勢必

是箕子自爲之也發首二句自記被問之

年自王

乃言至彝倫攸敘主問之辭自箕子乃言至彝倫

攸敘言禹得九疇之由自初一曰至咸用六極言

禹第敘九疇之次自一五行已下箕子更條說九

疇之義此條說者當時亦以對王更復退而侈撰

定其文辭使成典敘耳博洪大至

大去正義曰洪大範法皆釋詁文

惟十有三祀

大去正義曰洪大範法皆釋詁文

惟十有三祀

王訖于箕子

東曰祀箕子

本志本年四月歸宗周先告武成次問箕子

王

乃言曰嗚呼箕子惟天陰陽下民相協厥居

隲定也

不言而默定下民是助合其居使有常生之資我不知其彝彝倫攸敘不知

天所以定民之常

惟十至收敘

正義曰此箕

子陳王問己之年被問之事

惟文主受命十有三祀武王訪問於箕子即陳其問辭王乃言曰嗚呼箕子此上天不言而默定下

民佑助請合其安居使有常生之資我不知此天之定民常道所以次敘問天意何由也傳商曰

至天道

正義曰商曰祀周曰年釋天文案此

周書也秦誓稱年此獨稱祀故解之箕子稱祀不忘

周本也此篇箕子所作箕子商人故記傳引此篇者皆云商書曰是箕子自作明矣序言歸作洪範似

歸即作之嫌在武成之前故云此年四月歸宗周先告武成次問天道以次在武成之後故知先告

武成也

傳騭定至之資

正義曰傳以騭即質

也質訓爲成成亦定義故爲定也言民是上天所

生形神天之所授故天不言而默定下民羣生受

氣流形各有性靈心識下民不知其然是天默定

也相助也協合也助合其居者言民有其心天佑

助之令其諧合其生出言是非立行得失衣食之

用動止之宜無不稟諸上天乃得諧合失道則死

合道則生言天非徒賦命於人授以形體心識乃

得佑助諧合其居業使有常生之資九疇施之於

民皆是天助之事也此問荅皆言乃者以天道之

大沈吟乃問思慮乃荅宣八年公羊傳曰乃緩辭

也王肅以陰隲下民一句爲天事相協以下爲民

事注云陰深也言天深定下民與之五常之性王
皆當助天和今其居所行天之生我不知常道倫

王氏以次敍。兵問承天順民何所由與孔異也

箕子乃言曰我聞在昔

鯀陦洪水洎陳其五行

陦塞汨亂也治水失道亂陳其五行

帝乃

震怒不畀洪範九疇彝倫收斁

畀與斁敗也天動怒鯀不

與大法九疇疇類也故常道所以敗鯀則殛死禹乃嗣興放鯀

不赦嗣繼也廢父

興子堯舜之道

天乃錫禹洪範九疇彝倫

攸敍

天與禹洛出書神龜負文而出列於背有數至于九禹遂因而第之以成九類常道所以

次疏

箕子至攸敍正義曰箕子乃言答王曰我

敍疏

聞在昔鯀障塞洪水治水失道是乃亂陳其

五行而逆天道也天帝乃動其威怒不與鯀大法九類天之常道所以敗也鯀則放殛至死不赦禹

以聖德繼父而興代治洪水、決道使通、天乃賜禹

大法九類、天之常道、所以得其次敘此說其得九

類之由也

傳

禋塞至五行

正義曰襄二十五

年左傳說陳之伐鄭云、井禋木刊、謂塞其井斬其

木是禋爲塞也汨是亂之意故爲亂也水是五行

之一水性下流、鱉反塞之失水之性水失其道則

五行皆失矣是塞洪水爲亂陳其五行言五行陳

列皆亂也

大禹謨帝羨禹治水之功云、地平天成

傳云水土治曰平、五行敘曰成、水旣治五行序是

治水失道爲亂五行也

傳畀與至以敗

正義曰

畀與釋詁文、斁敗相傳訓也、以禹得而鱉不得故爲天動威怒鱉不與大法九疇疇是輩類之名故爲類

也、言其每事自相類者有九、九者各有一章、故漢書謂之爲九章此謂九類、是天之常道旣不得九類故

常道所以敗也、自古以來得九疇者惟禹而已、未

聞有人有得之者也、若人

主寺之縣獨不得可言

