

四川制茶史

阚能才
编著



中国农业科学技术出版社

四川制茶史

阚能才
编著



中国农业科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

四川制茶史 / 阚能才编著. —北京: 中国农业科学技术出版社, 2013. 5
ISBN 978 - 7 - 5116 - 1260 - 1

I. ①四 II. ①阚… III. ①茶叶 - 文化史 - 四川省 IV. ①TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 068484 号

责任编辑 闫庆健 鲁卫泉

责任校对 贾晓红 郭苗苗

出版者 中国农业科学技术出版社

北京市中关村南大街 12 号 邮编: 100081

电 话 (010) 82106632 (编辑室) (010) 82109702 (发行部)
(010) 82109709 (读者服务部)

传 真 (010) 82106632

网 址 <http://www.castp.cn>

经 销 者 各地新华书店

印 刷 者 北京富泰印刷有限责任公司

开 本 787 mm × 1 092 mm 1/16

印 张 14 彩插 12

字 数 334 千字

版 次 2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

定 价 30.00 元

版权所有 · 翻印必究

歲在壬辰年暮春

品茶悟道

書於京華自趙齊主人張公明



茶有真色真香真味細
品千種茶中定有自然
書有真人真事真理破
讀萬卷書中自有乾坤

癸巳年春野茶書

茶痴賦

吾聞草木之趣唯品茶耳
豈不知茶之雅者擅巴山
之秀氣鍾蜀水之靈稟致
清淨如非庸人孺子可知
矣韻高致洁非遠遼之時
好尚矣煮酒者英雄好茶
者君子天下之士勵志清
白先天下之憂而憂廿二
賢士竟為茶痴后天下之
樂而樂青春無悔天命何
惧天涯共此時把酒話桑
榆携手正當年茶蘊天嬌
氣

為四川農業大學茶七七級
畢業三十周年而作龍才書



茶賦

茶者南方之嘉木神農嘗
百草得茶而解毒茶櫟葭苳
茶源源五千年茶聖陸羽著
千年茶經傳中華茶道茶
之文化遠流長壘帝王社
稷之基凝中華民族之魂
茶之為飲貴為貢品由報而
順蒼生國飲采之蒸之烘之
炒之紅黃青綠七彩繽紛
茶馬古道雅州新城英材
賢聚風華正茂巴蜀有林
于斯為甚習茶艺繪茶園
層台疊翠論茶道寫茶史
古往今來

庚寅年冬龍才撰書

前 言

四川是茶树种植和茶叶制造的起源地，2000 多年来，茶叶制造技术从四川传播到全国其他茶区。在四川形成的绿茶、黑茶、黄茶制造工艺的基础上，东南茶区发展了红茶、青茶的制造技术；白茶是在古代晒茶的基础上发展演变而来的，最终形成了我国的六大茶类的制造技术。从唐代起，一些茶叶制造技术就开始逐步传播到世界上其他国家。

茶叶制造技术为什么会最早出现在四川西部，作者在收集大量的中国茶叶历史文献，并深入研究之后，对此提出了自己的观点。

在四川盆地西部到青藏高原的崇山峻岭和高山峡谷之中，曾经有一条古老的商贸古道——茶马古道，它与四川茶叶制造共同发展。农区与牧区的产品交换，催生了四川的茶叶制造，茶马古道也由此孕育。它的形成促进了四川盆地西部，农区产品与高原牧区畜牧产品交换的进一步发展；它的发展，给牧区人民带去了健康快乐的生活；它的扩展推动了中国茶业的蓬勃发展；它的延伸像大树的根系，深深的植根于东亚大地，支撑起中华民族巍然屹立在世界之林。茶叶在中华民族的发展历史上，对于中华民族的发展、健康、团结、融合和统一所作出的贡献，无论给予多高的评价，都不为过。

在汉代以前，由四川盆地西部半农半牧区的产品交换，带动的农业区与高原牧区的产品交换，催生了四川茶叶制造技术的出现。茶叶传入高原牧区之后，成为了高原牧区少数民族不可或缺的食物。高原牧区对茶叶的需求，推动了四川茶叶的不断发展。随着需求的不断扩大，四川茶叶已经不能满足牧区人民的需要。为了满足少数民族日益增长的茶叶需求，应吐蕃的要求，唐王朝同意在赤岭开展了茶马互市，从此，长江流域、华东、华南地区的茶叶生产得到迅速发展。

