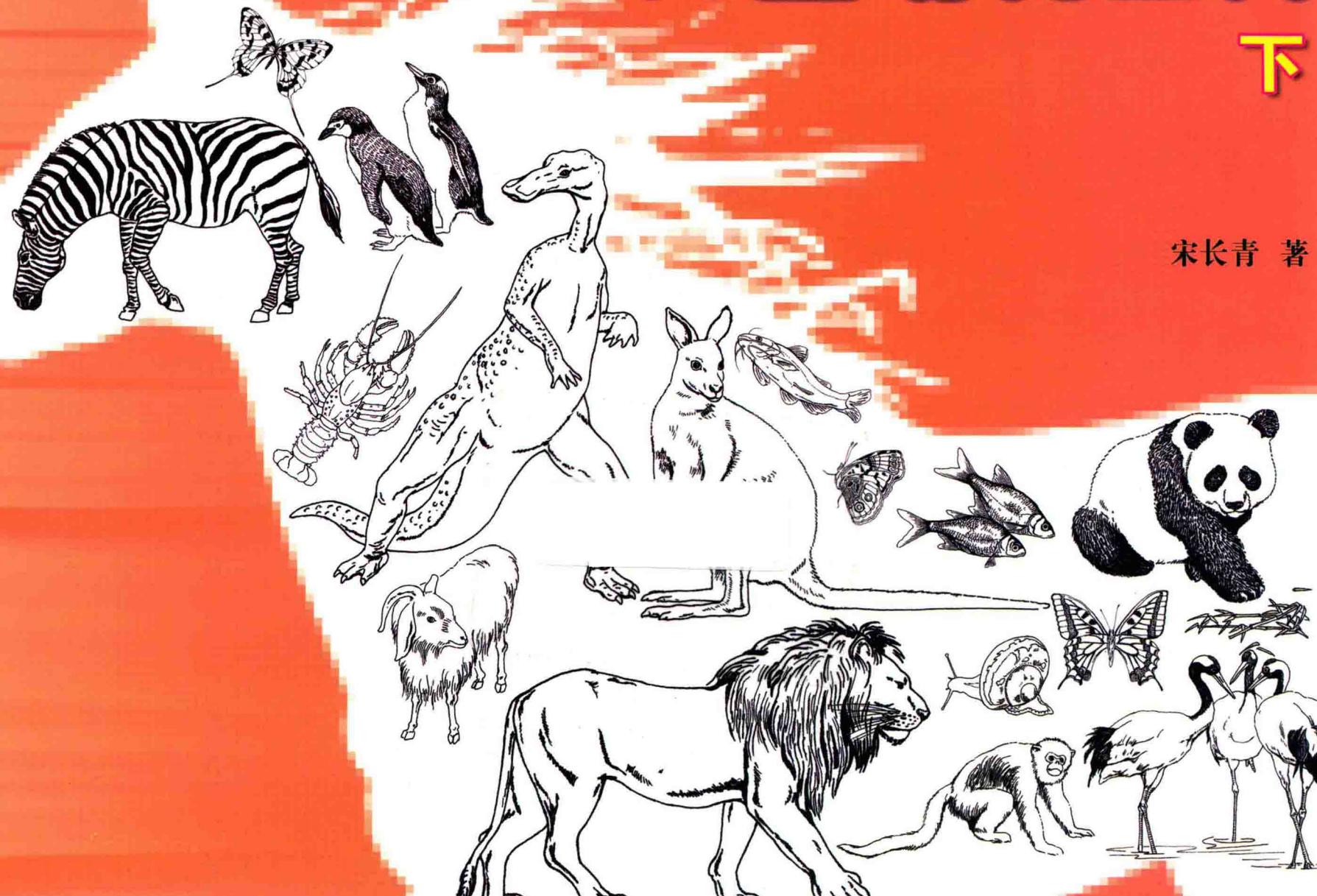


儿童动物画典

下

宋长青 著



兒童新事物畫冊

因

朱天彭

希望出版社

图书在版编目(CIP)数据

儿童动物画典·下 / 宋长青著. —太原: 希望出版社, 2014.3

ISBN 978-7-5379-7051-8

I . ①儿… II . ①宋… III . ①动物画 - 绘画技法 - 儿童读物 IV . ①J21-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第307161号

儿童动物画典 下

出版人: 梁萍

著者: 宋长青

责任编辑: 张平

复审: 陈炜

终审: 王琦

出版发行: 山西出版传媒集团·希望出版社(太原市建设南路21号)

