

0140374

历代

I207.419

插图

68

不过如此

岂水
编校

历代笔记中的史事寻源



中国和平出版社



北航

C1725694

I207.419
68

图书在版编目(CIP)数据

不过如此:历代笔记中的史事寻源 / 岂水编校. —北京:中国和平出版社, 2014. 3

ISBN 978 - 7 - 5137 - 0736 - 7

I. ①不… II. ①岂… III. ①笔记小说 - 小说研究 - 中国
IV. ①I207.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 024585 号

不过如此:历代笔记中的史事寻源

岂水 编校

出 版 人: 肖 斌
责任编辑: 刘浩冰 李 伟
装帧设计: 周 晓
责任印制: 石亚茹

出版发行: 中国和平出版社
发 行 部: 010 - 82093806
网 址: www. hpbook. com
经 销: 新华书店
印 刷: 北京新华印刷有限公司
社 址: 北京市海淀区花园路甲 13 号院 7 号楼 10 层(100088)

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/32
印 张: 8.25
字 数: 120 千字
版 次: 2014 年 3 月北京第 1 版 2014 年 3 月北京第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

ISBN 978 - 7 - 5137 - 0736 - 7

定价: 32.80 元

(本书如有印装质量问题, 请与我社发行部联系退换)

目 录

第一章 骂贾似道之狂士

元代吾衍《闲居录》记载：宋朝末年，有一狂士于市井卖小儿学书字本，一次三张，每次遇到人，即随口成诗，亦张山人（中国宋代说诨话艺人）之类。当时贾似道专政，每遭面骂，亦无如之何。归附后犹在。直到元壬午年间，死于亲戚家。后人质疑：狂士面骂贾似道，犹得免于似道之手，其真“无如之何”欤？莫非比监谤者还厉害？

骂贾似道之狂士 /3

历代铸铜人者有四 /3

严嵩拜帖 /4

叶温叟不识“粗”字 /4

单进士辨字 /4

霍光之辨兄弟 /5

蓬伯玉轶事 /6

子贡轶事 /6

曾子不食生鱼 /6

子路以足蹙宰我堕车 /7

关云长上张翼德书 /7

沈万山 /8

岁在甲寅多乱	/12
明初重北人轻南人	/12
建文复归传闻之不同	/13
明正德时之盗	/14
明初赌博之禁	/14
海忠介之被纠	/15
明季流寇起衅于妇人	/16
明季琐事	/16
吴三桂家书	/17
甲申之异闻	/18
女总兵	/19
鞑僧之残虐	/20
皖髯事实	/22
太子之疑狱	/28
留都之妖	/31
明季两异人	/32

第二章 郑贵妃售履

查慎行《人海记》记载：郑贵妃，其父亲承宪非常贫穷，将女儿许配给某孝廉为妾，临别悲恸，孝廉心生怜悯，将她遣还，不责聘。郑感其意，脱下一只鞋给孝廉，以图后报。

已而入宫，大得幸，念前事，而忘孝廉名，命小珰售履于市，无应者。时孝廉计偕，闻而往合其履，妃泣告于上，不久，孝廉谒选得善地，历官盐运使。

郑贵妃售履	/35
-------	-----

客氏	/35
崇祯宫中琐事	/36
元祐党人姓氏	/38
东林党人榜	/41
复社缘起	/43
复社声气之广	/46
崇祯殉国实录	/48
桂藩之荒淫	/48
南渡三疑案	/49
弘光非福王世子	/51
马士英之被戮由其夫人所导	/51
福藩之妹	/52
陆周明之收少司马王公头	/52
顾敬承殉节逸事	/53
潘力田之修《明史》	/53
黄石斋先生逸事	/54
马士英亦称“蟋蟀相公”	/57
林兴珠携妇人从军	/57
查如龙胁平西反正	/57
满人亦有奉永历图中兴者	/58
明珠家累世富厚	/59
丐夫陆晋	/60
清康熙己卯顺天乡试之狱	/61
清雍正时禁民间用铜器	/65

野虎入年羹尧家 /65

乾隆时伪皇孙 /66

阙不全 /66

万季野、钱亮工修《明史》 /67

戴名世之狱 /67

第三章 龙舟竞渡非始于吊屈原

梁代任昉《述异记》记载：吴王夫差作天池，造龙舟，日与西施为水嬉。此事在屈原之前。

宋代米弁《曲洧旧闻》记载：中秋赏月，不知始于何时，考古人赋诗，则始于杜子美（杜甫）。而戎昱登楼望月，冷朝阳与空上人宿华严寺对月，陈羽鉴湖望月，张南史和崔中丞望月，武元衡锦楼望月，皆在中秋。则自杜子美以后，班班形于篇什，前乎杜子美，想已然也，第以赋咏不著见于世耳。