茶叶制造最初是利用野生茶树资源，“伐而掇之”，或者采摘成熟鲜叶，烹煮鲜食或者晒干收储。之后，采收鲜叶，通过蒸、捣、研压，制成茶饼，焙干收藏，随时煎煮。到了宋代，中国茶叶制造技术进入大发展时期，贡茶制造技

术精益求精，制造工具更加完美、精致，同时出现了自制的窖花茶。到了明代，我国的六大茶类生产技术初步形成，晒青、炒青茶也成为主要商品茶类。到了近代，特别是20世纪后半叶，随着对外贸易的发展和工业化的实现，四川茶叶制造进入了全面的机械化时代。由此观之，四川的茶叶制造可以分为五个发展阶段。

一

从神农发现和利用茶叶的传说到先秦时期，这一时期主要是对野生茶树的利用；由于这一时期没有关于茶叶采收，制造、饮用等方面的文字记载，只能从一些传说、先秦时期的文献，主要是《诗经》中的只言片语去分析、解读。同时，我们也可以从唐代以前的茶叶历史文献中，找到一些信息。先秦时期，主要是采收成熟的茶叶，作为食物，同时也晒干收储。作为药用，则是根据神农尝百草的传说来理解和推测的。作为食物和贡品，则可以从古代文献中找到许多不完整、不全面的记载。《诗经·邶风·谷风》中写到“谁谓荼苦，其甘如荠”。《诗经·豳风·七月》中有：“七月食瓜，八月断壶，九月叔苴。采荼薪樗，食我农夫。九月筑场圃，十月纳禾稼。”的描写。《诗经·大雅·绵》中唱到：“古公父，来朝走马，率西水浒，至于岐下，爰及姜女，聿来胥宇，周原，堇荼如飴，爰始爰谋，爰契我龟，曰止曰时，筑室于兹。”在这三首诗歌里提到的茶就是指的现在的茶，在这里的茶都是用作食物。

《诗经·豳风·鸛鳴》诗中写到：“今女下民，或敢侮予，予手拮据，予所捋荼，予所蓄租。”这首诗，清楚的描绘出先民采收茶的过程和目的。

这一时期的茶也用于贡品和祭祀，晋代常璩撰写的《华阳国志》中记载：“上植五谷，牲具六畜。桑、蚕、麻、苴、鱼、盐、铜、铁、丹漆、茶、蜜、灵龟、巨犀、山鸡、白雉、黄润鲜粉、皆纳贡之。”

二

从汉代到唐代，是四川茶叶制造发展的第二个时期，陆羽的《茶经》对这一时期的茶叶制造技术进行了全面的总结。古人从何时开始采茶作饼，已经无从知晓，是从春秋战国时期，还是汉代初期开始制造饼茶，只能从唐代之前的文献资料中寻找信息。早期关于茶叶制造的记载不多，现存世界上最早关于饮茶和商品茶叶的记载，是西汉时期的王褒《童约》和吴理真在蒙山种植茶树的传说，而这两件事情都是发生在四川盆地西部。关于制造茶饼的记载，最早

见于三国时期的张辑撰写的《广雅》中。据《广雅》载：“荆巴间采茶作饼，成以米膏出之，若饮先炙令色赤。捣末置瓷器中，以汤浇覆之，用葱姜芼之，其饮醒酒，令人不眠。”荆巴间采茶作饼，是四川西部茶叶制造技术向东传播的结果。

饼茶的制造起于何时，虽然无从确切知晓，从这些文字中，我们可以解读出以下信息：一是在东汉以前，茶树就进入人工栽培时期，茶叶的收获不再是伐而掇之，而是采茶作饼。二是“荆巴间采茶作饼，成以米膏出之。”这是茶叶制造饼茶的最早记载，虽然没有详细的制造过程，但从生产力发展过程来看，这一时期制造饼茶与唐代没有太大的不同。三是饼茶制造在三国之前的汉代就已经形成，因为三国时期不到100年，而且是处于战争不断的动荡时期。因此，茶饼的制造方法应该是在汉代或者汉代之前形成的。