天帝怒鯀餘人皆不得獨言天怒鯀者以禹治水有功改天賜之鯀亦治水而天不與以鯀禹俱是治水父不得而子得之所以彰禹之聖當於天心故舉鯀以彰禹也傳放鯀至之道正義曰傳嫌殛謂被誅殺故辨之云放鯀至死不赦也嗣繼釋詁文三代以還父罪子廢故云廢父興子堯舜之道賞罰各從其實爲天下之至公也傳天與至次敘正義曰易繫辭云河出圖洛出書聖人則之尤類各有文字即是書也而云天乃錫禹知此天與禹者即是洛書也漢書五行志劉歆以爲伏羲繫天而王河出圖則而畫之八卦是也禹治洪水錫洛書法而陳之洪範是也先達共爲此說龜負洛書經無其事中候及諸緯多說黃帝堯舜禹湯文武受圖書之事皆云龍負圖龜負書緯候之書不知誰作通人討覈謂僞起哀平雖復前涉末始有此書以前學者必相傳此說故孔以

九類是神龜負文而出列於背有數從一而至於九禹見其文遂因而第之以成此九類法也此九類陳而行之常道所以得次敘也言禹第之者以天神言語必當簡要不應曲有次第丁寧若此故以爲禹次第之禹旣第之當有成法可傳應人盡知之而武王獨問箕子者五行志云聖人行其道而寶其真降及於躬箕子在父師之位而典之周旣克躬以箕子歸周武王親虛己而問焉言箕子典其事故武主特問之其義或當然也若然未禹旣得九類常道始有次敘未有洛書之前常道所以不亂者世有澆淳教有疎密三皇已前無文亦治何止無洛書也但旣得九類以後聖王法而行之從之則治違之則亂故此說常道攸敘收歎由洛書耳

初一曰五行

九類類章以

爲始

次二曰敬用五事

五事在身用之

勤乃善次三曰典農

用八正

本厚才厚用
事乃成

次四曰協用五紀

協和也
天時

使得正

次五曰建用皇極

皇大極中也凡立
事當用大中之道

六曰乂用三德

始民必用剛柔
正直之三德

次七曰明用稽

疑

明用上筮考疑之事

次八曰念用庶徵

次九曰嚮用

言天所以嚮勸人用五福所以威沮人用六極此已上禹所第

敘

疏初一至六極者初

一曰五材氣性流行次二曰敬用在身

五種之行事

次三曰厚用接物八品之政教

次四曰和用天象五物之綱紀

次五曰立治用大爲中

正之道

次六曰治民用三等之德

次七曰明用上

筮以考疑事

次八曰念用天時衆氣之應驗

次无

曰嚮勸人用五福威沮人用六極此九類之事也傳農厚至乃成

正義曰

鄭玄云

農讀爲

釀則農

是釀意故爲厚也

政施於民善不厭深故厚用之

政乃成也張晏王肅皆言農食之本也食爲八政

之首故以農言之然則農用止爲一食不兼八事非上下之例故傳不然八政三德撫是治民但政

是被物之名德是在已之稱故分爲二疇也傳協和至五紀正義曰陽和釋詁文天是積氣其

狀無形列宿四方爲天之限天左行晝夜一周日月右行日遲月疾月天三百六十五度有餘日則

日行一度月則日行十三度有餘日月行於星辰乃爲天之歷數和此天時令不差錯使行得正用

五紀也日月逆天道而行其行又有遲疾故須調和之傳皇天至之道正義曰皇天釋詁文極

之爲中常訓也凡所立事主者所行皆是無得過與不及當用上中之道也詩云莫匪爾極周禮以

爲氏極、論語尤報其中、昔許用大中也。

傳

言天

至第敘

正義曰

貧弱等六者皆謂窮極

事

任德事必有疑故稽疑

爲七也

目之六極也、福者人之所慕、皆嚮望之極者、人之所惡、皆畏懼之、勸勉也、勉之爲善、沮止也、止其爲惡、福極皆上天爲之、言天所以嚮望勸勉人用五福、所以畏懼沮止人用六極、自初一曰口下至此六極已上、皆是禹所次第而敘之、下文更條此九類、而演說之、知此九者、皆禹所第也、禹爲此次者蓋以五行世所行用是諸事之本、故五行爲初也、發見於人、則爲五事、故五事爲二也、正身而後及人、施人乃名爲政、故八政爲三也、施人之政、用天之道、故五紀爲四也、順天布政、則得大中、故皇極爲五也、欲求大中隨德是任、故三德爲六也、政雖任德事必有疑故稽疑爲七也、行事在於政、得失應於天、故庶徵爲八也、天監在下、善惡必報、休咎驗於時氣、禍福加於人身、故五福六極爲九也、皇