元旦朝贺之始 /77

上元张灯缘起 /77

妇女社日停针线始于唐 /78

清明戴柳圈始于唐 /79

四月八日食乌饭 /79

龙舟竞渡非始于吊屈原 /79

纱囊盛食非始于吊屈原 /80

中秋赏月之始 /80

春联之始 /81

撤帐始于汉武帝 /82

暖房始于唐 /82

人死以纸覆面始于吴王夫差	/82
印板之始	/82
活字板之始	/83
活字排印邸报始于明	/83
朝报号“新闻”始于宋	/84
庶人称“白屋”	/84
假山之始	/84
忌辰禁嫁娶始于清雍正	/85
浴堂之始	/86
井栏始于夏禹	/86
阳沟古名“杨沟”	/87
袜肚始于文王	/87
裤有裆始于汉昭帝	/88
钉鞋始于禹	/88
雨伞系鲁班妻所造	/89
燕脂始于纣	/89
“帐竿”二字始见于《南史》	/90
筹马、法马之始	/90
以油燃火夜读始于黄帝	/90
有嘴壶始于元	/91
卖酒家竖旗始于晋	/91
酒之始	/91
沙糖始于唐	/92
白糖始于明嘉靖	/93

椅子、交椅、绳床、机子、墩子之始 /93

扇之始 /94

羽扇之始 /94

风扇始于汉 /95

折叠扇始于宋 /95

穿衣镜始于隋 /96

第四章 眼镜明时始有

张靖之《方州杂录》记载：先前在京师得见宣庙，赏赐的器物放在模糊的眼睛上能辨细书。近来又于孙景章参政处见一具，孙云以良马交换于西域贾人，其名“爱逮”，一作“爱逮”。今谓之“眼镜”。是眼镜一物至明始有，且极为贵重。

眼镜明时始有 /99

刮舌之制始于佛 /99

宋时已有汤婆子 /99

“竹夫人”之名亦始于宋 /100

扑满西汉已有 /100

磁器之始 /100

骑马之始 /102

配置伪晴明时已有 /103

手炉始于明嘉靖 /103

比钾云肩绣花之始 /104

升官图之始 /104

纸牌之始 /106

骨牌之始	/107
宦官始于黄帝	/108
“关夫子”之称起于明季	/108
北京各省会馆始于明嘉隆间	/108
“碧萝春”茶名始于清康熙	/108
茶食之始	/109
点心之始	/109
面始于王莽	/110
馒头诸葛武侯始制	/110
“包子”之名始于宋	/110
麻团、汤团	/111
面筋	/111
豆腐	/111
西瓜五代时始有	/111
“公主”之称	/112
宰相称“相公”	/112
“老先生”之称始于宋	/112
称“同学”始于黄太冲	/112
“老爷”之称	/113
明代阁臣止称“老爷”	/113
称尊官为“大人”始于清	/114
“老师”之称始于分宜	/115
自称“下官”始于晋	/115
自称“卑职”之始	/116

“贵处”、“贵县”之称有所本 /116

“老爹”之称明人甚重 /117

“老兄”之称始于唐 /117

“仁弟”之称始于宋 /117

“年兄”之称亦始于宋 /118

自称“小生”之始 /118

自称“晚生”之始 /118

以“哥”称兄之始 /119

晋人亦称妻为“姊” /119

称“岳丈”之始 /120

婿称“半子”之始 /120

“内兄弟”之称 /120

宋人呼婢为“鸦鬟” /121

称奴产子为“家生子”始于唐 /121

“姑姑”之称 /121

禁服黄自唐始 /122

忌白之俗始于宋 /122

第五章 门神之始

恽敬《大云山房杂记》记载:《汉书·广川王去疾传》:“殿门画成庆,短衣大裤长剑。”此门神之始。

按:世以门神为荼郁垒之遗像,本于《风俗通》。《风俗通》记载:“黄帝时有神荼郁樭,兄弟二人。”《山海经》曰:“度朔山有二神,一曰神荼,一曰郁樭。”然不言为门神。《风俗通义》又云:“除夕饰桃人;垂苇茱,画虎于门。”则所画者虎也,非人也。今世画勇