三

宋代是四川茶叶制造发展的一个重要时期，从宋代到明代初期，在这大约500年的历史中，一方面，宋代的贡茶制造把茶叶制造技术推向了一个新的高度。首先是在选择制茶的原料的方面，出现了原料分类，制造贡茶的原料是细中选精。制造贡茶的工艺过程也非常复杂，蒸、榨、研磨、酌水无不穷尽其功。同时，贡茶的模具异常精美，龙飞凤舞，栩栩如生。从制茶学的理论去研究宋代的贡茶制造，宋代的贡茶制造工艺是一条不可持续的发展道路。因此，贡茶制造技术，到明代就彻底的消失在制茶的历史长河之中。

另一方面，由于宋代对于战马的需求，四川茶叶制造的主要目的是为了茶马交易，其产品主要还是普通饼茶，其制造方法与唐代没有太大的变化，四川茶叶产量达到了全国总产量的60%左右。宋代还出现了自制的各种窖花茶，为明代以后的花茶制造奠定了基础。

四

到了明代，我国的六大茶类——绿茶、黑茶、黄茶、红茶、青茶、白茶的生产技术初步形成。随着郑和下西洋的壮举，中国的茶叶被带到了欧洲，饮茶在欧洲兴起，并且风靡世界。清代中期，世界贸易的大发展，西方国家利用其强权和商业贸易发达优势，将中国的茶种大量地运到印度、印度尼西亚、斯里兰卡等国家大量种植，发展茶业生产。随着西方工业化的发展，这些国家利用宗主国的工业优势，开始研制和使用茶叶生产机械，并且形成了以红碎茶为主

的生产格局。因此，形成了以红碎茶为主的国际茶叶市场。

明代的封建王朝迷信少数民族不得茶则死，制定了严厉的茶马政策，以控制茶马交易。明代四川茶叶的生产以销区分类，称为边茶和腹茶，边茶是用于茶马交易的茶叶，无分正、付、黄、黑一律蒸晒，装入篾包，并且逐步发展演变成现代的黑砖茶；腹茶则是普通的炒青绿茶、烘青绿茶和晒青绿茶。

五

近 100 年来，是四川茶叶制造进入全面机械化生产的时期。特别是 20 世纪中叶以后，在消除了长期战争带来的破坏和政治动荡之后，中国进入了稳定的经济发展时期。随着对外贸易的发展和工业化的实现，四川茶叶制造进入了全面的机械化生产时代。

从茶叶制造技术的发展来看，从明代形成的红茶、青茶制造技术也在 20 世纪开始在四川迅速发展起来，特别是红碎茶的生产在 20 世纪 80 年代达到最高峰。

茶叶制造机械的设计制造，基本上是按照近代茶叶手工生产工艺过程进行，保证了六大茶类的基本品质特点。

最早从四川形成的茶叶制造技术，经过 2000 多年的发展、传播，茶叶已经成为世界销量最大的无酒精天然饮料。在四川茶叶制造技术的形成和发展过程中，创造了绿茶、黑茶和黄茶的制造技术，如果说白茶制造技术来源于古先民采收成熟鲜叶，晒干收藏，那么，白茶的制造技术也源于古蜀大地。

古巴蜀的四川是茶树种植和制造茶叶的起源地，在茶叶制造技术发展传播的历史长河中，我国劳动人民用非凡的智慧，创造了六大茶类的不同制造工艺，创制了丰富多彩的茶叶产品，形成了灿烂瑰丽的茶文化，成为了我国五千年优秀文化的重要组成部分。中国是茶树的故乡，四川是种茶、制茶、饮茶的发源地。我们不能不说，这是四川对于人类的伟大贡献之一。

