

梅子涵 著

女儿的故事

nü er de gu shi

江苏少年儿童出版社



凤凰出版传媒股份有限公司
PHOENIX PUBLISHING & MEDIA, INC.

每一部优秀的儿童文学作品，都触及到人类生存很深层很恒久的东西。比如爱、友谊、诚实、智慧、勇敢，还有生死等。而经典的意义就是，它会不断与你的生命相撞，然后增加新的体味。

梅子



陈列类别 儿童文学

ISBN 978-7-5346-4389-7



9 787534 643897 >

定价：16.00 元

梅子涵 著

女儿的故事

nü er de gu shi



江苏少年儿童出版社

图书在版编目（C I P）数据

女儿的故事 / 梅子涵著. —南京：江苏少年儿童出版社，
2009.1

（子涵童书）

ISBN 978-7-5346-4389-7

I. 女… II. 梅… III. 儿童文学—中篇小说—中国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 189945 号

书 名 子涵童书——女儿的故事

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏少年儿童出版社

苏少地址 南京市湖南路1号A楼，邮编：210009

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 江苏凤凰扬州鑫华印刷有限公司

开 本 890×1240 毫米 1/32

印 张 7.25 插页 5

版 次 2009年1月第1版 2014年2月第17次印刷

书 号 ISBN 978-7-5346-4389-7

定 价 16.00 元

（图书如有印装错误请向出版社出版科调换）



我是一篇序言

梅子涵

我为小孩写作了很多年。我是著名作家了。可是我仍旧只是一篇序言。

什么叫序言呢？

就是开始。

就是第一页。

就是必须十分认真。

就是不可以马马虎虎。

就是心里很清楚，世界上有多少优秀作家，优秀的文学，优秀的为孩子们写的书。

就是知道，努力的路途有多长。



就是每次开始新的写作，都会有些小心翼翼。

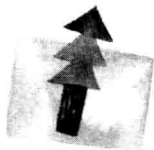
就是每次新的写作开始了，都会很年轻般地微微激动，像在走进新的征途。而很多年前，我写的第一篇“文学”，就叫《征途》。

就是万一别人说，你写得真好！可是你明白，还有毛病呢！

就是万一别人说，你是里程碑了，你自己知道，只是一根电线杆。

就是别人总是得奖，可是你总是得不到什么奖，还是心情平静；如果你心情不那么平静，可是稍微过了一会儿，就立即平静了。

小的时候，劳动节、国庆节，马路上总是有大游行，我总是很早很早就站在路边



等。我看着第一支队伍走过来。我看着最后一支队伍走完。他们举着红旗，他们挥着鲜花，他们敲着锣鼓，他们喊着口号。他们欢舞着，他们庆祝着。我喜欢看。我站在空空荡荡的马路边等待浩浩荡荡。我等到浩浩荡荡走完了仍旧站在空空荡荡的马路边。那时我是一个小孩儿。我喜欢看别人庆祝。你现在还愿意这样热情地、心思简单地看着别人庆祝吗？不沮丧，不空落，不唠叨，不诅咒？所以，什么叫序言呢？序言又很像是一个小孩儿。他喜欢看别人浩浩荡荡，但是他自己却在浩浩荡荡的外面。

序言也就是，他从来就不在乎别人有没有把他看成是一个重要的作家。他在乎的是：我下面怎么写呢？

序言也就是第二页、第三页之前的那



个东西。

序言也就是所有后面的那些东西的前面。

序言后面的故事会不会很壮观呢？

我还是不要在乎那些壮观吧，我只是一篇序言。

其实，我好像连当一篇序言也没有资格。因为我有的时候不拥有真正的序言的心情。

所以我应该努力当成一篇序言。

不过，我为我的这几本书写的这一篇序言，是真正的序言！

这是序言。



谢谢爸爸(原序)

梅思繁

谢谢我的爸爸

他写了一本很好玩的书

真是很好玩

让我读得笑死笑活

我是它的第一个读者

我是亲眼看见他是怎么把我讲给他听的事情

变成一个个故事的

转眼就变成了 我真是有点奇怪

我相信所有的小孩都会喜欢

都会笑死笑活

看着一件事情在电脑上被变成故事然后打印



出来是很有趣的
大概要比看见一只鸡生下一只蛋更有趣
打印出来的就是小说
出版出来的就是书
事情——故事——小说——书
事情好像不大复杂嘛
但是你来试试看
我就写这么几句“谢谢爸爸”就差点写得半死
当作家不容易啊