邮编: 030012

印刷: 山西新华印业有限公司

开本: 850×1168 1/16 18印张

版次: 2014年3月第1版

印次: 2014年3月山西第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5379-7051-8

定 价: 16.00元

自序

这两本书稿早已画完，由于创作、教学、生活忙忙碌碌，几次想出版又几经周折，也就耽搁下来，看着已经有些发黄的画稿，仔细一算吓了一跳，没想到已有十七八年之久了。如果把当时绘制这本画稿的时间累计起来，按每天工作计算，这本画册共画了至少有一年半的时间。记不清去了多少次北京动物园画速写，我确信其中的一些动物一定认识我了；我还数次去国家图书馆、中国国家动物博物馆去查阅图书画册资料，还去自然博物馆画动物标本。那时的工作方式比较原始，主要是先画速写，之后再结合图片或标本来整理画面；为了画稿的完整，有些实在没办法也参照了一些画册上的图片资料，并尽可能进行改创。

社会发展真快，这些年全国建成了一些野生动物园，能近距离地仔细观察动物了，现在还有那么多精制的动物画册图书可以参考。互联网的出现，可以很容易地看到很多的动物照片。更重要的是数码相机的诞生，使摄影变得极为便捷，还可以将拍到大量的动物照片很方便地保存，大大降低了经济成本。虽然照片和速写不能互相替代，但对于准确的绘画形象来说，照片资料具有重要的参考作用，能使工作效率大为提高。总之，这一切在改变着人们的生活。我有时想：如果当时有现在这么好的条件，我一定能把这部画稿画得比现在好很多。但事情就是这样，什么条件都有了，却没有了最初有些看似鲁莽的劲头，没有了看似简单的动力。正因为如此，我现在看着这部并不完美的画稿，对自己当时的举动还真感到些许的惊叹，对着画稿常常能让自己沉思良久。

ZI XU

虽然我不断努力争取使每一幅画面尽量完美，但仍觉得内心非常忐忑不安，因为我越画越感到动物学里面的知识很深、很宽，我做为门外汉只是“照葫芦画瓢”。当希望出版社的张平先生答应可以出版此书后，我仍然迟迟未敢交稿，再一次根据近年来搜集的第一手资料又做了些调整，并在心里要求自己尽可能多画几笔，少点遗憾。

该书所有动物的文字说明，是我参考一些专业书籍整理的。我知道无论是绘画还是文字，其中的疏漏一定很多，因此，能看到本书的动物学家、画家和广大读者，如能不吝赐教，我会不胜感激。

本书得到我的恩师著名美术家侯一民先生的题字，让我深感荣幸和激励；希望出版社的张平先生为该书的面世不辞辛劳、鼎力支持；我的藏族好友吾要先生是资深平面设计师，他不但不要报酬，还认真将该书当成作品来做，这些都让我深为感动。在此向他们和所有给予我帮助的朋友们致以深深的谢意！

宋长青

2013年9月6日

内容简介：

本书描绘了80多种动物形象，大多是作者宋长青根据其在北京动物园画的速写整理而成，前后花费了一年半左右的时间。书中动物形象生动、刻画准确，并配以简要的文字说明。本书是青少年了解动物的认知读本，既适用于美术设计，也是美术初学者的参考摹本。

本书书名由著名美术家侯一民先生题字。

作者简介：

宋长青 1963年生于北京，毕业于中央美术学院壁画系，获硕士学位。教授，主要从事壁画和公共艺术、油画、水彩画的创作，从事美术基础教学多年。

中国美术家协会会员，中国壁画学会会员，中国工艺美术学会民间工艺美术专业委员会会员，中国建筑学会建筑师分会理事，该分会壁画艺术专业委员会秘书长，北京美术家协会理事。

目 录

◆ 灵长类 LING ZHANG LEI ◆

	白掌长臂猿	1
	懒猴	2
	金丝猴	3
	黑叶猴	6
	白头叶猴	7
	恒河猴	8
	赤猴	9
	猕猴	10
	节尾狐猴	11
	黑猩猩	13
	猩猩	15
	大猩猩	16

◆ 鸟类 NIAO LEI ◆

	鸵鸟	17
	鸸鹋	18
	食火鸡	19
	企鹅	20
	鹈鹕	22
	大天鹅	24
	疣鼻天鹅	25
	鸳鸯	26
	鸭	27
	雁	28
	丹顶鹤	29
	朱鹮	31

	白鹤	32
	白琵鹭	33
	蓑羽鹤	34
	秃鹤	35
	戴冕鹤	36
	火烈鸟	37
	大鸨	38
	黑颈鹤	39
	黄颈鹤	40
	鸮	41
	孔雀	42
	巴拉旺孔雀雉	44
	红腹锦鸡	45
	白冠长尾雉	46
	白鹇	47

	褐马鸡	48
	白马鸡	49
	盔顶珍珠鸡	50
	石鸡	51
	角雉	52
	原鸡	53
	家鸡	54
	琴鸟	55
	大凤冠雉	56
	鸽	57
	燕	58
	啄木鸟	59
	巨嘴鸟	60
	犀鸟	61
	鹦鹉	62