阚能才

2013 年 3 月 18 日

目 录

第一章 茶树的起源与中国古代野生茶树的分布	(1)
第一节 茶的发现和利用	(1)
第二节 野生茶树的起源与传播	(6)
第三节 《诗经》茶解	(11)
第二章 四川茶叶制造技术的传播与茶类的形成	(15)
第一节 四川茶叶制造技术的发展和传播	(15)
第二节 推动古代茶叶传播发展的主要因素	(20)
第三节 四川茶业发展与茶类的形成	(25)
第三章 四川制茶的起源与茶马古道的形成	(32)
第一节 茶马古道的起源与形成	(32)
第二节 四川茶叶制造与茶马古道的关系	(37)
第三节 茶马古道与榨茶制	(42)
第四章 茶叶制造原料的发展变化	(52)
第一节 饮料植物	(52)
第二节 制茶原料	(55)
第三节 茶叶原料的物理学特点	(59)
第四节 茶叶的内含物	(63)
第五章 茶叶制造机具的发展演变	(71)
第一节 古代制茶工具	(71)
第二节 四川现代茶叶制造机具的发展	(76)
第三节 茶叶初制机具	(82)
第四节 茶叶的精制机械	(88)
第五节 手工制茶与机械制茶对茶叶品质的影响	(93)
第六章 唐宋时期的四川茶叶制造	(98)
第一节 唐代的茶叶制造	(98)

第二节 宋代四川的茶业发展	(102)
第三节 宋代的贡茶制度及制造方法	(106)
第四节 唐宋时期的碾茶和研茶	(115)
第七章 元明时期的四川茶叶制造	(118)
第一节 元代的四川茶叶制造	(118)
第二节 明代四川茶叶的地位	(121)
第三节 明代四川的茶叶制造	(125)
第八章 近代四川茶叶制造	(134)
第一节 绿茶制造	(134)
第二节 黑茶制造方法	(142)
第三节 黄茶制造	(158)
第四节 红茶制造	(160)
第五节 青茶制造	(164)
第六节 茶叶的精制与再加工	(168)
第九章 茶叶饮用方式的发展演化	(179)
第一节 茶具的发展演变	(179)
第二节 唐宋之前的饮茶方式	(184)
第三节 明清时代的饮茶方式	(192)
第四节 现代饮茶方式	(199)
参考文献	(206)
后记	(207)

第一章 茶树的起源与中国古代野生茶树的分布

中国是茶叶的故乡，在茶叶被发现和利用的历史长河中，我国劳动人民用非凡的智慧，创制了丰富多彩的茶叶产品，形成了灿烂瑰丽的茶文化，成为我国五千年优秀文化的重要组成部分。中国是茶树的故乡，四川是种茶、制茶、饮茶的发源地。我们可以自豪地说，全世界的茶树都是直接或间接地来源于中国，这是中国对于人类文明的伟大贡献之一。

第一节 茶的发现和利用

神农尝百草，得茶而解之，“茶”在古代指的就是茶，这是人类利用茶树的最早传说。关于茶叶最早的文字记载，在《诗经》中，可以说俯拾皆是，《豳风》中有：“采茶薪樗，食我农夫”的描写。《鸛鳴》诗中写到：“予手拮据，予所捋荼，予所蓄租。”采茶、捋茶都是为了收藏，为了越冬之用。直到现在四川南路边茶原料的采收都还采用手捋的方式。从茶叶发展过程来看，这与远古时代人们采收茶叶晒干收藏、煮食是相符合的。由此看来，《诗经》中的荼字，有许多是代表现代的茶。

一、野生茶树的发现

中国在5 000年前就发现了野生茶树，并且加以利用，尽管是传说，但具有很高的可信度，关于野生茶树的记载可以追溯到西周时期，《诗经》中的许多“荼”字就是现在的茶。三国（公元220~280年）时期，对野生茶树有了比较详细的记载，《吴普·本草》引《桐君录》中的记载：“南方有瓜芦木（茶树）亦似茗，至苦涩，取为茶饮。”^①唐代陆羽的《茶经》明确记载了巴蜀地区野生

^① 一些茶叶研究者认为瓜芦木就是现在的苦丁茶

茶树及收获的情况：“茶者，南方之嘉木，一尺、二尺，迺至数十尺，有两人合抱者，伐而掇之。”巴山峡川是指今金沙江、长江三峡一带。有两人合抱者，反映了上述地区野生茶树的自然生长状态，其直径可能达到1米，茶树生长缓慢，即使在自然生长状态下，茶树直径达到1米，至少需要1000年以上。