士于门，手斧腰剑，恐非神荼郁垒，恠氏之说似为得之。

门神之始 /125

壹贰叁肆等字隋唐已然 /125

“石敢当”碑始于唐 /126

茶肆置双陆及棋始于宋 /127

以猪头祭神亦始于宋 /127

宋已有轿肆 /127

绿舆始于唐 /128

门内系铃代传呼之始 /128

偷灯令人有子宋俗已然 /128

宋时有烧头香之俗 /129

名帖用纸之始 /129

简帖用红纸始于明 /130

以垂手为敬始于元明之间 /131

高坐之始 /132

“知县”之名始唐末 /132

今人瀹茗之法起于明初 /133

茶铺始于唐 /134

琉璃厂书肆始于明 /134

“长寿面”之名始于宋 /136

唐时房屋已有看街楼 /136

气楼始于南唐 /136

指北针宋时已有 /137

“拜匣”之名见于梨州之纪载 /137

- 锯水中国已有 /138
香珠之始 /138
水车之始 /138
纸鸢之始 /139
爆竹之始 /139
以水贮石为玩具始于东坡 /140
呼鸛鸽为“八哥”始于李后主 /140
金鱼之蓄始于宋 /140
洗三之俗甚古 /141
过房之语始于宋 /141
缠足始于汉 /141
“马头”二字之始 /142

第六章 食腊八粥始于宋

明代陈耀文《天中记》记载：宋时东京十二月初八日，都城诸大寺作浴佛会，并送七宝五味粥，谓之“腊八粥”。《譬喻经》谓诸谷、米、果煮粥，取逼邪、祛寒，却疾病。按：民国人尚食腊八粥，不知已始于宋也。

- 食腊八粥始于宋 /145
馈岁、别岁、分岁、守岁之始 /145
满洲入关始用绿头牌 /145
花押始于宋 /146
手本始于明万历 /146
度撰始于盛文肃 /147

横披画始于米氏父子 /147
凯歌始于黄帝 /147
墙壁施画采始于郭熙 /147
膝裤之制其来已久 /148
荷包之始 /148
粉之始 /148
香炉始于汉 /149
灯笼始于夏时 /149
“八仙桌”之名北宋时已有 /149
筲箕始于秦汉 /150
剪刀黄帝所制 /150
溺器轩辕所作 /150
馄饨之始 /150
诸饼之名原始 /151
磨磨古名“𤓗𤓗” /151
吸烟始于明 /152
大蒜张骞使西域始得其种 /152
开市 /152
放债起息始于周 /153
利不得过三分始于宋 /153
称“先辈”之始 /153
“居停主人”之称始于宋 /154
“侍生”、“晚生”之称 /154
明代妇呼姑为“娘娘” /155

- 称人子为“令嗣”始于宋 /155
- 混号始于夏桀 /155
- “亲家翁”、“亲家母”称之始 /156
- 妇称夫兄为“伯”见于《五代史补》 /156
- 医称“大夫”、“郎中”始于宋 /157
- “单方”之名亦始于宋 /157
- 药称“一帖”亦始于宋 /158
- 骂人为“奴才”始于晋 /158
- 生日恩赦始于唐 /158
- 生日受贡亦始于唐 /159
- 生日禁屠宰始于隋 /159
- 生日度僧尼亦始于唐 /159
- 诸节缘起 /160

第七章 海忠介石坊

吴宝崖《旷园杂志》记载：琼州（海南）海忠介公瑞以直节经济显嘉隆间。崇祯甲申三月，公石坊镌名处，泚然血下，拭已复出，至十九日乃止。

按：此事不足信，恐系附会之谈。

- 宁古塔本名宁姑特 /163
- 同里本名富土镇 /163
- 胥江大桥拆送严嵩 /164
- 真泰山 /165
- 六时泉 /165

骂泉 /166
喜泉 /166
拍手泉 /166
饶州东湖莫莫堂 /166
九龙山系九连山之误 /167
艺香山为西施种香之所 /167
枫桥旧名封桥 /167
清溪洞 /168
飞云岩 /168
朱买臣读书台 /169
廉石 /169
丹朱陵 /170
善卷山 /170
倪元镇故居 /171
海忠介石坊 /171
郑庄公望母台 /171
百里奚故宅 /172
范蠡宅 /172
贾谊宅 /172
神农辨药处 /173
绿野堂系李龟年故居 /173
朱买臣故宅 /173
华山韩昌黎恸哭处 /174
傅青主卖药处 /174

尧女冢 /175
王子乔冢 /175
漂母冢 /176
苏子卿祠墓 /176
宋画院故址 /176
横春桥戴文进墓 /177
蓝田叔故居 /177
红亭醋库 /177
六字地名 /178
许由故居 /178
燕昭王沽酒村 /178
阖闾流杯亭 /179
言偃故宅中浣纱石 /179
薛涛井 /179
屈原马迹 /180
净慈寺建文帝像 /180
琉璃河本名刘李河 /180
黄帝殿基 /181
尧行宫行台 /181
漆河桥在山东，今人讹为奈何桥 /181
巫山十二峰 /182
杭州亦有巫山十二峰 /182
扬州二十四桥 /183
懊来桥 /184