◆ 昆虫类 KUN CHONG LEI ◆

	蝴蝶	63
	蜻蜓	64

◆ 鱼类 YU LEI ◆

	淡水鱼	65
	金鱼	66
	热带鱼	68

◆ 爬行类 PA XING LEI ◆

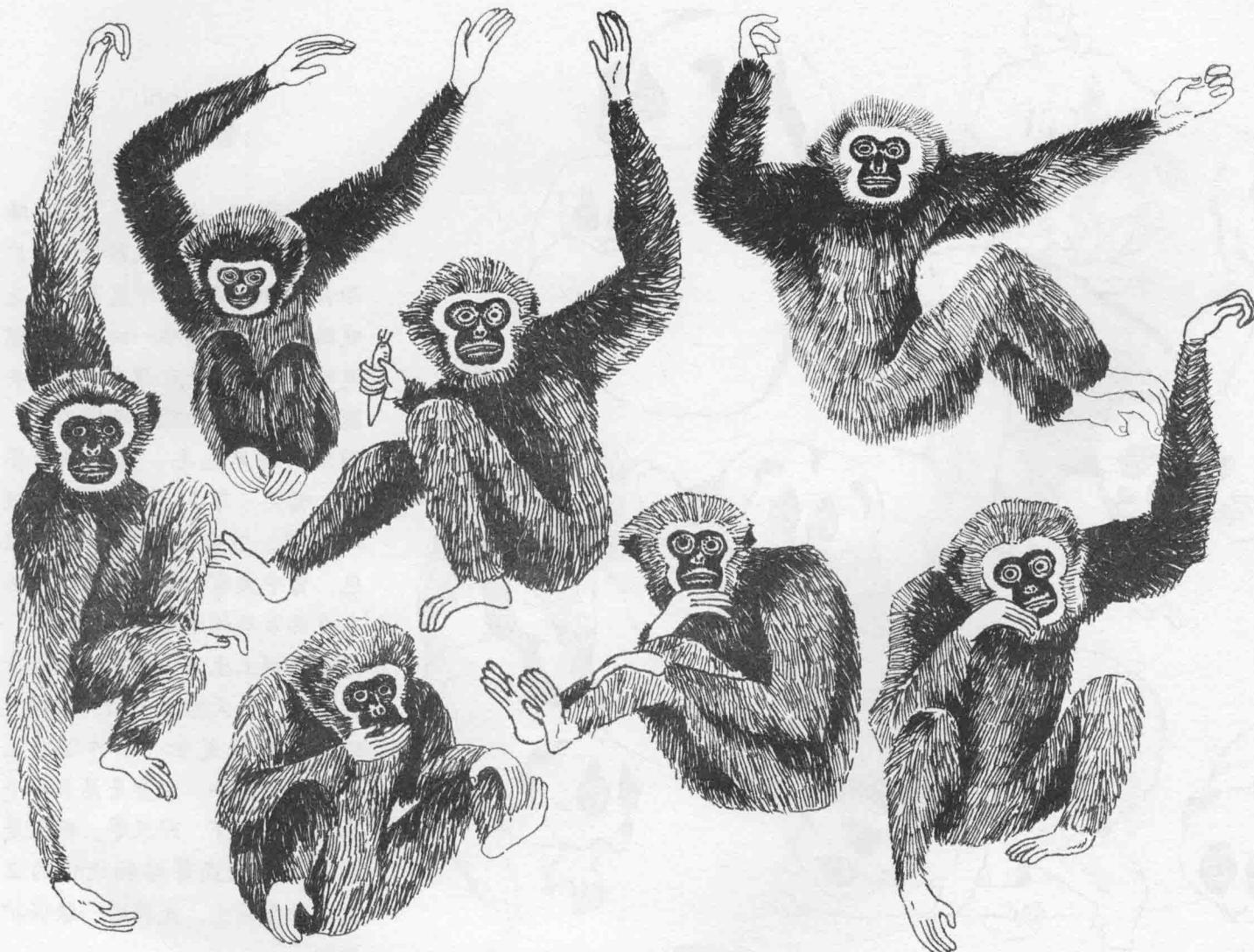
	蜗牛	70
	田螺	70
	钉螺	70
	龟	71
	鳄鱼	72
	蟒蛇	73