近年来，在云贵高原和金沙江流域发现的野生大茶树不计其数（彩图1-1）。在云南凤庆县沙湾村有一株古茶树，树干直径达1.82米，据推测，该茶树的树龄在3200年以上。根据贵州茶叶研究所几代科研人员对贵州野生茶树的调查，现有记载的贵州野生茶树资源达18个类型。20世纪80年代，该所林蒙嘉先生在野生茶树调查期间发现一枚茶树种子化石，经中国科学院南京地质古生物研究所鉴定为：“特征与现代四球茶的种子非常相似，化石可归属四球茶。世界上茶科化石甚罕见，茶科种子化石更难得，它对研究我国的茶叶历史及茶科（植物）的发展演化提供了宝贵的证据。”

2008年，中国农业科学院茶叶研究所和云南省农业科学院茶叶研究所专家对云南野生大茶树进行考查，在结合过去多年积累的考查发现的基础上，共发现许多野生古茶树、过渡型茶树32株，占全国的43%。在全国11个省区发现野生茶树当中，云南有27个县境内发现野生茶树面积达1.414万公顷，60公顷以上的连片野生茶树14个。根据植物学家张宏达先生对全国、全世界已发现茶树的分类，世界上有37个种，3个变种，云南省就发现有31个种，2个变种。云南是野生茶树资源最多、分布最广的区域。野生茶树分布的海拔达到2600米。

二、中国野生茶树分布

茶树最早被中国人发现利用，这是不争的事实。相传“神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之”，这在没有文字记载的远古时代，以口相传的历史，是具有较高的可信度的。有历史学家认为，神农是传说中神化之人物。《庄子·盗跖篇》中提到：“神农之世，卧则居居，起则于于，民知其母，不知其父。”进一步考证认为：神农是被尊称为“三苗”、“九黎”的一个生活在南方氏族部落。据《荆州记》记载：“随县地有属乡村，重山一穴，相传是神农所生穴也。”《史记·吴起传》《说苑》记载“三苗氏、衡山在其南、岐山在其北，左洞庭之陂，有彭蠡之川”。根据传说，神农氏的出生和生活地点是在现在湖北汉水流域及长江三峡一带。其部落和分支的生活范围覆盖了现在的大巴山、长江三峡和汉水流域。

1. 远古时期野生茶树的分布

在远古时代,人类活动范围比较有限,神农氏发现并且利用茶树,肯定是在其生活的范围内,也就是说在神农时代,野生茶树就广泛存在于大巴山、长江三峡和汉水流域。

中国的文字出现在中原地区,最早是以甲骨文的形式出现,西周时期,才出现大篆,中国的文字是象形文字。《诗经》是西周至春秋战国时期形成的诗歌的汇集,据说经过孔子编撰和整理。茶字大量出现在《诗经》中,与茶树这种植物在黄河流域的存在不无关系,当然这只是一种推测。

如果从地球 5000 年来的气候变化来研究,野生茶树的分布比现在的纬度要高。我国著名科学家竺可桢先生,在 1972 年发表的《中国近五千年来气候变迁的初步研究》一文中指出:“从仰韶文化到安阳殷墟的二千年间,黄河流域的年平均温度大致比现在高 2°C , 1 月份温度比现在高 $3\sim 5^{\circ}\text{C}$ 。此后的一系列冷暖变动,幅度大致在 $1\sim 2^{\circ}\text{C}$, 每次波动的周期,历时约 400~800 年。历史上的几次低温出现于公元前 1000 年、公元 400 年、1200 年和 1700 年,在每个 400~800 年的周期中,又有周期为 50~100 年的小循环,温度变动的幅度 $0.5\sim 1^{\circ}\text{C}$ 。”

四川三星堆出土的文物中,出现大量的象牙。如果这些象牙来自于四川盆地的野生大象,那么,我国 3 000 年以前的气温高于现在 2°C ,是具有科学依据的。如果 1 月份气温高于现在 $3\sim 5^{\circ}\text{C}$,野生中、小叶茶树品种,就完全可能在黄河流域生存。由此看来,古代我国野生茶树的分布纬度高于现在的纬度,3 000 年前的黄河流域存在野生茶树是完全可能的,因为,茶字的出现是因为野生茶树的存在而出现的。由此可以认为,古代野生茶树的分布高于现在的纬度,3 000 年前,黄河以南的广袤大地上都生长着丰富的野生茶树。