这是一本真人真名的小说
我的名字也是真的
不过里面的梅思繁不完全是真正的梅思繁
里面的别人也不完全是真正的别人
所以我不对号入座
也请别人不要对号入座
我马上就要上初二了
不管怎么说
书总要读好
做个好中学生



将来做个好大学生
好研究生

小学生——中学生——大学生——研究生
辛苦是蛮辛苦的
但是不辛苦不行
吃得苦中苦
才能有作为
我们都好好努力吧

（这篇文章的写法是我爸爸教我的，写作文的时候我不会这样写，老师要打不及格的。）

目 录

- 第一章 女儿简历 / 1
- 第二章 绿色学校 / 6
- 第三章 没当干部 / 18
- 第四章 袁老师 / 29
- 第五章 数学数学数学 / 38
- 第六章 真正的故事 / 50
- 第七章 曹迪民先生 / 59
- 第八章 革命尚未成功 / 82
- 第九章 我不再哇哇乱叫了 / 89



第十章	体育的故事	/ 99
第十一章	再说一点体育的故事	/ 114
第十二章	钢琴睡觉	/ 122
第十三章	T在行动	/ 149
第十四章	电话散文	/ 180
第十五章	渐渐地长大	/ 193
我是一个父亲(代后记)		/ 211





第一章 女儿简历



姓名,梅思繁,是她奶奶给她起的。她爸爸“梅子涵”也是她奶奶起的,她奶奶喜欢起名字。

1982年10月20日出生于上海东区中心医院。是那天晚上八点左右的时候。当时她爸爸正在家里睡大觉。早晨的时候,她妈妈说肚子痛,她爸爸就送她去医院。她爸爸坐在产房外面的楼梯上等,但是她妈妈一直不生。中午过去了,下午过去了,她爸爸想,回家吃晚饭吧。吃好晚饭,他又想,现在肯定还没生,就决定睡一会儿大觉。结果,她的姑姑从医院奔回来,说,你蛮适意的哦,生了!她生下来



是六斤一两。

籍贯,安徽。是她爷爷出生的地方,是她爷爷的爸爸出生的地方……就在那个美丽的黄山旁边。她的爸爸梅子涵则是出生在上海,上海东区。她跟着爸爸去过黄山旁边的那个老家和乡下,景色迷人,永远难忘。尤其是那条流自深山而来的溪,那座古老得很的桥,青藤垂挂。爷爷的爸爸的墓在高高的山上,那是个多么气派的墓,好像是个伟大人物。爷爷的爸爸是个医生,当过一所高级学校的校长,字写得像书法家。在气派的墓前,她跟着爸爸一块鞠躬。爸爸说,我们的前辈辉煌过。他们是在向辉煌鞠躬。很多年前的辉煌。

三岁进幼儿园。那时他们不住在东区了。住进了爸爸的大学宿舍。大学和大学宿舍在西区。幼儿园在大学校园





里。第一个老师姓房，房老师教了一年去考大学了，考取走了。第二个老师姓陆，陆老师教了半年去日本了。梅思繁也考取音乐幼儿园，不再上大学的幼儿园。她三岁开始学钢琴，已经弹了一年半。有六百个小孩子考，录取十个钢琴，十个小提琴。音乐幼儿园门口有点人山人海，汽车开不过去，拼命按喇叭：滴滴，滴滴，滴滴滴滴。自行车骑不过去，只好扶了走。这是一条有名的马路，这条马路的附近也都是有名的马路，名人聚集，洋房林立。音乐幼儿园也在一幢洋房里。一幢白颜色的洋房。房子的主人很多年前到香港去了，现在回来，办起音乐幼儿园。这真是一桩绝妙的事，那么合乎形势需要，全中国有多少大人想让孩子当音乐家、钢琴家、小提琴家，望子成龙，望女成凤。叫号头，小孩进去考。大人在外面“望”。万分紧张，无可奈何。钢琴的声音从里面传出来，小提琴的声音从里面传出来，大人们侧耳辨听……梅思繁的爸爸妈妈也在辨听，但是听不清楚。梅思繁考取了。成了十个钢琴里的一个。收到录取通知的那天，她说，妈妈，告诉你一件事！妈妈说，什么事？她说，考试那天，我坐到凳上，刚刚要弹，风吹过来了，把琴谱翻掉了，哗啦哗啦翻掉了，我找不到要弹的那一页，就灵机一动，默起来，反正我背得出的，就把曲子弹出来了。这件事，考完那天，她没有说，收到通知了，才说出来。她大概是怕那天说出来，会大惊小怪，遭骂，妈妈