◆ 两栖类 LIANG QI LEI ◆

	蛙	74
	虾	75
	蟹	76

◆ 古动物类 GU DONG WU LEI ◆

	异齿龙	77
	禄丰龙	78
	合川马门溪龙	79
	剑龙	80
	鸭嘴龙	81
	霸王龙	82
	角龙	83
	古象	84
	古动物	86



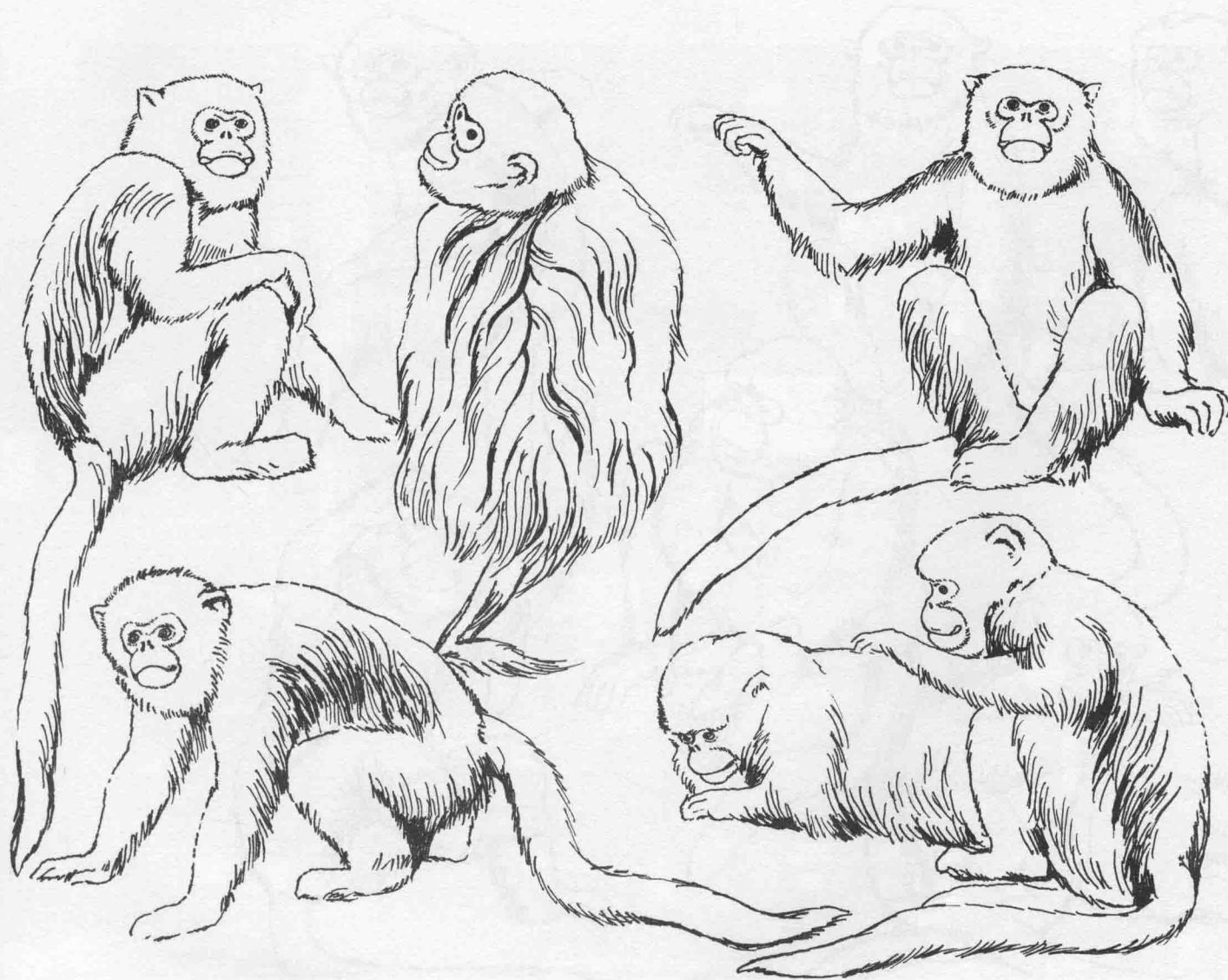
bái zhǎng cháng bì yuán
白掌长臂猿

分布于我国云南西南部，国外见于马来西亚、苏门答腊和泰国等地。它的特点正像它的名字一样是臂长，站立时不仅双手过膝，还能碰到地面，两臂平伸可达1.5米，而它的身长却只有0.5米~0.9米。全身呈黑色或黄褐色，手脚都是白色。它和猴最大区别就是没有尾巴。生活在热带雨林中，常用长臂勾住树枝，在树上连攀带跳、悠来荡去，最远可跨跃8米~9米。疾如飞鸟，动作灵活、轻盈。然而若在地上，则十分笨拙、滑稽。另一特点是善于鸣叫，声音高昂嘹亮，可传到几里地远。以果实、昆虫为食。目前数量稀少，被列为我国一级保护动物。



