

宁平 李奕宁 / 著

我俩

Wolabenshi qianshi
de yuan

本是前世的缘

——家庭教育小窍门

前世我若为古刹她便为青灯，日夜为我照亮前程；
前世，我若为清石她便是那月牙儿，时时温柔流过滋润身心；

前世，即便我为强人她肯定是我跨下的骏马，只要一个号令，她便奋勇向前……

要不然，这一世她怎么会给我这么多的修炼、成长、牵挂和欢乐？

景情
華
育 情
丛书

合肥工业大学出版社



我俩

Wolabenshi qianshi
de yuan

——家庭教育小窍门

本是前世的
缘

宁平 李奕宁 / 著



图书在版编目(CIP)数据

我俩本是前世的缘——家庭教育小窍门 / 宁平, 李奕宁著. — 合肥:

合肥工业大学出版社, 2012.12

(美景·美情·美育丛书/宁平主编)

ISBN 978-7-5650-1036-1

I. ①我… II. ①宁… ②李… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①1267

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第300361号

我俩本是前世的缘
——家庭教育小窍门

宁 平 李奕宁 著 责任编辑 郭娟娟 朱移山

出版 合肥工业大学出版社

地址 安徽省合肥市屯溪路193号

邮 编 230009

电 话 总编室: 0551-62903038 发行部: 0551-62903198

网 址 www.hfutpress.com

E-mail press@hfutpress.com.cn

版 次 2012年12月第1版

印 次 2012年12月第1次印刷

开 本 710毫米×1000毫米 1/16 印张 13.5 字数 175千字

印 刷 安徽联众印刷有限公司

发 行 全国新华书店

ISBN 978-7-5650-1036-1 定价: 99.00元(全三册)

若发现印装质量问题影响阅读, 请与出版社发行部联系调换



前 言

大多数人把夫妻的缘分称作“缘”。

其实夫妻是缘，儿女也是缘，兄弟姐妹还是缘。

缘都有善缘、恶缘。

有句老话说：孩子都是前世的债。债，就是其中的恶缘。

作为今生今世有缘分的人来说，既然走到一起，必然有很深的渊源。可能是讨债、还债的关系，也可能是由善缘聚会一处，志同道合，相互扶持。

我和我的孩子，前世必是一对善缘，今生又相见。

一个社会学家曾经粗略的估算过，一个孩子从婴儿到大学毕业，只计算最简单的日常消费和上学的费用，大概就要十几到三十万不等。以现在的社会经济状况，养育一个孩子高达百万的情况也不占少数。即便是最少的十几万，对于一个家庭来说，也是不小的开支了。

有很多家庭，为了给孩子一个良好的学习成长生活环境，父母都不得不降低自己的生活标准，对孩子的要求尽量有求必应。这样看来，孩子必是父母前世欠下的债。所以当父母遇到讨债来的儿女，遇到管教时非打即骂。父母潜意识中觉得你是个讨债鬼，我供

养你，就可以打得骂得。

有谁见过父母还会打骂成年后经济自立的儿女呢？

南怀瑾先生曾经说过，他看到杭州城隍山城隍庙门口的一副对子上联是“夫妇本是前缘，善缘、恶缘，无缘不合”，下联是“儿女原是宿债，欠债、还债，有债方来”。这对联说的是夫妻不一定是好姻缘，有的会吵闹一辈子，痛苦一辈子。而下联说的是有债务关系，才有父母儿女。讨债的孩子一辈子不成器让父母操心，还债的孩子始终让父母省心并知恩图报。

我和我的孩子前世一定是相伴相依的友人，这一生约定再做母女。前世我若为古刹她便为青灯，日夜为我照亮前程；前世，我若为清石她便是那月牙儿，时时温柔流过滋润身心；前世，即便我为强人她肯定也是我跨下的骏马，只要一个号令，她便奋勇向前……

要不然，今生今世她怎么会给我这么多的修炼、成长、牵挂和欢乐？

二十八年前的一个夏日，我和我的孩子相见。那一刻，所有的一切与我都无关了，所有的人都消失了，我的眼睛里只有那个小人儿，那个我似乎认识了千年万年的亲人。从中午十二点见到她以后，我目不转睛地看了整整十二个小时……

这一生，我们相约，她做闺女我做妈。

在这本书里，上篇是做母亲的心得，下篇是做女儿的成长。母亲和女儿，在此一时此一世血脉相连心相连。这本书中只有两个人才能对和的押韵，只有两个人才能对和的扣人心弦，只有两个灵魂才能感觉到的共鸣的震颤……