極居中者、摠包上下、故皇極傳云大中之道、天立其有中、謂行九疇之義是也。福極處末者、顧氏云前八事俱得五福歸之前八事俱失六極臻之。故福極處末也、發首言初一其末不言終尤者數必以一爲始、其九非數之終故從上言次而不言終也、五行不言用者、五行萬物之本、天地百物莫不用之、不嫌非用也。傳於五福六極、言天用者以前並是人君所用、五福六極受之於天、故言天用、傳言此禹所第敘、不知洛書本有幾字、五行志悉載此一章乃云、凡比六十五字皆洛書本文計天言簡要、必無次第之數、上傳云禹因而第之、則孔以第是禹之所爲、初一曰等三十七字必是禹加乏也、其卦用農用等二十八字、朱劉及顧氏以爲龜背先有、摠三十八字小劄以爲卦用等亦禹所第敘、其龜文惟有二十字、並無明據、未知孰是、故兩存焉、皇極不言數者、以摠該九疇理兼萬事鼎局

數能盡故也。釋疑不言數者以十五筮二共成爲七若舉卜不得兼筮舉筮不得兼卜且疑事旣衆不可以數揔之故也。庶徵不言數者以庶徵得爲五休失爲五咎若舉休不兼咎舉咎不兼休若休咎並言便爲十事本是五物不可言十也。然五福六極所以善惡皆言者以沮勸在下故丁寧明言善惡也。且庶徵雖有休咎皆以念慮包之。福極嚮威相反不可一言爲目故別爲文焉。知五福六極非各分爲疇所以共爲一者蓋以龜文福極相近一處故禹第之揔爲一疇等行五事所以福五而極六者未劉以爲皇極若得則分散揔爲五福。若失則不能爲五事之主與五事並列其咎躬故爲六也。猶詩平王以後與諸侯並列同爲國風焉。咎徵有五而極有六者五行傳云皇之不極厥罰當陰即與咎徵常雨相類。故以常雨包之爲五也。

一五行一曰水二曰火三

曰木四曰金五曰土

皆其生數

水曰潤下火曰炎上

言其自然之常性

木曰曲直金曰從革

木可以操曲直
金可以改更

土爰稼穡

種曰稼

穀曰穡曰
可以種可以

土潤下作鹹

水鹹所生

炎

上作苦

焦氣之味

曲直作酸

木實之性

從革作辛

金之氣味

稼穡作甘

甘味生於百穀五
行以下

陳疏

一五行至作甘
正義曰此以下

箕子所演陳禹所第疇名於上條列說以成之此
章所演文有三重第一言其名次第三言其體性
第三言其氣味言五者性異而味別各爲人之用
書傳云水火者百姓之水飲食也金木者百姓之
所興作也王者萬物之所資生也是爲六用五行
即五材也襄二十七年左傳云天生五材民並用

之言五者各有其卦幹也謂之行者若在天則正氣流行在地世所有用也傳皆其生數正義曰

易繫辭曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十此即是五行生成之數天一生水地

二生火天三生木地四生金天五生土此其生數也如此則陽無匹陰無偶故地六成水天七成火

地八成木天九成金地十成土於是陰陽各有配偶而物得成焉故謂之成數也易繫辭又曰天數

五地數五五位相得而各有合此所以成變化而

行鬼神謂此也又數之所起起於陰陽陰陽往來

在於日道十一月冬至日南極陽來而陰往冬水位也以一陽生爲水數五月夏至日北極陰進而

陽退夏火位也當以一陰生爲火數但陰不名奇

數必以偶故以六月二陰生爲火數也是故易說

稱乾貞於十一月子坤貞於六月未而皆左行由此也冬至以及於夏至當爲陽來正月爲春未仕