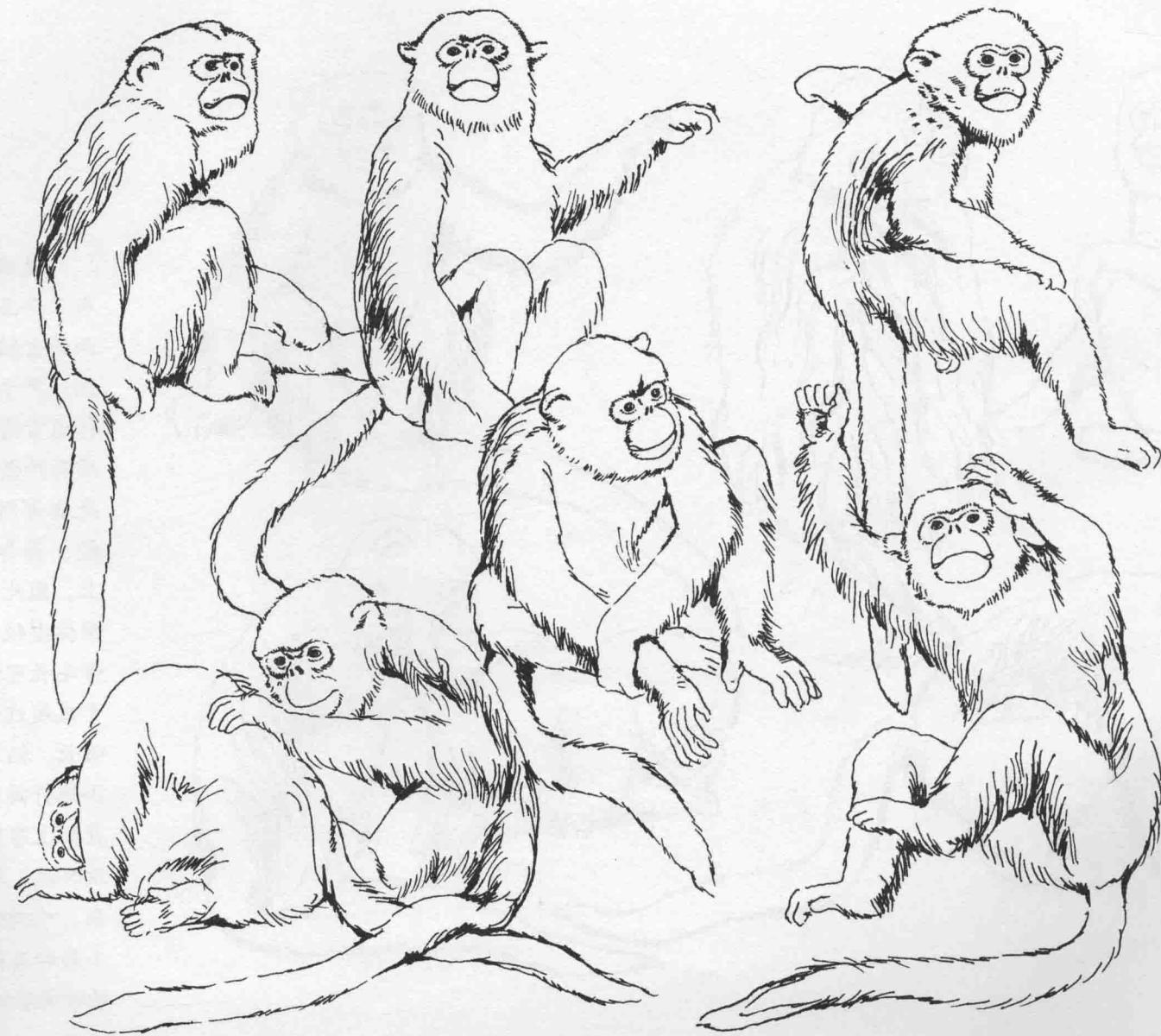
lǎn hóu
懒 猴

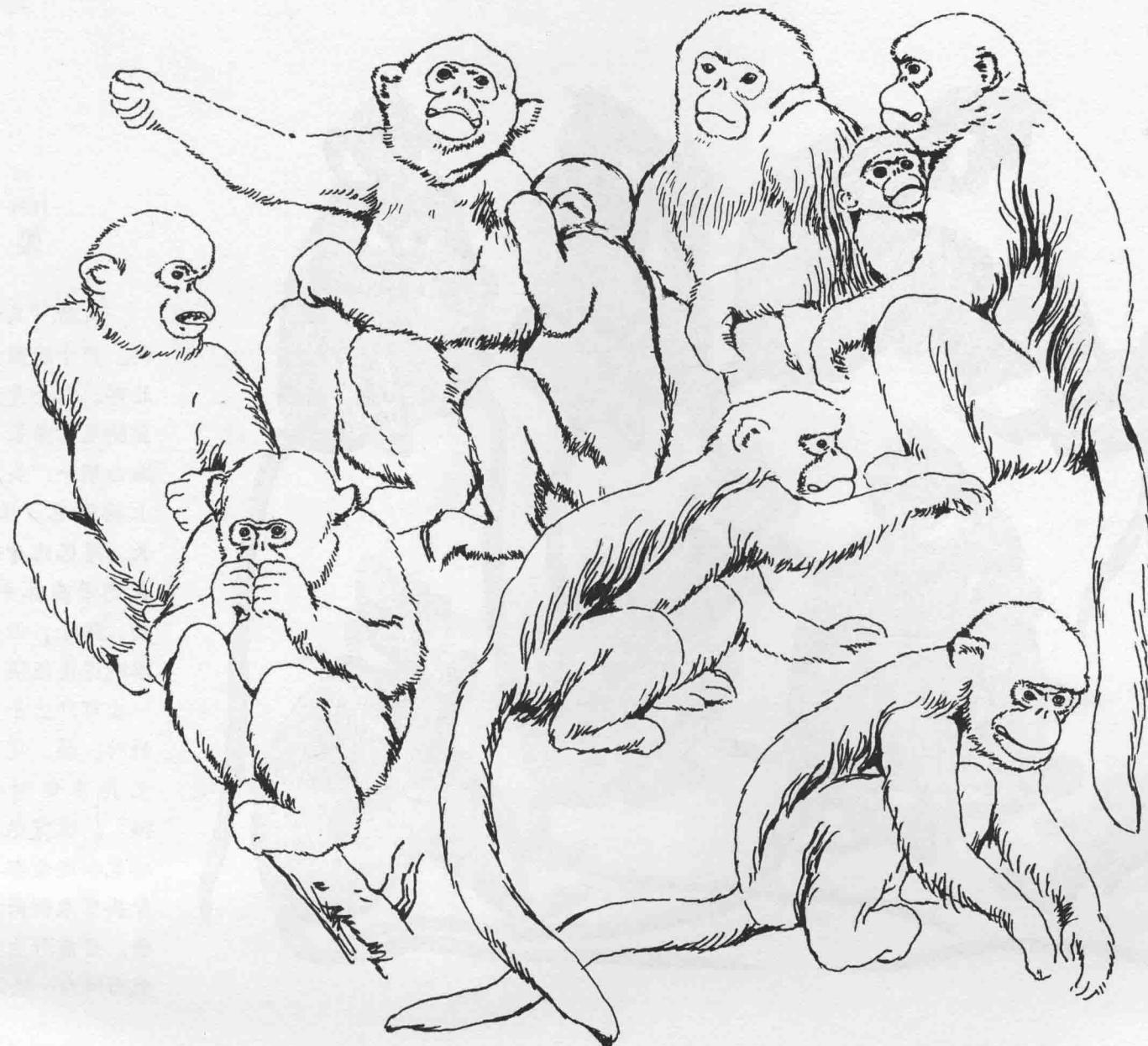
哺乳纲，懒猴科。又叫蜂猴、风猴。分布于我国云南、广西和泰国、越南、印度等地。是我国境内生存的唯一的一种原猴类动物。它身长30厘米左右。头圆似猫，脸是白色。眼圆而大，周围有棕黑色毛，好象戴着墨镜。嘴尖、耳小、尾短。体毛短而厚密。背部灰棕色，腹部棕色。背中央有一条褐色纵纹。栖息在热带雨林或亚热带密林中，完全在树上生活，是严格的夜行性动物。白天缩成一团，在树上睡觉，夜晚觅食。动作缓慢无声。食性很杂，主要是昆虫和小鸟，也吃嫩芽、野果等。懒猴是低等动物向高等动物进化的证据。数量稀少，是我国一级保护动物。



jīn sī hóu
金丝猴

是猴科中比较特殊的一种。有三个品种：产于我国四川和陕西的金丝猴；产于贵州的灰金丝猴；产于云南的黑金丝猴。前一种通常指全身黄色的川金丝猴，后两种极为稀少。三种共同特点是吻部肿大，嘴角处有瘤状突起，面部蓝色，鼻孔大而斜向上，因此又称“仰鼻猴”。金丝猴体型较大，身披黄色长毛，背部毛长可达50厘米，尾的长度等于或超过体长，四肢粗壮，后肢略长。栖息于2000米~3000米的山地针阔混交林中。很少下地，在树上攀跃如飞，灵活轻盈。喜欢合群，有“猴王”之称。食性杂、吃树叶、嫩芽、种子，也吃小鸟和鸟卵。金丝猴是我国特有的珍稀动物。