即便在我和女儿这样的善缘里，我们依然有着很多的纠结，但是

我们有着更多的体验和欢乐。我们愿意用心写下这点点滴滴，和你分享，和你思考，愿天下父母与子女今生都结善缘做善事有善果。

是为前言。

目 录

前 言

上篇 养与育

第一辑 主流价值篇

理想主义的明灯/3

厚重的灵魂——浙江大学印象/6

仰望天空，向往高远/10

成为一个高贵的人很辛苦/14

不要忽视身边的美丽/17

女孩儿家要有正形/19

第二辑 另类教育篇

家务活不用学/25

不要做「听话」的孩子/28

读人比读书有味道/32

教育投入是一种消费/35

如果山不过来/37

发牌的人是上帝/40

讨人喜欢是一种本事/43

第三辑 轻松人生篇

钱是有生命的伙伴/49

岩骨水韵武夷茶/52

生活可以有另一面/56

一缕心香忆包公/58

感悟九华山/62

第四辑 母女悄悄话

老婆没有既定的模式/67

酸甜苦辣说保姆/71

说话是要技巧的/75

亲爱的女婿，你听着/78

每一个人都是一个完整的世界/81

听话也是一种智慧/84

成长中的缺憾和盲点/87

一生送你一句话/91

下篇 思与想

第一辑 外邦求学篇

奥地利三友/97

人类智慧与灵动风景的相逢——剑桥大学印象/103

夜色中的爱丁堡/111

现在开始，思念/114

扑朔迷离的梦境——瑞士/118

咖啡醇香的记忆/121

自我放逐——留学/124

琴棋书画和柴米油盐/127

第二辑 少女情怀篇

妈妈五十岁了/133

那片豪华绚烂的星空/138

自作多情/141

一个回忆者静谧的呼吸/144

青春的断面/147

幸福的本原/151

云上的日子/154

第三辑 浙大流芳篇

古文字中的和谐清润——校歌/159

不会陈旧的历史——描画玉泉/162

生命的单纯喜悦——关于老师/165

冷静的激情——关于同学/168

关于紫金港的轻描淡写/170

馥郁的回忆/173

悬念让我们更迷人/177

走近金庸/182

第四辑 思考花束篇

沉静中的绚烂烟花/187

读书人是有境界的/190

最远古的疼痛/193

旅行的意义/195

典雅/198

发呆/201

有一个足够飞翔的空间/203

建造一座圣殿供奉美好（后记）/205

主流价值篇

理想主义的明灯

厚重的灵魂——浙江大学印象

仰望天空，向往高远

成为一个高贵的人很辛苦

不要忽视身边的美丽

女孩儿家要有正形



理想主义的明灯

孩子，这些天来，妈妈几乎每天晚上都睡得很晚，因为并不热衷于电视的我却“迷”上了一部22集的电视剧《激情燃烧的岁月》。

因为不是首播，所以每天晚上11点多钟才开始，结束时肯定是午夜时分了。我每天因此有些睡眠不足，但是我愿意。这样“疯狂”的妈妈也是你不太常见的噢？我告诉你，这实在是国内电视剧中不可多得的有着非常鲜明人物形象且有着很令人振奋的一种东西让妈妈“疯狂”。仔细想想，是妈妈常向你提起的关于“理想主义”的话题。

昨晚结束看电视时，又是午夜时分。

洗漱完毕，我站在阳台看月亮。

月上中天，虽不甚圆却很亮很高很远。

它让我想起很远的日子：

在部队营房出生的我；在父亲的战友手中传大的我；夜里的哭声可以传透整排没有装天花板的房子，吵的大家无法入眠的我；曾经被暴躁的父亲摔得差点闭气的我……

石光荣的生活我看着是那么的熟悉：永远是不苟言笑的我的父亲，在大街上可以擦肩而过却好像不认识儿女的我的父亲；永远不会表达对我的妈妈好但是心里却是一分钟都离不开她的父亲；把下面单位送来的整车的东西全部无情让人家拉回去的父亲……

在我高中毕业下放的时候，我所在的公社书记几次请爸爸到乡下去“看看孩子”——当然也是想和他加强联系，能够给一点分配物资上的“倾斜”，那时候我的父亲，手中掌握着全省的农资物资的分配权力。而在我下放的四年里，父亲硬是没踏进我们公社一步。

靠着自己的努力，在恢复高考的第一年里，我上了大学，并且分配回到了合肥。到单位报道后，单位的书记正好和我的父亲是老战友，得知我父亲的消息后，他兴奋极了。因为他们是同为支队长的战友，在同一支部队，又转业在同一个地方。可是知道消息也同样很高兴的父亲依旧没有去看看战友：他怕给别人有“开后门”“求照顾”之嫌。他没有为自己的私事向任何一个人开过一次口。