2. 四川野生茶树的分布区域

20 世纪以来,我国先后在云南、贵州、四川、重庆、广东、广西壮族自治区、江西、湖南、湖北、海南、台湾 11 个省、区、市发现 200 多处野生茶树。目前,发现的野生茶树以云南为最多。我国野生大茶树现在分布于北纬 $16^{\circ}\sim 31^{\circ}$ 、东经 $99^{\circ}\sim 122^{\circ}$,海拔 800~2 600 米的地区,有乔木型和灌木型。

川渝地区也是野生茶树发现较多的地区,20 世纪 70 年代,四川省农业科学院茶叶研究所钟谓基研究员等,对川渝地区的野生茶树的分布、性状进行了广泛和深入的调查、研究,发现了两片较集中的野生茶树分布区域。一片是沿长江、金沙江两岸分布,包括现在四川省的雷波、宜宾、泸州、合江,重庆市的

南桐、南川、武隆等市、县。该片区位于四川盆地南部，呈东西走向，与云贵高原北部的绥江、盐津、道真、赤水等县的野生大茶树分布区域相连，位于北纬 $27^{\circ}\sim 30^{\circ}$ ，东经 $103^{\circ}\sim 109^{\circ}$ 。因此，可以认为，川渝地区野生大茶树属于茶树起源地的北部，是由野生茶树的起源地云贵高原逐步向北传播和发展的结果。

此外，还在四川盆地西部的荣经、崇庆（现崇州市）、邛崃（邛崃市）、大邑等市、县，发现了第二片看似与长江、金沙江流域片区不相连的野生大茶树，该区域位于北纬 $30^{\circ}\sim 31^{\circ}$ ，东经 $103^{\circ}\sim 104^{\circ}$ ，呈西北—东南走向，与长江、金沙江片区的野生茶树连接成月牙型分布（彩图1-2）。

川渝发现的野生茶树高度在300~1360厘米，主干直径7~50厘米，树冠比较小，叶片大小平均为4厘米×10厘米。其叶片解剖结构都具有大叶茶的特点，海绵组织比较发达，栅状组织1~2层，上、下表皮较云南大叶种厚，叶片总厚度均大于云南大叶种茶树。茶多酚和水浸出物都比较高。这些特点的形成是茶树向北方传播过程中，为了适应北方寒冷气候形成的。

从生物学性状来看，川渝地区发现的野生大茶树与云贵高原的云南大叶种比较，其分支稀疏而直立，叶片角质层较厚，海绵组织发达，耐寒性强，在外形和抗寒性上与云南大叶种相比较，已经有了明显的差异。但是，一些野生茶树仍然保留了云南大叶种的内在性质。比如，崇庆枇杷茶，采摘其一芽二叶原料，按照烘青绿茶的制造方法，生产出的烘青绿茶，味浓而涩。按照工夫红茶的制造方法，生产出的工夫红茶，汤色红浓明亮，有“滇红”茶的风格。^①从地质运动、地球气候变化和四川野生茶树的生物学特点来看，四川现存的野生茶树来源于云贵高原的野生茶树，是经过千百万年自然传播，通过自然选择，适应环境的变化而形成的新的茶树品种。

同时，一些专家也认为，四川发现的野生茶树与云南大叶种茶树是两种完全不同的类型和品种。因为从引进四川多年的云南大叶种后代形状变化来看，尽管各种儿茶素的组成比例接近灌木中叶型栽培群体品种，但是，与四川群体品种无明显的相同之处。因此，推论四川野生茶树系本地原产而非云南大叶种北移产生，这种结论尚没有足够时间来证明，小叶型茶树品种需要成千上万年的发展演化才能够形成。

此外，印度、缅甸、泰国、越南也发现了许多野生茶树，这些国家发现的

^① 钟渭基. 四川野生大茶树的分布及原产地问题. 四川茶业, 1980 (2)