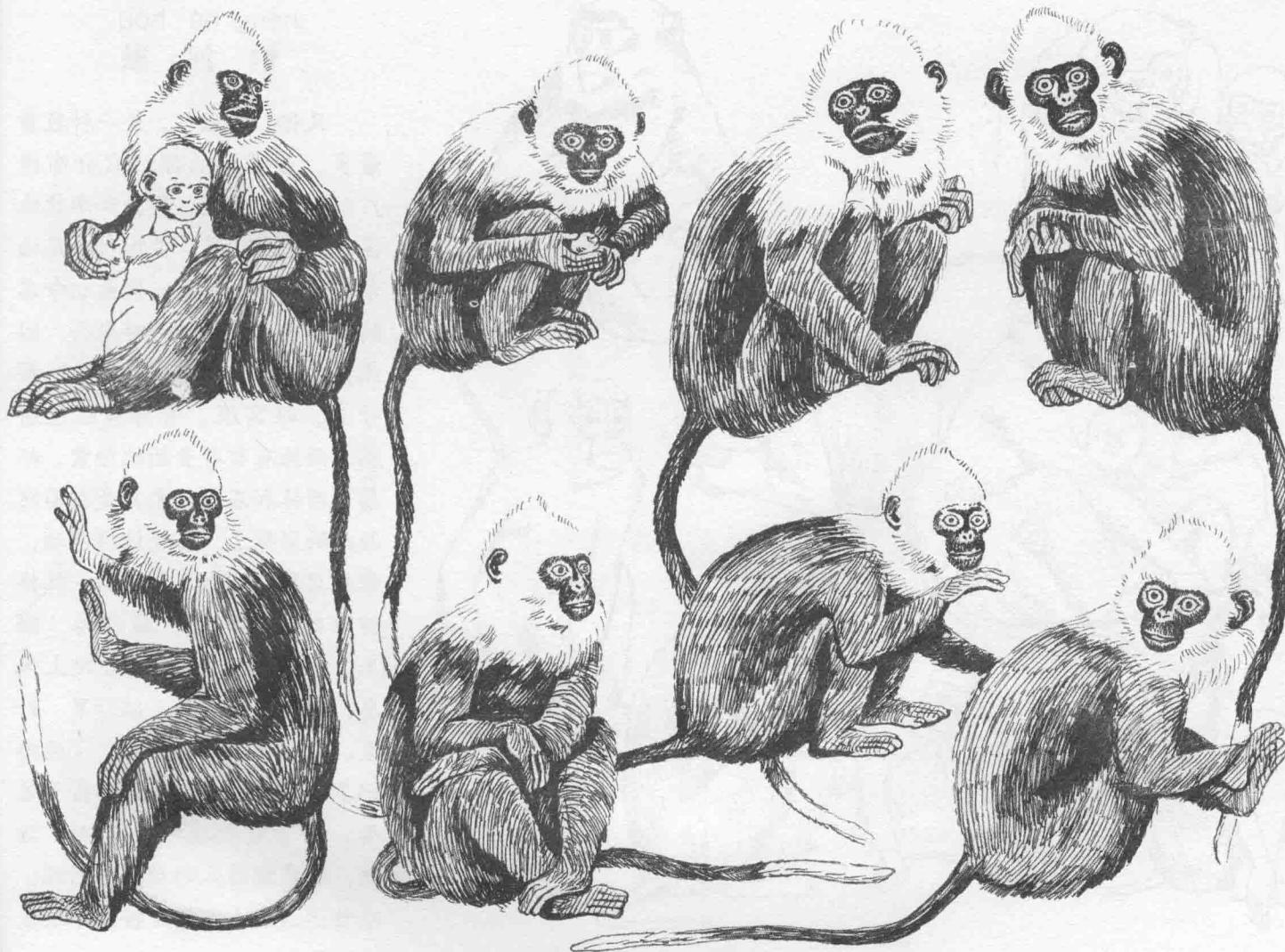






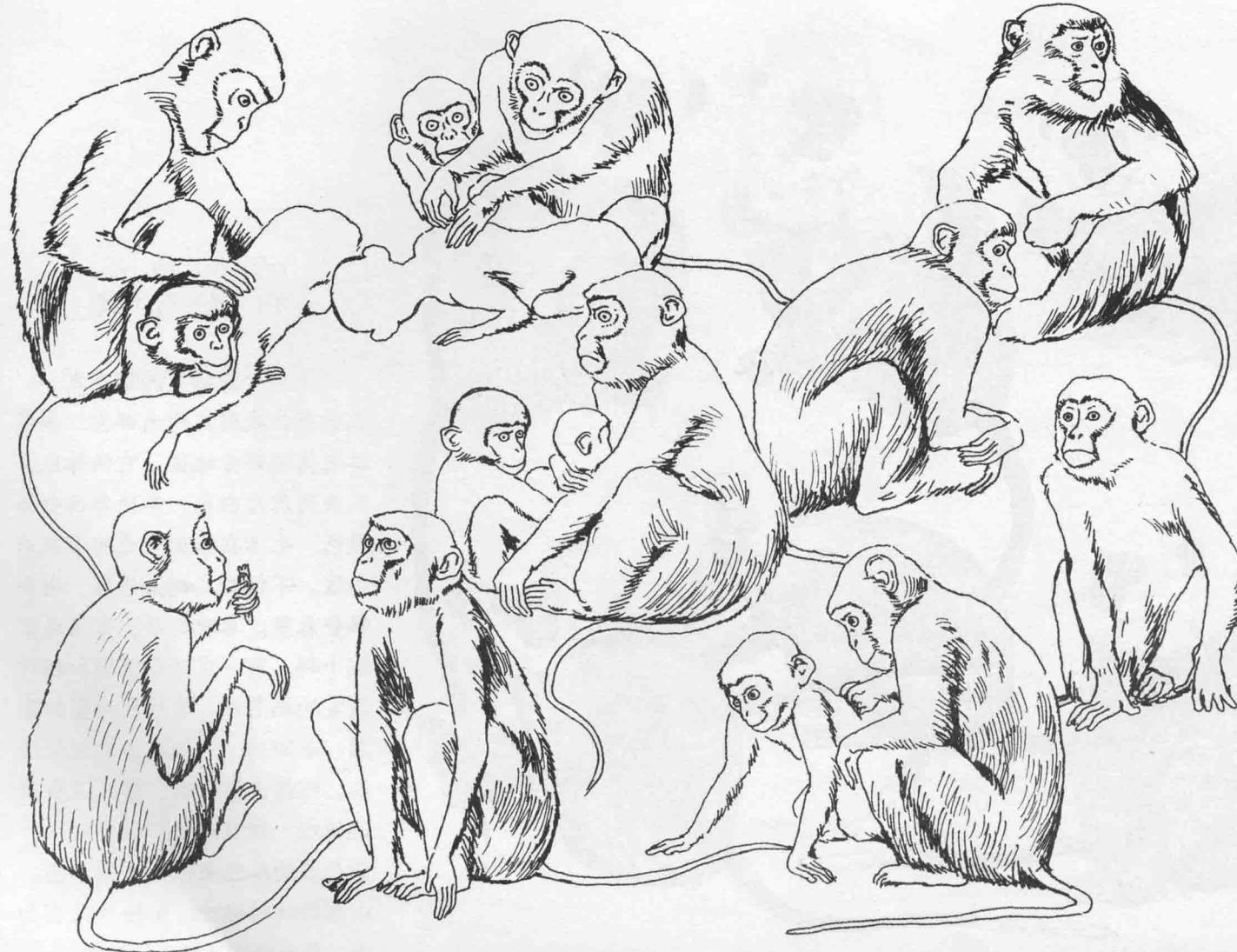
hēi yè hóu
黑叶猴

又称“乌猿”。哺乳纲，猴科。产于我国广西南部和越南南部。它全身通体乌黑，只有从鬓脚至嘴角长有两绺白毛，像两撇白胡子，头顶上有一束直立向上的冠毛。体型瘦小，四肢细长，尾巴比身体还要长些。生活在热带森林中。常结成小群活动。胆小，但行动敏捷，在树间攀跳速度极快，跳跃能力很强，一次可跃出十多米。以多种植物的叶、枝、花、芽和果实为食，尤其喜食树叶，所以叫“叶猴”。饮露水或树叶上的积水。睡觉和进食都在树上。由于它的骨头可泡制药酒，因而被大量捕杀。目前野生数量极为稀少，被我国列为一级保护动物。



bái tóu yè hóu
白头叶猴

是当今最稀有的猴类之一。只分布在我国广西南部左江和明江之间的部分地区。它的体色，从头到肩为白色。其他部位全为黑色。生活在植被繁茂的石灰岩山区。