他是我的父亲，但是对我来说他竟一直像是个陌生人。

我很不喜欢他，像石林不喜欢他的父亲石光荣一样。甚至在心底，我还有些怨恨，有些鄙视他。

当我工作了以后，我把心中的怨恨曾经告诉过我的母亲。妈妈告诉我说，父亲是个硬汉子，结婚很多年来，她从来没有见过他掉眼泪。但是却为我流过两次泪：一次是我差点死掉，在医院抢救时，父亲来了。流泪了。还有一次是他得知我接到大学录取通知书了，在阳台上背对着全家，他一个人独自流泪了，很久。

石林的性格最像他的父亲。在我们家的四个孩子里面，我也最像我的父亲。当昨天看到石光荣的大儿子石林在十多年父子不见面后第一次通话时的情景时，石光荣哭了，我也哭了。

这部片子的成功不仅仅是对这种石光荣式的人物英雄主义情结的提起、发散和渲染，更确切地说，是这部电视剧中久违了的“理想主义”的明灯，一下子照亮了大多数人没有亮色的生活。我的父

亲和石光荣这一代人就是按照他们认为应该或者说是必须这样做的原则，于是就做了应该做的事情。

我不爱我的父亲，但是我尊敬他，尊敬一切有着自己理想和信仰的人。

他和石光荣一样，可能不是好父亲，不是好丈夫，但是他们是好公民，是共产党员中最优秀的人。

我也是个有着自己生活原则的人。

还记得么，孩子，我很多次地曾经和你谈到做人做事的原则问题。我们很多次的谈到关于理想主义在人的一生中应该占据的位置。我以为一个人要有理想，要有做人的原则。最起码的要懂得热爱自己的民族，热爱自己的国家，尊重真正的好人。

还记得我送你的第一本书吗？那是一本精装的《雷锋的故事》。我希望你的一生都要像雷锋那样去做人做事。我一直以为理想主义是我们人生路上的一盏明灯，它应该是指引着我们前行的道路，做一个高贵无愧于做人一次的人，做一个自己，做一个优秀的自己，把爱祖国和爱人化为自己的主动行为。

这个世界上有很多很多的事情，不是一个普通的自然的人可以做得完的。既然是这样，那么只选择做一些自己感到愉快的事情就很重要了。要懂得自己“要”什么，要懂得什么在自己的心目中是有价值的，这样你才会珍惜它，甚至是可能珍惜一辈子。想想看，一辈子都在做的事情，一辈子都很喜欢，一辈子都为此感到愉悦，这是一种怎样的成就怎样的投入。

妈妈告诉你，不要被世俗的价值观影响自己真正的选择，坚守着自己生活原则。这种原则的确立就是来自于我们“做什么？”“为什么做？”“怎样做？”要懂得这些，理想的指引，阔大的胸怀就显得极为重要了。

石光荣们在任何时候都不会消失。只要人们心中还有理想，还有祖国，还有他人，还有真正的值得我们珍惜的活着的价值。

厚重的灵魂——浙江大学印象

孩子，送你去浙江大学回来以后，我的心一直久久不能平静。

今年你高考，如愿进了浙江大学，很为你欣喜。因为这是1944年毕业于厦门大学的爹爹一直很向往的学校，是他当年很想考入的学校。没有想到六十年后，他的小孙女为他了了心愿。

那天我们去浙江大学的时候，天空中正淅淅沥沥下着小雨。飘洒着的雨顺着老和山脉滋润着山脚下的浙大玉泉校区。

正值夏末秋初时节，万物葳蕤，细雨中草花摇曳绿叶透碧。来来往往的莘莘学子步履匆匆，于轩昂中透着从容。顺山势而上下回环的各式建筑与雕塑中，唯有并不伟岸的浙江大学老校长竺可桢（藕舫）先生的铜像吸引了我的目光。在朦胧的雨雾中望去，他右手持杖左臂担衣，天然几分温文尔雅、持礼如仪，那清癯灵秀的学者风范入骨入心地一分分向我袭来。

在浙江大学104年的历史中，曾任过学子师长的先生不可谓不多，曾执掌学校的先生也能够数上不少。但像藕舫先生的人品学问操守如兰花般的馨香，穿越着时空依旧弥漫着却是可数。其爱国

之诚、爱生之切、为学之谨、持身之正、治德之勤的传统美德在过去、现在和未来都堪称为“楷模”。难怪在如今的浙江大学有一处名曰“竺可桢学院”的部门，以每年在数千名入学的本科新生中再一次选拔招考一定比例的优秀生入院，作为荣誉学生重点培养。“竺院”的学生以自己是其中一员而倍感自豪与骄傲。