不仅能在树上悠荡，也会攀登悬崖。喜欢群居，常结成家族小群，有一定活动范围和相对固定的栖息地。常住在峭壁的岩洞、石隙内，并且很注意住处清洁。性情活泼好动，常三五成群地嬉戏。四肢细长，极善跳跃，靠长长的尾巴来保持身体平衡。以各种树的嫩叶、细枝和果实为食。是我国特产的珍稀动物。



héng hé hóu
恒 河 猴

又称“猕猴”。是一种数量最多，最常见的猴。它分布很广，我国的西南、华南和华北地区，国外在印度、孟加拉、尼泊尔和越南等地都有。因最初命名的标本在孟加拉恒河畔采得，因此得名。它的面部肉色无毛。眉骨高，眼窝深。臀部有红色胼胝。两颊有暂存食物的颊囊。栖息于密林和石山，尤其是在沿河两岸的岩壁上，喜欢结群活动，常几只甚至到上百只，由一体格健壮的雄猴率领，被称为“猴王”。夜间在树上或岩洞上休息，白天活动觅食。以野果、野菜、竹笋、昆虫等为食。《西游记》中描述的很多猴就属于这类。由于它们聪明、伶俐、活泼，还常模仿人的动作。因此，动物园的猴山前总是挤满了欢乐的孩子们。