受浙东悠久文化传统的影响，古代越王勾践卧薪尝胆和近代秋瑾、徐锡麟为国捐躯的行为都给了竺可桢先生极大的影响和深刻的激励。担任“浙大”校长13年，经历了抗日战争、浙大西迁2500公里和国民党政府镇压学生运动三个特定的历史阶段，竺先生和同仁一起将当时只有3个学院的地方国立大学发展成为拥有7个学院、10个研究所、30个学系、学生达到两千多人的全国最完整的两所综合性大学之一，被英国学者誉为“东方剑桥”。其中与先生求贤若渴、尊师爱生、只问是非、不计利害的做人做事态度有莫大的联系。卢嘉锡院士称竺可桢先生是“我国近代科学家、教育家的一面旗帜，气象学界、地理学界的一代宗师”；苏步青教授在95岁时回忆到曾同事相交多年的竺先生依然动情地说：竺校长这些感人的事迹，三天三夜也说不尽。竺先生人和品行魅力可见一斑。

所幸，在如今的“浙大”，先生风范仍在，先生精神犹存。

每年夏季高校来皖招生，浙江大学十多年派出的都是一位叫“曾广杰”的教师，口碑甚好。有业内人士说：“曾老师不会轻易承诺，但只要认准了承诺了，就会一言九鼎，决不会拿考生的前程当儿戏。”想当年，竺先生任校长期间，总是派出最好的教授参加招生，如1937年就有梅光迪、费巩、陈建功、贝时璋、苏步青等二十多位教授，录取标准极严，宁缺毋滥。你有幸成为曾老师所看重并接纳为学生，真是家门有幸。更何况你还被录取为这所学校被学生和老师们誉为“王冠上的钻石”——竺可桢学院的学生之一，真是意外之喜。

竺可桢先生曾经说过：“大学一、二年级中，工学院自宜打定

数理良好基础，文法等院自宜重视文学、经济以及中外历史，以备专精。虽然，彼此不可偏废，仍宜互相切磋，不限系、院，庶几智识广博，而兴趣亦可盎然。”“若侧重应用的科学，而置纯粹科学、人文科学于不顾，这是谋食而不谋道的方法。”竺先生自己就是文理相融的榜样。在他的论文《物候时期的气候》中写道：“梅花因其一年中开花最早，被推为花中之魁首，但在十一世纪初期，华北已不知有梅树，其情况与现代相似。梅树只能在西安和洛阳皇家花园中及富家的私人培养园中生存。著名诗人苏轼在他的诗中，哀叹梅在关中的消失。苏轼咏杏花诗有‘关中幸无梅，赖汝充鼎和’之句。同时代的王安石嘲笑北方人常误以梅为杏，他的咏红梅诗有‘北人初未识，浑作杏花看’之句。从这种物候常识，就可见唐、宋两朝温寒的不同。”

细读之下，这哪里是气象论文，真正是一篇言之有物的美文。现在“浙大”依然秉承着这良好的传统，“竺院”的学生在大一大二时是不分科目文理兼修，目的便是培养出“求是”“日新”“谋道”的人才。孩子，你一定要珍惜这样的学习机会啊。

在浙江大学绿阴如盖秋雨如丝的校区里边行边悟，迎面走来一位高大而面善的男子，正与身边的同行者交流着什么。擦肩而过，突然想起在教学区见过，在学生食堂见过，在一群同学簇拥时见过，在浙大的画册上也见过：是现任校长潘云鹤先生。虽无直接接触，却从他的谦和随意与彬彬有礼中似见到老校长的身影：在校园中间，在学生中间，在教师中间，依然在谆谆教导：“大学教育的目的，绝不是造就多少专家如工程师、医生之类，而尤在乎养成公忠坚毅、能担当大任、主持风气、转移国运的领导人才。”

转过身去，便看到墙报栏里贴出一纸通知，意云：您的孩子可能在考试时不尽如人意，您和您的孩子有些话要说，有些委屈要告诉我们。来吧，让我们坐下来倾听您和您的孩子的心声。×月×日下午四时，我们在××处恭候。（大意）一纸例行通知中居然洋溢

着那么浓重的体贴那么细心的呵护，我似乎又体味到竺先生当年对学生自称“友生”、把旅馆让给学生，自己睡在汽车里的爱生善行。

一所大学是有灵魂的，而厚重的灵魂不是一朝一夕可以具备的，他是要有历史的。而浙江大学就是这样一所有着厚重深远沁透心扉书香与心香的读书地。

秋雨依然在绵绵地落着，似在絮絮地诉说着“浙大”104年的光荣。叶儿格外地碧了，似一枝可以穿越岁月时空的鲜花，向久远的我们传输着“传统”的馨香。

在西湖畔如画的浙大玉泉校区里行走，身心像被秋雨洗涤过一般地澄明。在藕舫先生心血铺洒过的处所，他高贵的灵魂像可以载着我们飞升的双翼，托举着学子们上进到品行的高处。

孩子，珍惜浙大，珍惜你依偎在他怀抱中的读书日月。



铮铮铁骨千年铸